(5)

شَرْح طيِّبة النَّاثر في القِلعَ ات العَشر في القِلعَ العَشر وَالكَشْف عَن عِلَل القِلعَ ات وَتوجيها

تاليف الدَّكُور مُحمَّد سِيالِم مُحَيْسِنَ

الأستاذ المشارك للدّراسات للغويّنة بالجامِعة الوسلاميّة بالمدينة المنوّرة وعفوني لجنُه تصميح الصاحف بالأزهرالثريف تخصّص في القرادات وعلوم القرآن دكتوراه في الآداب لعربّية بمرتبة الثرف الأولى

الجزوالثالث وَيَلِيهُ ومُلحمت متن "الطيّبَة»

> وَلارُلابُميّن بيروت

جَمَيْع الحقوق تَحَى فوظَة لِدَارل لِجِيْل الطبِيَل الطبعَة الأولث الطبعَة الأولث 1497م م

المارت الآي

بسم الله الرحمٰن الرحيم

عن «ابن شهاب» رضى الله عنه قال:

أخبرني «عروة بن الزبير» أنّ «المسوّر بن مخرمة، وعبد الرحمن بن عبد القارئ» حدّثاه أنها سمعا «عمر بن الخطاب» يقول: سمعت «هشام بن حكيم» يقرأ «سورة الفرقان» في حياة رسول الله على المستمعت لقراءته، فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرئنيها رسول الله على فكدت أساوره في الصلاة، فتصبَّرت حتى سلَّم فلببته بردائه فقلت: مَنْ أقرأك هذه السورة التي سمعتك تقرأ؟

قال أقرأنيها رسول الله على، فقلت: كذبْتَ، فإن رسول الله على قد أقرأنيها على غير ما قرأتَ، فانطلقتُ به أقوده إلى رسول الله على فقلتُ: إنّي سمعتُ هذا يقرأ «سورة الفرقان» على حروف لم تقرئنيها، فقال على له المراءة التي سمعته يقرأ، فقال رسول الله فقال له «هكذا أنزلت» ثم قال: «اقرأ يا عمر» فقرأت القراءة التي أقرأني، فقال رسول الله على: «هكذا أنزلت» ثم قال: «اقرأ يا عمر» فقرأت القراءة التي أقرأوا ما تيسر منه» الله على: «كذلك أنزلت» إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرأوا ما تيسر منه» اهـ.

رواه البخاري، ومسلم، والترمذي، وأبو داود.



سورة الكهف

قال ابن الجزري:

مِنْ لَـدْنِـهِ لِلضَّمِّ سَكِّنْ وأشِمْ وَاكْسِرْ سُكُـونَ النُّونِ والضَّمَّ صُـرِمْ

المعنى: اختلف القراء في «من لدنه» من قوله تعالى: ﴿لينذر بأساً شديداً من لدنه ﴾ (سورة الكهف آية ٢).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صُرِمْ» وهو: «شعبة» «لدنه» بإسكان الدال مع إشهامها(١).

وكشر النون، والهاء، ووصلها بياء في اللفظ فتصير «لدنهي» وذلك للتخفيف.

وأصلها «لَدُن» على وزن «فَعُل» مثل: «عَضُد» فخففت بإسكان الوسط، وأشير إلى الضم بالإشهام تنبيهاً على أنه الأصل، وكسرت النون على الأصل في التخلّص من التقاء الساكنين، كها في «أمْس» وكسرت الهاء إتباعاً لكسر ما قبلها، ووصلت لوقوعها بين محركين، وكانت الصلة ياء مجانسة لحركة ما قبلها.

وقرأ الباقون «لدُنْهُ» بضم الدال، وسكون النون، وضم الهاء، وذلك على الأصل.

و«لَدُن» ظرف غير متمكن بمعنى «عند» وهو مبني على السكون.

⁽١) الإشهام هنا عبارة عن إشهام الدال الضم، ليدل ذلك على أن أصلها الضم، وهو بغير صوت يُسمع، إنما هو ضمّ الشفتين لا غير، والعبرة في ذلك التلقى من أفواه القرّاء.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «مرفقا» من قول عالى: ﴿وَيَهِيءَ لَكُم مَنُ أَمْرُكُم مُرفَقًا﴾ (سورة الكهف آية ١٦).

فقرأ مدلول «عَمَّ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «مَرْفِقًا» بفتح الميم، وكسر الفاء، مع تفخيم الراء.

وقرأ الباقون «مِرْفَقًا» بكسر الميم، وفتح الفاء، مع ترقيق الراء. والفتح والكسر لغتان، و«المرفق»: ما يرتفق به.

حكى «أبو عبيد القاسم بن سلام» ت ٢٢٤هـ:

«اَلْمُوْفق» بفتح الميم: ما ارتفقت به، قال: وبعضهم يقول: «اللَّـرْفق» بكسر الميم، فأمًّا في اليدين فهو «مِرْفَق» بكسر الميم، وفتح الفاء. اهـ(١).

قال ابن الجزري:

نَ مَن اللَّهُ وَفِي وَتَسَرُّورٌ ظُلْرِفْ مَن اللَّهُ وَفِي وَتَسَرُّورٌ ظُلْرِفْ مَن اللَّهُ وَفِي وَتَسَرُّورٌ ظُلْرِفْ عَن اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَّا عَلَا عَلْمَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

المعنى: اختلف القرّاء في «تزاور» من قوله تعالى: ﴿وترى الشمس إِذَا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين﴾ (سورة الكهف آية ١٧).

فقرأ الكوفيون وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «تَزَاوَرُ» بفتح الزاي مخففة، وألف بعدها، وتخفيف الراء، على أنه مضارع «تزاور» وأصله «تتزاور» فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا، ومعنى «تزاور»: تميل.

وقرأ المرموز له بالظاء من «ظُرِفْ» والكاف من «كُمْ» وهما: «يعقوب، وابن عامر» «تَزْوَرُ» بإسكان الزاي وتشديد الراء بلا ألف مثل: «تَحْمَرُ» ومعنى «تَزْوَرُ»: تنقبض عنهم و«تَزْوَرُ» مضارع «ازْوَرُ» مضعف اللام.

⁽١) انظر: الكشف عن وجوه القراءات. جـ ٢ / ٥٦.

وقرأ الباقون «تزَّاوَرُ» بفتح الزاي مشدّدة، وألف بعدها، وتخفيف الراء، على أنه مضارع «تَزَّاور» وأصله «تتزاور» فأدغمت التاء في الزاي، وذلك لقربها في المخرج: إذ «التاء» تخرج من طرف اللسان مع ما يليه من أصول الثنايا العليا.

والزاي تخرج من طرف اللسان مع أطراف الثنايا السفلى. كما أنهما مشتركان في الصفات الآتية: الاستفال، والانفتاح، والإصمات.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «ولملئت» من قوله تعالى: ﴿ لُو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارًا ولملئت منهم رعبًا ﴾ (سورة الكهف آية ١٨).

قرأ مدلول «حِرْمٌ» وهم: «نافع، وابن كثير، وأبو جعفر» «وللمئت» بتشديد اللام الثانية.

وقرأ الباقون «ولملِئت» بتخفيف اللام. والتشديد، والتخفيف لغتان.

قال ابن الجزري:

...... وَرْقِـ كُـمْ سَاكِنَ كَسْرٍ صِفْ فَتَى شَافٍ حَكَمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «بورقكم» من قوله تعالى: ﴿فابعثوا أحدكم بورقكم هٰذه إلى المدينة﴾ (سورة الكهف آية ١٩).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صِفْ» ومدلول «فَتَى» والمرموز له بالشين من «شَافٍ» والحاء من «حَكَمْ» وهم: «شعبة، وحمزة، وخلف العاشر، وروح، وأبو عمرو» «بوَرْقكم» بإسكان الراء للتخفيف، كما قالوا في «كبِد» «كبد» وفي «كتِف» «كتْف» بكسر العين، وإسكانها.

وقرأ الباقون «بِوَرِقكم» بكسر الراء على الأصل، ومعنى «بورقكم»: بدراهمكم المضروبة من فضة.

قال ابن الجزري:

وَلاَ تُنتَوِّنْ مِائَةً شَفَا... وَلاَ تُنتَوِّنْ مِائَةً شَفَا...

المعنى: اختلف القرّاء في «مائة» من قوله تعالى: ﴿ولبثوا في كهفهم ثلث مائة سنين وازدادوا تسعًا﴾ (سورة الكهف آية ٢٥).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «مِائَةِ» بترك التنوين على الإضافة إلى «سنين» على القياس في تمييز المائة في مجيئه مجرورًا بالإضافة. وإنما وقع جمعًا والقياس أن يكون مفردًا رعاية للأصل، إذ الأصل أن يكون التمييز مطابقًا للمميَّز، لكنّهم التزموا في تمييز ما فوق العشرة أن يكون مفردًا ميلاً للاختصار.

ولا يرد أن تمييز الثلاثة يجب أن يكون جمعًا وهنا وقع مفردًا، لأن «المائة» وإن كان مفردًا في اللفظ فهو جمع في المعنى، مثل: «الرهط، والنفر».

وقرأ الباقون «مائةٍ» بالتنوين، على أن ما بعده وهو «سنين» عطف بيان على «ثلاث» المميز بـ«مائة».

قال ابن الجزرى:

... ... ولا يُشْرِكْ خِطَابٌ مَعَ جَزْمٍ كُمَّلَا

المعنى: اختلف القرّاء في «ولا يشرك» من قوله تعالى: ﴿ولا يشرك في حكمه أحدًا ﴾ (سورة الكهف آية ٢٦).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَمَّلا» وهو: «ابن عامر» «ولا تشركُ» بتاء الخطاب، وجزم الكاف، على أن «لا» ناهية، والنهي موجّه إلى كل مكلف شرعًا، والمنهي عنه: الإشراك بالله تعالى.

والمعنى: قل يا محمد: الله أعلم بالمدّة التي لبثها أهل الكهف في نومهم، وقل: لا تشرك أيها الإنسان المكلَّف في حكم ربك أحدًا، لأن الشرك من أكبر الكبائر.

وفي الكلام التفات من الغيبة إلى الخطاب، لأن سياق الكلام للغيبة.

وقرأ الباقون «ولا يُشركُ» بياء الغيبة، ورفع الكاف، على أن «لا» ناهية، وفاعل «يُشركُ» ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على الله تعالى المتقدّم ذكره في قوله تعالى: ﴿قُلُ اللهُ أُعلم بما لبثوا﴾.

وجاء الكلام على نسق الغيبة التي قبله في قوله تعالى: ﴿مَا لَهُم مَن دُونُهُ مِنْ وَلِي ﴾ وأَفاد نفي الشرك عن الله تعالى.

قال ابن الجزري:

وَثَمَرُ ضَمًّاهُ بِالْفَتْحِ ثَـوَى نَصْرٍ بِثَمْرِهِ ثَـنَا شَـادٍ نَـوَى سَكَّنْهُمَا حَـلَا

المعنى: اختلف القرّاء في «ثمر، ثمره» من قوله تعالى: ﴿وكان له ثمر﴾ (سورة الكهف آية ٣٤).

وقوله تعالى: ﴿وأحيط بثمره﴾ (سورة الكهف آية ٤٢).

فقرأ «عاصم، وأبو جعفر، وروح» «ثَمَر، ثَمَرِه» معًا بفتح «الثاء، والميم» فيهما.

وقرأ «رويس» «ثَمَر» بفتح الثاء، والميم، و«ثُمُره» بضم الثاء والميم. وقرأ «أبو عمرو» «ثُمْر، ثُمْره» معًا بضم الثاء، وإسكان الميم فيهها. وقرأ الباقون الكلمتين بضم الثاء، والميم فيهها.

وجه من فتح الثاء والميم: أنه جمع «ثَمَرة» مثل: «بقرة، وبقر». ووجه من ضم الثاء والميم: أنه جمع «ثهار» مثل: «كتاب، وكتب».

ووجه من ضم الثاء، وأسكن الميم: أنه جمع «ثمار» أيضًا، وأسكن الميم. للتخفيف.

و«الثمر»: ما يجتني من ذوي الثمر.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «منها» من قوله تعالى: ﴿ولئن رددت إلى ربّي لأجدن خيرًا منها منقلبا﴾ (سورة الكهف آية ٣٦).

فقرأ المرموز له بالدال من «دِنْ» ومدلول «عَمَّ» وهم: «ابن كثير، ونافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «منهما» أيْ بزيادة ميم بعد الهاء، على التثنية، وعود الضمير إلى «الجنتين» المتقدم ذكرهما في قوله تعالى: ﴿واضرب لهم مثلاً رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من أعنب ﴾ (سورة الكهف آية ٣٢).

وعلى هذه القراءة جاء رسم المصحف «المدني، والمكي، والشامي»(١).

وقرأ الباقون «منها» أيْ: بحذف الميم وفتح الهاء، على الإفراد، وعود الضمير على الجنة المدخولة، المتقدم ذكرها في قوله تعالى: ﴿ودخل جنته وهو ظالم لنفسه قال ما أظن أن تبيد هذه أبدًا﴾ (سورة الكهف آية ٣٥).

وعلى هذه القراءة جاء رسم المصحف «البصري، والكوفي».

قال ابن الجزري:

... لَكِنَّا فَصِلْ ثُبْ غُصْ كَمَا

المعنى: اختلف القرّاء في «لكنا» من قوله تعالى: ﴿لكنا هو الله ربي﴾ (سورة الكهف آية ٣٨).

فقرأ المرموز له بالثاء من «تُبْ» والغين من «غُصْ» والكاف من «كَمَا» وهم: «أبو جعفر، ورويس، وابن عامر» «لكنا» بإثبات ألف بعد النون وصلاً، ووقفًا.

⁽١) جاء في دليل الحيران: قال في المقنع: وفي الكهف في مصاحف أهل المدينة ومكة، والشام «خيرًا منها منها منها منها منها العراق «خيرًا منها» بغير ميم على التوحيد اهـ. انظر: دليل الحيران شرح مورد الظمآن ص ٤٦٣.

والأصل: «لكنْ أنا» فحذفت الهمزة للتخفيف، ثم أدغمت النون في النون لوجود التماثل بينهما، فأصبحت «لكنا» والأصل في ألف «أنا» الحذف حالة الوصل، والإثبات حالة الوقف، فمن أثبتها في الحالين فقد أجرى الوصل مجرى الوقف(١).

وقرأ الباقون بحذف الألف التي بعد النون وصلاً، وإثباتها وقفًا، وذلك على الأصل.

تنبيه: اتفق القرّاء العشرة على إثبات الألف التي بعد النون في «لكنا» حالة الوقف اتباعًا للرسم.

قال ابن الجزري:

يَكُنْ شَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «تكن» من قوله تعالى: ﴿ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فَئُهُ يَكُنُ لَهُ فَئُهُ يَكُنُ لَهُ فَئُة ينصرونه من دون الله ﴾ (سورة الكهف آية ٤٣).

فقرأ مدلول «شَفا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يكن» بالياء التحتية على تذكير الفعل، لأنه فصل بين الفعل وفاعله المؤنث وهو «فئة» الجار والمجرور، ولأن تأنيث «فئة» غير حقيقي.

وقرأ الباقون «تكن» بالتاء الفوقية، على تأنيث الفعل، وذلك على تأنيث لفظ الفاعل.

⁽١) قال البصريون: إن «لكنَّ» مشددة النون بسيطة. وقال الكوفيون عدا الفرَّاء: هي مركبة من «لا» و«إنَّ» مشددة النون، والكاف الزائدة لا التشبيهية، وحذفت الهمزة تخفيفًا. وقال «الفرّاء» ت ٢٠٧هـ: أصلها «لكن أنَّ» فطرحت الهمزة للتخفيف، ونون «لكنُّ» للساكنين اهـ. انظر: مغني اللبيب ص ٣٨٤.

المعنى: اختلف القرّاء في «الحق» من قوله تعالى: ﴿هنالك الولنية لله الحق﴾ (سورة الكهف آية ٤٤).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُمْ» والحاء من «حُطْ» وهما: «الكسائي، وأبو عمرو» «الحقُّ» برفع القاف، على أنّه صفة لـ «الولية»، لأن ولاية الله سبحانه وتعالى لا يشوبها نقص ولا خلل، ويجوز أن يكون «الحقُّ» خبرًا لمبتدإ محذوف، أيْ: هو الحق، أو مبتدأ والخبر محذوف، والتقدير: الحقُّ ذلك أيْ ما قلناه.

وقرأ الباقون «الحقّ» بخفض القاف، على أنه صفة للفظ الجلالة: «لله» و«الحقّ» مصدر وصف به كما وصف بالعدل، والسلام، وهما مصدران.

والمعنى: ذو الحق، وذو العدل، وذو السلام. ويقوّي كونه صفة لله عزّ وجلّ، قوله تعالى: ﴿ثُم ردُّوا إلى الله مولهُم الحقّ﴾ (سورة الانعام آية ٢٢).

	قال ابن الجزري:
يَا نُسَيِّرُ افْتَحُوا حَبْرُ كَرُمْ	
	وَالنُّونَ أَنُّتْ والْجِبَالَ ارْفَعْ

المعنى: اختلف القرّاء في «لنسير الجبال» من قوله تعالى: ﴿ويوم نسير الجبال﴾ (سورة الكهف آية ٤٧).

فقرأ مدلول «حَبْرٌ» والمرموز له بالكاف من «كَرُمْ» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر» «تُسَيِّرُ» بتاء مثناة فوقية مضمومة مع فتح الياء المشدّدة، على البناء للمفعول، و«الجبالُ» بالرفع نائب فاعل.

وقرأ الباقون «نُسَيِّرُ» بنون العظمة مضمومة مع كسر الياء المشددة على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره «نحن» يعود على الله تعالى المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿وكان الله على كل شيء مقتدرا ﴾ (سورة الكهف آية ٤٥).

و«الجبال» بالنصب مفعول به، وقوّى ذلك أنه محمول على ما بعده من

الإخبار في قوله تعالى: ﴿وحشر لهم فلم نغادر منهم أحدًا ﴾ فجرى صدر الكلام على آخره لتطابق الكلام.

	قال ابن الجزري:
أَشْهَــُدْتُ أَشْهَدْنَـا وَكُنْتَ التَّـاءَ ضَمْ	وَتُسمُ
••• ••• ••• •••	مـــوَاهُ

المعنى: اختلف القرّاء في «ما أشهدتهم» من قوله تعالى: ﴿مَا أَشَهدتهم خلق السَّمُوات والأرض﴾ (سورة الكهف آية رقم ٥١).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَمْ» وهو «أبو جعفر» «ما أشهدنهم» بنون، وألف، على الجمع للعظمة، وذلك جريًا على نسق ما قبله في قوله تعالى: ﴿وَإِذَ قَلْنَا لَلْمُلْتُكَةُ اسْجِدُوا لَادُمُ ﴿ (سُورة الكهف آية ٥٠).

وقرأ الباقون «ما أشهدتُهم» بالتاء المضمومة من غير ألف، على إسناد الفعل إلى ضمير المتكلم وهو الله تعالى، وقد جاء ذلك مطابقًا لقوله تعالى قبل: ﴿ أَفْتَتَخَذُونُهُ وَذُرِيتُهُ أُولِياء من دوني ﴾ (سورة الكهف آبة ٥٠).

كما اختلف القرّاء في «وما كنت» من قوله تعالى: ﴿وما كنت متخذ المضلين عضدا ﴾ (سورة الكهف آية ٥١).

فقرأ «أبو جعفر» «وما كنتَ» بفتح التاء، خطابًا لنبينا «محمد» ﷺ، والمقصود إعلام أمته أنه عليه الصلاة والسلام لم يزل محفوظًا من أول حياته لم يعتضد بمضلّ، ولم يتخذه عونًا له على نجاح دعوته، وفي الكلام التفات من التكلّم إلى الخطاب.

وقرأ الباقون «وما كنتُ» بضم التاء، وهو إخبار من الله تعالى عن ذاته المقدسة بأنه ليس في حاجة للاستعانة بأحد من خلقه فضلاً عن المضلين، لأنه هو الله القويّ العزيز الذي أوجد العالم من العدم، وليس له شريك في الملك، ولم يتّخذ صاحبة ولا ولدًا. وقد جرى الكلام على نسق ما قبله في قوله تعالى: ﴿ مَا أَشْهَدَ عَمْ خَلَقَ السَمُواتِ وَالأَرْضِ وَلا خَلَقَ أَنفُسهم ﴾.

المعنى: اختلف القرّاء في «يقول» من قوله تعالى: ﴿ ويوم يقول نادوا شركائي الذين زعمتم ﴾ (سورة الكهف آية ٥٠).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فَرْدَا» وهو «حمزة» «نقول» بنون العظمة، مناسبة لقوله تعالى قبل: ﴿وَإِذْ قَلْنَا لَلْمَلْتُكُمُّ اسْجِدُوا لاَدُم ﴾ (سورة الكهف آية ٥٠).

وقد جاء الكلام إخبارًا من الله تعالى عن نفسه، لمناسبة الإخبار في قوله تعالى قبل: ﴿ما أشهدتهم خلق السموات والأرض ولا خلق أنفسهم وما كنت متخذ المضلين عضدًا﴾ (سورة الكهف آية ٥١). فجرى الكلام على نسق واحد وهو الإخبار.

وقرأ الباقون «يقول» بياء الغيبة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «ربك» المتقدم في قوله تعالى: ﴿وعرضوا على ربك صفا﴾ (سورة الكهف آية ٤٨)، وفي الكلام التفات من التكلم إلى الغيبة.

قال ابن الجزري: ... مُهْلَكَ مَعْ نَمْلٍ افْتَـعِ الضَّمَّ نَدَا والسلاَّمَ فَساكْسِرْ عُـدْ

المعنى: اختلف القراء في «مهلك» من قوله تعالى: ﴿وجعلنا لمهلكهم موعدا﴾ (سورة الكهف آية ٥٩). وقوله تعالى: ﴿ثم لنقولن لوليه ما شهدنا مهلك أهله﴾ (سورة النمل آية ٤٩).

فقرأ «شعبة» أحد راوييُ «عاصم» المرموز له بالنون من «نَدَا» «لَمَهْلَكِهم، مَهْلَك» بفتح الميم، واللام، على أنه مصدر ميمي قياسي من «هلك» الثلاثي.

قال «مكى بن أبي طالب» ت ٤٣٧هـ:

«وحجة من فتح الميم واللام، أنه جعله مصدرًا من «هلك» وعدّاه، حكي أن «بني تميم» يقولون: «هلكني الله» جعلوه من باب «رجع زيد، ورجعته» ويكون مضافًا إلى المفعول، كقوله تعالى: ﴿لا يسأم الإنسن من دعاء الخير وسورة نصلت آية ٤٩). فأمّا من لم يجز تعدية «هلك» إلى مفعول فإنه يكون مضافًا إلى الفاعل، ومن جعله متعديًا يكون تقديره: «وجعلنا لإهلاكنا إياهم موعدا» والمصدر في الأصل من «فعَل يفْعَل» بفتح العين في الماضي والمضارع _ يأتي على «مفعل» بكسر العين، لذلك كان «مهلك» مصدرًا من «هلك» (۱).

وقرأ المرموز له بالعين من «عُدْ» وهو: «حفص» «لـمَهْلِكهم، مَهْلِك» بفتح الميم، وكسر اللام، على أنه مصدر ميمي سماعي من «هلك» الثلاثي.

قال «مكي بن أبي طالب»: وحجة من كسر اللام، وفتح الميم أنه جعله أيضًا مصدرًا من «هَلَك» والوجهان في إضافته جائزان على ما تقدم، لكنه خارج عن الأصول، أتى نادرًا «مَفْعِل» بكسر العين من: «فَعَل يَفْعَل» بفتح العين فيها، كما قالوا: «المرجِع» من «رجع يرجع» كالرجوع. اهـ.

وقرأ الباقون «لـمُهلكهم، مُهلك» بضم الميم، وفتح الـلام، على أنه مصدر ميمي قياسي من «أهلك» المزيد بهمزة، وهو متعد، فهو مضاف إلى مفعوله.

قال ابن الجزري: وَغَيْبَ يُخْرِقًا وَالضَّمَّ وَالْكَسْرَ افْتَحًا فَتَى رَقَا وَعَنْهُمُ ارْفَعْ أَهْلَهَا

المعنى: اختلف القرّاء في «لتغرق أهلها» من قوله تعالى: ﴿قَالَ أَخْرَقْتُهَا لَتُعْرِقَ أَهْلُهَا ﴾ (سورة الكهف آية ٧١).

⁽١) انظر: الكشف عن وجوه القراءات جـ ٢٥/٢.

فقرأ مدلول «فَتَى» والمرموز له بالراء من «رَقَا» وهم: «حمزة، وخلف العاشر، والكسائي» «ليَغْرَق» بفتح الياء المثناة من تحت، وفتح الراء، على الغيب، مضارع «غرق» الثلاثي، و«أهْلُها» بالرفع فاعل «يغرق» وفي الكلام التفات من الخطاب إلى الغيبة.

وقرأ الباقون «لتُغْرِق» بضم التاء المثناة من فوق، وكسر الراء، على الخطاب، مضارع «أغرق» الثلاثي المزيد بهمزة، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره «أنت» يعود على «الخضر» عليه السلام المفهوم من قوله تعالى: ﴿فوجدا عبدًا من عبادنا أتينه رحمة من عندنا وعلمنه من لدنا عليًا ﴾ (سورة الكهف آية ٦٥).

و«أهْلَها» بالنصب مفعول به، والخطاب جاء موافقًا للسياق إذْ قبله قوله تعالى: ﴿قل أَخْرِقْتُها﴾ وبعده قوله تعالى: ﴿لقد جئت شيئًا إمرا﴾ (سورة الكهف آية ٧١).

قال ابن الجزري: ... وَامْدُدُ وَخِفْ زَاكِسَيةً حَبْرٌ مَدًا غِثْ ...

المعنى: احتلف القرّاء في «زكيّة» من قوله تعالى: ﴿قال أقتلت نفسًا زكيّة بغير نفس﴾ (سورة الكهف آية ٧٤).

فقرأ مدلول «حَبْرٌ» ومدلول «مَدًا» والمرموز له بالغيب من «غِثْ» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ونافع، وأبو جعفر، ورويس» «زاكية» بإثبات ألف بعد الزاي، وتخفيف الياء، اسم فاعل من «زكي» بمعنى: طاهرة من الذنوب، وصالحة، لأنها صغيرة لم تبلغ بعدُ حدّ التكليف.

وقرأ الباقون «زَكيَّة» بحذف الألف، وتشديد الياء، على وزن «عطيَّة» صفة مشبّهة من «الزكاء» بمعنى الطهارة أيضًا.

	قال ابن الجزري:
وَصُرِفْ	•••
نُسونٍ مَسدًا صُسنْ	لَـدْني أشِمَّ أَوْرُم ِ الضَّمَّ وَخِفْ
لدني» من قوله تعالى: ﴿قد بلغت من لدني	المعنى: اختلف القرّاء في «من
	عذرًا﴾ (سورة الكهف آية ٧٦).
افع، وأبو جعفر» «لدُنِي» بضم الـدال،	فقرأ مدلول «مَدًا» وهما: «نـ
في ضم الدال، وحذفت ُنون الوقاية اكتفاء	
	بكسر النون الأصلية لمناسبة الياء.
سرِفْ» وهو: «شعبة» بوجهين:	وقرأ المرموز له بالصاد من «صُ
يماء بالشفتين إلى جهة الضم للمح الأصل	الأول: إسكان الدال مع الإ
كون الإشمام مُقَارنًا للإسكانُ.	فيصير النطق بدال ساكنة مشمَّة، في
قصد التخفيف، وكلا الوجهين مع تخفيف	الثاني: اختلاس ضمة الدال ا
	النون.
ل، وتشديد النون، لأن الأصل في «لَدُن»	وقرأ الباقون «لدُنّي» بضمّ الدا
ت نون الوقاية بهذه الكلمة لتقي السكون	
¥	الأصلي من الكسر.

قال ابن مالك:
وقبل يا النفس مع الفعل الستزم نون وقاية
إلى أن قال:
... واضطرارًا خففا مني وعني بعض من قد سلفا وفي لدني لَدُني قل
جاء في «المفردات»: «لَدُن» أخص من «عند» لأنه يدل على ابتداء نهاية، نحو:

«أقمتُ عنده من طلوع الشمس إلى غروبها». فيوضع «لدن» موضع نهاية الفعل.

وقد يوضع موضع «عند» فيها حكي، يقال: «أصبت عنده مالا ولدنه مال» وقال بعضهم «لدن» أبلغ من «عند» وأخصّ. اهـ. (١).

قال ابن الجزري: ... تَخِــذَ الْخَــا اكْسِرْ وَخِــفْ

المعنى: اختلف القرّاء في «لاتخذت» من قوله تعالى: ﴿قَالَ لَو شُئَّتُ لِاتَّخذَتُ عَلَيه أَجِرا ﴾ (سورة الكهف آية ٧٧).

فقرأ مدلول «حَقًّا» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب» «لتَخِذْتَ» بتخفيف التاء الأولى، وكسر الخاء من غير ألف وصل، على أنه فعل ماض من «تَخِذَ يتْخَذُه على وزن «عَلِمَ يعْلَم».

وقرأ الباقون «لاتّخذت» بألف وصل وتشديد التاء الأولى، وفتح الخاء، على أنه فعل ماض من «اتخذ يتخذ» على وزن «افتعل» فأدغمت فاء الكلمة في «افتعل».

وقرأ «ابن كثير، وحفص، ورويس» بخُلْفٍ عنه، بإظهار الذال عنــــد التاء.

وقرأ الباقون بإدغام «الذال» في «التاء» وهو الوجه الثاني لـ «رويس».

قال ابن الجزري: وفي أخــذتُ واتَّخــذتُ عَــنْ دَرَى ﴿ وَالْخَــلْفُ غِــثْ

قال ابن الجزري:
... وَمَعْ تَحْرِيم ِ نُونٍ يُبْدِلاً خَفِّفْ ظُبَا كَنْزٍ دَنَا ...

⁽١) انظر: المفردات في غريب القرآن ص ٤٤٩.

المعنى: اختلف القرّاء في «أن يبدلهما» من قوله تعالى: ﴿فأردنا أن يبدلهما ربهما خيرًا منه ﴾ (سورة الكهف آية ٨١). وفي «أن يبدله» من قوله تعالى: ﴿عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجًا ﴾ (سورة التحريم آية ٥). وفي «أن يبدلنا» من قوله تعالى: ﴿عسى ربنا أن يبدلنا خيرًا منها ﴾ (سورة نَ آية ٣٢).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظُبًا» ومدلول «كَنْزٍ» والمرموز له بالدال من «دَنَا» وهم: «يعقوب، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وابن كثير» «يبدله، يبدلنا» بإسكان الباء، وتخفيف الدال، على أن الفعل مضارع «أبدل» الثلاثي المزيد بهمزة.

وقرأ الباقون الأفعال الثلاثة بفتح الباء، وتشديد الدال، على أن الفعل مضارع «بدّل» الثلاثي مضعّف العين.

 	قال ابن الجزري:				
الـنـورَ ذلا					
 	 			ظَـنَّ	صِف

المعنى: اختلف القرّاء في «وليبدلنهم» من قوله تعالى: ﴿وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنًا﴾ (سورة النور آية ٥٠).

فقرأ المرموز له بالدال من «دَلاً» والصاد من «صِفْ» والظاء من «ظَنَّ» وهم: «ابن كثير، وشعبة، ويعقوب» «وليُبْدِلنهم» بإسكان الباء الموحدة، وتخفيف الدال، مضارع «أبدل» الرباعي.

وقرأ الباقون «وليُبَدِّلنهم» بفتح الباء، وتشديد الدال، مضارع «بدّل» مضعّف العين.

	قال ابن الجزري:
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	أَتْبَعَ الثَّلاثَ كَمْ كَفَى

المعنى: اختلف القرّاء في «فأتبع» من قوله تعالى: ﴿فأتبع سببا﴾ (سورة الكهف آية ٨٩). و«أتبع» من قوله تعالى: ﴿ثم أتبع سببا﴾ (سورة الكهف آية ٩٨). وقوله تعالى: ﴿ثم أتبع سببا﴾ (سورة الكهف آية ٩٢).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» ومدلول «كَفَى» وهم: «ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «فأتبع، أتبع» معًا بقطع الهمزة، وإسكان التاء، في الألفاظ الثلاثة، على أنه فعل ماض على وزن «أَفْعَل» يتعدى إلى مفعولين: فسببا هو المفعول الثاني، والمفعول الأول محذوف تقديره: فأتبع أمره سببا.

وقرأ الباقون الأفعال الثلاثة بوصل الهمزة، وتشديد التاء، على أنه فعل ماض على وزن «افتعل» من «تَبِعَ» الثلاثي، ثم أدغمت تاء الافتعال في فاء الكلمة.

يقال: «اتَّبعتَ القومَ»: إذا أسرعتَ نحوهم وقد سبقوك، و«أتبعتَ القومَ»: إذا ذهبتَ معهم ولم يسبقوك.

قال ابن الجزري: ... خامِيَةٍ حَمِثَةٍ وَاهْمِـزْ أَفَـا عُــدْ حَــةُ عُــد عُــدْ

المعنى: اختلف القرّاء في «حمئة» من قوله تعالى: ﴿حتَّى إِذَا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حمثة ﴾ (سورة الكهف آية ٨٦).

فقرأ المرموز له بالألف من «أَفَا» والعين من «عُدْ» ومدلول «حَقُّ» وهم: «نافع، وحفص، وابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب» «حمئة» بالهمز من غير ألف، على أنها صفة مشبهة، مشتقة من «الحمأة» يقال: «حمئت البئر تحمأ حماً فهي حمئة»: إذا كان فيها الحمأ، وهو الطين الأسود.

وقرأ الباقون «حامية» بألف بعد الحاء، وإبدال الهمزة ياء مفتوحة، على

أنها اسم فاعل من «حمي يحمى»: أي حارة.

ولا تنافي بين معنى القراءتين إذْ لا مانع من أن تكون العينُ ذات طين أسود، وفيها الحرارة.

قال ابن الجزري:

. . . وَالرَّفْعَ انْصِبَنْ نَوِّنْ جَزَا ﴿ صَحْبُ ظُلْبَى

المعنى: قرأ مدلول «صحب» والمرموز له بالظاء من «ظُبَى» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، ويعقوب» «جزاءً» بفتح الهمزة منونة مع كسر التنوين وصلاً للساكنين، على أنه مصدر في موضع الحال نحو: «وفي الدار قائبًا زيد» وبناء عليه يكون «فله» خبر مقدم، و«الحسنى» مبتدأ مؤخر، و«جزاءً» حال، والتقدير: فله الحسنى حالة كونها جزاء من الله تعالى.

وقرأ الباقون «جزاءً» بالرفع من غير تنوين، على أنه مبتدأ مؤخر، خبره الجارّ والمجرور قبله، و«الحسني» مضاف إليه، والتقدير: فله جزاء الحسني من الله تعالى.

قال ابن الجزري:

... افْتَحْ ضَمَّ سَدَّيْنِ عَـزَا حَـبْرًا وَسُـدًّا حُكْمُ صَحْبِ دَبَـرَا يَـاسِـينَ صَحْبٌ

المعنى: اختلف القراء في «السدين» من قوله تعالى: ﴿حتى إِذَا بلغ بين السدين﴾ (سورة الكهف آية ٩٣). وفي «سدّا» من قوله تعالى: ﴿وجعلنا من بين بيننا وبينهم سدا﴾ (سورة الكهف آية ٩٤). ومن قوله تعالى: ﴿وجعلنا من بين أيديهم سدّا ومن خلفهم سدا﴾ (سورة يَس آية ٩).

فقرأ «ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص» «السَّدَّين» بفتح السين. وقرأ الباقون بضمها.

وقرأ «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» وهم مدلول

«صحب» «سَدًّا» في الكهف وموضعي يس بفتح السين.

وقرأ المرموز له بالحاء من «حُكْمُ» والدال من «دَبَرَا» وهما: «ابن كثير، وأبو عمرو» «سَدًّا» في الكهف بفتح السين، وفي موضعي يَس بضم السين. وقرأ الباقون «سُدًّا» في الكهف وموضعي يَس بضم السين.

والسَّدِ بفتح السين وضمها: لغتان في المصدر، وهما بمعنى واحد وهـو الحاجز.

وقال «أبو عبيد القاسم بن سلام» ت ٢٢٤هـ:

«كل شيء من فعل الله تعالى كالجبال، والشعاب فهو سُدُّ بضم السين، وما بناه الأدميون فهو «سَدُّ» بفتح السين» اهـ(١).

وأصل «السَّد» مصدر «سَدً» الثلاثي المضعف، قال تعالى: ﴿على أَن تَجعل بيننا وبينهم سدًّا﴾. وشبّه به الموانع نحو ما جاء في قوله تعالى: ﴿وجعلنا من بين أيديهم سدًّا﴾.

قال ابن الجزري: يَفْقَهُ وا ضُمَّ اكْسِرَا شَهُ فَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يفقهون» من قوله تعالى: ﴿وجد من دونهما قومًا لا يكادون يفقهون قولاً ﴾ (سورة الكهف آية ٩٣).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يُفْقِهُونَ» بضم الياء، وكسر القاف، على أن الفعل رباعي من «أفقه» غيره، أيْ أفهمه ما يقوله، وهو متعد لمفعولين: المفعول الثاني: «قولا» والمفعول الأول محذوف، تقديره «أحدًا» والمعنى: لا يكادون يُفْهمون السامع كلامهم.

⁽١) انظر: الكشف عن وجوه القراءات. جـ ٧٥/٢.

وقرأ الباقون «يَفْقَهونَ» بِفَتْح الياء، والقاف، على أَن الفعل ثلاثيّ من «فَقِه» وهو يتعدّى لمفعول واحد، وهو «قولا».

والمعنى: لا يكادون يَفْهَمُون كلامَ غيرهم لجهلهم بلسان من يخاطبهم، وقلّة فطنتهم.

قال ابن الجزري:

. وَخَرْجًا قُلْ خَرَاجًا فيهمَا لَهُمْ فَخَرْجُ كُمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «خرجا» من قوله تعالى: ﴿فهل نجعل لك خرجًا على أَن تجعل بيننا وبينهم سدا﴾ (سورة الكهف آية ٩٤). ومن قوله تعالى: ﴿أُم تسئلهم خرجا فخراج ربك خير﴾ (سورة المؤمنون آية ٧٧). كما اختلفوا في «فخراج» من قوله تعالى: ﴿فخراج ربك خير﴾ (سورة المؤمنون آية ٧٧).

فقرأ مَنْ عاد عليهم الضمير في «لهم» وهم مدلول «شفا»: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «خَرَاجًا» في الموضعين بفتح الراء، وإثبات ألف بعدها.

وقرأ الباقون «خَرْجًا» في الموضعين بإسكان الراء، وحذف الألف.

وقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» وهـو «ابن عامـر» «فَخَرْجُ» بـإسكان الراء، وحذف الألف.

وقرأ الباقون «فَخَراج» بفتح الراء، وألف بعدها.

و«الخَرْجُ والخَرَاجِ» لغتان في مصدر «خرج».

قال الراغب: «قيل لما يخرج من الأرض، ومن الحيوان، ونحو ذلك «خرج وخراج».

ثم قال: «والخرج أعم من الخراج، رجعل «الخرج» بإزاء الدخل،

و«الخراج» مختص في الغالب بالضريبة على الأرض» اهـ(١).

وقيل: «الخراج» بالألف الذي يضرب على الأرض في كل عام، أو ما يؤدى في كل شهر، أو في كل سنة، وعليه قوله تعالى: ﴿فهل نجعل لك خراجًا على أَن تجعل بيننا وبينهم سَدّاً ﴾ أي فهل نجعل لك أجرة نؤديها إليك في كل وقت تتفق عليه على أَن تبني بيننا وبينهم حاجزًا، و«الخرج» الذي يدفع مرة واحدة»(٢).

	قال ابن الجزري:
وَصُلْفَيْنِ اضْمُمَا	
•••	وَسَكِّنَنْ صِفْ وَبِضَمِّيْ كُـلِّ حَقْ

المعنى: اختلف القرّاء في «الصدفين» من قوله تعالى: ﴿حتى إِذَا ساوى بين الصدفين﴾ (سورة الكهف آية ٩٦).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صِفْ» وهو: «شعبة» «الصَّدْفَيْن» بضم الصاد، وإسكان الدال، وهذه القراءة مخففة من القراءة التي بضم الصاد، والدال.

وقرأ المرموز له بالكاف من «كُلِّ» ومدلول «حَقْ» وهم: «ابن عامر، وابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب» «الصَّدُفين» بضم الصاد، والدال، وهي لغة «قريش».

وقرأ الباقون «الصَّدَفيْن» بفتح الصاد، والدال، لغة أهل الحجاز.

9, 4, 4, 4, 4, 8, 8, 6, 7, 8, 8, 8, 8, 8, 8, 8, 8, 8, 8, 8, 8, 8,	قال ابن الجزري:		
آتُونِ هَمْزُ الْوَصْلِ فِيهِمَا صَدَقْ			
•••	خُـلْفٌ وَثَـانٍ فُـزْ		

⁽١) انظر: المفردات في غريب القرآن ص ١٤٥.

⁽٢) انظر: الكشف عن وجوه القراءات. جـ ٧٧/٢.

المعنى: اختلف القرّاء في «ءاتوني» من قوله تعالى: ﴿ أَجعل بينكُم وبينهم ردمًا * ءاتوني زبر الحديد ﴾ (سورة الكهف الآيتان ٩٥ ـ ٩٦). ومن قوله تعالى: ﴿ قَالَ ءاتوني أَفْرِغُ عليه قطرًا ﴾ (سورة الكهف آية ٩٦).

أمّا الموضع الأوّل فقد قرأه المرموز له بالصاد من «صَدَقْ» وهو «شعبة» بخلف عنه بكسر تنوين «ردما» وهمزة ساكنة بعده وصلاً، على أن «ائتوني» فعل أمر من الثلاثي، بمعنى المجيء، فإن وقف على «ردما» وابتدأ بـ «ائتوني» فإنه يبتدئ بهمزة وصل مكسورة، وإبدال الهمزة الساكنة بعدها «ياء».

وقرأ الباقون بإسكان تنوين «ردما» وهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف ثابتة وصلاً ووقفًا، على أن «ءاتوني» فعل أمر من الرباعي بمعنى أعطوني، وهو الوجه الثانى لـ«شعبة».

وأمّا الموضع الثاني: فقد قرأ المرموز له بالصاد من «صَدَق» والفاء من «فَلْ» وهما: «حمزة، وشعبة» بخُلْفٍ عنه بهمزة ساكنة بعد لام «قال» وصلاً، على أن «اثتوني» فعل أمر من الثلاثي، فإن وقفا على «قال» وابتدآ بـ «اثتوني» فإنها يبتدئان بهمزة وصل مكسورة، وإبدال الهمزة الساكنة التي بعدها «ياء».

وقرأ الباقون بهمزة قطع مفتوحة، وبعدها ألف وصلاً ووقفًا، على أن «عاتوني» فعل أمر من الرباعي، وهو الوجه الثاني لـ«شعبة».

قال ابن الجزرى:

... فَــَا اسْـطَاعُـوا اشْـدُدَا طَـاءً فَـشَـا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «فيا اسطاعوا» من قوله تعالى: ﴿فَهَا اسْطَاعُوا أَنْ يَظْهُرُوهُ» (سورة الكهف آية ٩٧).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فَشَا» وهو: «حزة» «اسْطًاعوا» بتشديد الطاء، لأن أصلها «استطاعوا» فأدغمت «التاء» في «الطاء» وذلك لوجود التجانس بينها، إذْ يخرجان من مخرج واحد وهو: طرف اللسان مع ما يليه من أصول الثنايا العليا، كما أنها مشتركان في صفتي: «الشدّة، والإصبات».

وقرأ الباقون «اسطاعوا» بتخفيف الطاء، وذلك على حذف التاء تخفيفًا. تنبيه: «وما استطاعوا» أجمع القرّاء على قراءته بإثبات التاء مع الإظهار، ولذلك قيّد «ابن الجزري» كلمة الخلاف بقوله: «فما اسطاعوا اشددا».

قال ابن الجزري:

..... وَرُدْ فَتَّى أَنْ يَنْفَدَا

المعنى: اختلف القرّاء في «أن تنفد» من قوله تعالى: ﴿لنفد البحر قبل أن تنفد كلمت ربي ﴾ (سورة الكهف آية ١٠٩).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُدْ» ومدلول «فَتَّى» وهم: «الكسائي، وحمزة، وخلف العاشر» «أن ينفد» بالياء التحتية، على تذكير الفعل.

وقرأ الباقون «أن تنفد» بالتاء الفوقية، على تأنيث الفعل، وجاز تذكير الفعل، وتأنيثه، لأن تأنيث الفاعل وهو «كلمت» غير حقيقي. (والله أعلم)

تمت سورة الكهف ولله الحمد والشكر

سورة مريم عليها السلام

ق**ال ابن الجزري:** وَاجْــزِمْ يَــرِثْ حُــزْ رُدْ مَــعًــا..

المعنى: اختلف القرّاء في «يرثني ويرث» من قوله تعالى: ﴿يرثني ويرث من ءال يعقوب﴾ (سورة مريم آية ٦).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُـزْ» والراء من «رُدْ» وهما: «أبو عمرو، والكسائي» «يرثْني ويرثْ» بجزم الفعلين، على أن الأول مجزوم في جواب الدعاء، وهو قوله تعالى قبل: ﴿فهب لي من لدنك وليًّا﴾ لقصد الجزاء، وجعل الكلام متصلاً بعضه ببعض، وقدّر «الولي» بمعنى «الوارث» فتقديره: فهب لي من لدنك وليًّا وارثًا يرثني، ويقوي الجزم أن «وليًّا» رأس آية مستغن عن أن يكون ما بعده صفة له، فحمله على الجواب دون الصفة.

والفعل الثاني وهو: «ويرث» معطوف على «يرثني».

وقرأ الباقون «يرتُني ويرثُ» بالرفع فيهما، على أن «الأول» صفة لـ«ولي» لأن «زكريا» عليه السلام سأل الله تعالى وليًّا وارثًا علمه، ونبوته، فليس المعنى على الجواب. والثاني معطوف عليه، والمعنى: فهب لي من لدنك وليًّا وارثًا لي ووارثًا من آل يعقوب.

قال ابن الجزري:

... بِكِيًا بِكَسْرِ ضَمَّهِ رِضًى ...

المعنى: اختلف القرّاء في «بكيّا» من قوله تعالى: ﴿خُرُّوا سجدًا وبكيًا﴾ (سورة مريم آية ٥٨٠).

فقرأ مدلول «رِضَى» وهما: «حزة، والكسائي» «بِكيًّا» بكسر الباء، على أن مفرده «باك» فجمع على «بِكُوى» على وزن «فُعول» فأصل الحرف الثاني الضم، ثم كسر لمناسبة الياء التي بعده، والتي أصلها الواو، لأن الياء الساكنة يناسبها كسر ما قبلها، فلما كسر الحرف الثاني كسر الحرف الأول تبعًا له ليعمل اللسان فيهما عملاً واحدًا.

وقرأ الباقون «بُكيا» بضم الباء، وحجة ذلك أن الحرف الثاني كسر لمناسبة الياء كما سبق بيانه، وترك الحرف الأول مضمومًا على أصله.

قال ابن الجزري:

مَعْـهُ صُلِيًّـا وَجُثِيًّـا عَنْ رِضَى عُـتِـيًّـا مَنْ رِضَى عُـتِـيًّـا الكليات الآتية:

١ - «عتيا» نحو قوله تعالى: ﴿وقد بلغت من الكبر عتيا﴾ (سورة مريم آية ٨).

۲ ـ «صليا» من قوله تعالى: ﴿ثم لنحن أعلم بالذين هم أولى بها صليا﴾ (سورة مريم آية ۷۰).

۳_ «جثیا» من قوله تعالى: ﴿ثم لنحضرنهم حول جهنم جثیا﴾ (سورة مریم آیة ۸۲).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَنْ» ومدلول «رِضَى» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي» بكسر العين في «عتيا» والصاد في «صليا» والجيم في «جثيا». وذلك أن هذه الأسهاء جمع «عات، وصال، وجاث» جمع على «فُعُول» فأصل الحرف الثاني منها الضمّ، لكن كسر لمناسبة الياء التي بعده التي أصلها «واو» في «عتى، وجثى» لأن الياء الساكنة لا يكون قبلها ضمة، فلما كسر الحرف الثاني أتبع كسرته كسر الأول، فكسر للإتباع ليعمل اللسان فيه عملاً واحدًا.

وقرأ الباقون بضم الحروف الشلاثة، وذلك على ترك الحرف الأول مضمومًا على أصله.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ .٠٠ وَقُلْ خَلَقْنَا فِي خَلَقْتُ رُحْ فَضَا

المعنى: اختلف القرّاء في «وقد خلقتك» من قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبُّكُ هُو عَلَى وَقَدْ خَلَقْتُكُ مِنْ وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئًا﴾ (سورة مريم آية ٩).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُح» والفاء من «فَضَا» وهما: «الكسائي، وحمزة» «خلقنك» بنون مفتوحة، وألف بعدها على إسناد الفعل إلى ضمير العظمة، لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ يَا زَكْرِيا إِنَّا نَبْشُرِكُ بِعَلْمٍ ﴾. أو لأن العرب تخبر عن العظيم القدر بلفظ الجمع على إرادة التعظيم له، ولا عظيم أعظم من الله سبحانه وتعالى.

وقرأ الباقون «خلقتُك» بالتاء المضمومة على إسناد الفعل إلى ضمير المتكلّم، لمناسبة قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبُّكُ هُو عَلَيَّ هَيْنَ﴾.

قال ابن الجزري:

هَمْــزُ أَهَبْ بِالْيَــا بِـهِ خُلْفٌ جَــلَا جمَّــا

المعنى: اختلف القرّاء في «لأهب» من قوله تعالى: ﴿قال إِنمَا أَنَا رَسُولُ رَبِكُ لأَهِبُ لَكُ عُلُمًا رُكِيًّا ﴾ (سورة مريم آية ١٩).

فقرأ المرموز له بالجيم من «جَلا» ومدلول «حِمًا» والباء من «بِهِ» وهم: «ورش، وأبو عمرو، ويعقوب، وقالون» بخُلْفٍ عنه «ليهب» بالياء بعد اللام، على إسناد الفعل إلى ضمير «ربك» في قوله تعالى: ﴿إِنمَا أَنَا رسول ربك ﴾ والإسناد على هذا حقيقي، لأن الواهب في الحقيقة هو «الربُّ عزّ وجلّ».

وقرأ الباقون «لأهب» بالهمزة، وهو الوجه الثاني لـ«قالون» وذلك على إسناد الفعل إلى ضمير المتكلم وهو «الملكُ» القائل: «إنما أنا رسول ربك» والإسناد على هذا مجازي من إسناد الفعل إلى سببه المباشر لأنه هو الذي باشر النفخ.

والمعنى: إنما أنا رسول ربك لأهب لك غلامًا بأمر ربك، فالهبة من الله

تعالى على يد «جبريل» عليه السلام. وقد حسَّن إسناد الهبة إلى «جبريل» إِذْ قد عُلِمَ أَن «اللّرسِل» وهو الله تعالى هو الواهب في الحقيقة، فالهبة لما جرت على يد «الرسول» أضيفت إليه لالتباسها به.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «نسيا» من قوله تعالى: ﴿قالت يُليتني مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا ﴾ (سورة مريم آية ٢٣).

فقرأ المرموز له بالفاء مِنْ «فَوْزٌ» والعين من «عَلَا» وهما: «حمزة، وحفص» «نَسْيا» بفتح النون.

وقرأ الباقون بكسر النون، والفتح والكسر لغتان مثل: «الوتر». ومعنى «النسي»: الشيء الحقير الذي لا قيمة له، ولا يُحتاج إليه.

قال ابن الجزري:

مِنْ تَحْتِهـا اكْسِرْ جُـرًّ صَحْبٌ شُـذْ مَـذَا

المهنى: اختلف القرّاء في «من تحتها» من قوله تعالى: ﴿فناداها من تحتها المهنى: اختلف القرّاء في «من تحتها الله تحزني الحروة مريم آية ٢٤).

فقرأ مدلول «صَحْب» والمرموز له بالشين من «شُذْ» ومدلول «مَدَا» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وروح، ونافع، وأبو جعفر» بكسر ميم «مِنْ» وجرّ تاء «تحتِها» على أن «مِنْ» حرف جرّ، وما بعدها مجرور، وفاعل «ناداها» ضمير يعود على نبي الله عيسى عليه السلام، والجار والمجرور متعلقان بـ«ناداها».

ومعنى كون «جبريل» تحتها أي في مكان أسفل من مكانها، أي دونها.

وقرأ الباقون «مَنْ تَحْتَها» بفتح ميم «مَنْ» ونصب تاء «تحتها» على أن «مَنْ» اسم موصول فاعل «نادى» و «تحت» ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة.

والمراد بـ«مَنْ» «عيسى» عليه السلام، أو «الملك» وهو: «جبريل» عليه السلام، فإذا كان لعيسى كان معنى «تحتها»: تحت ثيابها، ومِنْ موضع ولادته، وإذا كان لجبريل، كان معنى «تحتها» دونها، وأسفل منها.

قَالَ ابن الجزري: ... خِفْ تُسَاقِطْ فِي عُـلاً ذَكَـرْ صَـدَا خُلْفُ ظُلِبَى وَضُمَّ وَاكْسِرْ عُدْ

المعنى: اختلف القراء في «تساقط» من قوله تعالى: ﴿ وَهَزِي إِلَيْكُ بِجِذْعِ النَّحُلَةُ تَسْقَطُ عَلَيْكُ رَطِبًا جِنْيًا ﴾ (سورة مريم آية ٢٥).

فقرأ «حفص» «تُسَاقِط» بضم التاء، وتخفيف السين، وكسر القاف، على أنه مضارع «ساقط» والفاعل ضمير مستتر تقديره «هي» يعود على «النخلة» و«رطبًا» مفعول به و«جنيا» صفة.

وقرأ «حمزة» «تَسَاقط» بفتح التاء والقاف، وتخفيف السين، على أنه مضارع «تَسَاقط» والأصل «تتساقط» فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا، والفاعل ضمير مستتر يعود على «النخلة». والمفعول به مضمر تقديره: تُسَاقط النخلة عليك تمرَها، و«رطبا» حال، و«جنيا» صفة.

وقرأ «يعقوب» «يَسَّاقَط» بالياء التحتية مفتوحة على التذكير، وتشديد السين، وفتح القاف، على أنه مضارع «تساقط» والأصل «يتساقط» فأدغمت التاء في السين تخفيفًا، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «الجذع» والمفعول به محذوف، والتقدير: يَسَّاقط الجذعُ عليك تمرًا، و«رطبًا» حال و«جنيا» صفة.

وشعبة له قراءتان: الأولى مثل قراءة «يعقوب». والثانية: «تَسَاقَط» بفتح التاء، وتشديد السين، وفتح القاف، على أنه مضارع «تَسَاقَط» والأصل «تساقط» فأدغمت التاء في السين، والفاعل ضمير يعود على «النخلة» و«رطبا» حال.

وبهذه القراءة قرأ باقى القرّاء.

قال ابن الجزري:

... ... الله في الله المنافع المنافع المرافع المرافع المنافع ا

المعنى: اختلف القراء في «قول الحق» من قوله تعالى: ﴿ ذَلَكُ عَسَى ابن مريم قولَ الحق﴾ (سورة مريم آية ٣٤).

فقرأ المرموز له بالنون من «نُهَى» والظاء من «ظِلَّ» والكاف من «كُفي» وهم: «عاصم، ويعقوب، وابن عامر» «قولَ» بنصب اللام، على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجملة قبله، وعامله محذوف تقديره: أقول قولَ الحق، هذا إن أريد بالحقّ معنى الصدق، وإن أريد به اسم من أسهاء الله تعالى فنصبه على أنه مفعول لفعل محذوف تقديره: أمدح قولَ الحق، أي قول الله وكلمته الذي هو عسى عليه السلام.

وقرأ الباقون «قولُ» برفع اللام، على أنه خبر بعد خبر، والحقَّ يحتمل أن يكون معناه الصدق، أو اسم من أسمائه تعالى.

قال ابن الجزرى:

وَاكْسِرْ وَأَنَّ الله شِمْ ۚ كَبْسْـزًا

المعنى: اختلف القرّاء في «وَإِنّ الله ربي» من قوله تعالى: ﴿وَإِنْ الله ربي وربكم فاعبدوه﴾ (سورة مريم آية ٣٦).

فقرأ المرموز له بالشين من «شِمْ» ومدلول «كَنْزًا» وهم: «روح، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «وَإِنَّ بكسر الهمزة، على الاستئناف، ويدل على الاستئناف أن الذي قبل «وَإِنَّ» رأس آية وقد تم الكلام على ذلك، ثم وقع الاستئناف بعد تمام الكلام على رأس الآية. ويجوز أن يكون كسر الهمزة عطفًا على قوله تعالى قبل: ﴿قال إِنِّي عبدالله والمعنى: قال إِنِي عبدالله الخ. وإن الله ربي وربكم فاعبدوه.

وقرأ الباقون «وأنَّ» بفتح الهمزة، على أنه مجرور بلام محذوفة، والجار والمجرور متعلَّقان بالفعل بعده: «فاعبدوه».

والمعنى: ولوحدانيته تعالى في الربوبية اعبدوه وأطيعوه.

وقيل: إنه معطوف على: «بالصلوة» والمعنى: وأوصاني بالصلوة. والزكوة وبأنّ الله ربي وربكم، أي باعتقاد ذلك.

قال ابن الجزري:

... ... وَشُدْ نُـورِثُ غِـثْ

المعنى: اختلف القرّاء في «نورث» من قوله تعالى: ﴿تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقيا﴾ (سورة مريم آية ٦٣).

فقرأ المرموز له بالغين من «غِثْ» وهو: «رويس» «نُوَرِّث» بفتح الواو، وتشديد الراء، مضارع «وَرَّث» مضعف العين.

وقرأ الباقون «نُورِثُ» بسكون الواو، وكسر الراء مخففة، مضارع «أورث» معدًّا بالهمزة.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ .٠٠ .٠٠ مُـقَامًا اضْـمُمْ هَامَ زِدْ

المعنى: اختلف القرّاء في «مقاما» من قوله تعالى: ﴿ أَي الفريقين خير مقامًا وأَحسن نديا ﴾ (سورة مريم آية ٧٣).

فقرأ المرموز له بالهاء من «هَامَ» والزاي من «زِدْ» وهو: «ابن كثير» «مُقاما» بضم الميم الأولى، على أنه مصدر ميمي، أو اسم مكان من «أقام» الرباعي، أي خير إقامة، أو مكان إقامة.

وقرأ الباقون «مَقامًا» بفتح الميم، على أنه مصدر ميمي، أو اسم مكان من «قام» الثلاثي، أي خير قيامًا، أو مكان قيام

قال ابن الجزري:

وُلْدًا مَعَ الزُّخْرُفِ فَاضْمُمْ أَسْكِنَا وَضًا

المعنى: اختلف القرّاء في «ولدًا» من قوله تعالى: ﴿وقال لأوتين مالاً وولدًا﴾ (سورة مريم آية ٧٧). ومن قوله تعالى: ﴿وقالوا اتخذ الرحمٰن ولدًا﴾ (سورة مريم آية ٨٨). ومن قوله تعالى: ﴿أن دعوا للرحمٰن ولدًا﴾ (سورة مريم آية ٩١). ومن قوله تعالى: ﴿وما ينبغي للرحمٰن أن يتخذ ولدًا﴾ (سورة مريم آية ٩٢). وهوله تعالى: ﴿وما ينبغي للرحمٰن ولد فأنا أول المبدين﴾ (سورة الزحرف آية ٨١).

فقرأ مدلول «رِضًى» المواضع الخمسة بضم الواو، وسكون اللام، جمع «وَلَد» نحو: «أُسْد» و«أُسَد».

وقال الأخفش الأوسط «سعيد بن مسعدة» ت ٢١٥هـ:

«الوَلَدُ» بالفتح: الابن، والابنة، و«الْوُلْدُ» بالضَّم: الأهل.

وقرأ الباقون بفتح الواو في الألفاظ الخمسة، اسم مفرد قائم مقام الجمع.

وقيل: هما لغتان بمعنى واحد، مثل: «البخل، والبخل، والعرب، والعرب».

قال ابن الجزرى:

... يَـكَادُ فِيـهِمَا أَبُ رَثَا

المعنى: اختلف القراء في «تكاد» هنا وفي الشورى، من قوله تعالى ﴿تكاد السموات يتفطرن منه ﴾ (سورة مريم آية ٩٠). ومن قوله تعالى: ﴿تكاد السموات يتفطرن من فوقهن ﴾ (سورة الشورى آية ٥).

فقرأ المرموز له بالألف من «أَبُّ» والراء من «رَنَا» وهما: «نافع، والكسائي» «يكاد» في الموضعين بالياء على التذكير.

وقرأ الباقون «تكاد» في الموضعين بالتاء على التأنيث. وجاز تذكير الفعل وتأنيثه، لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي.

قال ابن الجزرى:

وَيَنْفَطِرْنَ يَتَفَطَّرْنَ عَلَمْ حِرْمٌ رَقَا الشَّورى شَفَا عَنْ دُونِ غَمْ المعنى: اختلف القراء في «يتفطرن» من قوله تعالى: ﴿تكاد السموات يتفطرن منه ﴾ (سورة مريم آية ٩٠). ومن قوله تعالى: ﴿تكاد السموات يتفطرن من فوقهن ﴾ (سورة الشورى آية ٥).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَلَمْ» ومدلول «حرم» والمرموز له بالراء من «رَقًا» وهم: «حفص، ونافع، وابن كثير، وأبو جعفر، والكسائي» «يَتَفَطَّرْن» في الموضعين، بتاء فوقية مفتوحة بعد الياء مع فتح الطاء وتشديدها، على أنه مضارع «تفطّر» بمعنى «تشقق» مطاوع «فطّره» بالتشديد: إذا شقه مرّة بعد أخرى.

وقرأ «ابن عامر، وحمزة، وخلف العاشر» موضع «مريم» «يَنْفَطِرْن» بنون ساكنة بعد الياء مع كسر الطاء مخففة، على أنه مضارع «انفطر» بمعنى «انشق» مطاوع «فطره» بالتخفيف إذا شقه. وقرأوا موضع «الشورى» «يَتَفَطَّرْن» مثل قراءة «حفص» ومن معه.

وقرأ الباقون وهم: «أبو عمرو، وشعبة، ويعقوب» في الموضعين «يَنْفَطِرُن» مثل قراءة «ابن عامر» ومن معه موضع «مريم».

(والله أعلم)

تمت سورة مريم عليها السلام ولله الحمد والشكر

سورة طه عليه الصلاة والسلام

قال ابن الجزري:
إِنِّي أَنَا افْتَحْ حَـبُرُ ثَبْتٍ
المعنى: اختلف القرّاء في «إنّي أنا» من قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكُ فَاحْلُعُ
نعليك ﴾ (سورة طه آية ١٢).
فقرأ مدلول «حَبْر» والمرموز له بالثاء من «ثَبْتٍ» وهم: «ابن كثير، وأبو
عمرو، وأبو جعفر» بفتح همزة «أنِّي» وذلك على إضهار حرف الجرّ، والتقدير: نودي بأني أنا ربّك.
وقرأ الباقون بكسر الهمزة، على إضهار القول، أيُّ فقيل: إنِّي أنا ربك،
أَوْ على إجراء النداء مجرى القول، على مذهب الكوفيين.
قال ابن الجزري:
أَأَنَا شَدَّدْ وَفِي اخْتَرْتُ قُلِ اخْتَرْنَا فِنَا
المعنى: اختلف القرّاء في «وأنا اخترتك» من قوله تعالى: ﴿وأَمَا اخترتك
فاستمع لما يوحي﴾ (سورة طه آية ١٣).
فقرأ المرموز له بالفاء من «فِنَا» وهو: «حمزة» «وَأَنَّا» بفتح الهمزة، وتشديد النون، على أُنّها «أَنَّ» المشددة، وهي المؤكدة، و«نا» اسمها، وقرأ «اخترناك» بنون مفتوحة بعد الراء، وبعدها ضمير المتكلّم المعظم نفسه، والجملة خبر «أَنَّا» المشددة.
وقرأ الباقون «وأنَّا» بفتح الهمزة، وتخفيف النون، على أنها ضمير منفصل
مبتدأ، وقرأوا «اخترتُك» بتاء مضمومة، على أن الفعل مسند إلى ضمير المتكلم،
والجملة خبر المبتدإ.
قال ابن الجزري: طُــوَّى مَـعًــا نَــوَّنْــهُ كَنْــزًا
المعنى: اختلف القراء في «طُوَّى» مَعًا من قوله تعالى ﴿إِنْكَ بِالوادِ المُقدِّسِ

طوى (سورة طه آية ١٢). ومن قوله تعالى: ﴿إِذْ نَادُهُ رَبُّهُ بِالْـوادُ الْمُقْدُسُ طوى (سورة النازعات آية ١٦).

فقرأ مدلول «كَنْزًا» وهم: «ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «طُوًى» في الموضعين بتنوين الواو مصروفًا، على أنه اسم للوادي، فأبدل منه فصرف.

وقرأ الباقون بعدم التنوين في الموضعين، على المنع من الصرف للعلمية، والتأنيث، لأنه جعل اسمًا للبقعة وهي الوادي.

... ... فَتْحُ ضَمْ اشْدُدْ مَعَ القَطْعِ وَأَشْرِكُهُ يُضَمْ كَي الشَّرْكُ لَهُ يُضَمْ كَي الْمَافِ خُلْفًا كم خَاف خُلْفًا

المعنى: اختلف القرّاء في «اشدد، وأشركه» من قوله تعالى: ﴿اشدد به أزري* وأشركه في أمري﴾ (سورة طه الايتان ٣١ ـ ٣٢).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» والخاء من «خَافَ» وهما: «ابن عامر، وابن وردان» بخُلْفِ عنه «أَشْدُدْ» بهمزة قطع مفتوحة وصلاً وبدءًا، على أنه مضارع «شدًّ» الثلاثي، والمضارع من غير الرباعي يفتح أوله، وهو مجزوم في جواب الدعاء، وهو قوله تعالى: ﴿واجعل لي وزيرًا من أهلي * هرون أخي﴾.

وقرآ أيضًا «وَأُشركه» بضم الهمزة، بخُلْف عن «ابن وردان» أيضًا على أنه مضارع من «أشرك» الرباعي، ومضارع الرباعي يضم أوله، وهو مجزوم لأنه معطوف على «أشدد».

وقرأ الباقون «اشدد» بهمزة وصل تحذف في الدَّرْج، وتثبت في الابتداء مضمومة، على أنه فعل أمر بمعنى الدعاء من «شدَّ» الثلاثي، والأمر من مضعف الثلاثي مضموم العين، تضم همزته وصلاً تبعًا لضم ثالث الفعل، وهو الوجه الثاني لـ «ابن وردان».

وقرأوا «وأشركه» بفتح الهمزة، على أنه فعل أمر بمعنى الدعاء، من

«أشرك» الرباعي، والأمر من الرباعي يفتح أوله، وهو معطوف على «اشدد» وهو الوجه الثاني لـ «ابن وردان».

والمعنى: سأل نبي الله موسى عليه السلام ربَّه عز وجل أن يشدَّ أزره بأخيه «هارون» عليه السلام، وأن يشركه معه في النبوة وتبليغ الرسالة.

قال ابن الجزري:

. وَلِتُصْنَعْ سَكِّنَا كَسْرًا وَنَصْبًا ثِتْ . . .

المعنى: اختلف القرّاء في «ولتصنع» من قوله تعالى: ﴿ولتصنع على عيني﴾ (سورة طه آية ٣٩).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثِقْ» وهو: «أبو جعفر» «ولْتُصْنَعْ» بسكون اللام، وجزم العين، على أن اللام للأمر، والفعل مجزوم بها، وحينئذ يجب إدغام عين «ولْتصنع» في عين «على» لأن أول المثلين ساكن، والثاني متحرك.

وقرأ الباقون «ولِتُصْنَعَ» بكسر اللام، ونصب العين، على أن اللام لام كي، والفعل منصوب بأنْ مضمرة.

قال ابن الجزرى:

سَمَ كَزُخُرُفٍ بِمَهْدًا مِهَادًا كُوِّنا كَرُخُرُفٍ بِمَهْدًا ...

اختلف القرّاء في «مهدا» في طه وفي الزخرف، من قوله تعالى: ﴿الذي جعل لكم الأرض مهدًا وسلك لكم فيها سبلاً ﴾ (سورة طه آية ٥٣). ومن قوله تعالى: ﴿الذي جعل لكم الأرض مهدًا وجعل لكم فيها سبلاً ﴾ (سورة الزخرف آية ١٠).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُوِّنَا» ومدلول «سَمَا» وهم: «ابن عامر، ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب» «مِهَادًا» في السورتين: بكسر الميم، وفتح الهاء، وإثبات ألف بعدها.

وقرأ الباقون «مَهْدًا» بفتح الميم، وإسكان الهاء، وحذف الألف، وهما مصدران، يقال: «مهدته مهدًا ومهادًا». وقيل: «المهاد» جمع «مهد» مثل: «الفَرْش، وكعب» جمع «كعاب». والمهد، والمهاد: اسم لما يُعهّد، مثل: «الفَرْش، والفراش» اسم لما يفرش.

تنبيه: اتفق القرّاء العشرة على قراءة «مهادًا» من قوله تعالى: ﴿أَلَمْ نَجْعُلُ الْأَرْضُ مَهَادًا﴾ (سورة النبأ آية ٦). بكسر الميم، وفتح الهاء، وإثبات ألف بعدها. فإن قيل: لماذا لم يرد في موضع «النبأ» «مَهْدًا» كها ورد في موضعي: طه، والزخرف؟ أقول: لأن القراءة سنة متبعة، ومبنية على التلقي، ولا مجال للرأي فيها.

قال ابن الجزري:

. وَاجْزِمِ نُخْلِفْهُ ثِبْ . . .

المعنى: اختلف القراء في «لا نخلفه» من قوله تعالى: ﴿لا نخلفه نحن ولا أنت مكانًا سوى﴾ (سورة طه آية ٥٨).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثِبْ» وهو «أبو جعفر» لا «نُخْلِفْهُ» بإسكان الفاء، ويلزم منه حذف صلة هاء الضمير، وذلك على أنه مضارع مجزوم في جواب الأمر قبله وهو قوله تعالى: ﴿فَاجعَلْ بِينَنَا وبِينَكُ مُوعَدًا﴾ أيْ إن تجعل بيننا وبينك موعدًا لا نخلفْه.

وقرأ الباقون «لا نُخْلِفُهُ» برفع الفاء مع صلة هاء الضمير حالة وصل الكلمة، بما بعدها، على أنه مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم. والجملة في محل نصب صفة لـ «موعدًا».

	قال ابن الجزري:		
سِوًى بِكُسْرِهِ اضْمُم	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	نَاْ كَبْ فَتَى ظَنَّ		

المعنى: اختلف القرّاء في «سوى» من قوله تعالى: ﴿فَاجِعُلَّ بِينِنَا وَبِينُكُ مُوعِدًا لَا نَخْلُفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتُ مَكَانًا سُوى﴾ (سورة طه آية ٥٨).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» والكاف من «كُمْ» ومدلول «فَتَى» والمرموز له بالنظاء من «ظَنَّ» وهم: «عاصم، وابن عامر، وحمزة، وخلف العاشر، ويعقوب» «سُوَّى» بضم السين.

وقرأ الباقون «سِوَى» بكسر السين. والضم والكسر لغتان مثل «طوًى» بضم الطاء، وكسرها. و«سوى» نعت لـ«مكانًا» ومعناه: مكانًا نِصْفًا فيها بين الفريقين، أيْ وسطًا تستوي إليه مسافة الجائي من الطرفين. و«فِعَل» بكسر الفاء، وفتح العين: قليل في الصفات، نحو: «عِدًى» و«فُعَل» بضم الفاء وفتح العين كثير في الصفات نحو: «لُبَد، وحُطَم».

قال ابن الجزري:

... وَضُمَّ وَاكْسِرًا يُسْحِتَ صَحْبُ غَابَ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «فيسحتكم» من قوله تعالى: ﴿قال لهم موسى ويلكم لا تفتروا على الله كذبًا فيسحتكم بعذاب﴾ (سورة طه آية ٦١).

فقرأ مدلول «صحب» والمرموز له بالغين من «غَـابّ» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، ورويس» «فَيُسْجِتكم» بضم الياء، وكسر الحاء، وهي لغة كل من نجد وتميم.

وقرأ الباقون «فَيَسْحَتكم» بفتح الياء والحاء، وهي لغة الحجازيين. ونحن إذا ما نظرنا إلى هاتين القراءتين وجدناهما ترجعان إلى أصل الاشتقاق، إذ إن القراءة الأولى مضارع «أسحته» من الثلاثي المزيد بالهمزة. والقراءة الثانية مضارع «سحته» من الثلاثي المجرد، يقال: سحته، وأسحته بمعنى: سحقته، وأهلكته.

قال ابن الجزري:

عِــلُمًا وَلهٰــذَيْــنِ بِهٰــذَان حَــلاً

إِنْ خَفَّفْ دَرَا

المعنى: اختلف القرّاء في «إن هٰذُن» من قوله تعالى: ﴿قَالُوا إِنْ هٰذُن لَسُحَاٰنْ» (سورة طه آية ٦٣).

فقرأ المرموز له بالعين من «عِلْمًا» وهو: «حفص» «إِنْ» بتخفيف النون، وهذن الله بعدها نون خفيفة، على أنَّ «إِنْ» مخففة من الثقيلة مهملة، وهذن مبتدأ، و«لسحرن» الحبر، واللهم هي الفارقة بين «إِنْ» المخففة والنافية.

وقرأ المرموز له بالدال من «دَرَا» وهو «ابن كثير» مثل قراءة «حفص» إلا أنه شدّد النون «من هذان»(١)، وذلك للتعويض عن ألف المفرد التي حذفت في التثنية.

وقرأ المرموز له بالحاء من «حَلا» وهو: «أبو عمرو» «إِنَّ» بتشديد النون، و«هٰذين» بالياء على أَنَّ «إِنَّ » هي المؤكدة العاملة، و«هٰذين» اسمها، واللام للتأكيد، و«سُحران» خبرها.

وقرأ الباقون وهم: «نافع، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب، وخلف العاشر» «إِنَّ» بتشديد «النون» و«هذان» بالألف، على أنَّ «إِنَّ» هي الناصبة أيضًا، و«هذان» اسمها، جار على لغة لبني الحارث بن كعب، إذْ يلزمون المثنى الألف في كل حال، قال الشاعر:

تـزود منّا بين أذناه طعنة دعته إلى هابي الـتراب عقيم الشاهد قوله: «أذناه» إِذْ أَن بالألف موضع الخفض. وحكى «الكسائي» عن بعض العرب: من يشتري منّي خُفّان.

	قال ابن الجزري:			
فَأَجْمِعُوا صِلْ وَافْتَح ِ الْمِيمَ حُــلَا				

 ⁽١) قال ابن الجزري:
 وَفِي ١٠٠ لَذَانِ ذَانِ وَلَذَيْنِ تَيْنِ شَدْ ١٠٠ مَكً

المعنى: اختلف القرّاء في «فأجمعوا» من قوله تعالى: ﴿فأجمعوا كيدكم ثم ائتوا صفًّا﴾ (سورة طه آية ٦٤).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُلَا» وهو: «أُبـو عمرو» «فـاجمعوا» بهمـزة وصل، وفتح الميم على أنه فعل أمر من «جمـع» الثلاثي ضـدّ «فَرَقَ» بمعنى: الضَّمَّ، ويلزم منه الإحكام.

وقرأ الباقون «فَأَجْمِعوا» بهمزة قطع مفتوحة، وكسر الميم، على أنه فعل أمر من «أجمع» الرباعي.

واعلم أن «جمع» الثلاثي يتعدّى للحسي، والمعنوي، تقول: جمعت القوم، وجمعت أمري. وأن «أجمع» الرباعي لا يتعدّى إلاّ للمعنوي، تقول: أجمعت أمري، ولا تقول أجمعت القوم.

قال ابن الجزري: يُخَيَّــلُ التَّأْنِــيثُ مِنْ شِــمْ .

المعنى: اختلف القراء في «يخيل» من قوله تعالى: ﴿ يخيل إليه من سحرهم أنها تسعى ﴾ (سورة طه آية ٦٦).

فقرأ المرموز له بالميم من «مِنْ» والشين من «شِمْ» وهما: «ابن ذكوان، وروح» «تخيل» بتاء التأنيث، على أن الفعل مبني للمجهول مسند إلى ضمير يعود على «العصيّ والحبال» وهي مؤنثة، والمصدر المنسبك من «أنها تسعى» بدل اشتمال من ذلك الضمير.

وقرأ الباقون «يخيل» بياء التذكير، لأن تأنيث «العصيّ والحبال» غير حقيقي، والمصدر المنسبك من «أنها تسعى» بدل اشتمال.

قال ابن الجزري: جَــزْمُ تَـلَقَّفْ لِإِبْـنِ ذَكْــوَانَ وُعِـي وَارْفَــع ِ جَــزْمُ تَـلَقَّفْ لِإِبْـنِ ذَكْــوَانَ وُعِـي

المعنى: اختلف القرّاء في «تلقف» من قوله تعالى: ﴿وَأَلَقَ مَا فِي يَمِينَكُ تَلَقَفُ مَا صَنْعُوا﴾ (سورة طه آية ٦٩).

فقرأ «ابن ذكوان» «تَلَقَّفُ» بفتح اللام، وتشديد القاف، ورفع الفاء، على أنه مضارع «تلقَّف يتلقَّف» والرفع على الاستئناف، أيْ فإنها تتلقَّف، أيْ تبتلع ما صنعوه بالسحر.

وقرأ «حفص» «تَلْقَفْ» بإسكان اللام، وتخفيف القاف، وجزم الفاء(١)، جواب الأمر وهو قوله تعالى: ﴿وألق ما في يمينك﴾.

وقرأ الباقون «تلَقَّفْ» بفتح اللام، وتشديد القاف، وجزم الفاء، على أنه مضارع جزم في جواب الأمر.

قال ابن الجزري:

وَسَاحِرٌ سِحْرٌ شَـفَـا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «سحر» من قوله تعالى: ﴿إنمَا صنعوا كيد سحر﴾ (سورة طه آية ٦٩).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «سِحْر» بكسر السين، وإسكان الحاء، على أنه مصدر بمعنى اسم الفاعل، أو على تقدير مضاف أي كيد ذي سِحْر.

وقرأ الباقون «سُحِرٍ» بفتح السين، وألف بعدها، وكسر الحاء، على أنه اسم فاعل، أضيف إليه «كَيْد» وهو من إضافة المصدر لفاعله.

قال ابن الجزري: أَنْجَـيْتُكُـمْ وَاعَــدْتُكُمْ لَـهُـمْ كَــذَا رَزَقْتُكُمْ المعنى: اختلف القرّاء في «أنجيتكم، وواعدتكم، ما رزقتكم» من قوله

⁽١) قال ابن الجزريُ: وخَفَّفَا تُلْقَفُ كُلاًّ عُدْ.

تعالى: ﴿ يُبِنِي إسرائيل قد أنجينكم من عدوكم وواعدنكم جانب الطور الأيمن ونزلنا عليكم المن والسلوى * كلوا من طيبت ما رزقنكم ولا تطغوا فيه ﴾ (سورة طه الأيتان ٨٠ ــ ٨١).

فقرأ من عاد عليهم الضمير في «لَهُمْ» وهم مدلول «شَفَا»: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «أنجيتكم، وواعدتكم، ما رزقتكم» بتاء المتكلم في الأفعال الثلاثة، وذلك على لفظ الواحد المخبر عن نفسه، ولمناسبة قوله تعالى بعد: ﴿ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي﴾.

وقرأ الباقون «أنجينكم، وواعدنكم، ما رزقنكم» بنون العظمة في الأفعال الثلاثة، لمناسبة قول تعالى قبل: ﴿ولقد أوحينا إلى موسى أن أسر بعبادي﴾ وفيه معنى التعظيم للمخبر عن نفسه.

وقرأ «أبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب» «ووعدنكم» بحذف الألف التي بعد الواو، والباقون بإثباتها(١).

قَالَ ابن الجزري: وَلاَ تَخَفْ جَزْمًا فَـشَـا وَلاَ تَخَفْ جَزْمًا

المعنى: اختلف القرّاء في «لا تخف» من قوله تعالى: ﴿لا تَحْف دركًا ولا تَحْشى﴾ (سورة طه آية ٧٧).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فشا» وهو: «حمزة» «لا تَخَفْ» بحذف الألف، وجزم الفاء، على أنه مجزوم في جواب الأمر وهو قوله تعالى: ﴿أَن أَسر بعبادي﴾ أو ﴿فاضرب لهم طريقًا في البحر يبسا﴾. ويجوز أن تكون «لا» ناهية، والفعل مجزوم بها، وحينئذ تكون الجملة مستأنفة.

وقرأ الباقون «لا تَخَافُ» بإثبات الألف، ورفع الفاء، على أن الجملة

⁽١) قال ابن الجزري: ... وَاعَدْنَا اقْصُرًا مَعْ طَهَ الْأَعْرَافِ حَدلا ظُلْمُ ثَرَا

مستأنفة، أو حال من فاعل «اضرب» أيْ فاضرب لهم طريقًا في البحر حالة كونك غير خائف.

قال ابن الجزري:

... وَإِثْـرِي فَاكْسِرْ وَسَكِّنْ غِـثْ...

المعنى: اختلف القرّاء في «أثرى» من قوله تعالى: ﴿قَالَ هُمُ أُولاء على أَثْرِى﴾ (سورة طه آية ٨٤).

فقرأ المرموز له بالغين من «غِثْ» وهو: «رويس» إِثْري «بكسر الهمزة، وسكون الثاء».

وقرأ الباقون «أَثْرِي» بفتح الهمزة، والثاء. وهما لغتان بمعنى «بَعْدِي» يقال: جاء على إثره بمعنى جاء بعده ولم يتخلف عنه طويلاً.

قال الراغب: «أثر الشيء حصول ما يدل على وجوده، والجمع «آثار» ومن هذا يقال للطريق المستدل به على من تقدّم آثار، ومنه قوله تعالى: ﴿فهم على آثارهم يهرعون﴾ وقوله ﴿هم أولاء على أثري﴾ اها المفردات ص ٩.

قال ابن الجزرى:

... وَضُمَّ كَسْرِ يَحِلًّ مَعْ يَحْلُلْ رَنَا وَضُمَّ كَسْرِ

المعنى: اختلف القرّاء في «فيحل، ومن يحلل» من قوله تعالى: ﴿ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي ومن يحلل عليه غضبي فقد هوى﴾ (سورة طه آية ٨١).

فقرأ المرموز له بالراء من «رَنَا» وهو: «الكسائي» بضم الحاء من «فيحُل» وبضم اللام من «ومن يحلُلْ» على أنها مضارعان من «حلَّ يحُل» بالضم مثل: «ردَّ يرُدُّ» ومنه قوله تعالى: ﴿أُو تحل قريبًا من دارهم ﴾ (سورة الرعد آية ٣١).

والمعنى: فينزل عليكم غضبي، ومن ينزل عليه غضبي فقد هوى، وهو خطاب لبنى إسرائيل.

وقرأ الباقون بكسر الحاء من «فَيَحِلّ» واللام من «يَحْلِل» على أنها مضارعان من حلّ عليه الدَّيْنُ يَحِلُّ بكسر الحاء، أيْ وجب قضاؤه، ومنه قوله تعالى: ﴿ويحل عليه عذاب مقيم﴾ (سورة هود آية ٣٩). والمعنى: فيجب عليكم غضبى، ومن يجب عليه غضبى فقد هوى.

قال ابن الجزري:

... ... بِمُلْكِنَا ضَمَّ شَفَا وَافْتَحْ إِلَى نَصَّ ثَنَا

المعنى: اختلف القرّاء في «بملكنا» من قوله تعالى: ﴿قالُـوا مَا أَخَلَفْنَا مُوعِدُكُ بَمُلِكُنا﴾ (سورة طه آية ٨٧).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «بِمُلْكنا» بضم الميم.

وقرأ المرموز له بالألف من «إِلَى» والنون من «نَصِّ» والثاء من «ثَنَا» وهم: «نافع، وعاصم، وأُبو جعفر» «يَملكنا» بفتح الميم.

وقرأ الباقون «بِمِلكنا» بكسر الميم. وكلها لغات في مصدر «ملك يملك». والمعنى: ما أخلفنا العهد الذي بيننا بطاقتنا، وإرادتنا، واختيارنا، بـل كنا مكرهين.

قال ابن الجزرى:

وَضُمَّ وَاكْسِرُ ثِقْلَ مَمَّ لْنَاعَفَا كَمْ غَنَ حِرْمٌ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «حملنا» من قوله تعالى: ﴿وَلَكُنَا حَمَلُنَا أُورَارًا مَنَ رَيْنَةُ القَوْمِ﴾ (سورة طه آية ٨٧).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَفَا» والكاف من «كَمْ» والغين من «غَنَّ» ومدلول «حِرْمٌ» وهم: «حفص، وابن عامر، ورويس، ونافع، وابن كثير، وأبو

جعفر» «مُحِلْنَا» بضم الحاء، وكسر الميم المشدّدة، على أنه فعل ماض مبني للمجهول، من «حَلَل» مضعف العين، متعدد لاثنين: الأول «نا» وهي نائب الفاعل، والثاني: «أوزارًا».

وقرأ الباقون «حَمَلْنَا» بفتح الحاء، والميم المخففة، على أنه فعل ماض ثلاثي مبنى للمعلوم متعد لواحد وهو: «أوزارًا» و«نا» فاعل.

قال ابن الجزري:

... تَبْصُرُوا خَاطِبْ شَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يبصروا به» من قوله تعالى: ﴿قَالَ بَصَرَتَ بَمَا لَمُ يبصروا بِه﴾ (سورة طه آية ٩٦).

فقرأ مدلول «شفا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «تَبْصُرُوا» بتاء الخطاب، والمخاطب نبيّ الله موسى عليه السلام وقومه.

وقرأ الباقون «يَبْصُرُوا» بياء الغيب، على أن الفعل مسند إلى ضمير الغائبين وهم: «بنو إسرائيل».

قال ابن الجزرى:

المعنى: اختلف القرّاء في «لن تخلفه» من قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ لَكُ مُوعَدًا لَنْ تَخْلَفُهُ ﴾ (سورة طه آية ٩٧).

فقرأ مدلول «حَقِّ» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب» «تُخْلِفَهُ» بكسر اللام، على أنه مضارع مبني للمعلوم، من «أخلف زيد الوعدَ» وهو يتعدّى إلى مفعولين: الأول: الهاء العائدة على «موعدا». والثاني: محذوف تقديره: لن تُخْلِفَ الوعْدَ الله تعالى.

وقرأ الباقون «تُخْلَفَهُ» بفتح اللام، على أنه مضارع مبني للمجهول، من «أَخْلَفَهُ الوعْدَ» وهو يتعدّى إلى مفعولين أيضًا: الأول: نائب الفاعل، وهو

ضمير المخاطب المستتر. والثاني: الهاء العائدة على «موعدًا». والمعنى: لن يُحْلِفك الله موعدًا.

قال ابن الجزري:نُحْرِقَنْ خَفَّفْ ثَنَا وَافْتَحْ لِضَمٍّ وَاضْمُمَنْ كَسْرًا خَلَا ... كُدر ...

المعنى: اختلف القرّاء في «لنحرقنه» من قوله تعالى: ﴿لنحرقنه ثم لننسفنه في اليم نسفًا﴾ (سورة طه آية ٩٧).

فقرأ المرموز له بـالخاء من «خـلا» وهو «ابن وردان» «لَنَحْـرُقَنَّهُ» بفتح النون، وإسكان الحاء، وضم الراء المخففة، على أنه مضارع «حرق» الثلاثي. يقال: حرَق الحديدَ يحُرُقه: إذا برده بالمبرد.

وقرأ «ابن جماز» «لَنُحْرِقَنَّهُ» بضم النون، وإسكان الحاء، وكسر الراء المخففة، على أنه مضارع «أحرق» الرباعي. يقال أحرقه بالنار إحراقًا، وأحرقه تحريقًا.

وقرأ الباقون «لنُحَرِّقنه» بضم النون، وفتح الحاء، وكسر الراء المشددة، على أنه مضارع «حَرَّق» مضعّف العين، للمبالغة في الحرق.

قال ابن الجزري:

..... نَنْفُخُ بِالْيَا وَاضْمُم ِ وَفَتْحُ ضَمَّ لَا أَبُوعَ مُ رِهِم

المعنى: اختلف القرّاء في «ينفخ» من قوله تعالى: ﴿يوم ينفخ في الصور ونحشر المجرمين يومئذ زرقًا﴾ (سورة طه آية ١٠٢).

فقرأ «أبو عمرو» «نَنْفُخُ» بفتح النون الأولى، وضم الفاء، على أنه مضارع مبني للمعلوم مسند إلى ضمير العظمة، لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿كَذَٰلُكُ نقص عليك من أنباء ما قد سبق وقد ءاتينك من لدنا ذكرًا﴾ (سورة طه آبة ۹۹).

وقرأ الباقون «يُنفَخُ» بضم الياء، وفتح الفاء، على أنه مضارع مبني للمجهول، ونائب فاعله «في الصور».

قال ابن الجزري: يَخَــافُ فَــاجْــزِمْ دُمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «فلا يخف» من قوله تعالى: ﴿وَمِن يَعْمَلُ مِنُ الصَّلَحْتِ وَهُو مُؤْمِنَ فَلا يَخْفُ ظَلِّمًا وَلا هَضًّا﴾ (سورة طه آية ١١٢).

فقرأ المرموز له بالدال من «دُمْ» وهو: «ابن كثير» «فلا يخفّ» بحذف الألف التي بعد الخاء، وجزم الفاء، على أنّ «لا» ناهية، والفعل مجزوم بها، والجملة في محلّ جزم جواب الشرط وهو «مَنْ» في قوله تعالى: ﴿ومن يعمل من الصلحت وهو مؤمن﴾.

وقرأ الباقون «فلا يخفُ» بإثبات الألف، ورفع الفاء، على أنّ «لا» نافية، والفعل مرفوع لتجرّده من الناصب والجازم، والجملة في محل رفع خبر لمبتدإ محذوف، والتقدير: فهو لا يخافُ ظلمًا، وجملة المبتدإ والخبر في محل جزم جواب الشرط.

قال ابن الجزري:

..... وَيُقْضَى يَقْضِيا مَعْ نُونِهِ انْصِبْ رَفْعَ وَحْي ظَمِيَا

المعنى: اختلف القرّاء في «أن يقضى إليك وحيه» من قوله تعالى: ﴿ولا تعجل بالقرءان من قبل أن يقضى إليك وحيه﴾ (سورة طه آية ١١٤).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَمِيا» وهو: «يعقوب» «نَقْضِي» بنون مفتوحة، وضاد مكسورة، وياء مفتوحة، و«وَحْيَهُ» بالنصب، على أن «نقضي» مضارع مبني للمعلوم مسند لضمير العظمة مناسبة لقوله تعالى قبل: ﴿وكذلك أنزلنه قرءانًا عربيًّا وصرفنا فيه من الوعيد﴾ (سورة طه آية ١١٣). والفعل منصوب بـ «أَنْ» وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، و«وحْيَه» مفعول به.

وقرأ الباقون «يُقْضَى» بياء مضمومة، وضاد مفتوحة، و«وَحْيُه» بالرفع، على أن «يُقْضَى» فعل مضارع مبنى للمجهول، و«وحيُّه» نائب فاعل.

المعنى: اختلف القرّاء في «وأنك لا تظمؤا فيها» من قوله تعالى: ﴿وأنك لا تظمؤا فيها ولا تضحى﴾ (سورة طه آية ١١٩).

فقرأ المرموز له بالألف من «آهل» والصاد من «صَبَا» وهما: «نافع، وشعبة» «وَإِنَّ لك ألا تجوع فيها ولا تعرى (سورة طه آية ١١٨) وهو من عطف الجمل.

وقرأ الباقون «وأنّك» بفتح الهمزة، عطفًا على المصدر المنسبك من «أنْ» وما بعدها في قوله تعالى: ﴿أَنْ لَا تَجُوع فيها ولا تعرى ﴾ وهو من عطف المفردات، وتقدير الكلام: إن لك عدم الجوع، وعدم العري، وعدم الظمأ.

قال ابن الجزري:

... تَـرْضَى بِضَمِّ التَّـاءِ صَـدْرٌ رَحَبَـا

المعنى: اختلف القرّاء في «ترضى» من قوله تعالى: ﴿وَمِن عَانَائُ اللَّهِ فَسَبِّح وَأَطْرَافَ النَّهَارُ لَعَلَكُ تَرضَى﴾ (سورة طه آية ١٣٠).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صدر» والراء من «رَحَبَا» وهما: «شعبة، والكسائي» «تُرْضَى» بضم التاء، على أنه مضارع مبني للمجهول من «أرضى» الرباعي، ونائب الفاعل ضمير المخاطب وهو «نبينا محمد» على والفاعل الحقيقي هو الله تعالى، والمعنى: لعل الله يرضيك يا محمد بما يعطيك من الفضائل والدرجات، والشفاعة العظمى يوم القيامة، و«لعلى» من الله تعالى للوجوب.

وقرأ الباقون «تَرْضَى» بفتح التاء، على أنه مضارع مبني للمعلوم من

«رضي» الثلاثي، والفاعل ضمير المخاطب، وهو «نبينا محمد» على الله والمعنى: لعلك ترضى «يا محمد» بما يعطيك الله يوم القيامة، ودليله قوله تعالى: ﴿ولسوف يعطيك ربك فترضى﴾ (سورة الضحى آية ٥).

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القراء في «زهرة» من قوله تعالى: ﴿وَلَا تَمَدَنَ عَيْنِيكَ إِلَى مَا مَتَعَنَا بِهِ أَزُواجًا منهم زهرة الحيوة الدنيا﴾ (سورة طه آية ١٣١).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظاهرا» وهو: «يعقوب» «زَهَرَة» بفتح الهاء، وقرأ الباقون بإسكانها. والفتح والإسكان لغتان بمعنى «الزينة».

قال ابن الجزرى:

... ... يَأْتِهِمُ صُحْبَةُ كَهْفٍ خَوْفَ خُلْفٍ دَهِمُوا

المعنى: اختلف القرّاء في «تأتهم» من قوله تعالى: ﴿ أُولَم تأتهم بينة ما في الصحف الأولى ﴾ (سورة طه آية ١٣٣).

فقرأ مدلول «صُحْبَة» والمرموز له بالكاف من «كَهْف»، والخاء من «خُوْف»، والدال من «دَهِمُوا» وهم: «شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وابن عامر، وابن كثير، وابن وردان» بخُلْف عنه «يأتهم» بياء التذكير.

وقرأ الباقون «تأتهم» بتاء التأنيث، وهو الوجه الثاني لابن وردان، وجاز تذكير الفعل، وتأنيثه، لأن الفاعل وهو «بينة» مؤنث غير حقيقي.
(والله أعلم)

تمت سورة طه ﷺ ولله الحمد والشكر

سورة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

فقرأ المرموز له بالعين من «عَنْ»، و«عَظُمْ» وهو: «حفص» «قَالَ» في الموضعين، بفتح القاف، وألف بعدها، وفتح اللام، على أنه فعل ماض مسند إلى ضمير نبينا «محمد» وهو إخبار من الله تعالى حكاية عمّا أجاب به النبي عليه الصلاة والسلام الطاعنين في رسالته وفيها جاء به.

وقرأ مدلول «شفا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» الموضع الأول (آية ٤) «قُلَ» بفتح القاف وألف بعدها، وفتح اللام مثل قراءة «حفص».

وقرأوا الموضع الأخير (آية ١١٢) «قُـلْ» بضم القاف، وحـذف الألف، وإسكان اللام، على أنه فعل أمر من الله تعالى لنبيه «محمـد» على أنه فعل أمر من الله تعالى لنبيه «محمـد» على الطاعنين في رسالته.

وقرأ الباقون الموضعين «قُلْ» بضم القاف، وإسكان اللام.

قالُ ابن الجزري:

... وَأَوَلَمْ أَلَمْ دَنَا

المعنى: اختلف القرّاء في «أولم ير» من قوله تعالى: ﴿أُولَم يَرَ الذَّينَ كَفُرُوا أَنُ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ كَانِتَا رَبَّقًا فَفْتَقَنِّهَا﴾ (سورة الأنبياء آية ٣٠).

فقرأ المرموز له بالدلل من «دَنَا» وهو: «ابن كثير» «أَلَـمْ» بحذف الواو، على أَنه كلام مستأنف، والهمزة للاستفهام التوبيخي على تقصيرهم في عـدم عبادة الله وحده بعد قيام الأدلة الواضحة على وحدانيته تعالى.

وهذه القراءة موافقة لرسم المصحف المكي، قال صاحب المقنع: «وفي مصاحف أهل مكة «ألم ير الذين كفروا» بغير واو بين الهمزة واللام، وفي سائر المصاحف «أولم ير الذين» بالواو» اهـ(١).

وقرأ الباقون «أولم» بإثبات الواو، على أنها عاطفة، والمعطوف عليه مقدر بعد همزة الاستفهام الإنكاري، يدل عليه الكلام السابق وهو قوله تعالى: ﴿أَم الْحَدُوا عَالَمَةُ مِنَ الْأَرْضِ هم ينشرون﴾ (سورة الانبياء آية ٢١). وتقدير الكلام: «أشركوا بالله ولم يتدبروا في خلق السموات والأرض ليستدلوا بها على وحدانيته تعالى.

قال ابن الجزري:

... ... يَ سُمَعُ ضُمْ خِطَابُهُ وَاكْسِرْ لِلصَّمِّ انْصِبَ الْصِبَ وَفَعًا كَسَا وَالْعَكْسُ فِي النَّمْلِ دَبَا كالرُّوم

المعنى: اختلف القرّاء في «ولا يسمع الصم» من قوله تعالى: ﴿ولا يسمع الصم الدعاء إذا ما ينذرون﴾ (سورة الأنبياء آية ٤٥). ومن قوله تعالى: ﴿ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين﴾ (سورة النمل آية ٨٠). ومن قوله تعالى: ﴿ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين﴾ (سورة الروم آية ٥٢).

أما موضع الأنبياء فقد قرأه المرموز له بالكاف من «كسا» وهو: «ابن عامر» «ولا تُسْمِعُ» بتاء فوقية مضمومة، وكسر الميم، و«الصَّمَّ» بنصب الميم، على أنه فعل مضارع من «أسمع» الرباعي مسند إلى ضمير المخاطب وهو نبينا «محمد» على التقدم لفظ الخطاب في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّا أَنْدُركُم بِالوحي﴾ والفعل يتعدّى إلى مفعولين: فالصمَّ مفعول أوّل، والدعاء مفعول ثان.

وقرأه الباقون «ولا يَسْمَع» بياء تحتية، وفتح الميم، و«الصمُّ» برفع الميم على أنه مضارع «سمع» الثلاثي، و«الصمُّ» فاعل، و«الدعاء» مفعول به.

وأمًّا موضعا «النمل، والروم» فقد قرأهما المرموز له بالدال من «دَبَا» وهو (۱) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٤.

«ابن كثير» «ولا يَسْمَع الصَّمُّ» بياء مفتوحة، وفتح الميم، على أنه مضارع مبني للمعلوم من «سمع» الثلاثي، و«الصمُّ» بالرفع «فاعل» و«الدعاء» مفعول به. وذلك على الإخبار عن المعرضين عن سماع دعوة النبي على الإخبار عن المعرضين عن سماع دعوة النبي

وقرأهما الباقون «ولا تُسْمِعُ الصمَّ» بتاء مضمومة مع كسر الميم، على أنه مضارع مبني للمعلوم من «أسمع» الرباعي، و«الصمَّ» بفتح الميم مفعول أول، و«الدعاء» مفعول ثان، وفاعل «تُسْمِع» ضمير مستتر تقديره «أنت» والمراد به نبينا «محمد» على المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿إنك لا تسمع الموت فجرى الكلام على نسق واحد وهو الخطاب.

قال ابن الجزري:

٠٠٠٠ مِـثْقَالَ كَلُقْمَانَ ارْفَع ِ مَـدًا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «مثقال» من قوله تعالى: ﴿وإن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها ﴾ (سورة الأنبياء آية ٤٧). ومن قوله تعالى: ﴿يُبِنِي إنها إن تك مثقال حبة من خردل ﴾ (سورة لقان آية ١٦).

فقرأ مدلول «مَدًا» وهما: «نافع، وأبو جعفر» «مثقالُ» في الموضعين برفع اللام، على أنّ «كان» تامة بمعنى وقع وحدث لا تحتاج إلى خبر، و«مثقالُ» فاعل «كان».

وقرأ الباقون «مثقال» في الموضعين بنصب اللام، على أنّ «كان» ناقصة، واسمها ضمير العمل المفهوم من قوله تعالى: ﴿ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئًا﴾ و«مثقال» خبر. «كان» والتقدير: «وإن كان العملُ مثقال حبة من خردل أتينا بها وكفى بنا حسبين».

قال ابن الجزري:

٠٠٠ .٠٠ .٠٠ .٠٠ .٠٠ جُسِلْاقًا كَسْرُ ضَمِّهِ رُعِي

المعنى: اختلف القرّاء في «جذاذا» من قوله تعالى: ﴿فجعلهم جذاذًا إلا كبيرًا لهم﴾ (سورة الأنبياء آية ٥٨).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُعِي» وهو «الكسائي» «جِذاذا» بكسر الجيم. وقرأ الباقون بضمها، وهما لغتان في مصدر «جذّ» بمعنى قطع.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «لتحصنكم» من قوله تعالى: ﴿وعلمنه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم﴾ (سورة الأنبياء آية ٨٠).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صِف» والغين من «غِنًا» وهما: «شعبة، ورويس» «لنحصنكم» بالنون، على أن الفعل مسند إلى ضمير العظمة، مناسبة لقوله تعالى: «وعلمنه» وهو إسناد حقيقي لأن الفاعل «الله تعالى».

وقرأ المرموز له بالعين من «عَلَنْ» والكاف من «كُفْق، والثاء من «ثَنَا» وهم: «حفص، وابن عامر، وأبو جعفر» «لتحصنكم» بالتاء على التأنيث، على أنه مضارع مسند إلى ضمير الصنعة المفهوم من قوله تعالى: ﴿وعلمنه صنعة لبوس لكم ﴾ وهي مؤنثة. وإسناد الفعل إلى «الصنعة» إسناد مجازي من إسناد الفعل إلى سببه. ويجوز أن يكون الفعل مسندًا إلى «اللبوس» وأنث الفعل لتأويل «اللبوس» بـ «الدروع» والإسناد مجازي أيضًا، من إسناد الفعل إلى سببه.

وقرأ الباقون «ليحصنكم» بالياء التحتية، على أن الفعل مسند إلى ضمير «اللبوس» وهو إسناد مجازي، من إسناد الفعل إلى سببه.

قال ابن الجزري:

وَاقْــتَــحْ ظُلَّبُــى ... وَاقْــتَــحْ

المعنى: اختلف القراء في «نقدر» من قوله تعالى: ﴿وَذَا النَّوْنَ إِذْ ذَهُبُ مُغْضَبًا فَظُنَ أَنْ لَنْ نَقْدُر عَلَيْهُ ﴾ (سورة الأنبياء آية ٨٧).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظُبِّي» وهـو: «يعقوب» «يُقْـدَرَ» بياء تحتيـة

مضمومة، ودال مفتوحة، على أن الفعل مضارع مبني للمجهول، والجار والمجرور: «عليه» نائب فاعل.

وقرأ الباقون «نَقْدِرَ» بنون مفتوحة، ودال مكسورة، على أن الفعل مبني للمعلوم مسند إلى ضمير العظمة، مناسبة لقوله تعالى قبل: ﴿وأدخلنهم في رحمتنا﴾ (سورة الأنبياء آية ٨٦).

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «ننجي» من قوله تعالى: ﴿وكـذلـك ننجي المؤمنين﴾ (سورة الأنبياء آية ٨٨).

فقرأ المرموز له باللام من «لي» والميم من «مَضَى» والصاد من «صُنْ» وهم: «ابن عامر، وشعبة» «نُجِّي» بحذف النون الثانية، وتشديد الجيم، على أنه مضارع «نَجَّى» مضعف العين، وأصله «نُنْجِّي» حذفت النون الثانية لإخفائها عند الجيم، والفعل مسند إلى ضمير العظمة لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ فاستجبنا له ونجينُه من الغم ﴾.

وقد اتفق علماء الرسم على حذف النون الثانية في هذا الموضع من سورة الأنبياء، وكذلك في سورة يوسف من قوله تعالى: ﴿ننجّي من نشاء﴾ (آية ١١٠) وقد أشار إلى ذلك الناظم بقوله:

والنون من ننجي في الأنبياء كل وفي الصدِّيق للإخفاء

وقرأ الباقون «نُنجِي» بضم النون الأولى وسكون الثانية، وتخفيف الجيم، على أنه مضارع «أنجى» مسند إلى ضمير العظمة لمناسبة قوله تعالى: ﴿فاستجبنا له وحذفت منه النون الثانية رسمًا لكونها مخفاة.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «وحرام» من قوله تعالى: ﴿وحرام على قرية أهلكنها أنهم لا يرجعون﴾ (سورة الأنبياء آية ٩٥).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صِفْ» ومدلول «رِضَى» وهم: «شعبة، وحزة، والكسائي» «وَحِرْمٌ» بكسر الحاء وسكون الراء، وحذف الألف.

وقرأ الباقون «وحَرَامٌ» بفتح الحاء، والراء، وإثبات الألف، وهما لغتان في وصف الفعل الذي وجب تركه، يقال: «هذا حِرْم وحَرَام» كما يقال فيها أبيح فعله: «هذا حِلَّ وحَلاَل».

قال ابن الجزري:

تُـطْوَى فَجَهًـٰلُ أَنَّتِ النُّــونَ السَّمَـا فَــارْفَــعْ ثَــنَــا

المعنى: اختلف القرّاء في «نطوي السياء» من قوله تعالى: ﴿يوم نطوي السياء كطي السجل للكتب﴾ (سورة الأنبياء آية ١٠٤).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَنَا» وهو: «أبو جعفر» «تُطْوَى» بضم التاء، وفتح الواو على أنه فعل مضارع مبني للمجهول، و«السماء» بالرفع نائب فاعل، وأنث الفعل لأن «السماء» مؤنثة.

وقرأ الباقون «نَطْوِي» بنون العظمة المفتوحة، وكسر الواو، و«السماء» بالنصب، على أنه فعل مضارع مبني للمعلوم مسند إلى ضمير العظمة مناسبة لقوله تعالى قبل: ﴿إِن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون﴾ (سورة الأنبياء آية ١٠١). و«السماء» مفعول به.

قال ابن الجزري:

. . . وَرَبُّ لِلْكَسْرِ اضْمُهَا

المعنى: اختلف القرّاء في «ربّ» من قوله تعالى: ﴿قُل ربّ احكم بالحق﴾ (سورة الأنبياء آية ١١٢).

فقرأ مَنْ عاد عليه الضمير في «عَنْهُ» وهو: «أبو جعفر» «رَبُّ» بضم الباء، على أنها ضمة بناء، وهي إحدى اللغات الجائزة في المنادى المضاف لياء المتكلم نحو: «يا غلامي» و«ربُّ» مبني على الضم مع نية الإضافة.

وقرأ الباقون «رَبِّ» بكسر الباء، على أنه منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة للتخفيف، والكسرة لمناسبة الياء المحذوفة

قال ابن الجزري: . . . وَلِـلْكِـتَابِ صَحْبٌ جَمَعَا

المعنى: اختلف القراء في «للكتب» من قوله تعالى: ﴿يُوم نطوي السَّماء كُطَّى السَّجِلُ للكتب﴾ (سورة الأنبياء آية ١٠٤).

فقرأ مدلول «صَحْب» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «للكُتُبِ» بضم الكاف، والتاء، وحذف الألف، على أنها جمع «كتاب» بمعنى «الصحف».

وقرأ الباقون «للكِتْب» بكسر الكاف، وفتح التاء، وإثبات ألف بعدها على الإفراد.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ مَنْ وَعَالَمُ عَيْبِ يَصِفُونَ مَنْ وَعَالَمُ

المعنى: اختلف القراء في «تصفون» من قبوله تعالى: ﴿وربنا البرحمٰن المستعان على ما تصفون﴾ (سورة الأنبياء آية ١١٢).

فقرأ المرموز له بالميم من «مَنْ» وهو: «ابن ذكوان» بخُلْفٍ عنه «يصفون» بياء الغيب، وذلك على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة.

وقرأ الباقون «تصفون» بتاء الخطاب، وهو الوجه الثاني «لابن ذكوان» وذلك لمناسبة الخطاب في قوله تعالى قبل: ﴿وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فَتَنَهُ لَكُمْ وَمَتَّعَ إِلَى حَيْنَ ﴾ (سورة الأنبياء آية ١١١).

(والله أعلم) تمت سورة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولله الحمد والشكر

سورة الحـــجّ

المعنى: اختلف القرّاء في «سكرى»، «بسكرى» من قوله تعالى: ﴿وترى الناس سكرى وما هم بسكرى ﴿ (سورة الحج آية ٢).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «سَكُرى، بِسَكُرى» بِمَع السين، وإسكان الكاف، وحذف الألف، على وزن «فَعْلَى» جمع «سَكِرى» نحو: «هَرِم، وهَرْمَى».

وقرأ الباقون «شُكَنْرَىٰ، بشُكْنْرَىٰ» بضم السين، وفتح الكاف، واثبات الألف، على وزن «فُعَالى» جمع «سكران» نحو: «كَسْلان، وكُسَالى».

قال ابن الجزري:

٠٠٠ رَبَتْ قُلْ رَبَأَتْ ثَرَى مَعًا....

المعنى: اختلف القراء في «ربت» هنا وفي فصلت من قوله تعالى: ﴿فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا المَّاءِ اهْتَرْتُ وربت﴾ (سورة الحج آية ٥). ومن قوله تعالى: ﴿فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا المَّاءِ اهْتَرْتُ وربت﴾ (سورة فصلت آية ٣٩).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَرَى» وهو: «أبو جعفر» «وربأت» في الموضعين بهمزة مفتوحة بعد الباء، بمعنى: ارتفعت، وهو فعل مهموز، يقال: فلان يربأ بنفسه عن كذا بمعنى يرتفع.

وقرأ الباقون «وربت» في الموضعين بحذف الهمزة بمعنى: زادت، من «ربا يربو».

لأمَ لِيَقْطَعْ حُرِّكَتْ	قال ابن الجزري:
	بِ الْكَسْرِ جُدْ حُزْ كَمْ غِنا المعنى: اختلف القرّاء في صره الله في الدنيا والآخرة ف
	•(
من «جُدْ» والحاء من «حُزْ» والكاف من «كُمْ»	فقرأ المرموز له بالجيم
ش، وأبو عمرو، وابن عامر، ورويس» «لِيقْطع» أن لام الأمر الأصل فيها الكسر.	لغين من «عِنا» وهم: «ورن ئسر اللام وصلاً، وبدءًا، <i>ا</i>
للام وصلاً للتخفيف، وكسرها بدءًا على الأصل	
	, لام الأمر.
خُسوا لَهُمْ وَقُنْبُلُ	قال ابن الجزري: ا ـ :
صوا الهم وسيس الهم المنهم في «ليقضوا تفثهم»	
	سورة الحج آية ٢٩).
ضمير في «لَـهُمْ» وهم: «ورش، وأبو عمرو، وابن	فقرأ مَنْ عاد عليهم الع
ي» بنكسر اللام وصلاً وبدءًا.	امر، ورویس» ومعهم «قنبل
للام وصلاً، وكسرها بدءًا.	وقرأ الباقون بإسكان ا
لِيُوفُوا مَحْضُ	قال ابن الجزري:
	وَعَنْهُ وَلْسَطِّوَّفُوا

اختلف القرّاء في «وليوفوا، وليطوفوا» من قوله تعالى: ﴿ثم ليقضوا تفثهم

وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق، (سورة الحج آية ٢٩).

فقرأ المرموز له بالميم من «مَعْضٌ» وهو: «ابن ذكوان» بكسر اللام في «الفعلين» وصلاً، وبدءًا.

وقرأ الباقون بإسكان اللام في الفعلين وصلاً، وكسرها بدءًا.

قال ابن الجزري:

. انْصِبْ لُؤْلُوًا نَسِلْ إِذْ ثَسوَى وَفَساطِسُ الْمَسدًا نَسأَى

المعنى: اختلف القرّاء في «ولؤلؤا» هنا، وفي فاطر من قوله تعالى: ﴿ يَعَلُونَ فَيُهَا مِن أَسَاوِر مِن ذَهِبِ وَلُؤَلُوا ﴾ (سورة الحج آية ٢٣). (وسورة فاطر آية ٣٣).

أمّا موضع الحج فقد قرأه المرموز له بالنون من «نَلْ» والألف من «إِذْ» ومدلول «ثَـوَى» وهم: «عاصم، ونافع، وأبـو جعفـر، ويعقـوب» «ولؤلؤا» بالنصب، عطفًا على محلّ «من أساور» لأن محلها النصب، أي يحلون أساور من ذهب ولؤلؤا.

وقرأه الباقون «ولؤلؤ» بالخفض، عطفًا على «ذهب» أي يحلون أساور من ذهب، وأساور من لؤلؤ.

وأمّا موضع «فاطر» فقد قرأه مدلول «مَدًا» والمرموز له بالنون من «نأى» وهم: «نافع، وأبو جعفر، وعاصم» بالنصب. وقرأه الباقون بالخفض.

قال ابن الجزري:

سَـوَاءً انْصِبْ رَفْعَ عِلْمِ الْجَـاثِيَهُ صَـحْبُ

المعنى: اختلف القرّاء في «سواء» هنا، وفي الجاثية من قول تعالى: ﴿سواء العُكف فيه والباد﴾ (سورة الحج آية ٢٥). ومن قوله تعالى: ﴿سواء عِياهُم ومماتهم﴾ (سورة الجاثية آية ٢١).

أمًّا موضع الحج فقد قرأه المرموز له بالعين من «عِلْم» وهو: «حفص»

«سواءً» بالنصب، على أنه مصدر عمل فيه «جعلنا» المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿الذي جعلنه للناس سواءً﴾ أي سويناه للناس سواءً.

وقرأه الباقون «سواءً» بالرفع، على أنه خبر مقدم، و«العكف» مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب مفعول ثان لجعل.

وأمّا موضع الجاثية فقد قرأه مدلول «صحب» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «سواءً» بالنصب، على أنه حال من «نجعلهم» المتقدم في قوله تعالى: ﴿أَم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين ءامنوا وعملزا الصلحت﴾ (سورة الجائية آية ٢١). «ومحياهم» فاعل «سواءً».

وقرأه الباقون بالرفع، على أنه خبر مقدم، و«محياهم» مبتدأ مؤخر.

المعنى: اختلف القرّاء في «وليوفوا»، «فتخطفه» من قوله تعالى: ﴿ثم ليقضوا تفثهم وليوفوا نذورهم﴾ (سورة الحج آية ٢٩). ومن قوله تعالى: ﴿فتخطفه الطير﴾ (سورة الحج آية ٣١).

أمّا «وليوفوا» فقد قرأه المرموز له بالصاد من «صَافِيَه» وهو: «شعبة» ولليُوفُوا» بفتح الواو، وتشديد الفاء، على أنه مضارع «وَقَى» مضعف العين لقصد التكثير، مع ملاحظة أنه يسكن اللام وصلاً، ويكسرها بدءًا.

وقرأه الباقون «وليُوفُوا» بسكون الواو، وتخفيف الفاء، مضارع «أوفى» الرباعي.

أمّا «فتخطفه» فقد قرأه المرموز له بالْألف من «اتْلُ» والثاء من «ثِقْ» وهما: «نافع، وأبو جعفر» «فَتَخَطَّفُهُ» بفتح الخاء، والطاء المشدّدة، على أنه مضارع «تخطّف» والأصل «تتخطّفه» فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا.

وقرأه الباقون «فتَخْطَفُه» بسكون الخاء، وفتح الطاء المخففة، على أنه مضارع «خَطِفَ» بكسر العين، على وزن «فَهِمَ».

قال ابن الجزري: ... كِــلَا يَــنَــالُ ظَــنْ أَنَّــنْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «ينال، يناله» من قوله تعالى: ﴿لَنْ يَنَالُ اللهُ لَحُومُهَا وَلَا دَمَاؤُهَا وَلَكُنْ يَنَالُهُ التقوى منكم﴾ (سورة الحج آية ٣٧).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَنْ» وهو: «يعقوب» «تنال، تناله» بتاء التأنيث فيهما.

وقرأ الباقون بياء التذكير فيهما، وجاز تأنيث الفعل وتذكيره لأن الفاعل جمع تكسير.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ كالم مَنْسِكًا شَفَا اكْسِرَنْ

المعنى: اختلف القراء في «منسكا» من قوله تعالى: ﴿ولكل أمة جعلنا منسكًا ليذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنغم ﴾ (سورة الحج آية ٣٤). ومن قوله تعالى: ﴿لكل أمّة جعلنا منسكًا هم ناسكوه ﴾ (سورة الحج آية ٢٧).

فقرأ مدلول «شفا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «منسكا» في الموضعين بكسر السين.

وقرأ الباقون بفتحها، وهما لغتان بمعنى واحد، وهذا الـوزن «مَفْعِل» يصلح أن يكون مصدرًا ميميًا، ومعناه: النسك، والمراد به هنا «الذبح».

ويصلح أن يكون اسم مكان، أي مكانًا للنسك، أو اسم زمان، أي وقت النسك، والفتح هو القياس، والكسر سهاعي.

المعنى: اختلف القرّاء في «يدافع» من قوله تعالى: ﴿إِنْ الله يدافع عن الله عن المنواك (سورة الحج آية ٣٨).*

فقرأ البصريان: «أبو عمرو، ويعقوب» و«ابن كثير المكيّ» «يَدْفَعُ» بفتح الياء، وإسكان الدال، وحذف الألف، وفتح الفاء، على أنه مضارع «دَفَع» الثلاثي.

وقرأ الباقون «يُدَافِعُ» بضم الياء، وفتح الدال، وألف بعدها، وكسر الفاء، على أنه مضارع «دَافَع» والمفاعلة فيه ليست على بابها، بل هي من جانب واحد مثل: «سافر». وإنما المفاعلة لقصد المبالغة في الدَّفْع عن المؤمنين.

قال ابن الجزري: وَأَذِنَ السَّشَمُّ حِمَّا مَدًا نَسَكُ مَعْ خُلْفِ إِدْرِيس وَأَذِنَ السَّشَمُّ حِمَّا مَدًا نَسَكُ

المعنى: اختلف القرّاء في «أذن» من قوله تعالى: ﴿أَذَنَ لَلَذَينَ يَقْتَلُونَ بِأَنَّهُم ظُلُمُوا﴾ (سورة الحج آية ٣٩).

فقرأ مدلولا «حِمًا»، و«مَدًا» والمرموز له بالنون من «نسك» وهم: «أبو عمرو، ويعقوب، ونافع، وأبو جعفر، وعاصم، وإدريس» بخُلْفِ عنه «أُذِنَ» بضم الهمزة، على أنه فعل ماض مبني للمجهول حذف فاعله للعلم به، و«للذين» في محل رفع نائب فاعل.

وقرأ الباقون «أذِن» بفتح الهمزة، على أنه فعل ماض مبني للمعلوم، و«للذين» متعلق بـ«أذن» والفاعل ضمير يعود على الله تعالى المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الله يدافع عن الذين عامنوا ﴾ (سورة الحج آية ٣٨). ومعهم خُلْفُ «إدريس».

قال ابن الجزري:

... يُقَاتِلُونَ عَفْ عَـمَّ افْتَحِ التَّا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «يفتلون» من قوله تعالى: ﴿أَذَنَ لَلَذَينَ يَفْتَلُونَ مِنْ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿أَذَنَ لَلَّذِينَ يَفْتُلُونَ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّالِ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ا

فقرأ المرموز له بالعين من «عَفْ» ومدلول «عَمَّ» وهم: «حفص، ونافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «يُقْتَلُونَ» بفتح التاء، على أنه فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل.

وقرأ الباقون بكسر التاء، على البناء للمعلوم، والواو فاعل، والمفعول محذوف، أي يقاتلون الكفار والمشركين.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ٠٠٠ بُمْتُ لِلْحِرْمِ خَفْ

المعنى: اختلف القرّاء في «لهدمت» من قوله تعالى: ﴿ لهدمت صوْمع وبيع﴾ (سورة الحج آية ٤٠).

فقرأ مدلول «حِرْم» وهم: «نافع، وابن كشير، وأبو جعفر» «لَمُدِمَتْ» بتخفيف الدال، على أنه فعل ثلاثي مجرد، وهو يقع للقليل، والكثير.

وقرأ الباقون بتشديد الدال، على أنه مضعف العين، يدل على الكثير، وذلك لكثرة الصوامع، والبيع، والصلوات، والمساجد.

قال ابن الجزري:

أَهْلَكْتُهَا الْبَصْرِيُّ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «أهلكنها» من قوله تعالى. ﴿فَكَأَيْنَ مَنْ قَرِيةً أَهْلَكُنَّهَا وَهِي ظَالَمَةُ ﴾ (سورة الحج آية ٢٥).

فقرأ البصريان: «أبو عمرو، ويعقوب» «أهلكتُها» بتاء مثناة مضمومة بعد

الكاف، على أن الفعل مسند إلى ضمير المتكلم المفرد، لمناسبة قوله تعالى قبلُ وفأمليت للكفرين ثم أخذتهم (سورة الحج آية ٤٤). ولمناسبة قوله تعالى بعد: ووكأين من قرية أمليت لها (آية ٤٨) فحمل الكلام على نسق ما قبله، وما بعده، وهو الإسناد إلى المفرد.

وقرأ الباقون «أهلكنها» بنون مفتوحة بعد الكاف، وبعدها ألف، على أن الفعل مسند إلى ضمير المعظم نفسه وهو الله تعالى، لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ الذين إِن مكنهم في الأرض أقاموا الصلوة وءاتوا الزكوة﴾ (آية ٤١).

قال ابن الجزري:

١ _ ﴿ وَالَّذِينَ سَعُوا فِي ءَايُتِنَا مُعْجِزِينَ ﴾ (سورة الحج آية ٥١).

٢ _ ﴿ وَالذِّينَ سَعُوا فِي ءَايْتِنَا مُعْجِزِينَ ﴾ (سورة سبأ آيــة ٥).

٣ _ ﴿ وَالَّذِينَ يَسْعُونَ فِي ءَايْتِنَا مُعْجِزِينَ ﴾ (سورة سَبًّا آيــــة ٣٨).

فقرأ مدلول «حَبْرٌ» وهما: «ابن كثير، وأُبو عمر» «مُعَجِّزِين» بحذف الألف، وتشديد الجيم، على أنه اسم فاعل، من «عجَّزه» إذا ثبطه، والمعنى: مثبطين المؤمنين عن الدخول في الإسلام.

وقرأ الباقون «مُعَاجزين» بإثبات الألف، وتخفيف الجيم، على أنه اسم فاعل من «عاجزه» إذا سابقه فسبقه، وأصله يستعمل في سابق الخيل، لأن كل واحد من المتسابقين يحاول سبق غيره، وإظهار عجزه عن اللحاق به، ثم استعمل في المتخاصمين لأن كل واحد يحاول إعجاز الأخر، وإبطال حجته.

			قال ابن الجزري:		
وَيَـعُـدُ	• • •	• • •		• • •	
• • •	• • •			شَـفَا	دَانِ

المعنى: اختلف القرّاء في «تعدون» من قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يُومًا عَنْدُ رَبُّكُ كَالُفُ سَنَّةُ مُمَا تَعْدُونَ﴾ (سورة الحج آية ٤٧).

فقرأ المرموز له بالدال من «دَانِ» ومدلول «شَفَا» وهم: «ابن كثير، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يعدُّون» بالياء التحتية، على أن الفعل مسند إلى ضمير الغائبين، لمناسبة قوله تعالى في صدر الآية: ﴿ويستعجلونك بالعذاب﴾.

وقرأ الباقون «تعدُّون» بالتاء الفوقية، على الخطاب، أجراه على العموم لأنه يحتمل أن يكون خطابًا للمسلمين، وللكفار.

قال ابن الجزري:

... ... يَسَدْعُو كُلُقْمَانَ جِمَا صَحْبٌ والأَخْرَى ظَنَّ عَنْكَبَا نَمَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يدعون» في المواضع الآتية:

١ - ﴿ وَأَنْ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونُهُ هُو الْبِاطْلِ ﴾ (سورة الحج آية ٢٦).

٢ _ ﴿ وَأَنْ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونَهُ الْبِاطُلُ ﴾ (سورة لقان آية ٣٠).

٣ - ﴿إِنَ الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابًا ﴾ (سورة الحج آية ٧٧).

٤ - ﴿إِنْ الله يعلم ما يدعون من دونه من شيء ﴾ (سورة العنكبوت آية ٤٢).

أما موضع الحج (آية ١٢)، وموضع لقمان (آية ٣٠)، فقد قرأهما مدلولا «حِمَا، وصَحْبٌ» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب، وحفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يدعون» بالياء التحتية، على الغيبة، لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿والذين كفروا وكذبوا بشايتنا فأولئك لهم عذاب مهين﴾ (سورة الحج آية ٤٠٠).

وقرأهما الباقون «تدعون» بتاء الخطاب، والمخاطب الكفار، والمشركون

الحاضرون، لأنه أدعى إلى تبكيتهم، وفي الكلام التفات من الغيبة إلى الخطاب.

وأمّا الموضع الأخير من الحج (آية ٧٧)، فقد قرأه المرموز له بالظاء من «ظَنَّ» وهو: «يعقوب» «يدعون» بياء الغيبة، على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة.

وقرأه الباقون بتاء الخطاب، لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿يَأْيُهَا النَّاسُ ضُرِبُ مثل فاستمعوا له﴾ (آية ٧٣). والمنادى مخاطب.

وأما موضع العنكبوت (آية ٤٢)، فقد قرأه المرموز له بالنون من «غَا» ومدلول «حِمَّا» وهم: «عاصم، وأبو عمرو، ويعقوب» «يدعون» بياء الغيبة، لمناسبة الغيبة من قوله تعالى قبل: ﴿مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء﴾ (آية ٤١).

وقرأه الباقون بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، والخطاب للمشركين، وحسن ذلك، لأن في الكلام معنى التهديد، والوعيد، والتوبيخ لهم، وذلك أبلغ في الزجر، والوعظ.

(والله أعلم)

تمت سورة الحج ولله الحمد والشكر

سورة المؤمنون

اسوره المومنون
قال ابن الجزري:
المعنى: اختلف القرّاء في «لأمنتهم» هنا وفي المعارج من قوله تعالى: ﴿ وَالذِّينَ هُم لأَمنتهم وعهدهم راعونَ ﴾ (سورة المؤمنون آية ٨) (وسورة المعارج آية ٣٢).
فقرأ المرموز له بالدال من «دَعَمْ» وهو: «ابن كثير» الموضعين «لأمنتهم» حذف الألف التي بعد النون على التوحيد، وهو مصدر، والمصدر يدلّ على لقليل، والكثير من جنسه، ولأن بعده قوله تعالى: ﴿وعهدهم﴾ وهو مصدر يضًا، وقد أجمع القراء على قراءته بالتوحيد مع كثرة العهود، واختلافها، يتباينها.
وقرأ الباقون الموضعين «لأمنتهم» بإثبات الألف على الجمع، وذلك لكثرة لأمانات، وقد اتفق القرّاء على القراءة بالجمع في قوله تعالى: ﴿إِن الله يأمركم ن تؤدوا الأمنت إلى أهلها ﴾ (سورة النساء آية ٥٨).
قال ابن الجزري: صَـــلاَتِهِــــمْ شَـــفَـــا
المعنى: اختلف القراء في «على صلوتهم» من قوله تعالى: ﴿والذين هم على صلوًاتهم يحافظون﴾ (سورة المؤمنون آية ٩).
فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «صلاتهم» غير واو، على التوحيد، لإرادة الجنس.
وقرأ الباقون «صلواتهم» على الجمع، لإرادة الفرائض الخمس، أو لفرائض والنوافل.
قال ابن الجزري: وَعَـظْمُ الْعَظْمِ كَمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «عظها، العظهم» من قوله تعالى: ﴿فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةُ عَظْهَا فَكُسُونَا الْعَظْمُ لِحَمَا﴾ (سورة المؤمنون ١٤).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» والصاد من «صِفْ» وهما: «ابن عامر، وشعبة» «عَظْمًا، الْعَظْمَ» بفتح العين، وإسكان الظاء وحذف الألف، على التوحيد لقصد الجنس، ومنه قوله تعالى: ﴿قال رَبِ إِنِي وَهِنَ الْعَظْمِ مَنِي﴾ (سورة مريم آية ٤).

وقرأ الباقون «عِظَامًا، الْعِظَامَ» بكسر العين، وفتح الظاء، وإثبات ألف بعدها، على الجمع، لقصد الأنواع، لأن العظام مختلفة، منها الدقيقة، والمعليظة، والمستديرة، والمستطيلة، ومنه قوله تعالى: ﴿وانظر إلى العظم كيف ننشزها﴾ (سورة البقرة آية ٢٥٩).

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «تنبت» من قوله تعالى: ﴿وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن﴾ (سورة المؤمنون آية ٢٠).

فقرأ المرموز له بالغين من «غِنَا» ومدلول «حَبْرٌ» وهم: «رويس، وابن كثير، وأبو عمرو» «تُنبِتُ» بضم التاء، وكسر الباء، على أنه مضارع «أنبت» الرباعي، وتكون «الباء» في «بالدهن» زائدة، لأن الفعل إذا كان رباعيًا يتعدّى بغير حرف، كأنه تعالى قال: «تُنبِتُ الدهنَ» ودلت الباء على ملازمة الإنبات للدهن، كما قال تعالى: ﴿اقرأ باسم ربك ﴾ (سورة العلق آية ١). فأتى بالباء، و«اقرأ» يتعدّى بغير حرف، إلا أن الباء دلّت على الأمر بملازمة القراءة.

ويجوز أن تكون «الباء» على هذه القراءة غير زائدة، وهي متعلقة بمفعول محذوف تقديره: تُنبِتُ ثمرَها بالدهن، أيْ وفيه الدهن، كما يقال: خرج بثيابه، وركب بسلاحه، و«بالدهن» على هذا التقدير في موضع الحال، كما أنّ «بثيابه» و«بسلاحه» في موضع الحال.

وقرأ الباقون «تَنبُتُ» بفتح التاء، وضم الباء، على أنه مضارع «نبت» الثلاثي اللازم، وتكون «الباء» في «بالدهن» للتعدية، لأن الفعل غير متعد.

وقيل: نبت الزرع، وأنبت ألزرع بمعنى واحد، وعلى هذا تكون القراءتان بمعنى واحد على هذه اللغة.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ .٠٠ .٠٠ .٠٠ .٠٠ وَسِينَاءَ اكْسِرُوا حِرْمٌ حَـنَا

المعنى: اختلف القرّاء في «سيناء» من قوله تعالى: ﴿وشجرة تخرج من طور سيناء﴾ (سورة المؤمنون آية ٢٠).

فقرأ مدلول «حِرْمٌ» والمرموز له بالحاء من «حَنَا» وهم: «نافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وأبو عمرو» «سيناء» بكسر السين على وزن «فِعْلاء» والهمزة بدل من ياء، وليست للتأنيث، إِذْ ليس في كلام العرب «فِعْلاء» بكسر الفاء وهمزته للتأنيث، إنما يأتي هذا في الأسماء الملحقة بـ «سِرْداح». نحو: «عِلْبَاء، وَحِرْباء» الهمزة في هذا بدل من «ياء» لوقوعها متطرفة بعد ألف زائدة.

من هذا يتبين أن الهمزة في «سيناء» في قراءة من كسر السين بدل من «ياء» وهي معرفة اسم للبقعة، فلم تنصرف للعلمية والتأنيث.

وقرأ الباقون «سَيْنَاءَ» بفتح السين، على وزن «فَعْلاَء» كحمراء، والهمزة للتأنيث، ولم ينصرف لألف التأنيث الممدودة.

قال ابن الجزري: مُـنْــزَلاً افْتَــحْ ضَـمَّــهُ وَاكْبِيرْ صَـبَـنْ

المعنى: اختلف القرّاء في «منزلاً» من قوله تعالى: ﴿وقل رَبُّ أَنْـزلني مِنْ وَلِهُ تَعَـالَى: ﴿وَقُلَ رَبُّ أَنْـزلني مَنْزِلاً مِباركًا﴾ (سورة المؤمنون آية ٢٩).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صَبَنْ» وهو: «شعبة» «مَنـزِلاً» بفتح الميم،

وكسر الزاي، على أنه اسم مكان من «نزل» الثلاثي، وهو مفعول به، والمعنى: وقل رب أنزلني مكانًا مباركًا.

وقرأ الباقون «مُنزَلاً» بضم الميم، وفتح الزاي، على أنه مصدر من «أنزل» الرباعي، أي إنزالاً مباركًا.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «هيهات هيهات» من قوله تعالى: ﴿هيهات هيهات لما توعدون﴾ (سورة المؤمنون آية ٣٦).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثُبْ» وهو: «أبو جعفر» «هيهاتِ» مَعًا بكسر التاء، وهي لغة «تميم، وأسد».

وقرأ الباقون «هيهات» بفتح التاء فيها، وهي لغة «أهل الحجاز» و«هيهات» اسم فعل ماض بمعنى: بَعُدَ.

قال ابن الجزرى:

... ... نَـوّنَـنْ

المعنى: اختلف القرّاء في «تترا» من قوله تعالى: ﴿ثُم أُرسلنا رسلنا تترا﴾ (سورة المؤمنون آية ٤٤).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَنَا» ومدلول «حبر» وهم: «أبو جعفر، وابن كثير، وأبو عمرو» «تَثَرًا» بالتنوين وصلاً، وبالألف وقفًا، وهو مصدر من «المواترة» وهي المتابعة بغير مهلة، وهو منصرف على وزن «فَعْلَى».

وقيل إن ألفه للإلحاق بـ«جعفر» فيكون التنوين دخل على ألف الإلحاق فأذهبها، مثل: «أَرْطَى، ومَعْزَى» وهو منصوب على الحال، أي ثم أرسلنا رسلنا حالة كونهم متتابعين. ولا يجوز أن تجعل الألف على هذه القراءة

«للتأنيث» لأن التنوين لا يدخل ما فيه ألف التأنيث في هذا البناء البتَّة.

وقرأ الباقون «تَثْرًا» بلا تنوين وصلاً ووقفًا، على أنه مصدر من «المواترة» أيضًا، وهو على وزن «فَعْلَى» وألفه للتأنيث، مثل: «سَكْرَى» والمصادر يلحقها ألف التأنيث في كثير من الكلام، نحو: «الذكرى، والعدوى، والدعوى». والأصل في القراءتين «وترًا» فالتاء بدل واو، كتاء «تُخَمّة».

قال ابن الجزري:

... وَأَنَّ اكْسِرْ كَفَى خَفْفْ كَرَا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «وإِن هذه» من قوله تعالى: ﴿وإِن هذه أمتكم أُمّة واحدة﴾ (سورة المؤمنون آية ٥٢).

فقرأ مدلول «كفى» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «وَإِنَّ» بكسر الهمزة، وتشديد النون، على الاستئناف، و«هذه» اسمها، و«أمتكم» خبرها، و«أمَّةً» حال، و«واحدة» صفة إلى «أمة».

وقرأ المرموز له بالكاف من «كَرَا» وهو: «ابن عامر» «وَأَنْ» بفتح الهمزة، وتخفيف النون، على أنها مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف، و«هذه» مبتدأ، و«أمتكم» خبر، والجملة خبر «أَنْ».

وقرأ الباقون وهم: «نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب» و«أنَّ» بفتح الهمزة، وتشديد النون، على تقدير حرف الجر قبلها، أي ولأنَّ هذه أمتكم، و«هذه» اسم «أنَّ» و«أمتُكُم» خبرها.

قال ابن الجزري:

... وَتَهْـجُرُونَ اضْمُمْ أَفَا

مَعَ كُسْرِ ضَمَّ كسر

المعنى: اختلف القرّاء في «تهجرون» من قوله تعالى: ﴿مستكبرين به سُمرا تهجرون﴾ (سورة المؤمنون آية ٢٧).

فقرأ المرموز له بالألف من «أَفَا» وهو: «نافع» «تُهْجِرُونَ» بضم التاء، وكسر الجيم، على أنه مضارع «أهجر» الرباعي، وهو مشتق من «الهُجْر» بضم الهاء، وهو الهذيان، وما لا خير فيه من الكلام.

وقرأ الباقون «تَهْجُرُونَ» بفتح التاء، وضم الجيم، على أنه مضارع «هَجَرَ» الثلاثي، وهو مشتق من «الهَجْر» بفتح الهاء، أي تهجرون آيات الله فلا تؤمنون بها.

قال ابن الجزري: ... والأُخِيرَيْنِ مَعًا اللهُ فِي لِللَّهِ وَالْخَفْضَ ارْفَعَا بَصْر ... والأُخِيرَيْنِ مَعًا اللهُ فِي لِللَّهِ وَالْخَفْضَ ارْفَعَا

المعنى: اختلف القرّاء في «سيقولون لله» الأخيرين: أي الثاني، والثالث، من قوله تعالى:

١ ـ ﴿ سيقولون لله قل أفلا تتقون ﴾ (سورة المؤمنون آية ٨٧).

٢ _ ﴿ سيقولون لله قل فأنى تسحرون ﴾ (سورة المؤمنون آية ٨٩).

فقرأ البصريّان وهما: «أبو عمرو، ويعقوب» «الله » بإثبات همز الوصل حالة البدء، وفتح اللام وتفخيمها، ورفع الهاء فيها، على أنه مبتدأ، والخبر محذوف تقديره: «الله ربها» في الأول، لأن قبله قوله تعالى: ﴿قُل من رب السموت السبع ورب العرش العظيم ﴾ (آبة ٨٦). وتقدير الخبر في الثاني: «الله بيده ملكوت كل شيء » لأن قبله قوله تعالى: ﴿قُل من بيده ملكوت كل شيء ﴾ (آبة ٨٨). والجواب على هذا مطابق للسؤال لفظًا ومعنى.

وقرأ الباقون «لِلَه» بحذف همزة الوصل، وبلامين: الأولى مكسورة، والثانية مفتوحة مرققة، وخفض الهاء، على أنّه جارّ ومجرور، خبر لمبتدإ محذوف، والجواب على هذا مطابق للسؤال بحسب المعنى، فالعرب تجيز نحو قولك: مَنْ رَبُّ هذه الدار؟ فيقال: هي لزيد، لأن اللام تفيد الملْك. فمعنى: «من رب السموت والأرض» «لمن السموت والأرض» والجواب: سيقولون هي لله.

تنبيه: لا خلاف بين القراء في قوله تعالى: ﴿سيقولون لله قل أفلا تذكرون﴾ (الموضع الأول آية ٨٥). أنه بلامين، الأولى مكسورة، والثانية مفتوحة مرققة.

تنبيه: قال صاحب المقنع: «وفي المؤمنون في مصاحف أهل البصرة وسيقولون الله قل فأني رآية ٨٧). و سيقولون الله قل فأني تسحرون (آية ٨٩). بالألف في الاسمين الأخيرين، وفي سائر المصاحف (لله، لله» فيها».

وقال «أبو عبيد القاسم بن سلام» ت ٢٢٤هـ: «وكذلك رأيت في الإمام» اهـ(١).

قال ابن الجزري:

... كَذَا عَالِمُ صَحْبَةً مَدَا وَابْتَدِ غَوْثَ الْخُلْفِ...

المعنى: اختلف القرّاء في «غلم الغيب» من قوله تعالى: ﴿علم الغيب والشهدة ﴾ (سورة المؤمنون آية ٩٢).

فقرأ مدلولا: «صُحْبَة، ومَدَا» وهم: «شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، ونافع، وأبو جعفر» «علم برفع الميم، على القطع، وهو خبر لمبتدا محذوف، أي هو عالم الغيب والشهادة.

وقرأ المرموز له بالغين من «غَـوْثَ» وهو: «رويس» «عـٰلِم ِ» بالخفض وصلاً، وله حالة البدء وجهان: الرفع، والخفض.

وقرأ الباقون وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص، وروح» «علم بخفض الميم وصلاً وبدءًا، على أنه بدل من لفظ الجلالة في قوله تعالى: ﴿سبحن الله عما يصفون﴾ (آية ٩١). أو صفة له.

قال ابن الجزري: ... وَافْـتَـحْ وَامْـدُدَا مُحْرِرًكِ اللهِ الْحَارِي فَالْمَـدُدَا مُحَرِّكًا شِفْـوَتُنَـا شَفَـا ... مُحَـرِّكًا شِفْـوَتُنَـا شَفَـا وافْـتَـحْ وامْـدُدَا

⁽١) انظر: المقنع لأبي عمرو الداني ص ١٠٥ ودليل الحيران شرح مورد الظمآن ص ٤٦٦.

المعنى: اختلف القرّاء في «شقوتنا» من قوله تعالى: ﴿قَالُوا رَبَّنَا عَلَيْتُ عَلَيْنَا ﴾ (سورة المؤمنون آية ١٠٦).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «شَقَـوَتُنَا» بفتح الشين، والقاف، وألف بعدها، وهي مصدر «شقى» كالسعادة، والقساوة، مصدر «سعد، وقسا».

وقرأ الباقون «شِقْوَتُنَا» بكسر الشين، وإسكان القاف، وحذف الألف، مصدر «شقى» أيضًا، كالفطنة، مصدر «فطن». و«الشقاوة، والشقوة» مصدران بعنى واحد، وهو سوء العاقبة، أو الهوى، وقضاء اللذات، لأنه يؤدي إلى الشقاوة.

قال ابن الجزري: ... وَضُمْ كَسْرَكَ سُخْرِيًّا كَصَادَ ثَابَ أُمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «سخريا» هنا، وفي صَ من قوله تعالى: ١ ـ ﴿فَاتَّخَذَتُمُوهُم سَخَرِيًّا حَتَى أَنْسُوكُم ذَكْرِي﴾ (سورة المؤمنون آية ١١٠).

٢ _ ﴿ أَكُذُنْهُم سخريا أَم زاغت عنهم الأبصر ﴾ (سورة ص آية ٦٣).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَابَ، والألف من «أُمْ» ومدلول «شَفَا» وهم: «أَبو جعفر، ونافع، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «سُخْرِيا» بضم السين فيها، وهو مصدر من «التسخير» وهو: الخدمة، وقيل: هو بمعنى الهزء.

وقرأ الباقون «سِخريا» بكسر السين فيها، وهو مصدر من «السخرية» وهو: الاستهزاء، ودليله قوله تعالى بعد: ﴿وكنتم منهم تضحكون﴾ (آية ١١٠)، فالضحك من الشيء نظير الاستهزاء به.

قال ابن الجزري: . . . وَكَسْرَ إِنّهُمْ وَقَــالَ إِنْ قُــلْ فِي رَقَــا . . . المعنى: اختلف القرّاء في «أنهم هم» من قوله تعالى: ﴿إِنِي جزيتهم اليوم على الختلف القرّاء في «أنهم هم الفائزون» (سورة المؤمنون آية ١١١).

فقرأ المرموز له بالفاء من «في» والراء من «رَقًا» وهما: «حمزة، والكسائي» «إِنَّهم» بكسر الهمزة، على الاستئناف والمفعول الثاني لـ«جزيتهم» محذوف تقديره: الثواب، أو النعيم في الجنة.

وقرأ الباقون «أنهم» بفتح الهمزة، على أنه المفعول الثاني لـ «جزيتهم» أي جزيتهم فوزهم، أو على تقدير حرف الجرّ، أي لأنهم، أو بأنهم.

كما اختلف القرّاء في «قال إن» من قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنْ لَبُتُم إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ (سورة المؤمنون آية ١١٤).

فقرأ المرموز له بالفاء من «في» والراء من «رَقَا» وهما: «حمزة، والكسائي» «قُلْ» بلفظ الأمر، والمخاطب بهذا «الملك» الموكل بهم.

وقرأ الباقون «قَال» بلفظ الماضي، وفاعله ضمير يعود على «رَبَّنا» المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿ رَبَّنا أَخْرَجْنَا مَهَا ﴾ (آية ١٠٧) أو يعود على «الملك» الموكل بهم.

المعنى: اختلف القرّاء في «قال كم» من قوله تعالى: ﴿قال كم لبثتم في الأرض عدد سنين﴾ (سورة المؤمنون آية ١١٢).

فقرأ من عاد عليهما الضمير في «هُمَا» والْـمَـكِّ وهم: «همزة، والكسائي،

وابن كثير» «قُلْ» بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام، فعل أمر، والمخاطب بهذا «الملك» الموكل بهم.

وقرأ الباقون «قَـٰلَ» بفتح القاف، وإثبات ألف بعدها، وفتح اللام، فعل ماض، وفاعله ضمير يعود على «ربّنا» المتقدّم في قوله تعالى: ﴿ ربنا أخرجنا منها ﴾ (آية ١٠٧). أو يعود على «الملك» الموكل بهم.

(والله أعلم)

تمت سورة المؤمنون ولله الحمد والشكر

سورة النور

قال ابن الجزري: ثَقِّل فَرَضْنَا حَـبُرُ فَرَضْنَا حَـبُرُ ...

المعنى: اختلف القراء في «وفرضنها» من قوله تعالى: ﴿سورة أَنْزَلْنُهَا وَفُرضَنْها ﴾ (سورة النور آية ١).

فقرأ مدلول «حَبْرُ» وهما: «ابن كثير، وأبو عمرو» «وفرَّضنها» بتشديد الراء، لتأكيد الإيجاب، والإلزام، أو الإشارة إلى كثرة ما في هذه السورة من الأحكام المفروضة مثل: حدّ الزنا، والقذف، وحكم اللعان، والاستئذان، وغض البصر الخ. وفي الكلام حذف تقديره: وفرضنا فرائضنا ثم حذفت الفرائض وقام المضاف إليه مقامها فاتصل الضمير بـ «فرضنا».

وقرأ الباقون «وفرضنها» بتحقيف الراء، لأنه يقع للقليل، والكثير، أي أوجبنا ما فيها من الأحكام إيجابًا قطعيًا بالفرض عليكم.

قال ابن الجزرى:

... ... رَأْفَةً هُدَى خُلْفٌ زَكَما حَرِّكُ وَحَرِّكُ وَامْدُدَا خُرِلُكُ وَامْدُدَا خُرِلْكُ وَامْدُدَا الْحَرَانُ وَامْدُدَا الْحَرانُ وَامْدُدَا الْعَرانُ وَمَا الْحَرانُ وَامْدُدَا الْحَرانُ وَامْدُدَا الْحَرانُ وَمَا الْحَرانُ وَامْدُدَا الْحَرانُ وَمَا الْحَرانُ وَامْدُدَا الْحَرانُ وَمَا الْحَرانُ وَامْدُدَا الْحَرانُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ الْحُرانُ وَمُعَالِهُ وَامْدُدُا اللَّهُ اللَّهُ الْحَرانُ وَامْدُدُا الْحَرانُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَامْدُدُا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

المعنى: اختلف القرّاء في «رأفة» هنا وفي الحديد من قوله تعالى:

١ _ ﴿ وَلا تَأْخَذُكُم بَهِمَا رَأَفَةً فِي دِينِ الله ﴾ (سورة النور آية ٢).

٢ _ ﴿ وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رأفة ورحمة ﴾ (سورة الحديد آية ٢٧).

فقرأ المرموز له بالهاء من «هُدَى» وهو: «البزِّي» «رأفة» في النور بوجهين: الأول: فتح الهمزة بدون مدّ.

والثانى: تسكين الهمزة.

أمًا موضع «الحديد» فقد قرأه بإسكان الهمزة قولاً واحدًا.

وقرأ المرموز له بالزاي من «زكا» وهو: «قنبـل» «رأفة» في النـور بفتح الهمزة بدون مدّ، واختلف عنه في سورة «الحديد» فروي عنه فتح الهمزة وألف

بعدها، وروي عنه إسكان الهمزة.

وقرأ الباقون بإسكان الهمزة في الموضعين قولاً واحدًا. والفتح والإسكان لغتان في مصدر «رأف يرأف» والرأفة: أرق أنواع الرحمة.

قال ابن الجزري:

. وَأُولَى أَرْبَعُ صَحْبُ . . . وَأُولَى أَرْبَعُ

المعنى: اختلف القرّاء في «أربع» الموضع الأول من قوله تعالى: ﴿فشهدة أحدهم أربع شهدات بالله إنه لمن الصدقين﴾ (سورة النور آية ٦).

فقرأ مدلول «صحب» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «أربعُ» الأوَّل برفع العين، على أنه خبر المبتدإ وهو: «فشهادة» أيْ فشهادة أحدهم المعتبرة لدرء الحدّ عليه أربعُ شهادات بالله إنه لمن الصادقين.

وقرأ الباقون «أربع» بالنصب، على أنّ «شهادة» بمعنى: «يشهد» فأعمل «يشهد» في «أربع» فنصبه.

تنبيه: قيّد الناظم موضع الخلاف في «أربع» بالأول ليخرج الموضع الثاني وهو قوله تعالى: ﴿ويدرؤا عنها العذاب أن تشهد أربع شهدات بالله﴾ (آية ^). لاتفاق القرّاء على قراءته بالنصب.

قال ابن الجُزري:

... وَخَامِسَةُ الْاخْرَى فَارْفَعُوا

د خَفْصُ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «والخامسة» الموضع الأخير من قوله تعالى: ﴿وَالْحَامِسَةُ أَنْ غَضِبُ اللهُ عَلَيْهَا إِنْ كَانْ مِنْ الْصَلْدَقِينَ﴾ (سورة النور آية ٩).

فقرأ جميع القراء عدا «حفص» هذا الموضع برفع التاء. على أن «والخامسة» مبتدأ، وما بعدها خبر.

وقرأه «حفص» بالنصب على أنّ «والخامسة» صفة لمفعول مطلق محذوف،

والمفعول المطلق منصوب بفعل محذوف دلّ عليه الكلام، والتقدير: ويشهد الشهادة الخامسة.

تنبيه: «والخامسة» الموضع الأول من قوله تعالى: ﴿والخامسةُ أَن لَعْنَتُ اللهُ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنِ الْكَنْدِبِينَ﴾ (آية ٧). اتفق القرّاء العشرة على قراءته بالرفع، على أنه مبتدأ، وما بعده خبر.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «أن غضب الله» من قوله تعالى: ﴿والخامسة أن غضب الله عليها إن كان من الصندقين ﴾ (سورة النور آية ٩).

فقرأ «يعقوب» «أَنْ» بتخفيف النون، واسمها ضمير الشأن، و«غَضَبُ» بفتح الضاد، ورفع الباء مبتدأ، و«الله» بالخفض مضاف إليه و«عليها» في محل رفع خبر المبتدإ، والجملة من المبتدإ والخبر في محل رفع خبر «أَنْ» المخففة.

وقرأ «نافع» «أَنْ» بتخفيف النون، على أنها مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف، و«غَضِب» بكسر الضاد، وفتح الباء، فعل ماض، و«الله» بالرفع فاعل، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر «أَنْ» المخففة.

وقرأ الباقون «أنَّ» بتشديد النون، و«غَضَبَ» بفتح الضاد، ونصب الباء اسم «أنَّ» المشددة، و«اللهِ» بالخفض مضاف إليه، و«عليها» في محلّ رفع خبر «أنَّ» المشددة.

قال ابن الجزري:

..... كِـبُرُ ضَـمْ كَسْرًا ظُـبًا

المعنى: اختلف القرّاء في «كبره» من قوله تعالى: ﴿والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم﴾ (سورة النور آية ١١).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظُبًا» وهو: «يعقوب» «كُبْرَهُ» بضم الكاف، من قولهم: «الولاء للكُبْر»: أيْ أكبر ولد الرجل.

وقرأ الباقون «كِبْرَهُ» بكسر الكاف، أيْ: وزره، وإثمه.

قال ابن الجزري:

... وَيَسَتَأَلُّ خَافَ ذَمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «ولا يأتل» من قوله تعالى: ﴿ولا يأتل أولوا الفضل منكم والسعة ﴾ (سورة النور آية ٢٢).

فقرأ المرموز له بالخاء من «خاف» والذال من «ذَمْ» وهما: «ابن وردان، وابن جماز» أيْ «أبو جعفر» «ولا يَتَأَلَّ» بتاء مفتوحة بعد الياء، وبعدها همزة مفتوحة، وبعدها لام مشددة مفتوحة على وزن «يَتَفعّ» بحذف لام الكلمة مضارع «تألّى» بمعنى حلف، وهي من «الأليّة» على وزن «فعيلة» وهو: الحلف.

وقرأ الباقون «يَأْتَل» بهمزة ساكنة بعد الياء، وبعدها تاء مفتوحة، وبعدها لام مكسورة مخففة على وزن «يفْتع» بحذف لام الكلمة مضارع «ائتلى» من «الأليَّة» وهي: الحلف، فالقراءتان بمعنى واحد.

قال ابن الجزري:

يَـشْـهَـدُ رُدْ ۖ فَــيَّ

المعنى: اختلف القرّاء في «تشهد» من قوله تعالى: ﴿يوم تشهد عليهم السنتهم وأيديهم وأرجلهم ﴾ (سورة النور آبة ٢٤).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُدْ» ومدلول «فَتَى» وهم: «الكسائي، وحمزة، وخلف العاشر» «يشهد» بالياء التحتية على التذكير، لأن تأنيث «ألسنتهم» الفاعل غير حقيقي، ولأن الواحد في «الألسنة» «لسان» وهو مذكر.

وقرأ الباقون «تشهد» بالتاء الفوقية على التأنيث، وذلك لتأنيث لفظ الجمع في «ألسنة». و«ألسنة» إذا جمع على لغة من أنث قيل «ألسن».

قال ابن الجزري:

... وَغَيْرُ انْصِبْ صَبَا كَمْ ثَابَ ...

المعنى: اختلف القراء في «غير أولي» من قوله تعالى: ﴿ أَو التابعين غير أُولِي الإربة من الرجال ﴾ (سورة النور آية ٣١).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صَبَا» والكاف من «كَمْ» والثاء من «ثَابَ» وهم: «شعبة، وابن عامر، وأبو جعفر» «غَيْرَ» بالنصب على الاستثناء.

وقرأ الباقون «غَيْرِ» بالجرّ على أنه صفة لـ «التابعين» وحسن أن يكون «غَيْرِ» صفة لـ «التابعين» لأنهم غير مقصود بهم قوم بأعيانهم، إنما هم جنس، فهم نكرة في المعنى فحسن أن تكون «غير صفة لهم».

	قال ابن الجزري:	
دُرِّيُّ اكْسِرِ الضَّمَّ رُبَا		
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	حُزْ وَامْدُدِ اهْمِزْ صِفْ رِضًى حُطْ	

المعنى: اختلف القراء في «دريّ» من قوله تعالى: ﴿الزجاجة كأنها كوكب دريّ﴾ (سورة النور آية ٣٥).

فقرأ «أَبو عمرو، والكسائي» «دِرِّيءُ» بكسر الدال، وبعد الراء ياءُ ساكنة مدّية بعدها همزة، على وزن «فِعِيل» بتشديد العين، وهو مشتق من «الدَّرْء» وهو صفة لـ «كوكب» على المبالغة.

وقرأ «شعبة، وحمزة» «دُرِّيءً» بضم الدال، وبعد الراء ياءً ساكنة مديّة بعدها همزة، على وزن «فُعِّيل» بتشديد العين، مشتق من «الدَّرْء» وهو «الدفع» لأنه يدفع الخفاء لتلألئه وضيائه عند ظهوره، وهو صفة لـ«كوكب».

وقرأ الباقون «دُرِّيُّ» بضم الدال، وبعد الراء ياء مشددة من غير همز ولا مدّ نسبة إلى «الدُّرِّ» لشدة ضوئه، ولمعانه، وهو على وزن «فُعْلِيَّ». ويجوز أن يكون أصله الهمز فيكون على وزن «فُعِيل» وهو مشتق من «الدَّرْء» وهو:

الدفع، لكن خففت الهمزة، وأبدل منها ياءً لأن قبلها ياء زائدة للمدّ، مثل ياء «خطيّة» ثم أدغمت الياء في الياء.

قال ابن الجزري:

... ... وَافْتَحُوا لِشُعْبَةٍ وَالشَّامِ بَا يُسَبِّحُ

المعنى: اختلف القرّاء في «يسبح» من قوله تعالى: ﴿ يسبح له فيها بالغدو والأصال* رجال ﴿ (سورة النور الأيتان ٣٦ - ٣٧).

فقرأ «شعبة، وابن عامر» «يُسبَّحُ» بفتح الباء الموحدة، على أنه مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل الجار والمجرور بعده وهو «له» وحينئذ يكون «رجال» فاعلاً لفعل محذوف دلّ عليه المقام كأنه قيل: من الذي يسبحه؟ فقيل: رجال، أيْ يسبحه رجال صفتهم كذا وكذا.

وقرأ الباقون «يُسَبِّحُ» بكسر الباء، على أنه مضارع مبني للمعلوم و«له» متعلق بـ«يسبح» و«رجال» فاعل.

قال ابن الجزري:

يُــوقَــدُ أَنَّتُ صُحْبَـةً تَفَعًــلَا حَــقُ ثَــنَــا

المعنى: اختلف القراء في «يوقد» من قوله تعالى: ﴿الزجاجة كأنها كوكب درِّيّ يوقد من شجرة مبركة﴾ (سورة النور آية ٣٠).

فقرأ مدلول «صحبة» وهم: «شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «تُوقَدُ» بتاء فوقية مضمومة وواو ساكنة مدِّية بعدها مع تخفيف القاف، ورفع الدال، وهو مضارع مبني للمجهول، ونائب فاعله ضمير مستتر تقديره «هي» يعود على «الزجاجة» وأنث الفعل لتأنيث لفظ «الزجاجة».

وقرأ مدلول «حَقَّ» والمرموز له بالثاء من «ثَنَا» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب، وأبو جعفر» «تَوَقَّد» بتاء مفتوحة، وواو مفتوحة، وتشديد القاف، وفتح الدال، على وزن «تَفَعَّل» وهو فعل «ماض» والفاعل ضمير مستتر يعود على الزجاجة.

وقرأ الباقون وهم: «نافع، وابن عامر، وحفص» «يُوقَدُ» بياء تحتية مضمومة، وواو ساكنة مدّية بعدها مع تخفيف القاف، ورفع الدال، وهو مضارع مبني للمجهول من «أوقد» الرباعي، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: «هو» يعود على «المصباح» المتقدم ذكره.

قال ابن الجزري:

... ... لَا نُونٌ هَلَا وَخَـفْضُ رَفْـعِ بَـعْـدُ دُمْ ن ن مَلَا

المعنى: احتلف القرّاء في «سحاب ظلمت» من قوله تعالى: ﴿من فوقه سحاب ظلمت بعضها فوق بعض﴾ (سورة النور آية ٤٠).

فقرأ المرموز له بالهاء من «هَلا» وهو «البزّي» بترك تنوين «سحاب» مع جرّ «ظلمت» على الإضافة، وهي: إمّا إضافة بيانية، أو من إضافة السبب إلى المسبب، و«سحاب، مبتدأ خبره «من فوقه».

وقرأ «قنبل» بتنوين «سحاب» مع جر «ظلمنت» على أن «سحاب» مبتدأ مؤخر، و«من فوقه» خبر مقدم، و«ظلمنتٍ» بدل من «ظلمنتٍ» الأولى من قوله تعالى: ﴿أُو كظلمنتِ في بحر لجي﴾ (آية ٤٠).

وقرأ الباقون بتنوين «سحابٌ» ورفع «ظلمتٌ» على أن «سحابٌ» مبتدأ خبره «من فوقه» و«ظلمتٌ» خبر لمبتدإ محذوف تقديره: هذه أو تلك ظلمتٌ.

قال ابن الجزرى:

. يَـــ ذْهَــبُ خُـــمْ وَاكْسِرْ ثَــنَــا

المعنى: اختلف القرّاء في «يذهب بالأبصار» من قوله تعالى: ﴿يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار﴾ (سورة النور آية ٤٣).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَنَا» وهو: «أَبو جعفر» «يُذْهِبُ» بضم الباء، وكسر الهاء، مضارع «أذهب» الرباعي، والباء في «بالأبصار» زائدة مثل قوله

تعالى: ﴿تنبت بالدهن﴾ (سورة المؤمنون آية ٢٠). و«الأبصار» مفعول به، والفاعل ضمير مستتر يعود على «سنا برقه».

وقيل: الباء أصلية وهي بمعنى «مِنْ» والمفعول محذوف تقديره: يكاد يُذْهِبُ سنا برقه النورَ من الأبصار.

وقرأ الباقون «يَذْهَبُ» بفتح الياء، والهاء، مضارع «ذهب» الثلاثي، والباء للتعدية، و«الأبصار» مفعول به، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «سنا برقه».

قال ابن الجزري:

... كَـمَا اسْـتُحْلِفَ صُمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «كما استخلف» من قوله تعالى: ﴿وعد الله الله عنى الأرض كما استخلف الله عنه من على الله عنه الله عنه النور آية ٥٥).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صُمْ» وهو: «شعبة» «اسْتُخْلِفَ» بضم التاء، وكسر اللام، على البناء للمفعول، و«الذين» نائب فاعل، ويبتدئ بهمزة الوصل في «اسْتُخْلِفَ» مضمومة، لضم ثالث الفعل.

وقرأ الباقون «اسْتَخْلَفَ» بفتح التاء، واللام، على البناء للفاعل، و«الذين» مفعول به، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «الله تعالى» في قوله: «وعد الله» ويبتدئون جمزة الوصل في «اسْتَخْلَفَ» مكسورة.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «ثلث» الثاني من قوله تعالى: ﴿من قبل صلوة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلوة العشاء ثلث عورات لكم﴾ (سورة النور آية ٥٠).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» ومدلول «سَمَا» والمرموز له بالعين من «عُدْ» وهم: «ابن عامر، ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب، وحفص» «ثلث عورات» بنصب الثاء، على أنه بدل من «ثلث مرات» المنصوب على الظرفية، والمتقدم في قوله تعالى: ﴿يَأْيَهَا الذِّين عامنوا ليستئذنكم الذين ملكت أيمنكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلث مرات.

وقرأ الباقون وهم: «شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «ثلثُ» بالرفع، على أنه خبر لمبتدإ محذوف تقديره: وهذه الأوقات المتقدم ذكرها ثلاثُ عبورات لكم، أي تظهر فيها العبورات، فجعل الأوقيات عورات ليظهور العورات فيها اتساعًا.

ومثله قوله تعالى: ﴿بل مكر اليل والنهار﴾ (سورة سبأ آية ٣٣). أضاف المكر إلى الليل والنهار، لأنه يكون فيهما، وكل هذا اتساع في الكلام إذ المعنى لا يشكل.

تنبيه: اتفق القرّاء العشرة على القراءة بنصب «ثلَّث» الأول من قوله تعالى: ﴿ثلُّث مرات﴾ لوقوعه ظرفًا.

(والله أعلم)

تمت سورة النور وله الحمد والشكر



سورة الفرقان

قال ابن الجزري:

... يَساكُسلُ نُسونٌ شَسفَا ...

المعنى: اختلف القراء في «يأكل» من قوله تعالى: ﴿ أُو تكون له جنة يأكل منها ﴾ (سورة الفرقان آية ٨).

فقرأ مدلول «شفا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «نأكل» بالنون الدالة على الجمع، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» يعود على «الواو» في قوله تعالى قبل: ﴿وقالوا مال هذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق﴾ (آية ٧).

وقرأ الباقون «يأكل» بالياء التحتية، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «الرسول».

والمعنى: أنهم اقترحوا جنّة يأكل منها الرسول «محمد» على ودلّ على ذلك قولهم عنه: «لولا أنزل إليه ملك فيكون معه نذيرًا أو يلقى إليه كنز».

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «فيقول» من قوله تعالى: ﴿فيقول ءأنتم أضللتم عبادي هؤلاء﴾ (سورة الفرقان آية ١٧).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» وهبو: «ابن عامر» «فنقول» بنون العظمة، لمناسبة قوله تعالى: ﴿ويوم نحشرهم﴾ لأنه يقرأ «نحشرهم» بالنون، فجرى الكلام على نسق واحد.

وقرأ الباقون «فيقول» بالياء التحتية، ووجه ذلك أن من قرأ «يحشرهم» بالياء وهم «ابن كثير، وحفص، وأبو جعفر، ويعقوب» يكون الكلام جرى على نسق واحد وهو الغيبة. ومن قرأ «نحشرهم» بالنون يكون في الكلام التفات من الغيبة إلى التكلم.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «ويجعل» من قوله تعالى: ﴿ويجعل لـك قصورًا﴾ (سورة الفرقان آية ١٠).

فقرأ مدلول «جما، صَحْب، مَدًا» وهم: «أبو عمرو، ويعقوب، وحفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، ونافع، وأبو جعفر» «ويجعل» بالجزم عطفًا على محل قوله تعالى قبل: «جعل» من قوله تعالى: ﴿تبارك الذي إنْ شاء جعل لك خيرًا من ذلك﴾ لأنه جواب الشرط، ويلزم من الجزم وجوب إدغام اللام في اللام.

وقرأ الباقون «ويجعلُ» بالرفع على الاستئناف، أي وهو يجعل، أو وهو سيجعل لك قصورًا.

قال ابن الجزري:

... ... يَا يَحْشُرُ دِنْ عَـنْ ثَـوَى

المعنى: اختلف القرّاء في «يحشرهم» من قوله تعالى: ﴿ ويوم يحشرهم وما يعبدون من دون الله ﴾ (سورة الفرقان آية ١٧).

فقرأ المرموز له بالدال من «دِنْ» والعين من «عَنْ» ومدلول «ثَوَى» وهم: «ابن كثير، وحفص، وأبو جعفر، ويعقوب» «يحشرهم» بالياء التحتية، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «ربك» في قوله تعالى: ﴿كَانَ عَلَى ربك وعدًا مسؤولاً ﴾ (آية ١٦).

وقرأ الباقون «نحشرهم» بنون العظمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم، وهو موافق لقوله تعالى قبل: ﴿وَأَعتدنا لَمْنَ كَذَبِ بِالسَاعة سَعِيرًا ﴾ (آبة ١١).

	قال ابن الجزري:		
نَتَّخِــٰذَ اضْمُمَـٰنُ ۚ تَرُوا			
	وافْتَحْ		

المعنى: اختلف القرّاء في «أن نتخذ» من قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتْخُذُ مِنْ دُونِكُ مِن أُولِياء ﴾ (سورة الفرقان آية ١٨).

فقرأ المرموز له بالثاء من «تُرُوا» وهو «أَبو جعفر» «نُتَّخَذَ» بضم النون، وفتح الخاء، على البناء للمفعول.

قال «ابن الجزري»: وهي قراءة «زيد بن ثابت، وأبي الدرداء، وأبي رجاء، وزيد بن علي، وجعفر الصادق، وإبراهيم النَّخَعي، وحفص بن عبيد، ومكحول»(١).

قيل: هو متعدّ إلى واحد كقراءة الجمهور.

وقيل: إلى اثنين: الأول: الضمير في «نتخذ» النائب عن الفاعل، والثاني: «من أولياء» و«من» زائدة.

وأحسن ما قاله «ابن جني» وغيره: أن يكون «من أولياء» حالاً و«مِنْ» زائدة لمكان النفي المتقدم كها تقول: ما اتخذ زيد من وكيل.

والمعنى: ما كان لنا أن نُعْبَد من دونك، ولا نستحق الولاء، ولا العبادة.

وقرأ الباقون «نَتَّخِذ» بفتح النون، وكسر الخاء، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» يعود على الواو في قوله تعالى: ﴿قَالُوا

⁽١) انظر: النشر في القراءات العشر تحقيق د/ محمد سالم محيسن جـ ٣ / ٢١٧.

سبخنك ما كان ينبغي لنا و «من دونك» متعلق بـ «نتخذ» و «من» زائدة، و «أولياء» مفعول به.

قال ابن الجزري:

. وَزِنْ خُــلْفَ يَــقُــولُــوا

المعنى: اختلف القرّاء في «تقولون» من قوله تعالى: ﴿فقد كذبوكم بما تقولون﴾ (سورة الفرقان آية ١٩).

فقرأ المرموز له بالزاي من «زِنْ» وهو: «قنبل» بخُلْفٍ «يقولون» بياء الغيب.

وتوجيه ذلك: أن «الكاف» في «كذبوكم» للمشركين المتقدم ذكرهم في قوله تعالى: ﴿ويوم يحشرهم وما يعبدون من دون الله الخ (آية ١٧). والواو في «كذبوكم» و«يقولون» للمعبودين من دون الله.

والمعنى: فقد كذبكم أيها المشركون، المعبودون بقولهم: ﴿سبحنك ما كان ينبغى لنا أن نتخذ من دونك من أولياء ﴾ (آية ١٨).

وقرأ الباقون «تقولون» بتاء الخطاب وهو الوجه الثاني لـ«قنبل» وتوجيه ذلك: أن الخطاب للمشركين، والواو في «كذبوكم» للمعبودين والواو في «تقولون» للمشركين.

والمعنى: فقد كذبكم أيها المشركون، المعبودون في قولكم: إنهم أضلوكم.

قال ابن الجزري:

... وَعَــفُــوا مــا يستــطيعــوا حــاطِبَنْ ...

المعنى: اختلف القراء في «تستطيعون» من قوله تعالى: ﴿ فَهَا تُستطيعُونَ صَرِقًا وَلا نُصِرًا ﴾ (سورة الفرقان آية ١٩).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَفُوا» وهو: «حفص» «تستطيعون» بتاء الخطاب، والمخاطب المشركون المتقدم ذكرهم في قوله تعالى: ﴿ويوم يحشرهم وما يعبدون من دون الله﴾ (آية ١٧).

وقرأ الباقون «يستطيعون» بياء الغيبة، والفعل مسند إلى «الواو» والمراد المعبودون من دون الله تعالى.

المعنى: اختلف القرّاء في «تشقق» من قوله تعالى: ﴿ويوم تشقق الساء بالغيام﴾ (سورة الفرقان آية ٢٥). ومن قوله تعالى: ﴿يوم تشقق الأرض عنهم سراعًا﴾ (سورة ق آية ٤٤).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُزْ» ومدلول «كَفَا» وهم: «أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «تَشَقَّقُ» بتخفيف الشين في الموضعين، على أنه مضارع «تَشَقَّقَ» على وزن «تَفَعَّل» وأصله «تتشقق» فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا.

وقرأ الباقون «تَشَقَّقُ» بتشديد الشين في الموضعين أيضًا، وأصله «تتشقق» فأدغمت التاء في الشين، وذلك لقربها في المخرج، إذ التاء تخرج من طرف اللسان وأصول الثنايا العليا، والشين تخرج من وسط اللسان مع ما فوقه من الحنك الأعلى، كما أنها مشتركان في الصفات الآتية: الهمز، والاستفال، والانفتاح، والإصهات.

	قال ابن الجزري:		
نُــزِّلَ زِدْهُ النُّــونَ وَارْفَــعْ خَفِّـفَــا			
	وَيَعْدُ نَصْبُ الرَّفْعِ دِنْ		

المعنى: احتلف القراء في «ونزل الملئكة» من قوله تعالى: ﴿ونزل الملئكة تنزيلا﴾ (سورة الفرقان آية ٢٠).

فقرأ المرموز له بالدال من «دِنْ» وهو: «ابن كثير» «ونُنزِلُ الملائكة» بنونين: الأولى مضمومة، والثانية ساكنة مع تخفيف، ورفع اللام، على أنه مضارع «أنزل» الرباعي مسند إلى ضمير العظمة لأن قبله قوله تعالى: ﴿وما أرسلنا قبلك من المرسلين﴾ (آية ٢٠). وقوله تعالى: ﴿وقال الذين لا يرجون لقاءنا﴾ (آية ٢١). وقوله تعالى: ﴿وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلنه هباء منثورًا﴾ آية ٢٣. فجرى الكلام على نسق واحد، وفاعل «ننزلُ» ضمير مستتر وجوبًا تقديره «نحن» و«الملائكة» بالنصب مفعول به.

وقرأ الباقون «ونُزَّلَ المَلنَّكَةُ» بنون واحدة مضمومة مع تشديد الـزاي، وفتح اللام، على أنه فعل ماض مبني للمجهول، و«الملائكةُ» بالـرفع نـائب فاعل.

تنبيه: قال «أبو عمرو الداني» ت ٤٤٤هـ في المقنع: ﴿وَنَسْرَلُ المَلْنُكَةُ لِمُنْرِيلًا ﴾ (سورة الفرقان آية ٢٥) في مصاحف أهل مكّة بنونين، وفي سائر المصاحف، «ونُزِّل» بنون واحدة» اهـ(١).

قال ابن الجزري:

... ... وَشُرُجَا فَاجْمَعُ شَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «سراجا» من قوله تعالى: ﴿وجعل فيها سراجاً وقمرًا منيرًا﴾ (سورة الفرقان آية ٦١).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «سُرُجا» بضم السين، والراء، من غير ألف، على الجمع، وذلك على إرادة الكواكب، لأن كل كوكب سراج، وهي تطلع مع القمير، وذكرها كما ذكر القمر،

⁽١) انظر: المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار ص ١٠٦.

والكواكب والقمر من آيات الله تعالى، قال تعالى: ﴿وزينا السهاء الدنيا عصابيح وحفظا﴾ (سورة فصّلت آية ١٢)، والمصابيح هي السرج.

وقرأ الباقون «سراجا» بكسر السين، وفتح الراء، وألف بعدها على التوحيد، والمراد: «الشمس» لأن القمر إذا ذكر ذكرت معه الشمس، وهذا هو الغالب، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وجعل القمر فيهن نورًا وجعل الشمس سراجا﴾ (سورة نوح آية ١٦).

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ يَاأُمُـرُنَا فَـوْزًا رَجَـا

المعنى: اختلف القرّاء في «لما تأمرنا» من قوله تعالى: ﴿أنسجد لما تأمرنا وزادهم نفورا﴾ (سورة الفرقان آية ٦٠).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فَوْزًا» والراء من «رَجَا» وهما: «حمزة، والكسائي» «يأمرنا» بياء الغيبة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» والمراد به نبينا «محمد» على المفهوم من قوله تعالى قبل: ﴿وَمَا أُرْسَلْنَاكُ إِلَّا مُبْشَرًا وَنَذْيَرًا﴾ (آية ٥٠).

فجاء الفعل على الإخبار عن النبي ﷺ على وجه الإنكار منهم أن يسجدوا لما يأمرهم به عليه الصلاة والسلام.

وقرأ الباقون «تأمرنا» بتاء الخطاب، والمخاطب نبينا «محمد» على الأنهم أنكروا أمره لهم بالسجود لله تعالى إذْ قالوا: «أنسجد لما تأمرنا به يا محمد».

قال ابن الجزرى:

وَعَـمَّ ضَـمَّ يَـقْــتِرُوا وَالْـكَسْرَ ضَـمْ ﴿ كُــوفٍ

المعنى: اختلف القرّاء في «ولم يقتروا» من قوله تعالى: ﴿والذين إِذَا أَنفقُوا لَمُ يُعْرُوا ﴾ (سورة الفرقان آية ٦٧).

فقرأ مدلول «عَمَّ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «يُقْتِرُوا» بضم

الياء، وكسر التاء، مضارع «أقتر» الرباعي، مثل «أكرم يكرم» قال تعالى: ولمقتر ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره (سورة البقرة آية ٢٣٦). والمقتر اسم فاعل من «أقتر» الرباعي.

وقرأ الكوفيون وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يَقْتُروا» بفتح الياء، وضم التاء، مضارع «قَتَر» الثلاثي من باب «قتل يقتل».

وقرأ الباقون وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقبوب» «يَقْتِروا» بفتح الياء، وكسر التاء، مضارع «قَتَر» الثلاثي من باب «ضرب يضرِب».

قال ابن الجزري:

... وَيَخْلُدُ وَيُضَاعَفُ مَا جَزَمُ

المعنى: اختلف القراء في «يضاعف، ويخلد» من قوله تعالى: ﴿يضعف له العذاب يوم القيامة ويخلد فيه مهانا﴾ (سورة الفرقان آية ٢٩).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» والصاد من «صِفْ» وهما: «ابن عامر، وشعبة» «يُضَاعَفُ» برفع الفاء، «ويَخْلُدُ» برفع الدال، وذلك على الاستئناف.

وقرأ الباقون بالجرم فيها، على أن «يضعف» بدل اشتال من «يلق أثامًا»، «ويخلد، معطوف عليه.

وقرأ «ابن كثير، وابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب» «يُضَعَفْ» بتشديد العين، وحذف الألف التي قبلها، مضارع «ضعّف» مضعف العين. والباقون بتخفيف العين وإثبات الألف، والدليل على ذلك قول ابن الجزري:

وَثَــقَــلُهُ وَبَــابَــهُ تَــوَى كِسْ دِنْ على أنه مضارع «ضاعف» على وزن «فاعل» .

قال ابن الجزري: . . . وَذُرِّيَّتِـنَا حُطْ صُحْبَةً . . .

المعنى: اختلف القرّاء في «وذريتنا» من قوله تعالى: ﴿ رَبَّنَا هَبُ لَنَا مِنُ أَرُواجِنَا وَذُرِيْتِنَا قَرَةَ أُعِينَ ﴾ (سورة الفرقان آية ٧٤).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُطْ» ومدلول «صُحْبة» وهم: «أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «وذريتنا» بحذف الألف التي بعد الياء على التوحيد لإرادة الجنس، ولأن الذرية تقع للجمع، فلها دلت على الجمع بلفظها استغني عن جمعها، ومما يدل على وقوع «ذرية» للجمع قوله تعالى: ﴿وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافًا﴾ (سورة النساء آية وقد عُلِمَ أن لكل واحد ذرية.

وقرأ الباقون «وذريتنا» بإثبات ألف بعد الياء على الجمع، وذلك حملاً على المعنى، لأن لكل واحد ذرية.

قال ابن الجزرى:

المعنى: اختلف القرّاء في «ويلقون» من قوله تعالى: ﴿ويلقون فيها تحيّة وسلّها﴾ (سورة الفرقان آية ٧٥).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَمْ» ومدلول «سَمَا» والمرموز له بالعين من «عَتَا» وهم: «ابن عامر، ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب، وحفص» «وَيُلقَوْنَ» بضم الياء، وفتح اللام، وتشديد القاف، على أنه مضارع «لَقَى» مضعف العين، وهو مضارع مبني للمجهول، ويتعدّى إلى مفعولين: الأول الواو التي في «ويلقون» وهي نائب فاعل، والثاني: «تحيّة».

ودليل قراءة التشديد إجماع القرّاء عليه في قوله تعال ﴿ولقَاهم نضرة وسرورًا﴾ (سورة الإنسان آية ١١).

وقرأ الباقون «ويَلْقَونَ» بفتح الياء، وسكون اللام، وتخفيف القاف، على

أنه مضارع «لقى» الثلاثي، وهو مضارع مبني للمعلوم، يتعدّى إلى مفعول واحد وهو «تحية» والواو فاعل. والقراءتان ترجعان إلى معنى واحد، لأنهم إذا تلقوا التحيّة فقد لقّوها، وإذا ألقوها فقد تلقّوها.

غّت سورة الفرقان ولله الحمد والشكر

سورة الشعراء

قال ابن الجزري: يَضِيقُ يَنْــطَلِقُ نَصْبُ الـرَّفْـعِ ِظَنْ

المعنى: اختلف القرّاء في «ويضيق، ولا ينطلق» من قول تعالى: ﴿ويضيق صدري ولا ينطلق لساني﴾ (سورة الشعراء آبة ١٣).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَنْ» وهو «يعقوب» «ويضيق، ولا ينطلق» بنصب القاف فيها، عطفًا على «يكذبون» المنصوب بأنْ، من قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِ إِنِي أَخَافَ أَنْ يَكُذُبُونَ﴾ (آية ١٢).

وقرأ الباقون برفع القاف فيهما، على الاستئناف.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ . وَحَاذِرُونَ امْدُدْ كَفَى لِي الْـخُـلْفُ مَنْ

المعنى: اختلف القرّاء في «حنذرون» من قوله تعالى: ﴿وَإِنَّا لَجْمِيعِ حنذرون﴾ (سورة الشعراء آية ٥٦).

فقرأ مدلول «كَفَى» والمرموز له بالميم من «مَنْ» واللام من «لي» بخلف عنه، وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وابن ذكوان، وهشام» بخلف عنه «حذرون» بإثبات ألف بعد الحاء، على أنه اسم فاعل من «حَذِرَ» ومعنى «حاذرون» مستعدون بالسلاح وغيره من آلة الحرب.

وقرأ الباقون «حَذِرون» بحذف الألف، وهو الوجه الثاني لـ «هشام» على أنه صفة مشبهة من «حَذِرَ» بمعنى متيقظون.

المعنى: اختلف القرّاء في «فرهين» من قوله تعالى: ﴿وتنحتون من الجبال بيوتًا فرهين﴾ (سورة الشعراء آية ١٤٩).

فقرأ مدلول «كُنْز» وهم: «ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «فرهين» بإثبات ألف بعد الفاء، على أنه اسم فاعل بمعنى: حاذقين.

وقرأ الباقون «فرهين» بحذف الألف، على أنه صفة مشبهة بمعنى: أشرين أي بطرين.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «واتبعك» من قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَنْوَمَنَ لَكُ وَاتَّبِعِكُ الْأَرْذَلُونَ﴾ (سورة الشعراء آية ١١١).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَعْنُ» وهو «يعقوب» «وأَتَبَنعُك» بهمزة قطع مفتوحة، وسكون التاء، وألف بعد الباء الموحدة، ورفع العين، على أنها جمع «تابع» مبتدأ و«الأرْذلون» خبر، والجملة حال من الكاف في «لك».

والمعنى: قال قوم نوح لنبي الله نوح عليه السلام: كيف نؤمن لك والحال أن أتباعك أي الذين آمنوا بك الأرذلون، أي الأحساء من الناس، من هذا يتبين أن الهمزة في «أنؤمن» للاستفهام الإنكاري، أي لا ينبغي أن نؤمن لك على هذه الحال.

وقرأ الباقون «وَاتَّبَعَكَ» بوصل الهمزة، وتشديد التاء المفتوحة، وحذف الألف، وفتح العين، على أنه فعل ماض و«الأرذلون» فاعل، والجملة حال من الكاف في «لك» أيضًا.

•	, 6 3	الحن	ابن ا	قال
•	ري	5.	٠,٠	

بِالضَّمِّ نَلْ إِذْ كُمْ فَتَّى ... بَعَلْتُ فَاضْمُمْ حَرِّكا

المعنى: اختلف القرّاء في «خلق» من قوله تعالى: ﴿إِن هـذا إِلا خلق الأولين﴾ (سورة الشعراء آية ١٣٧).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» والألف من «إِذْ» والكاف من «كُمْ» ومدلول «فَتَى» وهم: «عاصم، ونافع، وابن عامر، وحمزة، وخلف العاشر» «خُلُقُ» بضم الخاء، واللام، بمعنى: العادة، أي ما هذا إلا عادة آبائنا السابقين.

وقرأ الباقون «خَلْقُ» بفتح الخاء، وسكون اللام، على معنى أنهم قالوا: خَلْقُنا كَخَلْقِ الأولين: نموت كما ماتوا، ونحيا كما حيوا، ولا نبعث كما لم يبعثوا. وقيل معناه: ما هذا إلا اختلاق الأولين أي كذبهم، كما قال تعالى حكاية عنهم في آية أخرى: ﴿ما سمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق﴾ (سورة صَ آية ٧).

قال ابن الجزري:

..... والأيكة لَيْكة كَمْ حِرْم كَصَادٍ وَقُت

المعنى: اختلف القرّاء في «الأيكة» من قبوله تعالى: ﴿كذب أصحب لْتَيْكة المرسلين﴾ (سورة الشعراء آية ١٧٦). ومن قوله تعالى: ﴿وأصحب لْتَيْكة أُولئك الأحزاب﴾ (سورة ص آية ١٣).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» ومدلول «حِرْم» وهم: «نافع، وابن كثير، وابن عامر، وأبو جعفر» «لَيْكَة» في الموضعين بلام مفتوحة من غير همزة قبلها ولا بعدها، ونصب التاء، على أنه اسم غير منصرف للعلمية والتأنيث اللفظي كطلحة، وكذلك رسمًا في جميع المصاحف. قال صاحب مورد الظمآن: «وبنص صاد وظلة ليكة» قال الشارح: أخبر مع إطلاق الحكم الذي يشير به

إلى اتفاق شيوخ النقل بحذف ألفي «ليكة» في سورة ص، وفي سورة الظلّة، وهي سورة الشعراء» اهـ(١).

وقرأ الباقون «الأَيْكةِ» بإسكان اللام، وهمزة وصل قبلها، وهمزة قطع مفتوحة بعدها، وجر التاء، والأيكة: غيضة شجر قرب «مَدْيَن».

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في ﴿نزل به الروح الأمين﴾ (سورة الشعراء آية).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَنْ» ومدلول «حِرْم» والمرموز له بالحاء من «حَلا» وهم: «حفص، ونافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وأبو عمرو» «نَزَل» بتخفيف الزاي، و«الروحُ» برفع الحاء، و«الأمينُ» برفع النون، على أن «نَزَلَ» فعل ماض، و«الروحُ» فاعل، و«الأمينُ» صفة له، والروح الأمين، جبريل عليه السلام.

وقرأ الباقون «نَزَّل» بتشدید الزاي و «الروح» بالنصب، والأمین بالنصب أیضًا، علی أن «نَزَّل» فعل ماض مضعف العین، وفاعله ضمیر مستر تقدیره «هو» یعود علی «ربّ العالمین» في قوله: ﴿وإنه لتنزیل رب العلمین (آیة ۱۹۲) و «الروح» مفعول به، و «الأمین» صفة له، و «جبریل» لم ینزل بالقرآن حتی أنزله الله به، و دلیله قوله تعالی: ﴿قل من كان عدوًا لجبریل فإنه نزله علی قلبك بإذن الله ﴾ (سورة البقرة آیة ۹۷).

قال ابن الجزري: ... أنَّتْ يَكُنْ بَعْدُ ارْفَعَنْ كَـمْ أَنَّتْ يَكُنْ بَعْدُ ارْفَعَنْ

⁽١) انظر: دليل الحيران شرح مورد الظمآن ص ١٦٨.

المعنى: اختلف القرّاء في «يكن آية» من قوله تعالى: ﴿أُولُم يكن لهم عاية أَن يعلمه علمئوا بني إسرائيل﴾ (سورة الشعراء آية ١٩٧).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» وهو: «ابن عامر» «تكن» بتاء التأنيث، وهءاية » بالرفع، على أن «تكن» تامَّة تكتفي بمرفوعها، و«ءاية » فاعلها، و«لهم» متعلق بد «تكن» و«أن يعلمه » في تأويل مصدر بدل من «ءاية » أو عطف بيان، وأنث «تكن» لأن لفظ «آية» مؤنث.

وقرأ الباقون «يكن» بياء التذكير، و«ءايةً» بالنصب، على أن «يكن» ناقصة و«ءاية» خبرها مقدم، و«أن يعلمه» في تأويل مصدر اسمها مؤخر، و«لهم» حال من «آية» وذكر «يكن» لأن اسمها مذكر.

والتقدير: أولم يكن عِلْمُ علماء بني إسرائيل آيةً حالة كونها لهم.

قال ابن الجزري:

... وَتَوَكَّلُ عَمَّ فَا ... فَا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «وتوكل» من قوله تعالى: ﴿وتوكل على العزيز الرحيم﴾ (سورة الشعراء آية ٢١٧).

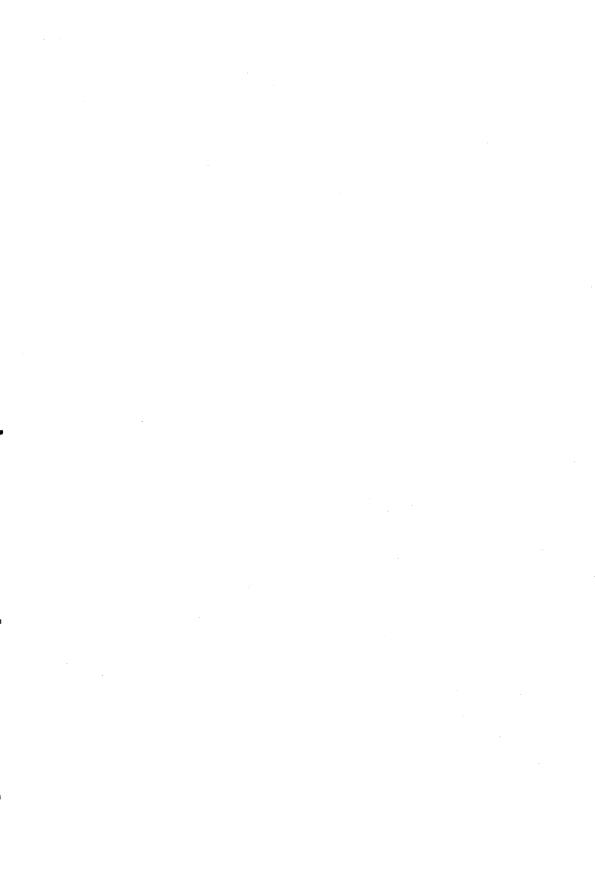
فقرأ مدلول «عَمَّ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «فتوكّل» بالفاء، على أنها واقعة في جواب شرط مقدّر يفهم من السياق، والتقدير: فإذا أنذرت عشيرتك الأقربين فعصتك فتوكل على العزيز الرحيم، ولا تخش عصيانهم.

وقرأ الباقون «وتوكل» بالواو، على أنه معطوف على قوله تعالى: ﴿ فلا تدع مع الله إللها ءاخر ﴾ (آية ٢١٣).

تنبيه: قال صاحب المقنع: «في مصاحف أهل المدينة والشام «فتوكل على العزيز الرحيم» بالفاء، وفي سائر المصاحف «وتوكل» بالواو» اهـ(١).

تمت سورة الشعراء ولله الحمد والشكر

⁽١) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٦.



سورة النمل

قال ابن الجزري:

... نَـوِّنُ كَـفَا ظِـلُ شِـهَـابٍ ٠٠٠

المعنى: اختلف القراء في «بشهاب قبس» من قوله تعالى: ﴿أُو ءاتيكم بشهاب قبس لعلكم تصطلون﴾ (سورة النمل آية ٧).

فقرأ مدلول «كَفَا» والمرموز له بالظاء من «ظِلُّ» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، ويعقوب» «بشهاب» بالتنوين، وذلك على القطع عن الإضافة، و«قبس» بدل من «شهاب» أو صفة له بمعنى: شهاب مقتبس.

قال «أبو عبدة» معمر بن المثنى ت: ٢١٠هـ.

«الشهاب»: النار، و«القبس»: ما اقتبست منه. اه.

وقـرأ الباقـون بترك تنـوين «بشهاب» وذلك على الإضـافة إلى «قبس» والإضافة على معنى «مِنْ» كخاتم فضّة.

قال «أبو زيد الأنصاري» ت ٢١٥ هـ:

يقال: «أقبسته العلم، وقبستُه النار» اه..

قال ابن الجزري:

... يَأْتِيَنُّنِي دَفَا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «أو ليأتيني» من قوله تعالى: ﴿أُو ليأتيني بسلطن مبين﴾ (سورة النمل آية ٢١).

فقرأ المرموز له بالدال من «دَفَا» وهو: «ابن كثير» «أو ليأتينَّني» بنونين:

الأولى مفتوحة مشددة، والثانية مكسورة خفيفة، فالنون المشددة للتوكيد، والخفيفة للوقاية، والفعل مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة.

وأصل الفعل «ليأتيني» بنون واحدة مكسورة هي نون الوقاية، ثم دخلت نون التوكيد لتأكيد القسم، وبُنيَ الفعلُ على الفتح ففتحت الياء التي هي لام الفعل.

وقرأ الباقون «أوليأتينيً» بنون واحدة مشددة مكسورة، على أنها نون التوكيد الثقيلة كسرت لمناسبة الياء، وحذفت نون الوقاية للتخفيف، والفعل مبني على الفتح أيضًا لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة.

تنبيه: قال صاحب المقنع: «وفي النمل في مصاحف أهل مكّة «أو ليأتينني بسلطان مبين» بنونين، وفي سائر المصاحف بنون واحدة» اهـ(١).

قال ابن الجزرى:

سَبَأَ مَعًا لاَ نُسُونَ وافْتَحْ هَــلْ حَكَمْ سَــكًــنْ زَكَــا

المعنى: اختلف القراء في «سبأ» من قوله تعالى: ﴿وجئتك من سبإ بنبإ يقين﴾ (سورة النمل آية ٢٠). ومن قوله تعالى: ﴿لقد كان لسبإ في مسكنهم الية﴾ (سورة سبأ آية ١٥).

فقرأ المرموز له بالهاء من «هَلْ» والحاء من «حَكَمْ» وهما: «البزّي، وأبو عمرو» «من سبأ، لسبأ» بفتح الهمزة من غير تنوين، على أنه ممنوع من الصرف للعلمية ولتأنيث البقعة.

وقرأ المرموز له بالزاي من «زَكَا» وهو: «قنبل» بسكون الهمزة في الموضعين، وذلك إجراء للوصل مجرى الوقف.

وقرأ الباقون بالكسر والتنوين في الموضعين، على أنه منصرف اسم للمكان.

^{. (}١) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٦.

قال الزجاج = ابراهيم بن السّري ت ٣١١هـ: «سبأ» اسم مدينة بقرب «مأرب» اهـ.

قال ابن الجزري:

... مَكُثْ نُهِي شُدٌّ فَتْحُ ضَمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «فمكث» من قوله تعالى: ﴿فمكث غير بعيد فقال أحطت بما لم تحط به ﴾ (سورة النمل آية ٢٢).

فقرأ المرموز له بالنون من «نُهِي» والشين «شُدَّ» وهما: «عاصم، وروح» «فَمَكَث» بفتح الكاف.

وقرأ الباقون بضم الكاف، والفتح والضمّ لغتان.

قال ابن الجزرى:

ألا ألا وَمُبْتَالًى قِفْ يَا ألا وَابْدَأْ بِضَمُّ اسْجُدُوا رُحْ ثُبْ غَلَا الله وَابْدَأْ بِضَمُّ اسْجُدُوا رُحْ ثُبْ غَلَا المعنى: اختلف القرّاء في «ألا يسجدوا» من قوله تعالى: ﴿ألا يسجدوا لله الذي يخرج الخبء في السموت والأرض﴾ (سورة النمل آية ٢٠).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُحْ» والثاء من «تُبْ» والغين من «غَلَا» وهم: «الكسائي، وأبو جعفر، ورويس» «ألا يسجدوا لله» بتخفيف اللام، على أن «ألا» للاستفتاح، و«يا» حرف نداء، والمنادى محذوف، أي يا هؤلاء، أو يا قوم، و«اسجدوا» فعل أمر، ولهم الوقف ابتلاء أي اضطرارًا على «ألا يَا» مَعًا، ويبتدئون بـ «اسجدوا» بهمزة وصل مضمومة لضم ثالث الفعل، ولهم الوقف اختيارًا على «ألاً» وحدها، و«يا» وحدها، والابتداء أيضًا بـ «اسجدوا» بهمزة مضمومة. أمّا في حالة الاختيار فلا يصح الوقف على «ألاً» ولا على «يًا» بل يتعين وصلها بـ «اسجدوا».

وقرأ الباقون «ألاً» بتشديد اللام، على أن أصلها «أَنْ لَا» فأدغمت النون في اللام، و«يسجدوا» فعل مضارع منصوب بأن المصدريّة، وأَنْ وما دخلت

عليه في تأويل مصدر بدل من «أعمالهم» والتقدير: وزيّن لهم الشيطان عدم السجود لله تعالى.

المعنى: اختلف القرّاء في «تخفون، تعلنون» من قوله تعالى: ﴿ويعلم ما تخفون وما تعلنون﴾ (سورة النمل آية ٢٥).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَنْ» والراء من «رَقَا» وهما: «حفص، والكسائي» «تخفون، تعلنون» بتاء الخطاب فيها، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.

وقرأ الباقون «يخفون، يعلنون» بياء الغيبة فيهما، جريًا على نسق الغيبة قبلُ في قوله تعالى: ﴿وزين لهم الشيطن أعمالهم فصدهم عن السبيل فهم لا يهتدون﴾ (آية ٢٤) فصار آخر الكلام كأوله في الغيبة.

المعنى: اختلف القرّاء في «ساقيها» من قوله تعالى: ﴿وكشفت عن ساقيها﴾ (سورة النمل آية ٤٤).

وفي «بالسوق» من قوله تعالى: ﴿فطفق مسحًا بالسوق والأعناق﴾ (سورة مَن آية ٣٣) وفي «على سوقه» من قوله تعالى: ﴿فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه﴾ (سورة الفتح آية ٢٩).

فقرأ المرموز له بالزاي من «زَقًا» وهو: «قنبل» «سأقيها، بالسؤق، سؤقه» بهمز الألف من «ساقيها» وهمز الواو في «بالسوق، سوقه». وله في «سوقه»

القراءة بهمز مضمومة بعدها واو ساكنة. قال «أبو حيان الأندلسي = محمد بن يوسف بن على» ت ٧٤٥هـ: همزها لغة فيها.

وحكى «الأخفش الأوسط»ت ٢١٥هـ أن «أباحيَّة النَّميري» = الهيثم بن الربيع كان يهمز الواو إذا انضم ما قبلها، كأنه يقدر الضمة عليها فيهمزها، وهي لغة قليلة خارجة عن القياس اهـ.

وقرأ الباقون الألفاظ الثلاثة بغير همز، على الأصل، من هذا يتبين أن الهمز، وعدمه لغتان، إلا أن عدم الهمز أفصح وأشهر.

قال ابن الجزرى:

... ضُمَّ تَا تُبَيِّتُنْ لَامَ تَقُولَنَّ وَنُونَيْ خَاطِبَنْ أَنُونَيْ خَاطِبَنْ أَسُفَا ... أَسُمَّا ... أَسُمَّا ...

المعنى: اختلف القراء في «لنبيَّتنه، لنقولن» من قول تعالى: ﴿قالوا تقاسموا بالله لنبيتنه وأهله ثم لنقولن لوليه ﴾ (سورة النمل آية ٤٩).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «لتُبيّئنّهُ» بتاء الخطاب المضمومة، وضم التاء المثناة الفوقية التي هي لام الكلمة، «لَتَقُولُنَّ» بتاء الخطاب، وضم اللام، وذلك على قصد حكاية ما قاله بعض الحاضرين إلى بعض، فهو خطاب من بعضهم لبعض.

وَقَرَأُ البَاقُونَ «لَنَبَيِّتَنَّهُ» بنون الجمع وفتح التاء، «لَنَقُولَنَّ» بنون الجمع أيضًا، وفتح اللام، وذلك إخبار عن أنفسهم.

قال ابن الجزرى:

٠٠٠ وَيُشْرِكُوا حِمَّا نَـلْ ٠٠٠ ... ٠٠٠ وَيُشْرِكُوا حِمَّا نَـلْ ٠٠٠

المعنى: اختلف القرّاء في «أمّا يشركون» من قوله تعالى: ﴿ وَالله خير أما يشركون ﴾ (سورة النمل آية ٥٩).

فقرأ مدلول «جِمَّا» والمرموز له بـالنون من «نَـلْ» وهم: «أبو عمـرو،

ويعقوب، وعاصم» «أمًّا يشركون» بياء الغيبة، لمناسبة الغيبة قبلُ في قوله تعالى: ﴿وَأَمْطُرِنَا عَلَيْهُم مَطَرًا﴾ (آية ٥٨). والغيبة التي بعدُ في قوله تعالى: ﴿بلُ أَكْثُرُهُم لَا يَعْلَمُونَ﴾ (آية ٢١). فجرى الكلام على نسق ما قبله وما بعده.

وقرأ الباقون «أمَّا تشركون» بتاء الخطاب، رعاية لحال المحكيّ، أي قل لهم يا محمد: ءالله خير أمَّا تشركون.

تنبيه: خرج موضع الخلاف بقيد «أمّا تشركون» «عمَّا يشركون» المتفق على قراءته بياء الغيبة.

قال ابن الجزري:

... ... فتح أَنْ لَنَّاسَ أَنَّا مَكْرِهِمْ كَفَى ظَعَنْ

المعنى: اختلف القراء في «أنّ الناس» من قوله تعالى: ﴿وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم أن الناس كانوا بئايئتنا لا يوقنون ﴾ (سورة النمل آية ٨٦). وفي «أنا دمرنهم» من قوله تعالى: ﴿فانظر كيف كان عنقبة مكرهم أنا دمرنهم وقومهم أجمعين ﴾ (سورة النمل آية ٥١).

فقرأ مدلول «كَفَى» والمرموز له بالظاء من «ظَعَنَ» وهم: «عاصم، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر، ويعقوب» بفتح الهمزة من «أَنَّ الناس» على تقدير حرف الجرّ، أي أخرجنا لهم دابّة من الأرض تكلمهم بأن الناس كانوا بثاينتنا لا يوقنون. وبفتح الهمزة من «أَنَّا دمرنهم» على أَنَّ «كان» تامة بمعنى وقع فتحتاج إلى مرفوع فقط، و«عاقبةً» فاعل، و«أَنَّا دمرنهم» بدل من «عاقبة».

ويجوز أن يكون «أنَّا دمرنهم» خبر لمبتدإ محذوف، والتقدير: هو أنَّا دمرنهم.

وقرأ الباقون بكسر الهمزة من «إنَّ الناسَ» على الاستئناف، أو على إضيار القول، والتقدير: تكلمهم فتقول: إن الناس الخ وحسن هذا لأن الكلام قول، فدلَّ «تكلمهم» على القول المحذوف. وقرأوا أيضًا بكسر الهمزة من «إنَّا دمرنهم» على الاستئناف، و«كان» تامّة بمعنى وقع، و«عاقبة» فاعل، و«كيف»

في موضع الحال فتم الكلام على «مكرهم» ثم ابتدأ بـ «إنَّا» على الاستئناف والتقدير: فانظر يا محمد على أيّ حال وقع عاقبة أمرهم، ثم استأنف مفسّرًا للعاقبة بالتدمير فكسر «إنَّ».

قال ابن الجزري: يَذُكَّرُوا لَمْ حُزْ شَذَا

المعنى: اختلف القرّاء في «تذكرون» من قوله تعالى: ﴿ أَوِلَـٰهُ مَعَ اللَّهِ قَلْيُلاً مَا تَذْكُرُونَ ﴾ (سورة النمل آية ٦٢).

فقرأ المرموز له باللام من «لَمْ» والحاء من «حُزْ» والشين من «شَذَا» وهم: «هشام، وأبو عمرو، وروح» «يَذَّكُرون» بياء الغيبة، وتشديد الذال، لأن أصله «يتذكرون» فأدغمت التاء في الذال، ووجه الغيبة لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ بِل هَم قوم يعدلون ﴾ (آية ٦٠) وقوله تعالى: ﴿ بِل أكثرهم لا يعلمون ﴾ (آية ٦٠). فجرى الكلام على نسق واحد وهو الغيبة.

وقرأ «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «تذكرون» بتاء الخطاب، وتخفيف الذال، لأن أصله «تتذكرون» فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا، ووجه الخطاب لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ويجعلكم خلفاء الأرض﴾ (آية تجرى الكلام على نسق واحد وهو الخطاب.

وقرأ الباقون «تذَّكُرون» بتاء الخطاب، وتشديد الذال، وذلك على إدغام التاء في الذال، لأن أصله «تتذكرون» ووجمه الخطاب سبق بيانه في قراءة «حفص» ومن معه(١).

قال ابن الجزري: ٠٠٠ .٠٠ ادَّارَكَ في أَدْرَكَ أَيْسَنَ كَــنْــزُ

⁽١) الدليل على التخفيف والتشديد في «تذكرون» قول ابن الجزري: تذكرون صَحْبُ خَفَّفًا كُلا

المعنى: اختلف القرّاء في «ادّراك» من قوله تعالى: ﴿ بِل ادّارك علمهم في الآخرة ﴾ (سورة النمل آية ٦٦).

فقرأ المرموز له بالألف من «أيْنَ» ومدلول «كَنْزُ» وهم: «نافع، وأبن عامر، وعاصم، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر» «ادَّارَك» بهمزة وصل، وتشديد الدال، وألف بعدها، على أن أصله «تدارك» فأدغمت التاء في الدال، فسكن الحرف الأول، فدخلت ألف الوصل توصلاً إلى النطق بالساكن. والمعنى: بل تلاحق علمهم بالآخرة، أي جهلوا علم وقتها فلم ينفرد أحد منهم بزيادة علم في وقتها، فهم جميعًا في الجهل بوقت حدوثها متساوون.

وقرأ الباقون «أَدْرَك» بهمزة قطع مفتوحة، وإسكان الدال مخففة وبلا ألف بعدها، على وزن «أَقْعَلَ».

قيل: هو بمعنى «تدارك» فتتحد القراءتان في المعنى.

وقيل: «أدرك» بمعنى: «بلغ ولحق» كما تقول: أدرك علمي هذا أي بلغه، فالمعنى فيه الإنكار، و«بل» بمعنى «هل» فهو إنكار أن يبلغ علمهم أمر الآخرة، وفيه معنى التقرير والتوبيخ لهم، وطلبهم علم ما لم يبلغوه أبدًا.

فالمعنى: هل أدرك علمهم في الآخرة، أيْ بعلم حدوث الآخرة، ومتى تكون، أيْ إنهم لم يدركوا علم الآخرة ووقت حدوثها، ودلّ على ذلك قوله تعالى: ﴿بل هم في شكّ منها بل هم منها عمون ﴾ أي من علمها، و(في بعنى «الباء» فالمعنى: هل أدرك علمهم بالآخرة، أي هل بلغ غايته فلم يذكروا علمها، ولم ينظروا في حقيقتها، والعمى عن الشيء أعظم من الشك فيه.

	قال ابن الجزري:	
تَهُدِي الْـعُــمْـيَ في	••• ••• ••• •••	
••• ••• ••• •••	مَعًا جَادِي الْعُمْي نَصْبُ فَلَتَا	

المعنى: اختلف القرّاء في «بهادي العمي» معًا من قوله تعالى: ﴿وما أنت بهادي العمي عن ضللتهم﴾ (سورة النمل آية ٨١). ومن قوله تعالى: ﴿وما

أنت بهلدي العمي عن ضللتهم ﴾ (سورة الروم آية ٥٣).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فَلَتَا» وهو: «حمزة» «تهدي» في الموضعين بتاء فوقية مفتوحة، وإسكان الهاء من غير ألف، على أنه مضارع مسند إلى ضمير المخاطب وهو نبينا «محمد» على و «العميّ» بالنصب مفعول به، ووقف على «تهدي» بالياء في موضع «النمل» قولاً واحدًا تبعًا للرسم، ووقف على «تهدي» موضع «الروم» بالياء قولاً واحدًا أيضًا (۱).

وقرأ الباقون «بهادي» في الموضعين بباء موحدة مكسورة، وفتح الهاء وألف بعدها، على أن «الباء» حرف جرّ، و«هاد» اسم فاعل خبر «ما» و«العمي» بالجرّ مضاف إليه من إضافة اسم الفاعل لمفعوله، ووقف الجميع على موضع «النمل» بالياء قولاً واحدًا تبعًا للرسم، أمّا موضع «الروم» فقد وقف عليه «يعقوب، والكسائي» بالياء قولاً واحدًا، ووقف عليه الباقون بحذف الياء تبعًا للرسم.

	قال ابن الجزري:			
آتُــوهُ فَــاقْصُرْ وَافْتَــحِ ِ الضَّمَّ فَتَــا				
		ئــد		

المعنى: اختلف القرّاء في «أتّوْهُ» من قوله تعالى: ﴿وكل أتوه داخرين﴾ (سورة النمل آية ٨٧).

فقرأ مدلول «فَتَى» والمرموز له بالعين من «عُـدٌ» وهم: «حمزة، وخلف العاشر، وحفص» «أَتُوهُ» بعدم مدّ الهمزة، وفتح التاء، على أنه فعل ماض بمعنى المجيء، وهو مسند إلى واو الجهاعة والهاء مفعول به، وأصله «أتيُوه» على وزن «فَعَلُوه» فلها انضمت الياء، وانفتح ما قبلها قلبت ألفًا، فالتقى ساكنان: الألف وواو الجهاعة، فحذفت الألف لوجود الفتحة التي قبلها تدلّ عليها.

وقرأ الباقون «ءَاتُوهُ» بمدّ الهمزة، وضم التاء، على أن «آت» اسم فاعل

⁽١) الدليل على ذلك قول ابن الجزري:

وَافَقَ وَادِ النَّـمْـل ِ هَـادِ الـرُّومِ رُمْ تَهْـدِ بهـا فَـوْزٌ

بمعنى المجيء أيضًا، وأصله «آتِيُونه» نقلت ضمة الياء إلى التاء قبلها، ثم حذفت للساكنين، وبقيت حركتها تدلّ عليها، ثم حذفت النون للإضافة، والواو علامة الرفع، والهاء مفعول به.

قال ابن الجزري:

يَفْعَلُوا حَقًّا وَخُلْفٌ صُرِفَا كَمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «تفعلون» من قوله تعالى: ﴿إِنَّه خبير بما تفعلون ﴾ (سورة النمل آية ٨٨).

فقرأ مدلول «حَقًا» والمرموز له بالصاد من «صُرِفَا» والكاف من «كَمْ» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب، وشعبة، وابن عامر بخُلْفٍ عنها» «يفعلون» بياء الغيبة حملا على لفظ الغيبة في قوله تعالى: ﴿وكل أتوه داخرين﴾ (آية ۸۷).

وقرأ الباقون «تفعلون» بتاء الخطاب، وهو الوجه الثاني لكل من «ابن عامر، وشعبة»، إمّا على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، وإمّا أن يكون جريًا على الخطاب الذي قبله في قوله تعالى في صدر الآية: ﴿وترى الجبال تحسبها جامدة﴾ فهو خطاب لنبينا «محمد» على وأمته داخلة معه في الخطاب، وحينئذ يكون الكلام جرى على نسق واحد وهو الخطاب.

تمَّت سورة النمل ولله الحمد والشكر

سورة القصص

	عان ابن الجزري:	
نُرِيَ الْيَا مَعَ فَتْحَيْهِ شَفَا		
	وَرَفْعُهُمُ بَعْدُ الثَّلاثَ	

المعنى: اختلف القرّاء في ﴿ونري فرعون وهنمن وجنودهما﴾ (سورة القصص آية ٦).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «وَيَرَى» بياء تحتية مفتوحة، وبعدها راء مفتوحة وألف بعدها ممالة، مضارع «رأى» الثلاثي، و«فرعونُ» بالرفع فاعل «يرى» و«وَهَمْمَلُنُ، وَجُنُودُهُمَا» بالرفع أيضًا عطفًا على «فرعونُ».

وقرأ الباقون «وَنُرِيَ» بنون مضمومة، وكسر الراء، وفتح الياء، مضارع، «أرى» الرباعي، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره «نحن» وهو إخبار عن الله تعالى المعظم نفسه، وجاء الكلام على نسق ما قبله، لأن قبله: «نتلو عليك»، وونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الأرض ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارثين * ونمكن لهم في الأرض *. وقرأوا «فرعونَ» بالنصب مفعول «نُرِيَ» وهو وَهُمَانُ، وَجُنُودُهُمَا» بالنصب أيضًا عطفًا على «فرعونَ».

قال ابن الجزري:

... وَحَـزَنْ ضَـمٌ وَسَكِّـنْ عَـنْهُمُ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «وحزنا» من قوله تعالى: ﴿فالتقطه ءال فرعون للمعنى فالتقطه عال فرعون للمعنى المعنى المعنى

فقرأ من عاد عليهم الضمير في «عنهم» وهم مدلول «شَفَا» «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «وَحُزْنا» بضم الحاء، وسكون الزاي.

وقرأ الباقون «وَحَزَنا» بفتح الحاء، والزاي، وهما لغتان في مصدر «حَزِن» بكسر الزاي، مثل: «العَجَم والعُجْم، والعَرَب والعُرْب».

		قال ابن الجزري:			
يَــصْـــدُرَ -	• • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • •	• •

حَنْ

المعنى: اختلف القراء في «يصدر» من قوله تعالى: ﴿قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَى عَلَى الْحَامَ ﴾ (سورة القصص آية ٢٣).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حَنْ» والثاء من «ثُبْ» والكاف من «كُدْ» وهم: «أبو عمرو، وأبو جعفر، وابن عامر» «يَصْدُرَ» بفتح الياء، وضم الدال، مضارع، «صَدَرَ يَصْدُرُ» من باب «نَصَرَ يَنْصُرُ» وهو فعل لازم، و«الرعاء» فاعل، والمعنى: حتى يرجع الرعاء بمواشيهم.

وقرأ الباقون «يُصْدِرَ» بضم الياء، وكسر الدال، مضارع «أصدر» الرباعي المعدّى بالهمزة، و«الرعاء» فاعل، والمفعول محذوف، والمعنى: حتى يصرف الرعاء مواشيهم عن السقي.

قال ابن الجزري:

وَجَــلْوَةٍ ضُمَّ فَتَى والْفَتحَ نَمْ

المعنى: اختلف القراء في «أو جذوة» من قوله تعالى: ﴿لعلي ءاتيكم منها يخر أو جذوة من النار﴾ (سورة القصص آية ٢٩).

فقرأ مدلول «فَتَى» وهما: «حمزة، وخلف العاشر» «أو جُذْوَةِ» بضم الجيم.

وقرأ المرموز له بالنون من «نَمْ» وهو: «عاصم» «أَوْ جَذَوة» بفتح الجيم. والجذوة: القطعة الغليظة من الحطب، فيها نار ليس فيها لهب.

وقرأ الباقون «أَوْ جِنْوَةٍ» بكسر الجيم، وكلها لغات.

المعنى: اختلف القرّاء في «الرَّهب» من قوله تعالى: ﴿واضمم إليك جناحك من الرهب﴾ (سورة القصص آية ٣٢).

فقرأ مدلول «صحبة» والكاف من «كُمْ» وهم: «شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وابن عامر» «الرُّهْبِ» بضم الراء، وسكون الهاء.

وقرأ «حفص» «الرَّهْبِ» بفتح الراء، وسكون الهاء.

وقرأ الباقون «الرَّهَبِ» بفتح الراء، والهاء، وكلها لغات في مصدر «رَهِبَ» بمعنى: الخوف، والفزع.

قال ابن الجزري:

... يُصَدِّقُ رَفْعُ جَزْمٍ نَلْ فَنَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يصدقني» من قوله تعالى: ﴿فأرسله معي ردءا يصدقني﴾ (سورة القصص آية ٣٤).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» والفاء من «فَنَا» وهما: «عاصم، وحمزة» «يصدقُني» برفع القاف، على أنه صفة لـ «رِدْءا» والتقدير: فأرسله معي ردءًا مصدقًا لي، والرِّدْءُ: المعين. ويصح أن يكون حالاً من الضمير في «فأرسله» والمعنى: فأرسله معي ردءًا حالة كونه مصدقًا لي.

وقرأ الباقون «يصدِّقني» بالجزم في جواب الطلب وهو: «فأرسله» فكأنه قال: إِنْ ترسله معي يصدقني.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «وقال موسى» من قوله تعالى: ﴿وقال موسى ربي أعلم بمن جاء بالهدى من عنده﴾ (سورة القصص آية ٣٧).

فقرأ المرموز له بالدال من «دُمْ» وهو: «ابن كثير» «قال» بحذف الواو، على الاستئناف، وهذه القراءة موافقة لرسم مصحف أهل مكة.

وقرأ الباقون «وقال» بإثبات الواو، عطفًا على الجملة التي قبلها وهي قوله تعالى: ﴿قَالُوا مَا هَذَا إِلَا سَحَر مَفْتَرَى ومَا سَمَعْنَا بَهْذَا فِي عَابَائِنَا الأولين﴾ (آية ٣٦). وهذه القراءة موافقة لرسم بقية المصاحف عدا المصحف المكي.

قال «أبو عمرو الداني» ت ٤٤٤هــ:

«وفي القصص في مصاحف أهل مكة «قال موسى ربي أعلم» بغير واو قبل «قال» وفي سائر المصاحف «وقال» بالواو» اهـ.

قال ابن الجزري:

... ساحِراً سِخران كُوفٍ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «سحران» من قوله تعالى: ﴿قَالُوا سحرانُ تَظُهُوا﴾ (سورة القصص آية ٤٨).

فقرأ مدلول «كُوفٍ» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «سِحْران» بكسر السين، وإسكان الحاء، تثنية «سِحْر» على أنه خبر لمبتدإ عذوف، أي هما سحران، والضمير عائد إلى الكتابين اللذين جاء بهما نبينا «محمد» ونبيّ الله «موسى» عليها الصلاة والسلام وهما: القرآن الكريم، والتوراة، ودلّ على ذلك قوله تعالى قبلُ: ﴿فلمّا جاءهم الحق من عندنا قالوا لولا أوتي مثل ما أوتي موسى وقوله تعالى: بعدُ: ﴿قُلْ فأتوا بكتنب من عند الله هو أهدى منها أتبعه إن كنتم صندقين ﴾ (آية ٤٩).

وقرأ الباقون «سَجِرَانِ» بفتح السين، وألف بعدها، وكسر الحاء تثنية «ساحر» وهو خبر لمبتدإ محذوف، أي هما ساحران، والضمير عائد إلى نبينا «محمد» ونبيّ الله «موسى» عليها الصلاة والسلام، ودلّ على ذلك قوله تعالى في صدر الآية: ﴿فلها جاءهم الحق من عندنا قالوا لولا أوي مثل ما أوي موسى ويقوي ذلك أن بعده «تظاهرا» بمعنى: تعاونا، ولا تأي المعاونة على الحقيقة إلا من الساحرين حسب زعمهم.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القراء في «تعقلون» من قوله تعالى: ﴿وَمَا عَنْدُ اللهُ خَيْرُ وَمُا عَنْدُ اللهُ خَيْرُ وَأُبْقَى أَفْلًا تَعْقَلُونَ﴾ (سورة القصص آية ٦٠).

فقرأ المرموز له بالطاء من «طِبْ» والياء من «يَاسِرًا» بِخُلْفٍ عنه وهو «أبو عمرو» بخُلْفٍ عن «السوسي» «يعقلون» بياء الغيبة، إمَّا لمناسبة الغيبة في قوله تعالى قبل: ﴿ولكن أكثرهم لا يعلمون﴾ (آية ٥٧) أو على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، وهو أسلوب بلاغيّ.

وقرأ الباقون «تعقلون» بتاء الخطاب، وهو الوجه الثاني «للسوسي» لمناسبة قوله تعالى في صدر الآية: ﴿وما أُوتيتم من شيء فمتع الحيوة الدنيا وزينتها﴾.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ وَيُحْبَى أَنَّتُوا مَداً غَبَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يجبى» من قوله تعالى: ﴿أُولَمْ نَمَكَنَ لَهُم حرمًا عامنا يجبى إليه ثمرت كل شيء ﴿ (سورة القصص آية ٥٧).

فقرأ مدلول «مَدًا» والمرموز لـه بالغـين من «غَبَا» وهم: «نـافع، وأبـو جعفر، ورويس» «تجبى» بتاء التأنيث.

وقرأ الباقون «يجبى» بياء التذكير، وجاز تأنيث الفعل وتذكيره، لأن الفاعل وهو «ثمرات» مؤنث غير حقيقي، ولأنه قد فُصِلَ بين المؤنث وفعله بالجار والمجرور وهو «إليه».

قال ابن مالك:

متصل أو مفهم ذات حر نحو أتى القاضي بنت الواقف

وإنّما تلزم فعل مضمر وقد يبيح الفصل ترك التاء في

قال ابن الجزري:

وَخُسِفَ الْمَجْهُ ولُ سَمٍّ عَنْ ظَبَا

المعنى: اختلف القرّاء في «لخسف» من قوله تعالى: ﴿ لُولَا أَنْ مَنَّ الله علينا لحسف بنا ﴾ (سورة القصص آية ٨٢).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَنْ» والنظاء من «ظَبَا» وهما: «حفص، ويعقوب» «لَخَسَفَ» بفتح الخاء والسين، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على الله تعالى في قوله: «لولا أن منّ الله علينا».

وقرأ الباقون «لَخُسِفَ» بضم الخاء، وكسر السين، على البناء للمفعول ونائب الفاعل الجار والمجرور، وهو «بنا».

قال ابن مالك:

وقابل من ظرف أو من مصدر أو حرف جر بنيابة حري

تمّت سورة القصص ولله الحمد والشكر

سورة العنكبوت

11.00
قال ابن الجزري:
وَالنَّشْأَةُ امْدُدْ حَيْثُ جَاحِفْظٌ دَنَا
المعنى: اختلف القرّاء في «النشأة» حيثها وقعت في القرآن من قوله تعالى:
وثم الله ينشئ النشأة الأخرة ﴾ (سورة العنكبوت آية ٢٠). ومن قوله تعالى:
﴿وَأَنْ عَلَيْهِ النَّشَأَةُ الْأَخْرَى﴾ (سورة النجم آية ٤٧). ومن قوله تعالى: ﴿ولقد
علمتم النشأة الأولى (سورة الواقعة آية ٦٢).
فقرأ المرموز له بالحاء من «حِفْظٌ» والدال من «دَنَا» وهما: «أبو عمرو،
وأبن كثير» «النَّشَاءَةَ» بفتح الشين، وألف بعدها في السور الثلاث.
وقرأ الباقون «النَّشْأَةَ» بإسكان الشين، وحذف الألف، وهما لغتان في
مصدر «نَشَأَ» مثل: «رَأْفَة، ورآفة» مصدر «رَأْف».
قال الراغب الأصفهاني ت ٢٠٥هـ: «النَّشْأُ، والنَّشَاةُ: إحداث الشيء
وتربيته» اهـ(۱).
قال ابن الجزري:
مَـوَدَّةً رَفْعٌ غِـنًا حَـبُّ رَنَـا
وَنَــوَّٰذِ انْـصِبْ بَسْنِـكُمْ عَـمَّ صَفَـا
المعنى: اختلف القرّاء في «مودّة بينكم» من قوله تعالى: ﴿وقال إِنمَا اتَّخذتم
من دون الله أوثننا مودّة بينكم (سورة العنكبوت آية ٢٥).
فقرأ المرموز له بالغين من «غِنًا» ومدلول «حَبْرٌ» والمرموز له بالراء من «رَنَا»

(١) انظر: المفردات في غريب القرآن ص ٤٩٣.

وهم: «رويس، وابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي» «مَوَدَّةُ» برفع تاء «مودّة» بلا تنوين، على أَنَّ «مَا» بمعنى الذي، وهي اسم «إِنَّ» والهاء العائدة على «الذي» مضمرة، والتقدير: إِنَّ الذي اتخذتم» و«أوثانًا» مفعول ثان لـ«اتخذتم» والهاء المحذوفة هي المفعول الأول لـ «اتخذتم» و«مَوَدَّةُ» خبر «إِنَّ».

وقرأوا: «بَيْنِكُمْ» بالخفض على الإضافة.

وقيل: إِنَّ «مَوَدَّةُ» خبر لمبتدإ محذوف، والتقدير: هي «مَوَدَّةُ بَيْنِكُمْ» والجملة خبر «إِنَّ».

وقرأ مدلولا «عَمَّ، صَفَا» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وشعبة، وخلف العاشر» «مَوَدَّةً» بنصب التاء منونة، ونصب «بَيْنَكُمْ» ووجه ذٰلك أنّ «مَا» كافة لعمل «إِنَّ» و«أوثانًا» مفعول لـ«اتخذتم» لأنه تعدى إلى مفعول واحد، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الذين اتخذوا العجل سينالهم غضب من ربهم وذلة في الحيوة الدنيا (سورة الأعراف آية ١٥٢). وتكون «مودَّةً» مفعولاً من أجله، و«بينكم» منصوب على الظرفية « والمعنى: إنما اتخذتم الأوثان من دون الله للمودّة في اينكم، لا لأنّ عند الأوثان نفعًا، أو ضرًا.

وقرأ الباقون وهم: «حفص، وحمزة، وروح» «مودَّةَ» بالنصب بلا تنوين، مفعولاً لأجله، و«بينِكُم» بالخفض على الاضافة.

قال ابن الجزري:

آياتُ التَّوْحِيدُ صُحْبَةً دَفَا

المعنى: اختلف القراء في «ءايات من ربه» من قوله تعالى: ﴿وقالوا لولا أَنْزُلُ عَلَيْهِ ءَايَاتٍ مِنْ رَبِهِ ﴾ (سورة العنكبوت آية ٥٠).

فقرأ مدلول «صُحْبَةً» والمرموز له بالدال من «دَفَا» وهم: «شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وابن كثير» «ءايتٌ» بالتوحيد، على إرادة الجنس.

وقرأ الباقون «ءاينت» بالجمع، على إرادة الأنواع، لأنهم اقترحوا آيات

تنزل عليهم، فجاء الجواب: ﴿قُلْ إِنْمَا الْآيَاتُ عند الله وإنَّا أَنَا نَذَيْرُ مِينَ﴾ بالجمع، فدلٌ هذا على أنهم اقترحوا آيات متعددة.

المعنى: اختلف القرّاء في «ويقول» من قوله تعالى: ﴿ويقول ذوقوا ما كنتم تعملون﴾ (سورة العنكبوت آية ٥٥).

فقرأ مدلول «كَفَى» والمرموز له بالألف من «اتل» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، ونافع» «ويقول» بالياء التحتية إخبار عن الله تعالى، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على الله تعالى المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿والذين ءامنوا بالبطل وكفروا بالله أولئك هم الخسرون﴾ (آية وله تعالى:

وقرأ الباقون «ونقول» بالنون، على الالتفات من الغيبة إلى التكلم وإسناد الفعل إلى ضمير العظمة أي «نحن» وهو إخبار من الله تعالى عن نفسه، لأن كل شيء لا يكون إلا بأمره، وإن كان الله تعالى لا يكلمهم وإنما تكلمهم الملائكة عن أمره ومشيئته، ونسب الفعل إليه عزّ وجلّ لأن الملائكة لا تكلمهم إلا عن أمره وإرادته.

قال ابن الجزري:

. يَ رْجِعُ وا صَدْرٌ وَتَحْتُ صَفْوُ حُلْوٍ شَرَعُ وا

المعنى: اختلف القراء في «ترجعون» من قوله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسُ ذَائقةُ المُوتُ ثُمْ إِلَيْنَا تَرجعُون﴾ (سورة العنكبوت آية ٧٠). ومن قوله تعالى: ﴿الله يبلؤا الخلق ثم يعيده ثم إليه ترجعون﴾ (سورة الروم آية ١١).

فقرأ موضع العنكبوت المرموز له بالصاد من «صَدْر» وهو: «شعبة»

«يرجعون» بياء الغيبة، وذلك حملاً على لفظ الغيبة في قوله تعالى في صدر الآية: خکل نفس ذائقة الموت.

وقرأه الباقون: «ترجعون» بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، أو لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ يُعبادي الذين عامنوا إِن أرضي واسعة ﴾ والمنادي مخاطب.

وقرأ موضع «الروم» المرموز له بالصاد من «صَفْوُ» والحاء من «حُلْوِ» والشين من «شَرَعُوا» وهم: «شعبة، وأبو عمرو، وروح» «يرجعون» بياء الغيبة، حملًا على لفظ الغيبة المتقدم في قوله تعالى: ﴿الله يبدؤا الخلق ثم يعيده﴾ والخلق هم المخلوقون كلهم، إلاّ أنه وحّد اللفظ في قوله: «يعيده» ردًّا على توحيد لفظ الْحَـلْقِ، ثم جمع قوله «يرجعون» ردًّا على معنى الخلق.

وقرأه الباقون «ترجعون» بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.

قال ابن الجزرى:

لَنُشُويَنَّ الْبَاءَ ثَلَّتْ مُسْدِلًا

المعنى: اختلف القرّاء في «لنبوئنهم» من قوله تعالى: ﴿والذين ءامنوا وعملوا الصلحنت لنبوئنهم من الجنة غرفا ﴾ (سورة العنكبوت آية ٥٨).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «لنثوينهم» بثاء مثلثة ساكنة بعد النون، وتخفيف الواو، وبعدها ياء تحتية مفتوحة، على أنه مضارع من «الثُّواء» يقال: أثواه بالمكان: أقامه به، وأنزله فيه.

وقرأ الباقون «لنبوئنهم» بباء موحدة مفتوحة في مكان «الثاء» وتشديد الواو، وبعدها همزة مفتوحة على أنه مضارع من «التَّبُوُّء» وهو: الإقامة أيضًا، يقال: بوَّأه كذا: / إذا أنزل فيه ، فالقراءتان متحدتان في المعنى .

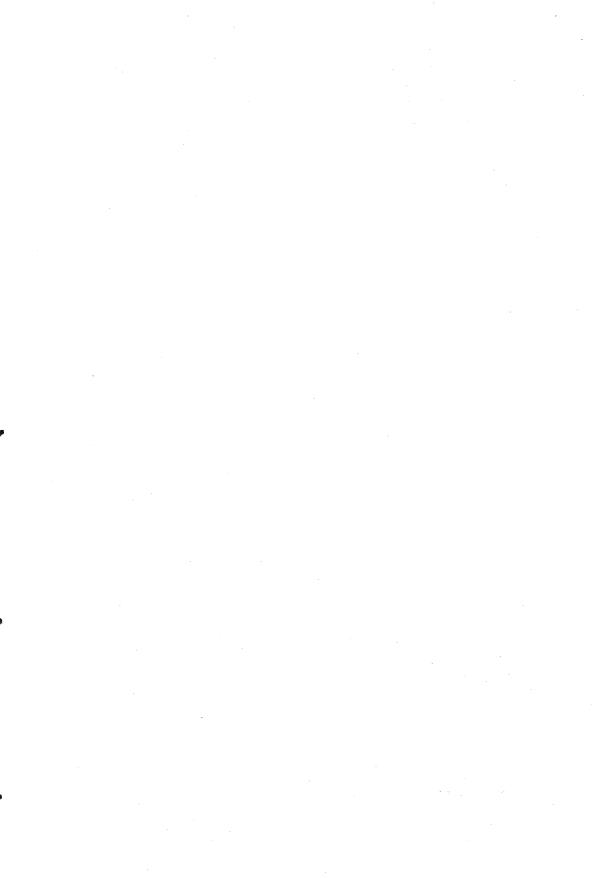
	قال أبن الجزري:	1
َ وَسَـكِّنْ كَسْرَ وَلْ شَـفَـا بَلَا		•
		ۮ

المعنى: اختلف القرّاء في «وليتمتعوا» من قوله تعالى: ﴿ليكفروا بما ءاتينهم وليتمتعوا فسوف يعلمون﴾ (سورة العنكبوت آية ٦٦).

فقرأ مدلول «شَفَا» والمرموز له بالباء من «بَلَا» والدال من «دُمْ» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وقالون، وابن كثير» «وَلْيَتمتَّعُوا» بإسكان اللام على أنها لام الأمر، وفي الكلام معنى التهديد والوعيد.

وقرأ الباقون «وَلِيْتَمَتَّعُوا» بكسر اللام، على أنها لام «كَيْ».

تمَّت سورة العنكبوت ولله الحمد والشكر



سورة الروم

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «عاقبة» الموضع الثاني، من قوله تعالى: ﴿ثم كَانْ عَنْقِبَةُ الذِّينَ أُسْنُوا السوأى ﴾ (سورة الروم آية ١٠).

فقرأ مدلول «سما» وهم: «نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب» «عاقبةً» برفع التاء، على أنها اسم «كان» وخبرها «السوأى»، والمراد بالسوأى: جهنم والعياذ بالله تعالى. والمعنى: ثم كان مصير المسيئين دخول جهنم من أجْل تكذيبهم بآيات الله، واستهزائهم بها.

وذُكِّرَ الفعلُ وهو: «كان» حملاً على المعنى، لأن العاقبة، والمصير بمعنى واحد، يضاف إلى ذلك أن تأنيث «عاقبة» غير حقيقي لأنها مصدر.

وقرأ الباقون «عَاقِبَةً» بنصب التاء، على أنها خبر «كان» مقدم على اسمها، واسمها «السوأى». والتقدير: ثم كانت السوأى عَاقِبةَ الذين أساءوا، وذلك بدخولهم جهنم بسبب تكذيبهم بآيات الله، واستهزائهم بها، وذُكِّر الفعل وهو «كان» لتذكير «الدخول» الذي هو اسم «كان» على الحقيقة.

تنبيه: «عاقبة» الذي فيه الخلاف بين القرّاء هو الموضع الثاني فقط، أما الأول وهو قوله تعالى: ﴿أُولُم يسيرُوا فِي الأرض فينظرُوا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم﴾ (آية ٩).

والثالث وهو قوله تعالى: ﴿قل سيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة الذين من قبل كان أكثرهم مشركين﴾ (آية ٤٢). فقد اتفق القرّاء العشرة على قراءتها بالرفع.

ب الْعَالَينَ اكْسِرُ عِلَا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «للعنلمين» من قوله تعالى: ﴿إِنْ فِي ذلك لاينات للعنلمين﴾ (سورة الروم آية ٢٢).

فقرأ المرموز له بالعين من «عِدًا» وهو: «حفص» «لِلْعَـٰلِمين» بكسر اللام، على أنه جمع «عَالِم» وهو: ذو الْعِلْم، ضدَّ الجهل، وخصَّ الله تعالى العلماء بالآيات لأنهم أهل النظر، والاستنباط، والاعتبار، دون الجاهلين الذين هم في غفلة عن التدبر في آيات الله، والتفكر فيها، يؤيد ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْقَلُهَا إِلَّا الْعَـٰلِمُونَ ﴾ (سورة العنكبوت آية ٤٣).

وقرأ الباقون «لِلْعَلَمِين» بفتح اللام، وهو: كل موجود سوى الله تعالى، كما قال تعالى: ﴿ الحمد لله رب العلمين ﴾ فذلك أعمَّ في جميع الخلق، إذ الآيات، والدلالات على توحيد الله يشهدها العالِمُ والجاهل، فهي آية للجميع، وحجة على كل الخلق، وليست بحجة على العالِم دون الجاهل فكان العموم أولى بذلك.

قال ابن الجزري: ... تُـرْبُـوا ظَمَا مَدًا خِطَابٌ ضُمَّ أَسْكِنْ ... مَدًا خِطَابٌ ضُمَّ أَسْكِنْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «ليربوا» من قوله تعالى: ﴿وما ءاتيتم من ربا ليربوا في أموال الناس فلا يربوا عند الله ﴾ (سورة الروم آية ٣٩).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَهَا» ومدلول «مَدًا» وهم: «يعقوب، ونافع، وأبو جعفر» «لِتُرْبُوا» بتاء مثناة فوقية مضمومة مع إسكان الواو، على الخطاب، وهو لأن قبله قوله تعالى: ﴿وما ءاتيتم من ربا﴾ فَرُدَّ الخَطابُ على الخطاب، وهو مضارع «أربى» معدى بالهمزة، والفعلُ مسند إلى ضمير المخاطبين، وهو منصوب بحذف النون، وناصبه «أنْ» مضمرة بعد لام التعليل.

وقرأ الباقون «لِيَرْبُوَ» بياء تحتية مفتوحة مع فتح الواو، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «الربا» وهو مضارع «رَبَا» الثلاثي، وهو منصوب بالفتحة الظاهرة.

تنبيه: قوله تعالى: ﴿فلا يربوا﴾ اتفق القراء العشرة على قراءتـه بياء الغيبة.

قال ابن الجزرى:

... ... وَشَهُمْ زَيْنُ خِلَافِ النُّونِ مِنْ نُدِيقَهُمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «ليذيقهم» من قوله تعالى: ﴿ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون﴾ (سورة الروم آية ٤١).

فقرأ المرموز له بالشين من «وَشَهُمْ» والنزاي من «زَيْنُ» وهما: «روح، وقنبل» بِخُلْفٍ عنه «لنُذِيقهم» بنون العظمة، وذلك على الإخبار من الله تعالى عن نفسه، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره «نحن» يعود على الله تعالى المتقدم ذكره في قوله: ﴿الله الذي خلقكم ثم رزقكم﴾ (آبة ٤٠). وفي الكلام التفات من الغيبة إلى التكلم.

وقرأ الباقون «ليذيقهم» بالياء التحتية، وهو الوجه الثاني لـ «قنبل» وذلك ملاً على لفظ الغيبة قبل في قوله تعالى: ﴿الله الذي خلقكم ثم رزقكم﴾ فجرى الكلام على نسق واحد، والفاعل ضمير مستتر جوازًا تقديره «هو» يعود على الله تعالى.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «ءاثـٰـر» من قوله تعالى: ﴿فَانَظُرُ إِلَى ءَاثُـٰرُ رَحَمَتُ اللّٰهُ ﴿ رَسُورَةَ الرومَ آية ٥٠).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَهْفُ» ومدلول «صَحْبٍ» وهم: «ابن عامر،

وحفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «ءاثنر» بألف بعد الهمزة، وألف بعد الثاء، على الجمع، وذلك لتعدّد أثر المطر ومنافعه، إذِ المراد بالرحمة «المطر» يؤيد ذلك قوله تعالى: ﴿وهو الذي يرسل الريخ بشرا بين يدي رحمته ﴾ (سورة الأعراف آية ٥٧).

وقرأ الباقون «أثر» بحذف الألفين على التوحيد، وذلك لأنه لما أضيف إلى مفرد أُفْرِد ليأتلف الكلام، وأيضًا فإن «أثر» يدلّ على الجمع لأن المقصود به الجنس.

قال ابن الجزري:

... يَنْفَعُ كَفَى وَفِي الطَّوْلِ فَكُوفٍ نَافِعُ

المعنى: اختلف القرّاء في «لا ينفع» من قوله تعالى: ﴿فيومئذ لا ينفع الذين ظلموا معذرتهم ولا هم يستعتبون﴾ (سورة الروم آية ٥٧). ومن قوله تعالى: ﴿يوم لا ينفع الظلمين معذرتهم﴾ (سورة غافر آية ٥٢).

فقرأ موضع الروم مدلول «كَفَى» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «لا ينفع» بالياء التحتية على تذكير الفعل.

وقرأه الباقون «لا تنفع» بالتاء الفوقية، على تأنيث الفعل، وجاز تذكير الفعل وتأنيثه، لأن الفاعل وهو: «معذرتهم» مؤنث مجازي، ومع ذلك فهناك فاصل بين الفعل والفاعل.

وقرأ موضع «غافر» الكوفيون، ونافع، وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» و«نافع» «لا ينفع» بالياء على تذكير الفعل، وذلك للفصل بين الفعل والفاعل بالمفعول، وأيضًا فإن تأنيث الفاعل وهو «معذرة» مجازى.

وقرأه الباقون «لا تنفع» بتاء التأنيث، وذلك لتأنيث لفظ الفاعل.

تمَّت سورة الروم ولله الحمد والشكر

سورة لقان

قال ابن الجزري: وَرَحْمَــةُ فَــوْزُ

المعنى: اختلف القرّاء في «ورحمة» من قوله تعالى: ﴿هـدى ورحمة للمحسنين﴾ (سورة لقان آية ٣).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فَوْزٌ» وهو: «حمزة» «ورحمةٌ» برفع التاء، على أن «هدى» خبر لمبتدإ محذوف، «ورحمةٌ» معطوف على «هدى» والتقدير: هو هدى ورحمة للمحسنين.

وقرأ الباقون «ورحمةً» بالنصب، على أن «هدى» حال من «الكتاب» المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿تلك ءايات الكتاب الحكيم ﴾ (آية ٢)، «ورحمةً» معطوف على «هدى». والمعنى: تلك آيات الكتاب الحكيم حالة كونها هادية ورحمة للمحسنين.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ، وَرَفْعُ يَتَّخِذُ فَانْصِبْ ظُبِّى صَحْبٍ . . .

المعنى: اختلف القرّاء في «ويتخذها» من قوله تعالى: ﴿ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ويتخذها هزوا﴾ (سورة لفان آية ٦).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظُبِّى» ومدلول «صَحْب» وهم: «يعقوب، وحفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «ويتخذَها» بنصب الذال، عطفًا على «ليضلُ».

وقرأ الباقون، برفع الذال، عطفًا على «يشتري».

قال ابن الجزري: تُـصَاعِـرْ حَـلً إِذْ شَـهُـا فَـخَـفُـفْ مُـدً تُـصَاعِـرْ حَـلً إِذْ

المعنى: اختلف القرّاء في «ولا تصعّر» من قوله تعالى: ﴿ ولا تصعّر خدك للناس ﴾ (سورة لقان آية ١٨).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حَلَّ» والألف من «إِذْ» ومدلول «شَفَا» وهم: «أبو عمرو، ونافع، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر» «ولا تُصَلِّعِرْ» بألف بعد الصاد، وتخفيف العين، على أنه فعل أمر من «صاعر» وهو لغة «أهل الحجاز».

وقرأ الباقون «ولا تُصَعِّر» بحذف الألف، وتشديد العين، فعل أمر من «صعَّر» مضعف العين، وهو لغة «تميم». والصعر: مرض يصيب «الإبل» في أعناقها فيميلها، والمعنى: لا تمل خدّك للناس، أي تعرض عنهم بوجهك تكراً.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «نعمه» من قوله تعالى: ﴿وأسبغ عليكم نعمه ظنهرة وباطنة ﴾ (سورة لفان آية ٢٠).

فقرأ المرموز له بالعين من «عُدْ» والحاء من «حُزْ» ومدلول «مَدًا» وهم: «حفص، وأبو عمرو، ونافع، وأبو جعفر» «نِعَمَهُ» بفتح العين، وضم الهاء غير منونة، على التذكير، جمع «نعمة» مثل «سِدْرٌ، وسِدْرَةٌ» والهاء ضمير يعود على الله تعالى، ونعم الله لا حصر لها كما قال تعالى: ﴿وَإِن تعدوا نعمة الله لا تحصوها (سورة النحل آية ١٨).

وقرأ الباقون «نِعْمَةً» بإسكان العين، وتاء منونة على التأنيث والإفراد، والنعمة مصدر أريد بها اسم الجنس.

قال ابن الجزري:

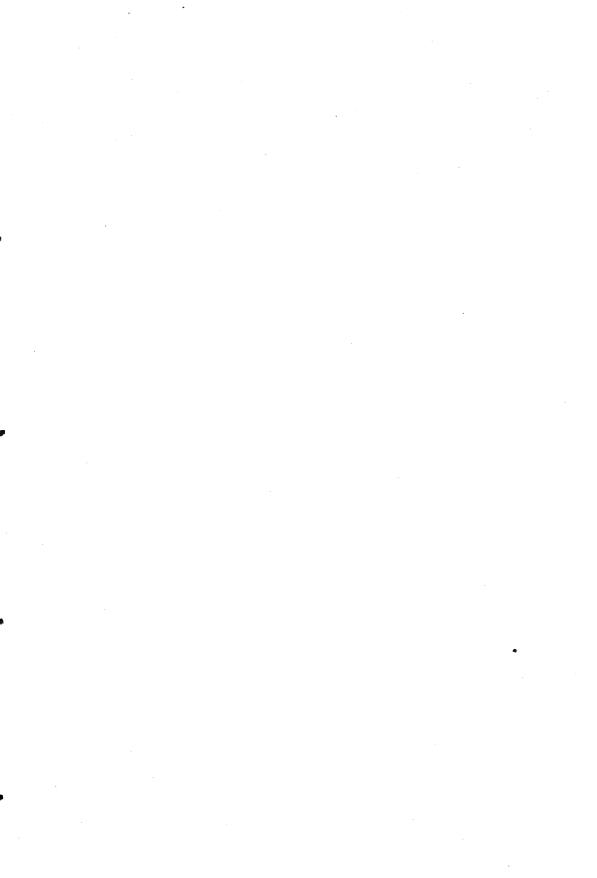
... وَالْبَحْرُ لاَ الْبَصْرِي وَسَمْ

المعنى: اختلف القراء في «والبحر» من قوله تعالى: ﴿والبحر يمده من بعده سبعة أبحر﴾ (سورة لقان آية ٢٧).

فقرأ البصريان وهما «أبو عمرو، ويعقوب» «والبَحْرَ» بالنصب عطفًا على اسم «أنً» من قوله تعالى: ﴿ولو أنما في الأرض من شجرة أقلم ﴾ والخبر «أقلم».

وقرأ الباقون «والبَحْرُ» بالرفع على أنه مبتدأ، و«يمدُّه» الخبر.

تمَّت سورة لقهان ولله الحمد والشكر



سورة السجدة

المعنى: اختلف القراء في «أخفي» من قوله تعالى: ﴿ فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين ﴾ (سورة السجدة آية ١٧).

فقرأ المرموز له بالفاء من «في» والظاء من «ظُبّى» وهما: «حمزة، ويعقوب» «أخْفِي» بإسكان الياء، على أنه مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، والفاعل ضمير مستتر مسند إلى ضمير المتكلم تقديره «أنا» وهو إخبار من الله جلّ ذكره عن نفسه بأنه أخفى عن أهل الجنة ما تقرُّ بِهِ أعينهم، ويقوي الإخبار أنّ قبله إخبارًا عن الله أيضًا في قوله تعالى: ﴿ولو شئنا لأتينا كلّ نفس هداها ولكن حق القول مني لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين (آية ١٣). فجرى الكلام على نسق واحد وهو الإخبار عن الله تعالى، و«مَا» من قوله تعالى «ما أخفي لهم» موصولة في محلّ نصب بـ«أخفى» والجملة في موضع نصب بـ«تعلم» سدّت مسدّ المفعولين.

وقرأ الباقون «أُخْفِيَ» بفتح الياء، على أنه فعل ماض مبني للمجهول، ونائب فاعله ضمير يعود على «مَا» و«مَا» موصولة في موضع نصب، والجملة في موضع نصب بـ «تعلم» سدّت مسدّ المفعولين.

قال ابن الجزري:

... وَإِذْ كَفَى خَلْقَهُ حَرِّكُ

المعنى: اختلف القرّاء في «خلقه» من قوله تعالى: ﴿الذي أحسن كل شيء خلقه﴾ (سورة السجدة آية ٧).

فقرأ المرموز له بالألف من «إذّ» ومدلول «كَفَى» وهم: «نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «خَلَقَهُ» بفتح اللام، على أنه فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على الله تعالى المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿الله الذي خلق السموت والأرض وما بينها في ستة أيام ﴾ (آية على). والجملة صفة لـ «كل» أو لـ «شيء» والهاء تعود على الموصوف.

وقرأ الباقون «خَلْقَهُ» بإسكان اللام، على أنه مصدر، وهو بدل من «كل» والتقدير: أحسن خلْق كل شيء، أيْ: أتقنه وأحكمه، والهاء تعود على الله تعالى.

قال ابن الجزري:

... لِمَا اكْسِرْ خَفِّفًا عَيْثُ رَضِّي فَعَلَا الْخَسِرُ خَفِّفًا عَيْثُ رَضِّي فَعَيْثُ رَضِّي اللهِ عَلَا الْعُسِرُ عَلَا الْعُسِرُ عَلَا اللهِ المُلْمُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي اللهِ اللهِ

المعنى: اختلف القراء في «لما صبروا» من قوله تعالى: ﴿وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا﴾ (سورة السجدة آية ٢٤).

فقرأ المرموز له بالغين من «غَيْثُ» ومدلول «رِضًى» وهم: «رويس، وحمزة، والكسائي» «لِما» بكسر اللام، وتخفيف الميم على أن اللام حرف جرّ، و«ما» مصدرية مجرورة باللام، والجار والمجرور متعلقان بـ «جعل». والتقدير: وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا لصبرهم.

وقرأ الباقون «لَــَّا» بفتح اللام، وتشديد الميم، على أن «لَـَّا» بمعنى «حين» والمعنى: وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا حين صبرهم.

تمَّت سورة السجدة ولله الحمد والشكر

سورة الأحزاب

قال ابن الجزري: ... وَيَعْمَلُوا مَعًا حَوَى

المعنى: اختلف القرّاء في «تعملون» مَعًا من قوله تعالى: ﴿إِن الله كان بما تعملون خبيرا ﴾ (سورة الأحزاب آية ٢). ومن قوله تعالى: ﴿وكان الله بما تعملون بصيرا ﴾ (سورة الأحزاب آية ٩).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حَوَى» وهو: «أبو عمرو» «يعملون» في الموضعين بياء الغيبة، جريًا على نسق الكلام وهو ذكر الكافرين، والمنافقين، في قوله تعالى: ﴿يَالِيهَا النبي اتق الله ولا تطع الكفرين، والمنفقين﴾ (آية ١). وقوله تعالى: ﴿وأعد للكفرين عذابًا أليها﴾ (آية ٨).

وقرأ الباقون «تعملون» بتاء الخطاب فيهما، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ليدخل الجميع في المخاطبة.

قال ابن الجزري: ... تظَّاهَرُون الضَّمَّ وَالْكَسْرَ نَـوَى وَخَفِّفْ الْهَـا كَـنْــزُ وَالــظَّاء كَـفَـى وَاقْصُرْ سَــمَـا

المعنى: اختلف القرّاء في «تظهرون» من قوله تعالى: ﴿وما جعل أزواجكم النئي تظهرون منهن أمهاتكم﴾ (سورة الأحزاب آية ٤).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَوَى» وهو: «عاصم» «تُظَاهِرُونَ» بضم التاء، وتخفيف الظاء، وألف بعدها وكسر الهاء مخففة، مضارع «ظاهر» على وزن «فاعل».

وقرأ مدلول «كَفَى» عدا «عاصم» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «تَظَهُرُونَ» بفتح التاء، وتخفيف الظاء، وألف بعدها، وفتح الهاء خففة، مضارع «تظاهر» وأصله «تتظاهرون» فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا.

وقرأ «ابن عامر» أحد مدلول «كَنْزُ» «تَطَّنْهَرُون» بفتح التاء، وتشديد الظاء، وألف بعدها، وفتح الهاء مخففة، مضارع «تظاهر» وأصله «تتظاهرون» فأدغمت التاء في الظاء.

وقرأ مدلول «سَمَا» وهم: «نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب» «تَظَّهُرُون» بفتح التاء، وتشديد الظاء، وحذف الألف التي بعدها، وفتح الهاء وتشديدها، مضارع «تَظهَّر» على وزن «تفعَّل» وأصله «تتظهَّرون» فأدغمت التاء في الظاء.

وجوّز إدغام التاء في الظاء قربهها في المخرج إذ «التاء» تخرج من طرف اللسان وأصول الثنايا العليا، و«الظاء» تخرج من طرف اللسان وأطراف الثنايا العليا، كما أنها مشتركتان في صفة «الإصهات».

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «الظنونا» من قوله تعالى: ﴿وتظنون بالله الظنونا﴾ (سورة الأحزاب آية ١٠).

وفي «السرسولا» من قبوله تعالى: ﴿يقولُونَ يُلْيَتُنَا أَطْعَنَا اللهِ وأَطْعَنَا اللهِ وأَلْقَالِهِ وأَلْعَنَا اللهِ وأَلْعَنَا أَلْعَنَا اللهِ وأَلْعَنَا اللهِ وأَلْعَنَا اللهِ وأَلْعَنَا اللهِ وأَلْعَنَا اللهِ وأَلْعَلَا اللهِ وأَلْعَلَا إِلَيْ إِلْمِنْ الللّهُ وأَلْعَنَا اللهُ وأَلْعَنَا اللهِ وأَلْعَنَا اللهِ وأَلْعِنَا اللهِ وأَلْعَنَا اللهِ وأَلْعَلَا اللهِ وأَلْعَنَا اللهِ وأَلْعَلَا اللهِ وأَلْعَنَا اللهِ وأَلْعَلَا اللهِ وأَلْعَلَا اللهِ وأَلْعَلَا وأَلْعَلَا اللهِ وأَلْعَلَا اللهِ وأَلْعَلَا اللهِ وأَلْعَلَا اللهِ وأَلْعِلَا الللهِ وأَلْعِلْمُ اللّهِ وأَلْعِلْمُ اللّهِ وأَلْعَلَا الللهِ وأَلْعَلَا الللهِ وأَلْعِلْمُ الللّهِ وأَلْعَلْعِلْمُ اللّهِ وأَلْعِلْمُ الللّهِ وأَلْعِلْمُ الللّهِ وأَلْعِلْمُ الللّهِ وأَلْعِلْمُ الللّهِ وأَلْعِلْمُ الللّهِ وأَلْعِلْمُ اللّهِ وأَلْعِلْمُ الللّهِ وأَلْعِلْمُ الللّهِ وأَلْعِلْمُ الللّهِ وأَلْعِلْمُ الللّهِ الللّهِ اللللّهِ الللّهِ اللللّهِ الللّهِ ا

وفي «السبيلا» من قوله تعالى: ﴿فَأَصْلُونَا السبيلا﴾ (سورة الأجزاب آية ٢٧).

فقرأ المرموز له بالدال من «دِنْ» والعين من «عَنْ» ومدلول «رَوَى» وهم:

«ابن كثير، وحفص، والكسائي، وخلف العاشر» الألفاظ الثلاثة: «الظنونا، الرسولا، السبيلا» بإثبات الألف وقفًا، وحذفها وصلاً، وذلك إجراء للفواصل مجرى القوافي، في ثبوت ألف الإطلاق، فأشبهت القوافي من حيث كانت كلها مقاطع الكلام، وتمام الأخبار.

وقرأ مدلول «عَمَّ» والمرموز له بالصاد من «صِفْ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وشعبة» الألفاظ الثلاثة أيضًا بإثبات الألف وصلاً ووقفًا، تبعًا لخط رسم المصحف إذْ هي مرسومة بالألف في المصحف.

وقرأ الباقون وهم: «أبو عمرو، ويعقوب، وحمزة» بحذف الألف وصلاً ووقفًا في الألفاظ الشلاثة، لأن الألفات لا أصل لها، إذْ جيء بها تشبيهًا بالقوافي.

قال ابن الجزري: مَـقَــامَ ضُمَّ عُــدٌ دُخَــانُ الشَّـانِ عَمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «لا مقام» من قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَتَ طَائَفَةُ مِنْهُمْ يُأْهُلُ يَثْرُبُ لا مقام لكم فارجعوا﴾ (سورة الأحزاب آية ١٣).

وفي «مقام أمين» من قوله تعالى: ﴿إِن المتقين في مقام أمين﴾ (سورة الدخان أية ٥٠).

فقرأ المرموز له بالعين من «عُدْ» وهو «حفص» موضع الأحزاب «لا مُقَامَ» بضم الميم الأولى، على أنها اسم مكان من «أقام» الرباعي، أيْ لا مكان إقامة لكم، أو مصدر من «أقام» الرباعي أيضًا، أيْ لا إقامة حسنة لكم.

وقرأه الباقون «لا مَقَامَ» بفتح الميم، اسم مكان من «قام» الثلاثي أي لا مكان قيام لكم، أو مصدر من «قام» الثلاثي أيضًا، أيْ: لا قيام لكم.

المعنى: يقول الله تعالى: «واذكروا أيها المؤمنون ما حدث في غزوة «الأحزاب» إذ قالت طائفة من المنافقين للمقاتلين من أهل المدينة المنورة: يا

أهل يثرب لا جدوى من إقامتكم بظاهر المدينة على الذلّ والهوان، معرّضين أنفسكم للقتل والأسر على أيدي كفار مكة فارجعوا إلى منازلكم فإن ذلك أسلم لكم.

وقرأ موضع الدخان مدلول «عَمَّ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «مُقَام » بضم الميم، على أنه اسم مكان من «أقام» أو مصدر ميمي على حذف مضاف، والتقدير: في موضع إقامة أمين.

وقرأه الباقون «مَقَامٍ» بفتح الميم، اسم مكان من «قَامَ» الثلاثي.

تنبيه: «مقام» الذي جاء فيه الخلاف بين القرّاء في سورة الدخان هو الموضع الثاني فقط.

أمَّا الموضع الأول وهو قوله تعالى: ﴿وزروع ومقام كريم﴾ (آية ٢٦). فقد اتفق القرَّاء العشرة على قراءته بفتح الميم، لأن المراد به المكان، ولذلك قيَّد الناظم موضع الخلاف بالثاني فقال: دُخَانُ الثانِ عَمْ.

قال ابن الجزري:

... وَقَصْرُ آتَـوْهَـا مَـدًا مِـنْ خُـلْفِ دُمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «لأتوها» من قوله تعالى: ﴿ولو دخلت عليهم من أقطارها ثم سئلوا الفتنة لأتوها﴾ (سورة الأحزاب آية ١٤).

فقرأ مدلول «مَدًا» والمرموز له بالدال من «دُمْ» والميم من «مِنْ» بِخُلْفٍ عنه، عنه، وهم: «نافع، وأبو جعفر، وابن كثير، وابن ذكوان، بِخُلْفٍ عنه، «لأتوها» بقصر الهمزة، أيْ بحذف الألف التي بعدها، على أنه فعل ماض من «الإتيان» على معنى: جاءوها.

وقرأ الباقون «لأتوها» بمدّ الهمزة، أي بإثبات الألف التي بعدها، على أنه فعل ماض، على معنى: لأعطّوها، وهو الوجه الثاني لـ «ابن ذكوان».

قال ابن الجزري: وَ مَسْأَلُه نَ اشْدُدُ وَمُدَّ عَثْ . . .

المعنى: اختلف القرّاء في «يسئلون» من قوله تعالى: ﴿يسئلون عن أنبائكم﴾ (سورة الأحزاب آية ٢٠).

فقرأ المرموز له بالغين من «غِثْ» وهو: «رويس» «يَسَّاءَلُونَ» بتشديد السين المفتوحة، وألف بعدها، وأصلها «يتساءلون» فأدغمت «التاء» في «السين» لقربها في المخرج إذ التاء تخرج من طرف اللسان، وأصول الثنايا العليا، والسين تخرج من طرف اللسان، وأطراف الثنايا السفلى، كما أنها مشتركان في الصفات الآتية: «الهمس، والاستفال، والانفتاح، والإصات». ومعنى يتساءلون: يسأل بعضهم بعضًا.

وقرأ الباقون «يَسْتَلُون» بسكون السين، بعدها همزة بلا ألف، مضارع «سأل».

قال ابن الجزري:

...... وَضَمْ كَسْرًا لَدَى أَسْوَةً فِي الْكُلِّ نَعَمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «أسوة» حيثها وقعت في القرآن الكريم: من قوله تعالى: ﴿لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ﴾ (سورة الأحزاب آية ٢١). ومن قوله تعالى: ﴿قد كانت لكم أسوة حسنة في إبراهيم ﴾ (سورة المتحنة آية ٤). ومن قوله تعالى: ﴿لقد كان لكم فيهم أسوة حسنة ﴾ (سورة المتحنة آية ٦).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَعَمْ» وهو: «عاصم» «أُسْوَة» بضم الهمزة، في المواضع الثلاثة، والضم لغة «قيس، وتميم».

وقرأ الباقون، «إِسْوَة» بكسر الهمزة في المواضع الثلاثة أيضًا، والكسر لغة «أهل الحجاز» والأسوة: القدوة.

قال ابن الجزرى:

ثَقِّلْ يُضَاعِفْ كَمْ ثَنَا جَقٌ وَيَا وَالْعَيْنُ فَافْتَحْ بَعْدُ رَفْعُ احْفَظْ حَيَا ثَقَيْلُ فَافْتَحْ بَعْدُ رَفْعُ احْفَظْ حَيَا ثَلَقَيْنُ فَافْتَحْ بَعْدُ رَفْعُ احْفَظْ حَيَا

المعنى: اختلف القرّاء في ﴿يضَاعف لها العذاب ضعفين﴾ (سورة الأحزاب آية ٣٠).

فقرأ «ابن كثير، وابن عامر» «نُضَعَفْ» بنون مضمومة، وحذف الألف التي بعد الضاد مع كسر العين وتشديدها، على البناء للفاعل، وهو مضارع من «ضَعَفَ» مضعف العين، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن»، وهو إخبار من الله عزّ وجلّ عن نفسه بذلك. وقرآ «العَذَابَ» بالنصب مفعولاً به.

وقرأ «أبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب» «يُضَعَفْ» بياء تحتية مضمومة» وحذف الألف التي بعد الضاد، مع فتح العين وتشديدها، على البناء للمفعول، وهو مضارع «ضَعَف» مضعف العين. وقرأوا «العذابُ» بالرفع نائب فاعل.

وقرأ الباقون وهم: «نافع، والكوفيون» «يُضَاعَفْ» بياء تحتية مضمومة، وإثبات ألف بعد الضاد مع فتح العين وتخفيفها، على البناء للمفعول، وهو مضارع «ضاعف». وقرأوا «العذاب» بالرفع نائب فاعل.

قال ابن الجزري: . . يَعْمَـلُ وَيُؤْتِ الْيَا شَفَا

المعنى: اختلف القراء في «وتعمل صلحًا نؤتها» من قوله تعالى: ﴿وَمِنْ يَقْتُتُ مَنْكُنَ لللهُ وَرَسُولُهُ وَتَعْمَلُ صَلْحًا نُوتِهَا أَجْرِهَا مُرتَيْنَ وَأَعْتَدُنَا لَهَا رَزَقًا كُرِيًّا ﴾ (سورة الأحزاب آية ٣١).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «ويعمل، يؤتها» بالياء فيهما، وتوجيه ذلك أنه حمل الفعل الأول وهو: «ويعمل» على تذكير لفظ «مَنْ» لأن لفظه مذكّر، وحمل الفعل الثاني وهو: «يؤتها» على الإخبار عن الله عزّ وجلّ لتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿ومن يقنت منكن لله ﴾.

وقرأ الباقون «وتعمل» بتاء التأنيث، على إسناد الفعل لمعنى «مَنْ» وهنّ أمهات المؤمنين نساء النبي على وقرأوا «نؤتها» بالنون مسنداً لضمير المتكلم المعظم نفسه وهو «الله تعالى» وهو إخبار من الله عزّ وجلّ عن نفسه بإعطائهنّ الأجر مرّتين.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «وقرن» من قوله تعالى: ﴿وقرن في بيوتكن﴾ (سورة الأحزاب آية ٣٣).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» ومدلول «مَدًا» وهم: «عاصم، ونافع، وأبو جعفر» «وَقَرْنَ» بفتح القاف، على أنه فعل أمر من «قَرِرْنَ» بكسر الراء الأولى.. يَقْرَرْنَ» بفتحها، والأمر منه «اقْرَرْن» حذفت منه الراء الثانية تخفيفًا، ثم نقلت فتحة الراء إلى «القاف» ثم حذفت همزة الوصل للاستغناء عنها بفتحة القاف، فصار الفعل «قَرْنَ» على وزن «فَعْنَ» بحذف لام الكلمة.

وقرأ الباقون «وَقِرْنَ» بكسر القاف، فعل أمر مشتق من «القرار» وهو السكون، يقال: «قَرَّ في المكان يقِرُّ فيه» على وزن «فَعَلَ يَفْعِلُ» مثل: «جَلَسَ يَجْلِسُ» والأمر منه «اقْرِرْنَ» بكسر الراء الأولى، وسكون الثانية، ثم حذفت الرَّاء الثانية تخفيفًا، ثم نقلت كسرة الراء إلى القاف، ثم حذفت همزة الوصل للاستغناء عنها بكسرة القاف، فصار الفعل «قِرْنَ» على وزن «فِعْنَ» بحذف لام الكلمة.

			قال ابن ا
كَفَا	وَلِي	 	 • • •
	ولي	 	 يَـــگــونَ

المعنى: اختلف القرّاء في «يكون» من قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لَمُؤْمَنُ وَلَا

مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرًا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم > (سورة الأحزاب آية ٢٦).

فقرأ المرموز له باللام من «لي» ومدلول «كَفَا» وهم: «هشام، وعاصم، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يكون» بياء التذكير، لأن الفاعل وهو: «الخيرة» مؤنث غير حقيقي، ولأن «الخيرة» والاختيار سواء، فحمل على المعنى، وللفصل بين الفعل والفاعل بالجار والمجرور، وهو: «لهم».

وقرأ الباقون «تكون» بتاء التأنيث، لتأنيث لفظ الفاعل وهو: «الخيرةُ».

قال ابن الجزري: ٠٠٠ خَاتَـمَ افْـتَحُوهُ نَـصَّعَا

المعنى: اختلف القراء في «وخاتم» من قوله تعالى: ﴿وَلَكُن رَسُولَ اللهُ وَخَاتُم النَّبِينَ﴾ (سورة الأحزاب آية ٤٠).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَصَّعَا» وهو «عَاصم» «وَخَاتَمَ» بفتح التاء، على أنه اسم للآلة كالطابع، على معنى أن النبي على خُتِمَ به النبيّون ولا نبيّ بعده، ومعناه: آخر النبيين.

وقرأ الباقون «وَخَاتِمَ» بكسر التاء، على أنه اسم فاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على نبينا «محمد» على المتقدم ذكره في صدر الآية في قوله تعالى: ﴿مَا كَانْ محمد أَبا أَحد من رجالكم ولْكَنْ رسول الله و فهو عليه الصلاة والسلام ختم النبيين ولا نبيّ بعده.

		قال ابن الجزري:
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	يَحِلُ لاَ بَصْرٍ	

المعنى: اختلف القرّاء في «لا يَسجِلّ» من قوله تعالى: ﴿لا يَجِلُّ لك النساء من بَعْدُ ﴾ (سورة الاحزاب آية ٥٢).

فقرأ البصريّان وهما: «أبو عمرو، ويعقوب» «لا تحلُّ» بتاء التأنيث، لتأنيث الفاعل وهو «النساء» إذ المعنى مؤنث، على تقدير: جماعة النساء.

وقرأ الباقون «لا يحلُّ» بياء التذكير، على معنى جمع النساء، وللفصل بين الفعل والفاعل بالجار والمجرور، وهو «لَكَ».

قال ابن الجزري:

بالْكُسْرِ كُمْ ظَنَّ بالْكُسْرِ كُمْ ظَنَّ

المعنى: اختلف القرّاء في «سادتنا» من قوله تعالى: ﴿وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا﴾ (سورة الأحزاب آية ٢٧).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» والظاء من «ظَنَّ» وهما: «ابن عامر، ويعقوب» «سادة بالألف بعد الدال مع كسر التاء، جمع «سادة» فهو جمع الجمع، على إرادة التكثير، لكثرة من أضلهم وأغواهم من رؤسائهم.

وقرأ الباقون «سَادَتَنَا» بفتح التاء بلا ألف جمع «سيد» وهـو يدلّ عـلى القليل، والكثير.

قال ابن الجزري:

... كُنشِيرًا ثَاهُ بَا لِي الْخُلْفُ نَـلْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «كبيرًا» من قوله تعالى: ﴿ رَبُّنَا عَاتِهُم ضَعَفَيْنَ مِن الْعَذَابِ وَالْعَنْهُم لَعْنًا كَبِيرًا ﴾ (سورة الأحزاب آية ٦٨).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» واللام من «لي» وهما: «عاصم، وهشام بِخُلْفٍ عنه» «كبيرًا» بالباء الموحدة، من «الكِبَرِ» أيْ أشدّ اللعن، أو أعظمه.

وقرأ الباقون «كثيرًا» بالثاء المثلثة، من الكثرة، على معنى أنهم يُلْعَنُونَ مرَّة

بعد مرّة، بدلالة قوله تعالى: ﴿إِنَّ الذين يكتمون ما أنزلنا من البيئت والهدى من بعد ما بينه للناس في الكتنب أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللنعنون (سورة البقرة آية ١٥٩).

تمَّت سورة الأحزاب ولله الحمد والشكر

سورة سبأ

قال ابن الجزري:

عَالِمُ عَالِمُ وَبَا
فُزْ وَارْفَعِ الْخَفْضَ غِنَا عَمَّ
المعنى: اختلف القرّاء في «علم الغيب» من قوله تعالى: ﴿وقال الذين
فروا لا تأتينا الساعة قل بلى وربي لتأتينكم عـٰـلم الغيب﴾ (سورة سبا آية ٣).
فقرأ المرموز له بالراء من «رُبَا» والفاء من «فُزْ» وهما: «الكسائي، وحمزة»
عَلاَّم ِ» بتشديد اللام، وخفض الميم، على وزن «فَعَّال ِ» الذي للمبالغـة في
علم بـالغيب وغيره، ومنـه قولـه تعالى: ﴿قُـلَ إِنْ رَبِّي يَقَدْفُ بِـالْحَقِّ عَلَامُ
غيوبٍ﴾ (سورة سبأ آية ٤٨). و«عَلاَّم ِ» صفة لـ «رَبِّي» أو صفة «لله» المتقدم
كره أول السورة في قوله تعالى: ﴿الحمد لله الذي له ما في السموت وما في
دُرضِ ﴾ (آية ١).
وقرأ المرموز له بالغين من «غِنًا» ومدلول «عَمَّ» وهم: «رويس، ونافع،
ابن عامر، وأبو جعفر» «عـٰـلِمُ» برفع الميم، على وزن «فاعل» وهو خبر لمبتدإ
نذوف، أي هو عالـمُ، أو هو مبتدأ، والخبرُ قوله تعالى بعدُ: ﴿لا يعزب عنه
نقال ذرّة في السموات ولا في الأرض).
وقرأ الباقون وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وروح، وخلف
عاشر» «عَـٰلِم ِ» بخفض الميم، على وزن «فَاعِل» وهو صفة لـ «رَبِّي» أو «لله»
تقدم ذكره أول السورة.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
قال ابن الجزري:
كَـذَا أَلِيمُ الْحَرْفَانِ شِمْ دِنْ عَنْ غَـذَا

المعنى: اختلف القراء في «أليم» في موضعين: الأول قوله تعالى: ﴿ أُولُئكُ لَمْم عَذَابِ مِن رَجِزَ أَلِيمٍ ﴾ (سورة سبا آية ٥). والثاني قوله تعالى: ﴿ والذين كفروا بِنَايِت ربّهم لهم عذاب من رجز أليم ﴾ (سورة الجائية آية (١١).

فقرأ المرموز له بالشين من «شِمْ» والدال من «دِنْ» والعين من «عَنْ» والغين من «عَنْ» والغين من «غَذَا» وهم: «ابن كثير، وحفص، ويعقوب» «أَلِيمٌ» في الموضعين برفع الميم، على أنه صفة لـ «عَذَابٌ».

وقرأ الباقون «ألِيمٍ» في الموضعين بخفض الميم، على أنه صفة لـ«رِجْزٍ».

قال ابن الجزري:

وَيَا يَشَأْ يَخْسِفْ بَهِمْ يُسْقِطْ شَفَا وَيَا يَشَأْ يَخْسِفْ بَهِمْ يُسْقِطْ شَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «نشأ، نخسف، نسقط» من قوله تعالى: ﴿إِنْ نَشَأُ نَحْسَف بَهِم الأَرْضِ أَو نسقط عليهم كسفًا من السهاء ﴾ (سورة سبأ آية ٩).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يشأ، يخسف، يسقط» بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «الله تعالى» المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿أَفْتَرَى عَلَى الله كَذَبًا أَمْ بِهِ جَنَّةٌ ﴾ (آية ٨). وهو إخبار من الله تعالى عن نفسه.

وقرأ الباقون «نشأ، نخسف، نسقط» بالنون في الأفعال الثلاثة والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» وفيه إسناد الفعل إلى المعظم نفسه، وهو «الله تعالى» وذلك لمناسبة ضمير العظمة في قوله تعالى بَعْدُ: ﴿ ولقد ءاتينا داوود منه فضلاً ﴾ (آية ١٠).

قال ابن الجزري:

... وَالسِّرِيــ صِفْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «الريح» من قوله تعالى: ﴿وَلَسَلَّيْمُنَ الَّرَبِحِ عَدُوهَا شَهْرِ وَرُواحِهَا شَهْرِ﴾ (سورة سبأ آية ١٢).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صِفْ» وهو: «شعبة» «الرِّيحُ» برفع الحاء، على أنه مبتدأ خبره الجارِّ والمجرور قبله، وهو قوله تعالى: «ولسليمان» وحسن ذلك لأن «الريح» لما شُخِّرتُ له صارت كأنها في قبضته، إِذْ عَنْ أمره تسير، فأخبر الله عنها أنها في ملكه، لأنه مالك أمرها في سيرها.

وقرأ الباقون «الرِّيحَ» بالنصب، على أنها مفعول لفعل محذوف، والتقدير: وسخرنا لسليهان الريح، ويقوِّي قراءة النصب إجماع القراء على النصب في قوله تعالى: ﴿ولسليمن الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض التي بنركنا فيها﴾ (سورة الأنباء آية ٨١). فهذا يدل على تسخيرها له في حال عصوفها.

تنبيه: كل القرّاء يقرأون «الريح» بالإفراد إلاّ «أبـا جعفر» فـإنه يقـرأه بالجمع، والدليل على ذلك قول ابن الجزري:

... والريخ هُمم كالكهف مع جاثية توحيد هم إلى قوله:

وَاجْمَعْ بِإِبْرَاهِيم شُورِي إِذْ ثُنَّا وصاد الأسرى الأنبيا سبا ثنا

قال ابن الجزري:

... ... مِنْسَأَتَهُ أَبْدِلْ حَفَا مَدًا سُكُونُ الْهَمْزِ لِي الْخُلْفُ مُلَا مِنْسَأَتَهُ أَبْدِلْ حَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «منسأته» من قوله تعالى: ﴿ما دلهم على موته إلا دابة الأرض تأكل مِنسأته ﴾ (سورة سبأ آية ١٤).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حَفَا، ومدلول «مَدًا» وهم: «أبو عمرو، ونافع، وأبو جعفر» «مِنْسَاتَهُ» بألف بعد السين بدلاً من الهمزة، يقال: نسأت الغنم: إذا سقتها، فأبدل من الهمزة المفتوحة ألف، وكان الأصل أن تسهل بَيْنَ، لكن البدل في هذا صحيح ومسموع عن العرب، وهو لغة «أهل الحجاز».

وقرأ المرموز له بالميم من «مُلَا» واللام من «لي» بخُلْفٍ عنه، وهما: «ابن

ذكوان، وهشام بخُلْفٍ عنه، «مِنسَأْته» بهمزة ساكنة للتخفيف.

وقرأ الباقون «مِنسَأته» بهمزة مفتوحة، وهو الوجه الثاني لـ «هشام» وذلك على الأصل فاسم الآلة من أوزانه «مِفْعَلَة» مثل: «مِكْنَسَة».

والمنسأة: العصا، وحكى «سيبويه» في تصغيرها «منيسئة» بالهمز، وقالوا في جمعها: «مناسئ» بالهمز، والتصغير، والجمع، يردّان الأشياء إلى أصولها في أكثر الكلام.

قال ابن الجزري: تَبَيَّنَتْ مَـعْ إِنْ تَـوَلَّيْتُمْ غَـلَا ضَــمًـانِ مَـعْ كَسْرٍ تَبَيَّنَتْ مَـعْ إِنْ تَـوَلَّيْتُمْ غَـلَا

المعنى: اختلف القرّاء في «تبينت الجنّ» من قوله تعالى: ﴿ فَلَمَا خُر تبينت الجن أَن لُو كَانُوا يَعْلَمُونَ الغيب ما لبثوا في العذاب المهين﴾ (سورة سبأ آية ١٤).

وفي «إن توليتم» من قوله تعالى: ﴿فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم (سورة عمد ﷺ آية ٢٢).

فقرأ المرموز له بالغين من «غَـلا» وهو: «رويس» «تُبيَّنت» بضم التاء الأولى، وضم الباء الموحدة بعدها، وكسر الياء التحتية المشددة، على البناء للمفعول، وناثب الفاعل «الجنَّ».

وقرأ «رويس» أيضًا «تُولِّيتم» بضم التاء، والواو، وكسر اللام، على البناء للمفعول بمعنى: إن وليتم أمور الناس أن تفسدوا في الأرض الخ.

وقرأ الباقون «تَبَيَّنَتِ» بفتح الحروف الثلاثة، على البناء للفاعل، والفاعل «الجنَّ».

وقرأوا أيضًا «تَوَلَّيْتُمْ» بفتح التاء، والواو، واللام، على البناء للفاعل. قال «الكلبي محمد بن السائب بن بشر» ت ١٤٦هـ: «أَيْ فهل عسيتم إن

توليتم أمرًا لأمّة أن تفسدوا في الأرض بالظلم» اه.. وقال «قتادة بن دعامة السدوسي» ت ١٨٨هـ: «أيْ فهل عسيتم إن توليتم عن طاعة كتاب الله عزّ وجلّ، أن تفسدوا في الأرض بسفك الدماء، وتقطعوا أرحامكم» اهـ(١).

قال ابن الجزري:

. مُسَاكِنْ وَحُدا صَحْبٌ وَقَتْحُ الْكَافِ عَالِمُ فِدا

المعنى: اختلف القرّاء في «مسكنهم» من قوله تعالى: ﴿لقد كان لسبإ في مسكنهم ءاية﴾ (سورة سبا آية ١٥).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَالِمٌ» والفاء من «فِدَا» وهما: «حفص، وحمزة» «مَسْكَنبِمْ» بسكون السين، وفتح الكاف بلا ألف، على الإفراد، وهو مصدر ميميّ قياسي، لأن «فَعَلَ يَفْعُلُ» بفتح العين في الماضي، وضمها في المضارع قياس مصدره الميميّ أن يأتي بفتح العين، نحو: «المقْعَد، والمدْخَل، والمحْرَج» والمصدر يدل على القليل والكثير من جنسه، فاستغني به عن الجمع، مع خفة المفرد.

وقرأ «الكسائي، وخلف العاشر» المتبقّيان من مدلول «صَحْب» «مَسْكِنهِم» بالتوحيد، وكسر الكاف، على أنه اسم للمكان مثل: «المسجِد».

وقيل: هو مصدر ميميّ خرج عن القياس نحو: «المُطْلِع» وهو لغة «أهل اليمن».

وقرأ الباقون «مَسَكِنهم» بفتح السين، وأَلف بعدها، وكسر الكاف على الجمع، لأنه لما كان لكل واحد مسكن وجب الجمع ليوافق اللفظ المعنى.

قال ابن الجزري: أَكُـل ِ أَضِـفْ حِمًا أَكُـل ِ أَضِـفْ حِمًا

⁽١) انظر: تفسير فتح القدير للشوكاني جـ ٥ / ٣٨.

المعنى: اختلف القرّاء في «أكل خمط» من قوله تعالى: ﴿وبدلنهم بجنتيهم جنتين ذواتي أكل خمط﴾ (سورة سبأ آية ١٦).

فقرأ مدلول «حِمَّا» وهما: «أبو عمرو، ويعقوب» «أكُلِ خَمْطٍ» بضم الكاف، وترك التنوين، على إضافة «أكُلِ» إلى «خَمْطٍ» من إضافة الشيء إلى جنسه نحو: «ثوبُ خزِّ» أي من «خزِّ» والأكل: الجني، وهو «الثمر» و«الخمط» في قول «أبي عبيد القاسم بن سلام» ت ٢٢٤هـ: كل شجرة مرّة الثمر ذات شوك، ولما لم يحسن أن يكون «الخمط» بدلاً من «أكل» لأنه ليس الأول، ولا هو بعضه، ولم يحسن أن يكون نعتًا لأن «الخمط» اسم شجر فهو لا ينعت به، وكان «الجني» من الشجر أضيف على تقدير «مِنْ» نحو: «بابُ ساجٍ» أيْ مِنْ ساجٍ.

وقرأ «نافع، وابن كثير» «أكُل خَمْطٍ» بإسكان الكاف (١) وتنوين اللام، على أنه مقطوع عن الإضافة، وذلك على أن «خَمْط» عطف بيان على «أكُل » فبين أن «الأكل» وهو: «الشمر» من هذا الشجر وهو: «الخمط» إذْ لم يجز أن يكون «الخمط» بدلاً، ولا نعتًا لـ «أكل» على ما سبق ذكره، ولما عدل به عن الإضافة لم يكن فيه غير عطف البيان، لأنه بيان لما قبله.

وقرأ الباقون وهم: «ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، وخلف العاشر» «أُكُل مِ خُمْطٍ» بضم الكاف مع التنوين، وقد تقدم توجيه ذلك.

قال ابن الجزري:

...... أُنجَ ازِي الْيَا افْتَحَنْ زَايَ الْكَفُورَ رَفْعُ حَـبْرِ عَـمَّ صُنْ الْعَلَى وَرَ رَفْعُ حَـبْرِ عَـمَّ صُنْ المعنى: اختلف القرّاء في ﴿وهل نجنزي إلا الكفور﴾ (سورة سبا آية ١٧).

فقرأ مدلولا «حَبْرٍ، عَمَّ» والمرموز له بالصاد من «صُنْ» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ونافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وشعبة» «يُجَازَى» بالياء المضمومة، وفتح الزاي، مبنيًا للمفعول، و«الكفورُ» بالرفع، نائب فاعل.

⁽١) والدليل على إسكان الكاف قول ابن الجزري في سورة البقرة: وَالْأَكْـلُ أَكْـل إذْ دَنَـا

وممّا لا ريب فيه أن جميع الناس مجزيون بأعمالهم، إلا أن المؤمن يكفر الله عنه سيئاته الصغائر إذا اجتنب الكبائر، والدليل على ذلك قول الله تعالى: ﴿إِن تَجْتَنبُوا كَبَائُر مَا تَبُونَ عَنْهُ نَكْفُر عَنْكُم سيئاتكم وندخلكم مدخلاً كريما (سورة النساء آية ٣١). والكافر لا تكفير لسيئاته الصغائر، لأنه لم يجتنب الكبائر، إذ هو على الكفر، والكفر أعظم الكبائر، فلذلك خُصَّ الكافرُ بذكر المجازاة وهي العقوبة في هذه الآية الكريمة.

وقرأ الباقون «نُجَازِي» بنون العظمة، وكسر الزاي مبنيًا للفاعل، و«الكفور» بالنصب مفعول به، وهو إخبار من الله تعالى عن نفسه، وقد جرى الكلام على نسق ما قبله في قوله تعالى في صدر الآية: ﴿ ذُلِك جزينهم بما كفروا ﴾.

قال ابن الجزرى:

وَرَبَّنَا ارْفَعْ ظُلْمَنَا وَبَاعَدَا فَافْتَعْ وَحَرِّكْ عَنْهُ وَاقْصُرْ شَدَّدَا حَبْرُ لِوَى

المعنى: اختلف القرّاء في «ربنا بعد» من قوله تعالى: ﴿فقالوا ربنا بعد بين أسفارنا﴾ (سورة سبا آية ١٩).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظُلْمَنَا» وهو: «يعقوب» «رَبُّنَا» بضم الباء، على الابتداء، وقرأ «بَاعَدَ» بألف بعد الباء، وفتح العين والدال، فعل ماض، والجملة خبر المبتدإ.

وقرأ مدلول «حَبْر» والمرموز له باللام من «لِوَّى» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، وهشام» «رَبَّنَا» بالنصب على النداء، وقرأوا «بَعِّد» بحذف الألف، وكسر العين مشددة، فعل طلب من «بَعَّد» مضعف العين.

وقرأ الباقون «رَبَّنَا» بالنصب على النداء، و«بَاعِدْ» بالألف وكسر العين خففة، وسكون الدال، فعل طلب.

المعنى: طلب بعض «أهل سبأ» وهم أهل الثراء من الله تعالى أن يباعد

بين أسفارهم، ويجعل الطريق بين «اليمن والشام» صحارى مقفرة، ليتطاولوا على الفقراء بركوب الرواحل، وحمل الزاد، والماء، في جمع حاشد من الحراب، والبعيد، وذلك ليتفاخروا بمظاهرهم على الفقراء.

قال ابن الجزري: ... وَصَدَّقَ النَّقْلُ كَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «صدق» من قوله تعالى: ﴿ولقد صدّق عليهم إبليس ظنه فاتبعوه﴾ (سورة سبا آية ٢٠).

فقرأ مدلول «كَفَى» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «صدَّق» بتشديد الدال على التضعيف، ووجه ذلك: أنه عدى «صدّق» إلى «ظَنَّهُ» فنصبه على معنى: أن إبليس صدَّق ظنه فصار يقينًا حين اتبعه الكفار، وأطاعوه في الكفر، والمعنى: ولقد حقَّق «إبليس» في أهل سبأ ظنَّه، وذلك باستعدادهم لقبول إغوائه فاتبعوه، وانغمسوا في الشهوات، والأثام، إلاّ فريقًا من المؤمنين.

وقرأ الباقون «صَدَق» بعدم التشديد، على أصل الفعل، ووجه ذلك أنه لم يُعَدِّ «صَدَق» إلى المفعول، لكن نصب «ظَنَّهُ» على نزع الخافض، أيْ صَدَقَ في ظنّه حين اتبعوه.

قال ابن الجزري:

... ... وَسَمَّ فُـزَّعَ كَـمَـالٌ ظَـرُفَـا

المعنى: اختلف القرّاء في «فزّع» من قوله تعالى: ﴿حتَّى إِذَا فزّع عن قلوبهم قالوا ماذًا قال ربكم قالوا الحقّ﴾ (سورة سبأ آية ٢٣).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَمَالٌ» والظاء من «ظَرُفَا» وهما: «ابن عامر، ويعقوب» «فَزَّعَ» بفتح الفاء والزاي مع التشديد، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «ربُّك» في قوله تعالى: ﴿وربك على كل

شيء حفيظ ﴾ (آية ٢١). أي إذا أنزل الله الفزع عن قلوب الشافعين، والمشفوع لهم قال بعضهم لبعض استبشارًا: ماذا قال ربكم في الشفاعة؟ قالوا: القول الحق، أيْ قد أذن في الشفاعة.

وقرأ الباقون «فُزَّع» بضم الفاء، وكسر الزاي مشددة، على البناء للمفعول، والجار والمجرور وهو: «عن قلوبهم» نائب فاعل.

قال ابن الجزري: وَأَذِنَ اضْمُمْ حُزْ شَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «أذن له» من قوله تعالى: ﴿ ولا تنفع الشفعة عنده إلا لمن أذن له ﴾ (سورة سبا آية ٢٣).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُزْ» ومدلول «شَفَا» وهم: «أَبو عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «أَذِنَ» بضم الهمزة، على البناء للمفعول، و«لَهُ» نائب فاعل.

قال ابن مالك:

وقسابل من ظرف أو من مصدر أو حرف جَرِّ بنيابة حري

وقرأ الباقون «أَذِنَ» بفتح الهمزة، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «ربَّك» من قوله تعالى: ﴿وربك على كل شيء حفيظ﴾ (آية ٢١). والجار والمجرور متعلقان بـ «أَذِنَ».

قال ابن الجزرى:

٠٠٠ ٠٠٠ نَوَّنْ جَزَا لاَ تَرْفَعِ الضَّعْفَ ارْفَعِ الْخَفْضَ غَزَا

المعنى: اختلف القرّاء في «جزاء الضعف» من قوله تعالى: ﴿فَأُولُنَكُ لَمُمْ جَزَاء الضعف بما عملوا﴾ (سورة سبا آية ٢٧).

فقرأ المرموز له بالغين من «غَزَا» وهو: «رويس» «جَزَاءً» بالنصب مع

التنوين وكسره وصلاً للساكنين، والنصب على الحال من الضمير المستقرّ في الخبر المتقدم وهو: «لهم» وقرأ «الضّعْفُ» بالرفع مبتدأ مؤخر.

وقرأ الباقون «جَزَاءً» بالرفع من غير تنوين، مبتدأ مؤخر، خبره الجار والمجرور قبله وهو: «لهم». وقرأوا «الضّعْفِ» بالجرّ على الإضافة.

المعنى: وما أموالكم ولا أولادكم أيها المعاندون بالتي تقربكم عند الله تعالى، لكن القربي من الله لمن آمن وعمل صالحًا، فأولئك يقربهم من الله تعالى إيمائهم، وعملُهم الصالح، ولهم عند الله جزاء حسنٌ مضاعف، لأن الحسنة بعشر أمثالها، والله يضاعف لمن يشاء.

قال ابن الجزري: وَالْغُرْفَةَ التَّوْحِيدَ فِدْ . . .

المعنى: اختلف القرّاء في «الغرفات» من قوله تعالى: ﴿وهم في الغرفات ءامنون﴾ (سورة سبأ آية ٣٧).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فِدْ» وهو: «حمزة» «الْغُرْفَةِ» بإسكان الراء من غير ألف بعد الفاء، على التوحيد، وهو اسم جنس يدلّ على الجمع، ومنه قوله تعالى: ﴿أُولُــئُك يجزون الغرفة بما صبروا﴾ (سورة الفرقان آية ٧٥).

وقرأ الباقون «الغُرُفَتِ» بضم الراء، وألف بعد الفاء على الجمع، لأن أصحاب «الغُرَف» جماعات كثيرة، فلهم غرف كثيرة.

تنبيه: أجمع القرّاء على القراءة بالجمع في قوله تعالى: ﴿والذين ءامنوا وعملوا الصلحات لنبوئنهم من الجنة غرفًا تجري من تحتها الأنهار خلدين فيها ﴿ (سورة العنكبوت آية ٥٠). وفي قوله تعالى: ﴿لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف مبنية تجري من تحتها الأنهار ﴾ (سورة الزمر آية ٢٠).

وقد اتفق القرّاء العشرة على الوقف على «الغرفنت» التي في سبأ بالتاء، سواء من قرأ بالإفراد، أو الجمع.

قال ابن الجزري:

... أَنْ وَيَسِّنَتْ حَسْرٌ فَتِّي عُدْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «بينت» من قوله تعالى: ﴿أُم ءاتينهم كتابًا فهم على بينت منه ﴾ (سورة فاطر آية ٤٠).

فقرأ مدلولا «حَبْرُ، فَتَى» والمرموز له بالعين من «عُدْ» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، وخلف العاشر، وحفص» «بينت» بغير ألف بعد النون، على الإفراد، ويؤيد هذه القراءة قوله تعالى: ﴿وإلى ثمود أخاهم صلحًا قال يلقوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره قد جاءتكم بينة من ربكم ﴾ (سورة الأعراف آية ٧٧). وقوله تعالى: ﴿قال يلقوم أرأيتم إن كنت على بينة من ربي ﴾ (سورة مود آية ٢٨).

وقرأ الباقون «بينت» بألف بعد النون على الجمع، وذلك لكثرة ما جاء به النبي على من الآيات، والبراهين، الدالة على صدق نبوته من «القرآن» وغير ذلك.

تنبيه: «بينت» رسمت بالتاء المفتوحة. فمن قرأها بالجمع وقف بالتاء، ومن قرأها بالإفراد فمنهم من وقف بالهاء وهما: «ابن كثير، وأبو عمرو». ومنهم من وقف بالتاء وهم: «حفص، وحمزة، وخلف العاشر».

قال ابن الجزري:

... والسَّنَاؤُشْ هُمِزَتْ

المعنى: اختلف القرّاء في «التناوش» من قوله تعالى: ﴿وَأَنِي هُم التناوشِ مِن مَكَانَ بِعِيدِ﴾ (سورة سبأ آية ٢٥).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُزْ» ومدلول «صُحْبَةً» وهم: «أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «التّناؤش» بهمزة مضمومة بعد الألف، فيصير المد عندهم متصلاً، فكل يمد حسب مذهبه، وهو مشتق من

«نأش» إذا طلب، فالمعنى: وكيف يكون لهم طلب الإيمان في الأخرة، وهو المكان البعيد.

وقرأ الباقون «التناوش» بواو مضمومة بلا همز، وهو مشتق من «نـاش ينوش» إذا تناول، فالمعنى: وكيف يكون لهم تناول الإيمان من مكان بعيد وهو الأخرة.

تمَّت سورة سبأ وله الحمد والشكر

سورة فاطر

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثُبَا» ومدلول «شَفَا» وهم: «أبو جعفر، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «غَيْرِ» بالجبرّ، نعتًا لـ «خلق» على اللفظ، لأن «هَلْ» حرف استفهام. و«مِنْ» حرف جرّ زائد، و«خلق» مبتدأ، والخبر جملة «يرزقكم».

وقرأ الباقون «غَيْرُ» بالرفع، صفة لـ «خلق» على المحل، ورمِنْ» زائدة للتأكيد، و«خلق» مبتدأ، والخبر جملة «يرزقكم» والمعنى: يا أهل مكة اذكروا نعمة الله عليكم إذ بوّأكم حرمًا آمنا، والناس يتخطفون من حولكم، وهل ثَمَّة خالق ومُوجد للنعم غيرُ الله الواحد القهار؟ فهو الذي يرزقكم من الساء بالمطر، ومن الأرض بسائر أنواع النبات إذًا فلا ينبغي أن يُعْبَد إلا الله وحده لا شريك له.

قال ابن الجزري:

... وَتَذْهَبْ ضُمَّ وَاكْسِرْ ثَغَبَا

المعنى: اختلف القرّاء في «فلا تذهب نفسك» من قوله تعالى: ﴿فلا تَدْهُبُ نَفْسُكُ عَلَيْهُم حَسْرُتُ﴾ (سورة فاطر آية ٨).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَغَبَا» وهو: «أبو جعفر» «تُذْهِبْ» بضم التاء،

وكسر الهاء، مضارع «أذهب» معدى بالهمزة والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت» والمراد به نبينا «محمد» على المشار له في قوله تعالى: ﴿وإِن يَكَذَبُوكُ فَقَد كَذَبُتُ رَسِلُ مَن قَبِلُكُ ﴾ (آية ٤). وقرأ «نفسَك» بالنصب مفعول به.

وقرأ الباقون «تَذْهَبْ» بفتح التاء، والهاء، مضارع «ذهب» الثلاثي وقرأوا «نفسُك» بالرفع فاعل.

قال ابن الجزري:

. وَيَنْقُصُ افْتَحَا فَلَا وَضَمَّ غَوْثُ خُلْفٍ شَرَحَا

المعنى: اختلف القراء في «ولا ينقص» من قوله تعالى: ﴿وما يعمر من معمَّر ولا ينقص من عمره إلا في كتاب﴾ (سورة فاطر آية ١١).

فقرأ المرموز له بالشين من «شَرَحَا» و«الغين» من «غَوْثُ خُلْفٍ» وهما: «روح، ورويس» بخُلْفٍ عنه «يَنْقُصُ» بفتح الياء، وضم القاف، مبنيًّا للفاعل، والفاعل يفهم من المقام، تقديره «أَيُّ شيء مَّا».

وقرأ الباقون «يُنْقَصُ» بضم الياء، وفتح القاف، مبنيًّا للفاعل، وهو الوجه الثاني لـ«رويس» والجار والمجرور، وهو «من عمره» نائب فاعل.

قال ابن الجزرى:

نَجْزِي بِيَا جَهِّلْ وَكُلَّ ارْفَعْ حَدَا ٠٠٠ ٠٠٠

المعنى: اختلف القرّاء في «نجزي كل» من قوله تعالى: ﴿كَذَٰلُكُ نَجزي كُلُ كُفُورِ﴾ (سورة فاطر آية ٣٦).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حَدَا» وهو: «أبو عمرو» «يُجْزَى» بالياء التحتية المضمومة، وفتح الزاي، وألف بعدها على البناء للمفعول. وقرأ «كُلُّ» بالرفع، نائب فاعل.

وقرأ الباقون «نَجْزِي» بالنون المفتوحة، وكسر الزاي، وياء ساكنة مدَّية بعدها، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» والمراد به «الله

تعالى» وقد أسند الفعل إلى ضمير العظمة لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ثم أورثنا الكتنب الذين اصطفينا من عبادنا﴾ (آية ٣٢) وقرأوا «كُلَّ» بالنصب، مفعول به.

قال ابن الجزري:

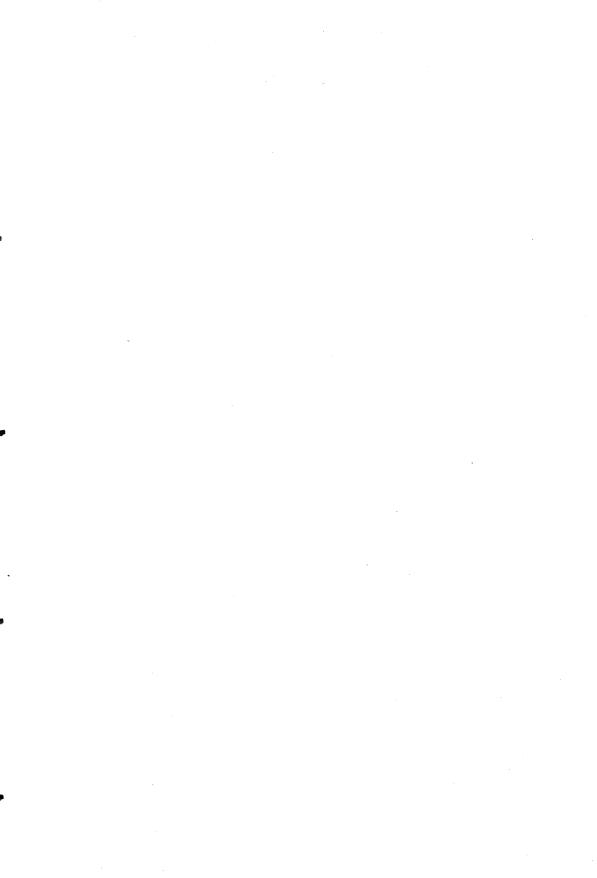
... ... وَالسَّيِّئِ الْـمَخْفُوضِ سَكَّنْهُ فِـدَا

المعنى: اختلف القرّاء في «السيء» من قوله تعالى: ﴿استكبارًا في الأرض ومكر السيء ﴾ (سورة فاطر آية ٤٣).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فِدَا» وهو: «حمزة» «السَّيِّئ» بإسكان الهمزة وصلاً ووقفًا، إجراء للوصل مجرى الوقف لتوالي الحركات، وذلك للتخفيف.

وقرأ الباقون «السُّيِّئ» بهمزة مكسورة على الأصل، لأنه مضاف إليه.

عَّت سورة فاطر ولله الحمد والشكر



سورة يس

قال ابن الجزري: تَـنْــزِيــلُ صُــنْ سَـمَا

المعنى: اختلف القرّاء في «تنزيل» من قوله تعالى ﴿تنزيل العزيز الرحيم﴾ (سورة يَس آية ٥).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صُنْ» ومدلول «سَمَا» وهم: «شعبة، ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب» «تنزلُ» برفع اللام، على أنه خبر لمبتدا محذوف، أيْ هو تَنزيلُ العزيز الرحيم، أوْ ذلك تنزيلُ العزيز الرحيم، أوْ القرآن تنزيلُ العزيز الرحيم.

وقرأ الباقون «تنزيل» بنصب اللام على المصدر، وهو منصوب بفعل من لفظه أيْ ننزّله تنزيلَ العزيز الرحيم، أوْ أنزلناه تنزيلَ العزيز الرحيم.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «فعزَّزْنا» من قوله تعالى: ﴿فعزَّزْنَا بِثالَثْ فقالُوا إِنَّا إِلَيْكُم مُرْسَلُونَ﴾ (سورة يَس آية ١٤).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صِف» وهو: «شعبة» «فَعَزَزْنَا» بتخفيف الزاي، من «عَزَزْنَ» مثل قولك: «شَدَدْتُ» يقال: «عَزَزْتُ القوم، وأَعْزَزْتُهم» وعَزَّزتهم»: قويتهم وشددتهم، وهو متعد إلى مفعول، والمفعول محذوف، أيْ فقوينا المرسليْن برسول ثالث.

وقرأ الباقون «فَعَزَّزْنا» بتشديد الزاي، من «عَـزَّزَ» مضعف العين بمعنى القوَّة أيضًا، إِذًا فالقراءتان بمعنى واحد.

... ... أَ. ... وَافْتَحْ أَأَنْ ثِقْ وَذُكِرْتُمْ عَنْـهُ خِفْ

المعنى: اختلف القرّاء في «أئن ذكرتم» من قوله تعالى: ﴿قَالُوا طَائْرُكُمُ مَعْكُمُ أَئْنَ ذُكْرَتُمْ ﴾ (سورة يَس آية ١٩).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثِقْ» وهو: «أبو جعفر» «ءَأَن ذُكِرْتُمْ» بفتح الهمزة الثانية، وتسهيلها، وإدخال ألف بين الهمزتين، وذٰلك على حذف لام العلة، أيْ لأن ذكرتم.

وقرأ «ذُكِرْتُمْ» بتخفيف الكاف، على أنه فعل ماض مبني للمجهول، من «الذِّكْر» وتاء المخاطبين نائب فاعل.

وقرأ الباقون «أئِن ذُكِّرْتُمْ» بكسر الهمزة الثانية، وهي همزة «إِنْ» الشرطية، وهم في الهمزتين على أصولهم: «فقالون، وأبو عمرو» بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. «وورش، وابن كثير، ورويس» بالتسهيل مع عدم الإدخال. «وهشام» بالتحقيق مع عدم الإدخال وعدمه. والباقون بالتحقيق مع عدم الإدخال.

وقرأوا أيضًا «ذُكَّرْتمم» بتشديد الكاف، على أنه فعل ماض مبني للمجهول من «التذكُّر» وتاء المخاطبين نائب فاعل.

المعنى: اختلف القرّاء في «صيحة واحدة» الموضع الأول، والثالث، من قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانْتَ إِلَا صَيْحَةً وَحدة فَإِذَا هُمْ خُمْدُونَ﴾ (سورة بَس آية ٢٩). ومن قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانْتَ إِلَا صَيْحَةً وَحدة فَإِذَا هُمْ جَمْيِعُ لَـدَيْنَا عَضْرُونَ﴾ (سورة يَس آية ٥٣).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثُبْ» وهو: «أبو جعفر» «صيحةً» في الموضعين بالرفع، على أن «كان» تامة، تكتفي بمرفوعها، و«صيحةً» فاعل.

وقرأ أيضًا «واحدةً» بالرفع، صفة لـ «صيحةً» أيْ مـا وقع إلا صيحةً واحدةً.

وقرأ الباقون «صيحةً» في الموضعين بالنصب، على أن «كان» ناقصة، واسمها مضمر، و«صيحةً» خبر كان.

وقرأوا أيضًا «واحدةً» بالنصب صفة لـ «صيحةً» والمعنى: إن كانت الأخذة إلا صيحة واحدةً.

تنبيه: «صيحة واحدة» الموضع الثاني من قوله تعالى: ﴿مَا يَنظُرُونَ إِلاَ صَيحة وُحدة تَأْخَذُهُم وَهُم يُخصمونَ ﴿ (سُورة يَسَ آية ٤٩). اتفق القرّاء العشرة على قراءته بالنصب، على أن «صيحةً» مفعول «ينظرون» و«واحدةً» صفة.

قال ابن الجزري:

... عَمِلَتْهُ يَحْذِفُ الْهَا صُحْبَةُ

المعنى: اختلف القرّاء في «وما عملته» من قوله تعالى ﴿ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم﴾ (سورة يس آية ٣٥).

فقرأ مدلول «صحبة» وهم: «شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «وما عملت» بحذف هاء الضمير، وهي مقدرة. والتقدير: وما عملته أيديهم، وهذه القراءة موافقة لرسم مصحف أهل الكوفة.

وقرأ الباقون «وما عملته» بإثبات الهاء، على الأصل، وهذه القراءة موافقة في الرسم لبقية المصاحف.

قال «أبو عمرو الداني» ت ٤٤٤هـ:

وفي يس في مصاحف أهل الكوفة «وما عملت أيديهم» بغير هاء بعد التاء، وفي سائر المصاحف «وما عملته» «بالهاء» اهـ(١).

⁽١) انظر: المقنع في مرسوم مصاحف أهل الأمصار ص ١٠٦.

قال ابن الجزري:

وَالْقَمَرَ ارْفَعْ إِذْ شَلَا حَبْرٌ

المعنى: اختلف القرّاء في «والقمر» من قوله تعالى: ﴿والقمر قدرنه منازل حتى عاد كالعرجون القديم﴾ (سورة يَس آية ٣٩).

فقرأ المرموز له بالألف من «إِذْ» والشين من «شَذَا» ومدلول «حَبْرٌ» وهم: «نافع، وروح، وابن كثير، وأبو عمرو» «والقَمَرُ» بالرفع، على أنه مبتدأ، وجملة «قَدرناه» الخ خبر.

وقرأ الباقون «والقمر» بالنصب، وذلك على إضهار فعل على الاشتغال، والتقدير: وقدّرنا القمر.

قال ابن الجزري:

... ... ويا يَخَصِّمُوا اكْسِرْ خُلْفَ صَافِي الْخَالِيَا خُلْفَ رَوَى نَلْ مِنْ ظُبِّى واخْتَلَسَا بِالْخُلْفِ حُطْ بَدْرًا وَسَكِّنْ بَخَسَا بِالْخُلْفِ حُطْ بَدْرًا وَسَكِّنْ بَخَسَا بِالْخُلْفِ فِي ثَبْتِ وَخَفَّ فُوا فِنَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يخصمون» من قوله تعالى: ﴿مَا يَنْظُرُونَ إِلاَّ صَيْحَةُ وَاحْدَةً تَأْخُذُهُم وَهُم يخصمون﴾ (سورة يَس آية ٤٩).

فقرأ «ورش، وابن كثير» «يَخَصَّمُونَ» بفتح الياء، والخاء، وتشديد الصاد.

وقرأ «ابن ذكوان، وحفص، والكسائي، ويعقوب، وخلف العاشر» (يَخِصِّمُونَ» بفتح الياء، وكسر الخاء، وتشديد الصاد.

وقرأ «حمزة» «يَغْصِمُونَ» بفتح الياء، وإسكان الخاء، وتخفيف الصاد.

وقرأ «أبو جعفر» «يَغْصِّمُونَ» بفتح الياء، وإِسكان الخاء، وتشديد الصاد.

وقرأ «أَبو عمرو» «يَخصَّمُونَ» بفتح الياء، وتشديد الصاد، وله في الخاء الفتح، واختلاس الفتح.

وقرأ «هشام» يَخصِّمُونَ» بفتح الياء، وتشديد الصاد، وله في الخاء الفتح، والكسر.

وقرأ «شعبة» «يخصِّمُون» بكسر الخاء، وتشديد الصاد، وله في الياء الفتح، والكسر.

وقرأ «قالـون» «يَخصَّمُون» بفتح الياء، وتشـديد الصـاد، وله في الخـاء الإسكان، والفتح، واختلاس الفتح.

حجّة من أسكن الخاء، وخفَّف الصاد، أنه بناه على وزن «يَفْعَلُون» مضارع «خَصَم يَخْصِمُ» من باب «ضَرَبَ يَضْربُ» وهو يتعدى إلى مفعول، هذا المفعول مضمر محذوف لدلالة الكلام عليه، تقديره: يخصم بعضهم بعضًا.

وحجّة من اختلس حركة الخاء وأخفاها، أن أصل الفعل «يَخْتَصمون» على وزن «يفتعلون» فالخاء ساكنة، ولما كانت ساكنة في «يَخْتَصمون» أدغمت التاء في الصاد، وحينئذ تعذر اجتماع ساكنين: الخاء، والصاد المشدّدة، فأعطى الخاء حركة مختلسةً، أو مخفاةً ليدل بذلك على أن أصل الخاء السكون.

وحجّة من فتح الخاء، وشدّد الصاد، أن أصل الفعل «يختصمون» على وزن «يفتعلون» فأدغمت التاء في الصاد، وحينئذ تعذر اجتماع ساكنين، فحرك الخاء بالفتح تخلصًا من إجماع الساكنين، نظرًا لخفة الفتح.

وحجّة من كسر الخاء أنه لما أدغم التاء في الصاد، اجتمع ساكنان، فحرك الخاء بالكسر على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين.

وحجّة من كسر الياء، أنه على الإتباع لكسرة الخاء.

	قال ابن الجزري:
وَفَسَاكِهُونَ فَسَاكِهِيسَ اقْصُسر ثَنَا	
	تَطْفِيفُ كَوْنُ الْخُلْفِ عَنْ ثَـرًا
رِن، فاكهـين»: و«فاكهون» من قـوله	المعنى: اختلف القرّاء في «فـٰكه

تعالى: ﴿إِن أصحاب الجنة اليوم في شغل فلكهون﴾ (سورة يس آية ٥٥).

و«فنكهين» من قوله تعالى: ﴿ونعمة كانوا فيها فنكهين﴾ (سورة الدخان آية ٢٧). ومن قوله تعالى: ﴿فنكهين بما ءاتنهم ربهم﴾ (سورة الطور ١٨). ومن قوله تعالى: ﴿وإذا انقلبوا إلى أهلهم انقلبوا فنكهين﴾ (سورة المطففين آية ٣١).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَنَا» وهو: «أبو جعفر» «فكهون، فكهين» في المواضع المذكورة قبلُ بحذف الألف التي بعد الفاء، على أنه صفة مشبهة.

وقرأ المرموز له بالعين من «عَنْ» والكاف من «كَوْنُ الْـخُلْفِ» وهما: «حفص، وابن عامر بخُلْف عنه» «فكهين» موضع المطففين بحذف الألف التي بعد الفاء مثل قراءة «أبي جعفر».

وقرآ أي «حفص، وابن عامر» «فنكهون» موضع يس، «فنكهين» موضعي: الدخان، والطور، بإثبات ألف بعد الفاء على أنه اسم فاعل مثل: «لابِن، وتَامر».

وقرأ الباقون «فنكهون، فنكهين» في المواضع الأربعة بإثبات الألف التي بعد الفاء، ومعهم «ابن عامر» في وجهه الثاني في موضع المطففين.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «ظلال» من قوله تعالى: ﴿هُمُ وَأَزُواجُهُمْ فِي ظَلال على الأَرائك متكئونَ﴾ (سورة يَس آية ٥٦).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «ظُلَل» بضم الظاء، وحذف الألف على وزن «فُعَل» مثل: «عُمَر» على أنه جمع «ظُلَّة» مثل: «غُرَف، وغُرْفة».

وقرأ الباقون «ظِلَـٰل» بكسر الظاء، وألف بعد اللام، على أنه جمع «ظِلّ» على وزن «فِعْل» مثل: «قُلَّة، وقِلاَك».

في كَسْرِ ضَمَّيْهِ مَسدًا نَسلْ وَاشْسدُدَا لَهُمْ وَرَوْحٌ ضَمَّهُ اسْكِنْ كَمْ حَدَا الله عَلَى: ﴿ولقد أَضلٌ منكم المعنى: اختلف القرّاء في «جبلاً» من قوله تعالى: ﴿ولقد أَضلٌ منكم جبلا كثيرًا﴾ (سورة يَس آية 17).

فقرأ مدلول «مَدًا» والمرموز له بالنون من «نَلْ» وهم: «نافع، وأبو جعفر، وعاصم» «جِبِلاً» بكسر الجيم، والباء، وتشديد اللام، على أنه جمع «جِبِلَة» وهي: الخلق.

وقرأ المصرح باسمه وهو: «رَوْحٌ» «جُبُلاً» بضم الجيم، والباء، وتشديد اللام، جمع «جِبَل» بكسر الجيم، وفتح الباء.

وقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» والحاء من «حَدَا» وهما: «ابن عامر، وأبو عمرو» «جُبْلاً» بضم الجيم، وسكون الباء، وتخفيف اللام، جمع «جَبِيل» مثل: «رَغِيف، ورُغُف» إلا أنه أسكن الباء تخفيفًا، والجبيل: الخلق.

وقرأ الباقون وهم: «ابن كثير، وحمزة، والكسائي، ورويس، وخلف العاشر» «جُبُلاً» بضم الجيم، والباء، وتخفيف اللام، جمع «جَبِيل» أيضًا مثل: «رَغِيف، ورُغُف».

قال ابن الجزرى:

المعنى: اختلف القرّاء في «ننكسه» من قوله تعالى: ﴿وَمَن نَعَمُوهُ نَنْكُسُهُ فِي الْحَلَقُ أَفْلًا يَعْقُلُونَ﴾ (سورة يَس آية ٦٨).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» والفاء من «فُزْ» وهما: «عاصم، وحمزة» «نُنكِّسهُ» بضم النون الأولى، وفتح الثانية، وفتح الكاف مشدَّدة، مضارع «نكِّس» مضعف العين، للتكثير، وذلك إشارة إلى تعدّد الردِّ من الشباب إلى الكهولة، ثم إلى الشيخوخة، ثم إلى الهرم.

وقرأ الباقون «نَنْكُسُهُ» بفتح النون الأولى، وإسكان الثانية، وضم الكاف مخففة، مضارع «نكس» بالتخفيف. أيْ مَنْ نُطِل عمره نرده من قوة الشباب إلى ضعف الهرم.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ لِيُنْذُرَ الْخِطَابُ ظَلَّ عَمْ
 وَحَرْفَ الاحْقَافِ لَهُمْ وَالْخُلْفُ هَلْ
 ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ وَحَرْفَ الاحْقَافِ لَهُمْ وَالْخُلْفُ هَلْ

المعنى: اختلف القرّاء في «لينذر» من قوله تعالى: ﴿لينذر من كان حيًّا ويحق القول على الكفرين﴾ (سورة يَس آية ٧٠) ومن قوله تعالى: ﴿وهنذا كتنب مصدق لسانًا عربيًّا لينذر المذين ظلموا وبشرى للمحسنين﴾ (سورة الأحقاف آية ١٢).

فقرأ المرموز له بالظاء مِنْ «ظَلَّ» ومدلول «عَمْ» وهم: «يعقوب، ونافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «لتنذر» في الموضعين: هنا والأحقاف بتاء الخطاب، والمناعل ضمير مستتر تقديره «أنت» والمراد به نبينا «محمد» على لأنه هو النذير لأمته، بدليل قوله تعالى: ﴿إِنَا أَرْسَلْنَكُ بِالْحِق بَشْيرًا ونذيراً ﴾ (سورة البقرة آبة لأمته، بدليل قوله تعالى: ﴿كِتْبِ أَنْزِل إليك فلا يكن في صدرك حرج منه لتنذر به وذكرى للمؤمنين ﴾ (سورة الأعراف آبة ٢).

وقرأ المرموز له بالهاء من «هَلْ» وهو: «البزّي» موضع يَس «لينذر» بياء الغيبة قولاً واحدًا، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» والمراد به «القرآن الكريم» لأنه نذير لمن أنزل عليهم، بدليل قوله تعالى: ﴿كَتُبُ فَصَلَت ءاينته قرءانًا عربيًا لقوم يعلمون * بشيرًا ونذيرًا﴾ (سورة فصلت الآيتان ٣ ـ ٤). ولأن قبله قوله تعالى: ﴿إِنْ هو إلا ذكر وقرءان مبين﴾ (سورة يَس آية ٦٩).

وقرأ أي «البزّي» موضع الأحقاف «لتنذر، لينذر» بالخطاب والغيبة. وقرأ الباقون الموضعين: هنا والأحقاف «لينذر» بياء الغيبة قولاً واحدًا.

قال ابن الجزري:

بقادر يقدر غص الأحقاف ظل .

المعنى: اختلف القرّاء في «بقدر» هنا، والأحقاف، من قوله تعالى: ﴿ أُولِيسِ الذي خلق السموت والأرض بقدر على أنْ يُخلق مثلهم بلى ﴾ (سورة يَس آية ٨٠). ومن قوله تعالى: ﴿ أُولُم يَسُوا أَنْ اللهِ الذي خلق السموت والأرض ولم يعى بخلقهن بقدر على أن يجبي الموق ﴾ (سورة الأحقاف آية ٣٣).

فقرأ المرموز له بالغين من «غُصْ» وهو: «رويس» «يَقْدِرُ» في الموضعين بياء تحتية مفتوحة، وإسكان القاف، وضم الراء، مضارع «قَدَرَ يَقْدِرُ» مثل: «ضَرَب يضرب».

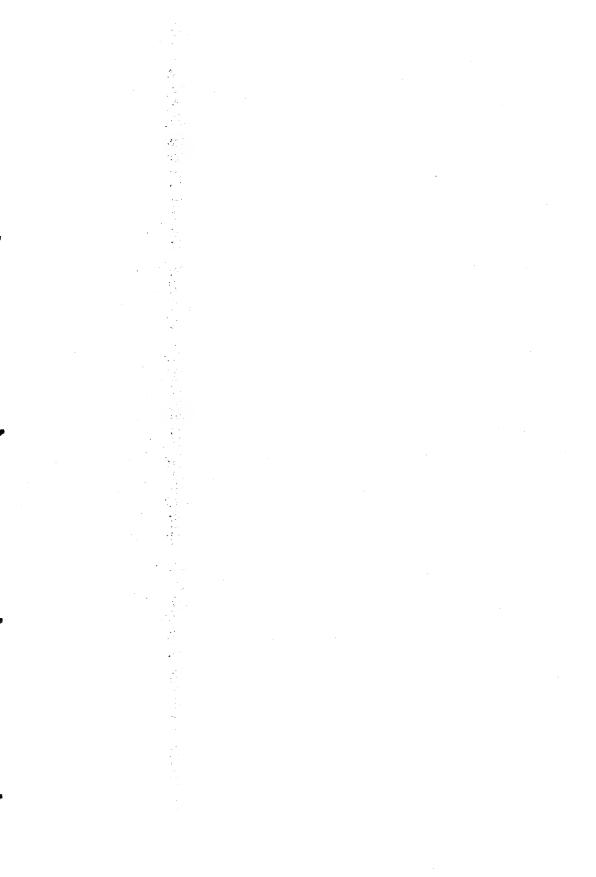
وقرأ «روح» أحد رواة يعقوب المرموز له بالظاء من «ظَلْ» موضع يَس «بِقَـٰدِرٍ» بباء موحدة مكسورة في مكان الياء، مع فتح القاف وألف بعدها، وكسر الراء منونة، اسم فاعل من «قدر».

وقرأ أيْ «روح» موضع الأحقاف «يَقْدِرُ» مثل «رويس». وقرأ الباقون الموضعين «بِقَـٰدِرِ».

تنبيه: «بقدر» من قوله تعالى: ﴿أليس ذلك بقدر على أن يحيي الموت﴾ (سورة القيامة آية ٤٠). اتفق القراء العشرة على قراءته «بقدر» بالباء الموحدة وفتح القاف وألف بعدها.

وهذا إن دلّ على شيء فإنما يدلّ على أن القراءة مبنية على التوقيف ولا عجال للرأي، أو القياس فيها.

تمَّت سورة يَس ولله الحمد والشكر



سورة الصافات

قال ابن الجزري: بسزينَـةٍ نَـوِّنْ فِـدًا نَـلْ بَعْـدُ صِفْ

المعنى: اختلف القرّاء في «بزينة الكواكب» من قوله تعالى: ﴿إِنَا زَيْنَا السَّهَاء الدُّنِيَا بِزِينَة الكواكب﴾ (سورة الصافات آية ٦).

فقرأ «حمزة» المرموز له بالفاء من «فِدًا» و«حفص» أحد رُواة «عاصم» المرموز له بالنون من «نَلْ» «بِزِينَةٍ» بالتنوين، و«الكواكب» بالخفض، على أن المراد بالزينة: ما يتزين به، وهي مقطوعة عن الإضافة، و«الكواكب» عطف بيان، فكأنه قال: إنا زينا السهاء الدنيا بالكواكب، فالدنيا نعت للسهاء، أي زيّنا السهاء القريبة منكم بالكواكب.

وقرأ المرموز له بالصاد من «صِف» وهو: «شعبة» الراوي الثاني عن «عاصم» «بزينةٍ» بالتنوين، و«الكواكب» بالنصب، على أن «الزينة» مصدر و«الكواكب» مفعول به، كقوله تعالى: ﴿أُو إِطعم في يوم ذي مسغبة * يتيها ﴾ (سورة البلد الآيتان ١٤ ـ ١٥). والفاعل محذوف لدلالة المقام عليه، أيْ بأن زيّن الله تعالى الكواكب في كونها مضيئة حسنة في نفسها.

وقرأ الباقون «بِزِينَةِ» بحذف التنوين، و«الكواكبِ» بالخفض، على إضافة «زينة» إلى «الكواكب» وهي من إضافة المصدر إلى المفعول به، كقوله تعالى: ﴿لا يَسَأُمُ الْإِنْسَانُ مِن دَعَاءُ الْحَيْرِ﴾ (سورة فصلت آية ٤٩).

٠٠٠ .٠٠ .٠٠ مَرْقًا لَيْ يَسْمَعُوا شَفَا عُرِفْ

المعنى: اختلف القرّاء في «لا يسمعون» من قوله تعالى: ﴿لا يسمعون إلى الملا الأعلىٰ ويقذفون من كل جانب﴾ (سورة الصافات آية ٨).

فقرأ مدلول «شَفَا» والمرموز له بالعين من «عُرِف» وهم: «حمزة» والكسائي، وخلف العاشر، وحفص» «لا يَسَّمَعُونَ» بتشديد السين، والميم، على أن الأصل «يتسمّعون» مضارع «تسمّع» الذي هو مطاوع «سمّع» مضعف العين، ثم أدغمت التاء في السين، لقربها في المخرج: إذ «التاء» تخرج من طرف اللسان، وأصول الثنايا العليا، و«السين» تخرج من طرف اللسان، وأطراف الثنايا السفلى، كما أنها مشتركان في الصفات الآتية: الهمس، والاستفال، والانفتاح، والإصات. وحسن حمله على «تسمّع» لأن «التَّسَمَّع» قد يكون، ولا يكون معه إدراك سمع، وإذا نفي «التَّسمَّع» عنهم فقد نُفِي سمعهم من جهة «التَّسَمُّع» ومن غيره، فذلك أبلغ في نفي السمع عنهم.

وقرأ الباقون «لا يَسْمَعُونَ» بإسكان السين، وتخفيف الميم، على أنه مضارع «سمع» الثلاثي.

والمعنى: أنه نفى السمع عنهم بدليل قـوله تعـالى: ﴿إِنهم عن السمع لمعزولون﴾ (سورة الشعراء آية ٢١٢).

قال ابن الجزري: عَـجِـبُـتَ ضَـمً الـتَّـا شَـفَـا

المعنى: اختلف القرّاء في «عجبت» من قوله تعالى: ﴿بِلَ عَجِبَتُ وَيِسْخُرُونَ ﴾ (سورة الصافات آية ١٢).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «عَجِبْتُ» بتاء المتكلم ولا تكون إلا مضمومة، والمعنى: قل يا «محمد» بل عجبتُ أنا من إنكار المشركين للبعث مع قيام الأدلة على إمكانه.

أَوْ أَن الله تعالى ردّ «العجب» إلى كل من بلغه إنكار المشركين للبعث من

المقرين للبعث، وعلى ذلك جاء قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَعْجُبُ فَعَجِبُ قُولُمُ أَءَذَا كُنَا تُرَابًا أَءْنَا لَفِي خُلَقَ جَدِيدٍ﴾ (سورة الرعد آية ٥).

وقرأ الباقون «عجبت» بتاء الخطاب ولا تكون إلا مفتوحة، والضمير لنبينا «محمد» على معنى: بل عجبتَ يا «محمد» من إنكار المشركين للبعث، مع إقرارهم بأن الله خلقهم ورزقهم.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «أو ءاباؤنا» مَعًا، من قوله تعالى: ﴿ أَو ءاباؤنا الأولون ﴾ الأولون ﴾ (سورة الصافات آية ١٧). ومن قوله تعالى: ﴿ أَو ءاباؤنا الأولون ﴾ (سورة الواقعة آية ٤٨).

فقرأ مدلول «عَمْ» عدا «الأزرق» وهم: «الأصبهاني، قالون، وابن عامر، وأبو جعفر» «أوْ» بإسكان الواو في الموضعين، و«أوْ» حرف عطف يفيد الإباحة في الإنكار، أيْ أنكروا بعثهم وبعث آبائهم بعد الموت.

قال «أبو عبدالله جمال الدين بن هشام» ت ٧٦١هـ: «أوْ» تأتي لعدّة معان منها: الإباحة، وهي الواقعة بعد الطلب، وقيل: ما يجوز فيه الجمع نحو: «جالس العلماء أو الزَّهَّاد» و«تعلم الفقه أو النحو» اهـ(١).

وقرأ «الأصبهاني عن ورش» «أوْ» بإسكان الواو أيضًا، إلا أنه ينقل حركة الهمزة التي بعد الواو إليها على قاعدته.

وقرأ الباقون «أوً» بفتح الواو، على أنّ العطف بالواو دخلت عليها همزة الاستفهام التي تفيد الإنكار للبعث بعد الموت.

	قال ابن الجزري:		
يَزِفُوا فُزْ بِضَمْ	 		

⁽١) انظر: مغني اللبيب لابن هشام ص ٨٧ ـ ٨٨.

المعنى: اختلف القرّاء في «يزفون» من قوله تعالى: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهُ يَرْفُونَ﴾ (سورة الصافات آية ٩٤).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فُزْ» وهو: «حمزة» «يُزِفُونَ» بضم الياء، وهو مضارع من «أَزِفُ» أخبر الله تعالى عنهم أنهم يحملون غيرهم على الإسراع، فالمفعول محذوف، والمعنى: فأقبلوا إليه يحملون غيرهم على الإسراع أيْ يَحْمِلُ بعضهم بعضًا على الإسراع. والزَّفيف: الإسراع في الخطو مع مقاربة المشي.

وقرأ الباقون «يَزِقُونَ» بفتح الياء، مضارع «زَفَّ» الشلاثي بمعنى: عدا بسرعة.

يقال: زَفَّتِ الإبلُ تَزِفُّ: إذا أسرعت.

قال ابن الجزري:

زا يَنْـزِفُــونَ اكْسِرُ شَفَــا الاخْـرَى كَفَــا

المعنى: اختلف القرّاء في «ينزفون» مَعًا، من قوله تعالى: ﴿لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون﴾ (سورة الصافات آية ٤٧). ومن قوله تعالى: ﴿لا يصدعون عنها ولا ينزفون﴾ (سورة الواقعة آية ١٩).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يُنْزِفُون» في الموضعين بضم الياء، وكسر الزاي، مضارع «أنزف ينزف» إذا سكر، وحينئذ يكون المعنى: ولا هم عن الخمر يسكرون فتزول عقولهم، أيْ تبعد عقولهم كما تفعل خمر الدنيا.

وقيل: هو من «أنزف ينزف»: إذا فرغ شرابه، وحينئذ يكون المعنى: ولا هم عن الخمر ينفد شرابهم كما ينفد شراب أهل الدنيا، من هذا يتبين أن المعنى الأول: من نفاد العقل، والمعنى الثاني: من نفاد الشراب، ونفاد العقل قد نفاه الله تعالى عن خمر الجنة في قوله تعالى: ﴿لا فيها غول﴾ أيُ لا تغتال عقولهم فتذهبها.

وقرأ «عاصم» أحد مدلول «كَفَا» موضع الصافات «يُنزَفُونَ» بضم الياء،

وفتح الزاي، مضارع «نزف الرجلُ» بمعنى سكر وذهب عقله.

وردُّه إلى ما لم يُسمَّ فاعله لغة مشهورة في أفعال قليلة أتت على ما لم يسمَّ فاعله، ولم تأتِ على صيغة ما سمي فاعله: مثل: «زُهِي فُلانٌ علينا» ولا يقال: «زَهَا فلانٌ علينا» و«نُخِي» من النخوة، و«عُنِيتُ بالشيء» ولا يقال: «عَنَيْتُ» و«نُجِتِ الناقةُ» ولا يقال: «نَتَجَت الناقةُ» ولا يقال: «نَتَبَعُت الناقةُ» ولا يقال: «نَتَبُعُت الناقةُ» ولا يقال: «نَتَبَعُت الناقةُ» ولا يقال: «نَتَبَعُت الناقةُ» ولا يقال: «نَتَبُعُت الناقةُ» ولا يقال: «نَتَبُعُت الناقةُ» ولا يقال: «نَتَبُعُتُهُ» ولا يقال: «نَتَبُعُهُ» ولا يقال: «نَتَبُه

وقرأ أيُّ «عاصم» موضع الواقعة «يُنزِفُون» بضم الياء، وكسر الزاي، مضارع «أَنزف ينزف»: إذا سكر.

وقرأ الباقون «يُنزَفُون» في الموضعين بضم الياء، وفتح الزاي، مضارع «نزف الرجلُ» بمعنى: سكر وذهب عقله.

قال ابن الجزري:

مَاذَا تَرى بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَفَا مَاذَا تَرى بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَفَا

المعنى: اختلف القراء في «ماذا ترى» من قوله تعالى: ﴿فَانْظُرُ مَاذَا تَرَى ﴾ (سورة الصافات آية ١٠٢).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «تُرِي» بضم التاء، وكسر الراء، وياء بعدها، وهو مشتق من «الرأي» الذي هو الاعتقاد بالقلب، وهو مضارع «أريته الشيء» إذا جعلته يعتقده، وحينئذ يكون المعنى: فانظر ماذا تحملني عليه من الرأي فيها قلتُ لك هل تصبر، أو تجزع.

وهو يتعدى إلى مفعولين يجوز الاقتصار على أحدهما مثل «أعطى» فالمفعول الهاء المحذوفة إذا جعلت «ما» مبتدأ، و«ذا» بمعنى الذي خبر «ما» أي ما الذي تُرِيّهُ. ويجوز أن يكون «ماذا» مفعولاً أولاً بـ «ترى» والمفعول الشاني عذوف، أي ماذا تُرينهُ.

⁽١) انظر: المزهر في اللغة للسيوطي جـ ٢/ ٢٣٣ ـ ٢٣٤.

وقرأ الباقون «تَرَى» بفتح التاء، والراء، من «الرأي» الذي هو الاعتقاد في القلب أيضًا، وهو مضارع «رأى» ويتعدّى إلى مفعول واحد، وهو «ماذا» على أنها اسم استفهام مفعول مقدّم لـ «تَرَى» أيْ أيَّ شيء ترى.

ولا يحسن إضار الهاء مع نصب «ماذا» بـ «تَرَى» لأن الهاء لا تحذف من غير الصلة، والصفة، إلا في الشعر. وليس «تَرَى» من رؤية العين، لأنه لم يأمره أن يبصر شيئًا ببصره، وإنما أمره أن يدَّبر أمرًا عرضه عليه ليقول فيه برأيه وهو: الذبح.

وليس ذلك من نبي الله «إبراهيم» لابنه «إساعيل» على معنى الاستشارة له في أمر الله تعالى، وإنما هو على سبيل الامتحان للذبيح «إساعيل» هل سيصبر على قضاء الله تعالى، أو سيجزع، وقد جاء الجواب بالصبر، يشير إلى ذلك قوله تعالى: ﴿قال ينابت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصنبرين ﴾ (آية ١٠٢). ولا يحسن أن يكون «تَرَى» من العلم، لأنه يلزم أن يتعدى إلى مفعولين، وليس في الكلام غير مفعول واحد وهو «ماذا» فلما امتنع أن يكون «تَرَى» من رؤية العين، أو من العلم، لم يبق إلا أن يكون من «الرأي» الذي هو الاعتقاد بالقلب.

قال ابن الجزري: إِلْيَـاسَ وَصْـلُ الْـهَمْــزِ خُلْفُ لَفْظِ مَنْ

المعنى: اختلف القرّاء في «إلياس» من قوله تعالى: ﴿وإِنَّ إلياس لمن المرسلين﴾ (سورة الصافات آية ١٢٣).

فقرأ المرموز له باللام من «لَفظِ» والميم من «مَنْ» بخُلْفٍ عنها، وهما: «هشام، وابن ذكوان» أي «ابن عامر» بخُلْف عنه، «الياس» بهمزة وصل، فيصير اللفظ حالة وصل «الياس» بما قبله بلام ساكنة بعد «وإنَّ»، فإذا وقف القارئ على «وإنَّ» ابتدأ «الياس» بهمزة مفتوحة، أصلها «ياس» دخلت عليها «ال».

وقرأ الباقون «إلياس» بهمزة قطع مكسورة وصْلاً، وبَدْءًا، وهو الوجه الثاني لـ «ابن عامر» وعلى هذه القراءة تكون الهمزة أُحدَ حروف «إلياس».

قال ابن الجزري:

... الله رَبُّ رَبُّ غَـيْرُ صَـحْـبِ ظَـنْ

المعنى: اختلف القراء في «الله ربكم ورب» من قوله تعالى: ﴿الله ربكم ورب عابائكم الأولين﴾ (سورة الصافات آية ١٢٦).

فقرأ مدلول «صحب» والمرموز له بالظاء من «ظَنْ» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، ويعقوب» «الله رَبَّكم وَرَبَّ ءابائكم» بنصب الأسهاء الثلاثة، فلفظ الجلالة «الله» بدل من «أَحْسَنَ» من قوله تعالى قبل: ﴿وتدرون أحسن الخلقين﴾ (آية ١٢٥). و«رَبَّكُمْ» صفة للفظ الجلالة، و«رَبَّكُمْ» عطف على «رَبَّكُمْ».

وقرأ الباقون «اللهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ ءابائكم» برفع الأسماء الثلاثة، على أن لفظ «الجلالة» «اللهُ» مبتدأ، و«رَبُّكم» خبره، و«رَبُّ» معطوف عليه.

قال ابن الجزري:

وَآل ِ يَاسِينَ بِالْيَاسِينَ كُمْ أَقَى ظُبِّي ...

المعنى: اختلف القرّاء في «إِلْ يَاسِينَ» من قوله تعالى: ﴿سَلَـٰمٌ على إِلْ يَاسِينَ﴾ (سورة الصافات آية ١٣٠).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» والألف من «أَقَ» والظاء من «ظُبَّى» وهم: «ابن عامر، ونافع، ويعقوب» «ءَالِ يَاسِينَ» بفتح الهمزة ومدها، وكسر اللام، وفصلها عما بعدها، وعلى هذا يكون «ءَالِ» كلمة، و«يَاسِينَ» كلمة، أضيف «ءَالِ» إلى «ياسين» و«يَاسِينَ» اسم نبيّ من الأنبياء، فسلَّم الله تعالى على أهل ياسين لأجله، وهو داخل في السلام، وحينئذ يكون المعنى: سلَّم الله تعالى على «ءَالِ يَاسِين». ويجوز قراءة حالة الاضطرار، أو الاختبار قطعُ «ءَالِ» والوقف عليها عن «يَاسِينَ» ثم وصل «ءَالِ» بـ «ياسين».

وقرأ الباقون «إلْيَاسِينَ» بهمزة قطع مكسورة، وبعدها لام ساكنة موصولة عا بعدها، وعلى هذه القراءة يكون «إلْيَاسِينَ» كلمةً واحدةً، و«إلْيَاسِينَ» جَمْعً منسوب إلى «إلْيَاسَ» فيكون السلام واقعًا على من نسب إلى «إلْيَاسَ» فقط. والأصل «إلْيَاسِيّ» فجُمِعَ المنسوبُ إلى «إلْيَاسَ» بالياء والنون لوقوعه مجرورًا. وهذه الياء تحذف كثيرًا من النسب في الجمع: المسلم، والمكسّر، ولذلك قالوا: «الأعجمون، والنميرون» والواحد: «أعجميّ، وغيريّ» فحذفت ياء النسب في الجمعين استخفافًا لثقل الياء، وثقل الجمع، وحينئذ يتضح أن «إلْيَاسين» في قراءة من قرأ بهمزة قطع مكسورة، إنما هو على النسب، وحذفت الياء من الجمع.

قال ابن الجزري:

... ... بَوْصُلُ اصْطَفَى جُدْ خُلْفَ ثَمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «أصطفى» من قوله تعالى: ﴿أصطفى البنات على البنين﴾ (سورة الصافات آية ١٥٣).

فقرأ المرموز له بالثاء من «تَمْ» والجيم من «جُدْ خُلْفَ» وهما: «أبو جعفر، وورش بخُلْفٍ عنه» «اصطفى» بهمزة وصل في الوصل، وذلك على حذف همزة الاستفهام للعلم بها من المقام، والابتداء بهمزة مكسورة.

وقرأ الباقون «أصطفى» بهمزة مفتوحة وصلاً ووقفًا، على الاستفهام الإنكاري، وهو الوجه الثاني لـ «ورش».

تمَّت سورة الصافات ولله الحمد والشكر

سورة ص

قال أبن الجزري: فَوَاقِ النَّهِمُّ شَفَا فَوَاقِ النَّهُمُّ شَفَا
المعنى: اختلف القرّاء في «فواق» من قوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْظُرُ هَـٰؤُلاء إِلاَ صَيْحَةُ وَاحَدَةً مَا لَمَا مَنْ فُواق﴾ (سورة صَ آية ١٥).
فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حزة، والكسائي، وخلف العاشر» «فُواق» بضم الفاء، وهو لغة «تميم، وأسد، وقيس».
. وقرأ الباقون «فَوَاق» بفتح الفاء، وهو لغة «أهل الحجاز».
قال ابن الجزري: خَـاطِـبْ وَخِـفْ يَـدَّبُّرُوا ثِقْ
المعنى: اختلف القرّاء في «ليدَّبَّروا» من قوله تعالى: ﴿كَتَابُ أَنْزَلْنُهُ إِلَيْكُ مِبْرِكُ لِيدَبِّرُوا ءَايِنْتُه﴾ (سورة صَ آية ٢٩).
فقرأ المرموز له بالثاء من «ثِقْ» وهو: «أبو جعفر» «لِتَدَبَّرُوا» بتاء فوقيّة بعد اللام مع تخفيف الدال، والأصل «لِتَتَدَبَّرُوا» فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا.
وقرأ الباقون «لِيَدَّبَّرُوا» بالياء التحتية، وتشديد الدال، والأصل «لِيَتَدَبَّرُوا» فأدغمت التاء في الدال، لتجانسها في المخرج، إذْ يخرجان معًا من طرف

قال ابن الجزري:

والاستفال، والانفتاح، والإصهات.

اللسان، وأصول الثنايا العليا، كما أنهم مشتركان في الصفات الآتية: الشدّة،

المعنى: اختلف القرّاء في «عبادنا» من قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرُ عَبُّدُنَا إِبْرُهُمِهُ وَإِسْحُنَّ وَيُعْقُوبُ ﴾ (سورة صَ آية ٤٥).

فقرأ المرموز له بالدال من «دَنِفْ» وهو: «ابن كثير» «عَبْدَنَا» بفتح العين، وإسكان الباء، على الإفراد، والمراد به «نبيّ الله إبراهيم» عليه السلام، إجلالاً له وتعظيمًا، وحينئذ يكون ما بعده وهو: «إسحاق، ويعقوب» معطوف عليه.

وقرأ الباقون «عِبَادنا» بكسر العين، وفتح الباء، على الجمع، والمراد الأنبياء الثلاثة: «إبراهيم وإسحلق ويعقوب».

قال ابن الجزري:

وَقَبْــلُ ضَمَّــا نَصْبُ ثُبُّ ضُمَّ اسْكِنَـــا ۚ لَا الْـحَضْرَمــي

المعنى: اختلف القرّاء في «بنصب» من قوله تعالى: ﴿إِذْ نَادَى رَبِّهُ أَنِّي مِنْ الشَّيْطُنُ بَنْصِبِ وَعَذَابِ﴾ (سورة ص آية ٤١).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثُبْ» وهو: «أبو جعفر» «بِنُصُبٍ» بضم النون، والصاد.

وقرأ «يعقوب الحضرمي» «بِنَصَبٍ» بفتح الَّنون، والصاد.

وقرأ الباقون «بِنُصْبٍ» بضم النون، وإسكان الصاد، وكلها لغات بمعنى واحد وهو التعب والمشقة.

قال ابن الجزري:

... خَالِصَةٌ أَضِفْ لَنَا

خُـلُفُ مَـدَا ... الله عَـدَا

المعنى: اختلف القرّاء في «بخالصة» من قوله تعالى: ﴿إِنَا أَخَلَصَنْهُمُ بِخَالِصةً ذَكْرِي الدارِ (سورة صَ آية ٤٦).

فقرأ مدلول «مَدَا» والمرموز له باللام من «لَنَا خُلْفٌ» وهم: «نافع، وأبو

جعفر، وهشام بخُلْفٍ عنه» «بِخَالِصَةِ» بحذف التنوين، والإضافة لما بعده، من إضافة المصدر إلى فاعله وهو: «ذكرى» والتقدير: بأن خلص لهم ذكرى الدار. ويجوز أن تكون الإضافة من إضافة المصدر إلى مفعوله، وهو: «ذكرى» على تقدير: بأن أخلصوا الذكر لمعادهم.

وقرأ الباقون: «بخالصةٍ» بالتنوين، وعدم الإضافة، وهو الوجه الثاني لـ «هشام» على أن «ذكرى» بدلٌ من «خالصة» والتقدير: إنا أخلصناهم بذكرى الدار، أي اخترناهم لذكرهم لمعادهم.

قال ابن الجزري:

... وَيُسوعَدُونَ حُدْ دُعَا وَقَافَ دِنْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «هـٰذا ما توعدون» هنا في صَ وفي قَ، من قوله تعالى: ﴿هـٰذا ما توعدون ليوم الحساب﴾ (سورة صَ آية ٣٣). ومن قوله تعالى: ﴿هـٰذا ما توعدون لكل أواب حفيظ﴾ (سورة قَ آية ٣٢).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُزْ» وهو «أبو عمرو» موضع ص «يوعدون» بالياء التحتية على الغيبة، جريًا على السياق، ولتقدم ذكر المتقين في قوله تعالى: ﴿وَإِن للمتقين لحسن مثاب﴾ (آية ٤٩) والمتقون غُيَّب.

وقرأ أيْ «أبو عمرو» موضع قّ «توعدون» بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، أيْ قل «يا محمّد» للمتقين: «هذا ما توعدون لكل أواب حفيظ».

وقرأ المرموز له بالدال من «دُعَا» ومن «دِنْ» وهو: «ابن كثير» الموضعين «يوعدون» بالياء التحتية على الغيبة.

وقرأ الباقون الموضعين «توعدون» بتاء الخطاب.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «غساق، غساقًا» من قوله تعالى: ﴿ الله منها وغساقًا ﴾ فليذوقوه حميم وغساق ﴾ (سورة ص آية ٥٧). وقوله تعالى: ﴿ إلا حميها وغساقًا ﴾ (سورة النبأ آية ٢٥).

فقرأ مدلول «صَحْبٌ» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «غسَّاقٌ، وغسَّاقًا» بتشديد السين فيها، على أنه صفة لموصوف محذوف، والتقدير: وشراب حميم وشراب غسَّاق، هذا في سورة صَ.

وفي النبأ: إلا شرابًا حميًا، وشرابًا غسَّاقًا.

والحميم: الذي بلغ في حرّه غايته.

والغسَّاق: ما يجتمع من صديد أهل النار، وهو مشتق من «غَسَقت عينه» إذا سالت، والتشديد للمبالغة.

وقرأ الباقون «غَسَاقٌ، و«غَسَاقًا» بتخفيف السين فيهما وهو اسم للصديد، والعياذ بالله تعالى.

قال ابن الجزري:

... وَآخَرُ اضْمُمْ اقْصُرْهُ مِمَا

المعنى: اختلف القرّاء في «وءاخر» من قوله تعالى: ﴿وءاخر من شكله أزواج﴾ (سورة ص آية ٥٨).

فقرأ مدلول «حَمَا» وهما: «أبو عمرو، ويعقوب» «وأُخَرُ» بضم الهمزة المقصورة على الجمع، وذلك لكثرة أصناف العذاب التي يعذبون بها غير الحميم، والغسّاق. و«أُخَر» جمع «أُخْرى» مثل: «الكُبَر، والكُبْرى» و«أُخَر» عنوع من الصرف للوصفية، والعدل.

وقرأ الباقون «وءًاخر» بفتح الهمزة والمدّ، على أنه مفرد أريد به «الزمهرير» وهو ممنوع من الصرف للوصفية، ووزن الفعل.

ومن قرأ بالجمع رفعه على الابتداء، و«أزواج» خبره.

ومن قرأ بالإفراد رفعه بالابتداء، و«من شكله» خبر مقدم، و«أزواج» مبتدأ مؤخر، والجملة من المبتدإ الثاني وخبره خبر المبتدإ الأول.

ابن الجزري:	قال
-------------	-----

. قَ طْعُ اتَّ خَاذَنَا عَمَّ نَالُ دُمْ . .

المعنى: اختلف القرّاء في «أتخذنهم» من قوله تعالى: ﴿ أَتَخذنهم سخريًا أَم زاغت عنهم الأبصار ﴾ (سورة ص آية ٦٣).

فقرأ مدلول «عَمَّ» والمرموز له بالنون من «نَلْ» والدال من «دُمْ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وعاصم، وابن كثير» «أتخذنهم» بهمزة قطع وصلاً، وابتداء، على الاستفهام الذي معناه: التقرير، والتوبيخ، وليس على جهة الاستخبار عن أمر لم يعلم، بَلْ علموا أنهم فعلوا ذلك في الدنيا، فمعناه أنه يوبِّخُ بعضهم بعضًا على ما فعلوه في الدنيا، من استهزائهم بالمؤمنين، و«أمْ» هي المعادلة لهمزة الاستفهام.

وقرأ الباقون «اتخذتهم» بهمزة وصل تحذف وصلاً، وتثبت بدءًا مكسورة على الخبر، لأنهم قد علموا أنهم اتخذوا المؤمنين في الدنيا سخريًا، فأخبروا عما فعلوه في الدنيا ولم يستخبروا عن أمر لم يعلموه، ودلّ على ذلك قوله تعالى: ﴿فَاتَخْذَمُوهُم سَخَرِيًّا حَتَى أَنْسُوكُم ذَكْرِي﴾ (سورة المؤمنون آية ١١٠). وعلى هذه القراءة يكون «اتخذنهم سخريا» صفة لـ «رجال» من قوله تعالى: ﴿وقالوا ما لنا لا نسرى رجالاً﴾ (آية ٢٢). وتكون «أمْ» معادلة لمضمر محذوف، تقديره: أمفقودون هم أمْ زاغت عنهم الأبصار.

		الجزري:	قال ابن ا
أنَّمَا	 	 	• • •
	 	 ثخنا	فَاكْسِرْ

المعنى: اختلف القرّاء في «أَثَمَا» من قوله تعالى: ﴿إِن يوحى إِلِيَّ إِلاّ أَمَا اللَّهِ مِينَ﴾ (سورة صَ آية ٧٠).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَنَا» وهو: «أبو جعفر» «إِثْمَـا» بكسر الهمزة على الحكاية، و«إِنَّ» وما بعدها نائب فاعل، والتقدير: يوحى إليَّ أَنْني نذيرٌ مبين.

وقرأ الباقون «أنَّــــَا» بفتح الهمزة، على أنَّ «أنَّـــَا» وما في حَيِّــزها نــاثب فاعل، والتقدير: يوحى إليَّ كوني نذير مبين.

> قال ابن الجزري: فَالْحَقُّ نَلْ فَتَّى

المعنى: اختلف القرّاء في «فالحق» من قوله تعالى: ﴿قَالَ فَالْحَقِّ وَالْحَقِّ وَالْحَقِّ وَالْحَقِّ وَالْحَقِّ الْعَبْدِينَ الْحَتْدُ فَالْحَقِّ وَالْحَقِّ وَالْحَقِّ وَالْحَقِّ الْعَبْدِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» ومدلول «فَتَى» وهم: «عاصم، وحمزة، وخلف العاشر» «فالحقّ» بالرفع، على أنه خبر لمبتدا محذوف تقديره: أنا الحق. ويجوز أن يكون «فالحقّ» مبتدأ، وجملة «لأملأن جهنم» الخ خبر المبتدا.

وقرأ الباقون «فالحقّ» بالنصب، على أنه مفعول لفعل محذوف تقديره: قال فأُحِقُ الحقّ الحقّ (سورة يونس آية ٨٢).

تمَّت سورة صَ ولله الحمد والشكر

سورة الزمر

المعنى: اختلف القرّاء في «أمَّنْ» من قوله تعالى: ﴿أَمَّن هو قَنْت ءاناء الله ساجدًا وقائماً (سورة الزمر آية ٩).

فقرأ المرموز له بالألف من «اتْلُ» والفاء من «فُزْ» والدال من «دُمْ» وهم:

«نافع، وحمزة، وابن كثير» «أَمَنْ» بتخفيف الميم، على أنّ «مَنْ» موصولة دخلت
عليها همزة الاستفهام، وأضمر معادل للهمزة، والتقدير: أَمَنْ هو قانت ءاناء
الليل ساجدًا وقائمًا الخ، كمن هو بخلاف ذلك، ودلّ على المحذوف قوله تعالى
بعدُ: ﴿قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ﴾ (آية ٩).

وقرأ الباقون ﴿أُمَّنْ بتشديد الميم، على أَنَّ «مَنْ » موصولة دخلت عليها «أُمْ » ثم أدغمت الميمُ في الميم، فأضمِر لـ«أَمْ » معادلٌ قبلها، والتقدير: العاصون ربهم خير أمْ مَنْ هو قانت آناء الليل، ودلّ على هذا الحذف حاجة «أُمْ » إلى المعادلة، ودلّ على المحذوف قوله تعالى: ﴿قل هـل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون في المحذوف قوله تعالى: ﴿قل هـل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون في المدرد المعادلة ، ودلّ على المحذوف قوله تعالى: ﴿قل هـل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون في المدرد المعادلة ، ودلّ على المدرد ال

			الجرري:	المن ابن	
اڭسِرَنْ	مُدُّ	سَالِمًا	 . • •		
					حَـقًا

المعنى: اختلف القرّاء في «سلما» من قوله تعالى: ﴿ورجلاً سلما لرجل﴾ (سورة الزمر آية ٢٩).

فقرأ مدلول «حَقًّا» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب» «سَـٰلِيًا» بألف بعد السين، وكسر اللام، اسم فاعل، بمعنى: خالصًا من الشركة، دليله قوله تعالى: ﴿ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء متشـٰكسون﴾.

وقرأ الباقون «سَلَمًا» بحذف الألف، وفتح اللام، على أنه مصدر صفة لله «رَجُلاً» مبالغة في الخلوص من الشركة، ونعْتُ «رَجُل» بالمصدر جائز عند العرب، فقد سمع: رَجُلٌ صَوْمٌ، وَرَجُلُ إِقبالٍ وإِدْبار.

قال ابن الجزري:

... وَعَبْدَهُ اجْمَعُوا شَفَا ثَنَا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «عبده» من قوله تعالى: ﴿ أَلْيِسَ اللهُ بِكَافَ عَبِده ﴾ (سورة الزمر آية ٣٦).

فقرأ مدلول «شَفَا» والمرموز له بالثاء من «ثَنَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وأبو جعفر» «عِبَـٰدَهُ» بكسر العين، وفتح الباء، وألف بعدها، جمع «عَبْد» والمراد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، والمطيعون من المؤمنين.

وقرأ الباقون «عَبْدَهُ» بفتح العين، وإسكان الباء، وحذف الألف، على الإفراد، والمراد: نبينا «محمد» ﷺ.

قال ابن الجزري:

وَكَاشِفَاتٌ مُمْسِكَاتٌ نَوِّنا مُمْسِكَاتٌ نَوِّنا

وَبَعْدُ فِيهِ مَا انْصِبَنْ جِمًا وَبَعْدُ فِيهِ مَا انْصِبَنْ جِمًا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «كاشفات ضره، ممسكات رحمته» من قوله تعالى: ﴿إِن أَرادني الله بضر هل هن كاشفات ضره أو أرادني برحمة هل هن مسكات رحمته ﴾ (سورة الزمر آية ٣٨).

فقرأ مدلول «حِمًا» وهما: «أبو عمرو، ويعقوب» بتنوين «كَنْشِفَنْتُ» ونصب «ضُرَّهُ على أَن كللًا من

وكاشفات، وبمسكات، اسم فاعل، وما بعده مفعول به، لأن اسم الفاعل إذا كان بمعنى الحال والاستقبال يعمل عمل فعله.

وقرأ الباقون «كَاشِفَاتُ، مُمْسِكَاتُ» بترك التنوين فيهما، وجرّ «ضُرِّه»، «رَحْمَتِه» على أَن كلاً من «كاشفات، ممسكات» مضاف لما بعده إضافة لفظية.

قال ابن الجزري:

... قَضَى قُضِيَ والْمَوْتُ ارْفَعُوا رَوَى فَضَا

المعنى: اختلف القرّاء في «قضى عليها الموت» من قوله تعالى: ﴿فيمسك التي قضى عليها الموت﴾ (سورة الزمر آية ٤٢).

فقرأ مدلول «رَوَى» والمرموز له بالفاء من «فَضَا» وهم: «الكسائي، وخلف العاشر، وحمزة» «قُضِيَ» بضم القاف، وكسر الضاد، وفتح الياء، على البناء للمفعول، و«المؤتُ» بالرفع نائب فاعل.

وقرأ الباقون «قَضَى» بفتح القاف، والضاد، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «الله تعالى» المتقدّم ذكره في قوله تعالى: ﴿الله يتوفى الأنفس حين موتها ﴾ وقرأوا «الموْتَ» بالنصب مفعول به.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «ينحَسْرق» من قوله تعالى: ﴿أَنْ تَقُولُ نَفْسَ يَنْحَسْرِقَ عَلَى مَا فَرَطْتَ فِي جَنْبِ الله ﴾ (سورة الزمر آية ٥٦).

فقرأ «ابن جـمّاز» أحد رواة «أبي جعفر» المرموز له بالثاء من «ثَنَا» «يَنحَسْرَتَايَ» بزيادة ياء مفتوحة بعد الألف.

وقرأ «ابن وردان» الراوي الثاني عن «أبي جعفر» بوجهين: أحدهما مثل قراءة «ابن جـمّــاز». والثاني «يَـنحَسْرَتَايْ» بزيادة ياء ساكنة بعد الألف وحينئذ يصبح المدّ مدًّا لازمًا، أيْ مدًّ لازمً كلمي مخفّف.

وقرأ الباقون «يَنْحَسْرَقَى بالتاء المفتوحة، وبعدها ألف بدلاً من ياء الإضافة، لأن الأصل «يا حَسْرَتِي» أيْ يا ندامتي، فأبدل من الياء ألفًا لأنها أخف.

قال ابن الجزري:

... مَفَازَاتِ اجْمَعُوا صَبْرًا شَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «بمفازتهم» من قوله تعالى: ﴿وَيُنَجِّي الله الذين القوا بمفازتهم ﴾ (سورة الزمر آية ٦١).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صَبْرًا» ومدلول «شَفَا» وهم: «شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «بمفازاتهم» بألف بعد الزاي على الجمع، لاختلاف أنواع ما ينجو المؤمن منه يوم القيامة.

وقرأ الباقون «بمفازتهم» بغير ألف على الإفراد، لأن «مفازة» مصدر ميمي، والمصدر يدلّ على القليل والكثير بلفظه.

قال ابن الجزري: زِدْ تَــَأُمُــرُونِي النُّــونَ مِنْ خُـلْفٍ لِبَــا وَعَــمَّ خِــفُّــهُ

المعنى: اختلف القرّاء في «تأمروني» من قول تعالى: ﴿قُلَ أَفْغَيْرِ اللهُ تَأْمُرُونِي أَعْبِدُ أَيِّهَا الْجُنْهُلُونَ﴾ (سورة الزمر آية ٦٤).

فقرأ «نافع، وأبو جعفر» وهما من ضمن مدلول «عَمَّ» «تأمروني» بنون واحدة مكسورة خفيفة، وذلك على حذف إحدى النونين لاجتهاع المثلين، إذ الأصل «تأمرونني».

وقرأ المرموز له باللام من «لِبًا» والميم من «مِنْ خُلْفٍ» وهما: «ابن عامر» بخُلْفٍ عن «ابن ذكوان» «تأمرونني» بنونين خفيفتين: الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الأصل، وهي مرسومة كذلك في المصحف الشامي. قال «أبو

عمرو الداني» ت ٤٤٤: «وفي الزمر في مصاحف أهل الشام «تأمرونني» بنونين، وفي سائر المصاحف «تأمروني» بنون واحدة»(١) اهـ.

والوجه الثاني لـ «ابن ذكوان» «تأمروني» بنون واحدة مكسورة مخففة مثل قراءة «نافع» وأبي جعفر».

وقرأ الباقون «تأمروني» بنون مشدّدة، على إدغام نون الرفع في نون الوقاية.

قال ابن الجزرى:

... ... وفِيهَا وَالنَّبَا

فُتِّحَتِ الْخِفُّ كَفَا ... كَانَ عَلَى ...

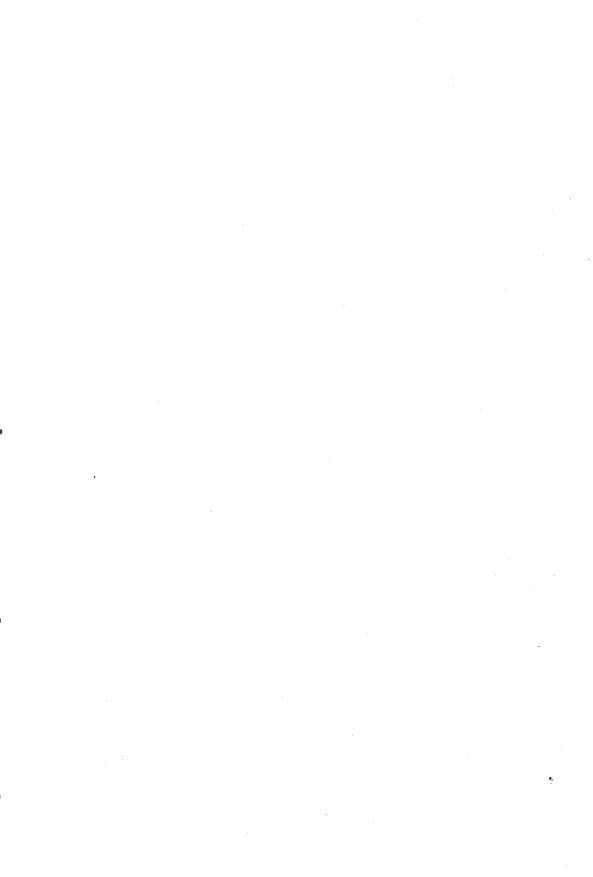
المعنى: اختلف القرّاء في «فتحت» هنا في الزمر، وفي النبأ: من قوله تعالى: ﴿حتّى إِذَا جَاءُوهَا فَتَحَت أَبُوابُها﴾ (سورة الزمر آية ٧١). ومن قوله تعالى: ﴿حتى إِذَا جَاءُوهَا وفتحت أَبُوابُها﴾ (سورة الزمر آية ٧٣). ومن قوله تعالى: ﴿وفتحت السهاء فكانت أَبُوابًا﴾ (سورة النبأ آية ١٩).

فقرأ مدلول «كَفَا» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «فُتِحَتْ» في المواضع الثلاثة بتخفيف التاء، على أنه فعل ماض مبني للمجهول من «فتح» الثلاثي، و«أبوابها» و«السهاء» نائب فاعل.

وقرأ الباقون «فُتَّحَتْ» في المواضع الثلاثة بتشديد التاء، على أنه فعل ماض مبني للمجهول من «فتَّح» مضعف العين، والتشديد فيه معنى التكثير، و«أبوابها» و«السماء» ناثب فاعل.

عَمّت سورة الزمر وله الحمد والشكر

⁽١) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٦.



سورة غافر

قال ابن الجزري: وَخَـاطِبِ يَـدْعُـونَ مِنْ خُلْفٍ إِلَيْـهِ لاَزِبِ

المعنى: اختلف القراء في «يدعون» من قوله تعالى: ﴿والذين يدعون من دونه لا يقضون بشيء﴾ (سورة غافر آية ٢٠).

فقرأ المرموز له بالألف من «إليه» واللام من «لأزِب» والميم من «مِنْ خُلْف، وهم: «نافع، وهشام، وابن ذكوان» بخُلْف عنه «تدعون» بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، إذ المقام للغيبة، لأن قبله قوله تعالى: ﴿ يوم هم برزون لا يخفى على الله منهم شيء ﴾ (آبة ١٦). أو الخطاب للكفار على معنى: «قل لهم يا محمد»: الله يقضي بالحق والذين تدعون من دونه لا يقضون بشيء.

وقرأ الباقون: «يدعون» بياء الغيبة، جريًا على نسق الكلام، وهو الوجه الثاني لـ «ابن ذكوان».

قال ابن الجزري:

وَمِنْهُمُ مِنْكُمْ كَمَا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «منهم» من قوله تعالى: ﴿كَانُوا هُمُ أَشَدُ منهُمُ وَسُورَةُ عَافَرَ آيَةً ٢١).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَمَا» وهو: «ابن عامر» «منكم» بكاف الخطاب موضع الهاء، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، وهو في مصاحف أهل الشام بالكاف.

قال «أبو عمرو الداني»: وفي المؤمن في مصاحف أهل الشام: «كانوا أشدّ منكم» بالكاف، وفي سائر المصاحف «أشد منهم بالهاء»(١).

وقرأ الباقون «منهم» بضمير الغيبة، جريًا على السياق، لأن قبله قوله تعالى: ﴿ أُولَم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عنقبة الذين كانوا من قبلهم كانوا هم أشد منهم قوة ﴾ (آية ٢١).

قال ابن الجزري:

... أَوْ أَنْ وَأَنْ كُنْ حَوْلَ حِرْم يَظْهَرَ اضْمُمْ وَاكْسِرَنْ وَالرَّفْعَ فِي الْفَسَادَ فَانْصِبْ عَنْ مَدَا حِمًا

المعنى: اختلف القرّاء في «أو أن، يظهر، الفساد» من قوله تعالى: ﴿إِنِي الْحَافُ أَن يبدّل دينكم أو أن يظهر في الأرض الفساد﴾ (سورة غافر آية ٢٦).

فقرأ «نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر» «وَأَنْ» بالواو المفتوحة بدلاً من «أَوْ» على أنها واو العطف، على معنى: إني أخاف عليكم هذين الأمرين.

وقرأوا «يُظْهِرَ» بضم الياء، وكسر الهاء، مضارع «أظهر» الرباعي، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على نبيّ الله «موسى عليه السلام» المتقدم ذكره في صدر الآية في قوله تعالى: ﴿وقال فرعون ذروني أقتل موسى وليدع ربه ﴾ وقرأوا «الفساد» بالنصب مفعول به.

وقرأ «ابن كثير، وابن عامر» «وَأَنْ» بالواو المفتوحة بدلاً من «أَوْ».

وقرآ «يَظْهَرَ» بفتح الياء، والهاء، مضارع، «ظهر» اللازم. وقرآ «الفسّادُ» بالرفع فاعل.

وقرأ «حفص، ويعقوب» «أَوْ أَنْ» بزيادة همزة مفتوحة قبل الواو مع سكون الواو، على أنها «أَوْ» التي لأحد الشيئين. وقرآ «يُظْهِرَ» بضم الياء، وكسر الهاء، مضارع «أظهر» الرباعي. وقرآ «الفساد» بالنصب مفعول به.

⁽١) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٦.

وقرأ الباقون وهم: «شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «أَوْ أَنْ»، و«يَظْهَرَ» بفتح الياء والهاء، و«الفسادُ» بالرفع، وقد سبق توجيه ذلك.

تنبيه: قال «أبو عمرو الداني»: «وفي مصاحف أهل الكوفة «أوْ أَنْ يظهر في الأرض الفساد» بزيادة ألف قبل الواو، وروى «هارون» عن «صخر بن جويرية، وبشّار الناقط عن «أُسَيْد» أن ذلك كذلك في الإمام مصحف «عثمان ابن عفان» رضي الله عنه، وفي سائر المصاحف «وَأَن يظهر» بغير ألف» اهـ(١).

قال ابن الجزري:

... وَنَوِّنْ قَلْبِ كَمْ خُلْفٍ حَدَا

المعنى: اختلف القرّاء في «قلب متكبر» من قوله تعالى: ﴿كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار﴾ (سورة غافر آية ٣٥).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حَدَا» والكاف من «كَمْ خُلْفٍ» وهما: «أبو عمرو، وابن عامر» بخُلْفٍ عنه «قَلْبٍ» بالتنوين على أنه مقطوع عن الإضافة، وجعل «التكبر، والجبروت» صفة له، إذ هو منبعها، لأن القلب مدبِّر الجسد، وإذا تكبِّر القلب تكبِّر صاحب القلب، وإذا تكبَّر صاحب القلب تكبَّر القلب، فالمعاني متداخلة، وغير متغايرة.

وقرأ الباقون «قَلْبِ» بترك التنوين، على إضافة «قَلْبِ» لما بعده، وجعل «التكبّر، والجبروت» صفة لموصوف محذوف، والتقدير: على كل قلبِ شخص متكبر جبار، وهو الوجه الثاني لـ ««ابن عامر».

قال ابن الجزري: أَطَّلِمَ ارْفَعْ غَيْرَ حَفْص

المعنى: اختلف القراء في «فأطلع» من قوله تعالى: ﴿فأطلع إلى إله موسى﴾ (سورة غافر آية ٣٧).

⁽١) انظر: المقنع لأبي عمرو الداني ص ١٠٦.

فقرأ «حفص» «فأطلَع» بالنصب، على أنه منصوب بأنْ مضمرة بعد فاء السببية، لأنها مسبوقة بالترجّي وهو «لَعَلّي» في قوله تعالى: ﴿لعلّي أبلغ الأسباب﴾ (آية ٣٦).

وقرأ الباقون «فأطلعُ» بالرفع، عطفًا على «أَبْلغُ» والتقدير: لعلي أبلغُ الأسباب، ولعلّى أطلعُ إلى إله موسى، كأنه توقع الأمرين على ظنّه.

قال ابن الجزري:

... أَدْ خِلُوا صِلْ وَاضْمُم ِ الْكَسْرَ كَمَا حَبْرٍ صِلُوا

المعنى: اختلف القرّاء في «أدخلوا» من قوله تعالى: ﴿ ويوم تقوم الساعة أدخلوا ءال فرعون أشد العذاب﴾ (سورة غافر آبة ٤٦).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَمَا» ومدلول «حَبْر» والمرموز له بالصاد من «صِلُوا» وهم: «ابن عامر، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة» «ادْخُلُوا» بهمزة وصل، وضم الخاء، وَإِذَا ابتدأوا ضموا همزة الوصل، وهو فعل أمر من «دَخَل» الثلاثي، والواو ضمير «آلَ فرعون» و«آل» منصوب على النداء، وهناك قول مقدّر، والتقدير: ويوم تقوم الساعة يقال: ادْخُلُوا يا آل فرعون أشد العذاب.

وقرأ الباقون «أَدْخِلُوا» بهمزة قطع مفتوحة في الحالين، وكسر الخاء، فعل أمر من «أدخل» الرباعي، والواو ضمير للخزنة من الملائكة، و«ءالَ» مفعول أوّل، و«أشدً» مفعول ثان، وهناك قول مقدّر أيضًا، والتقدير: ويوم تقوم الساعة يُقَالُ للخزنة: أَدْخِلوا آل فرعون أشدّ العذاب.

قال ابن الجزري:

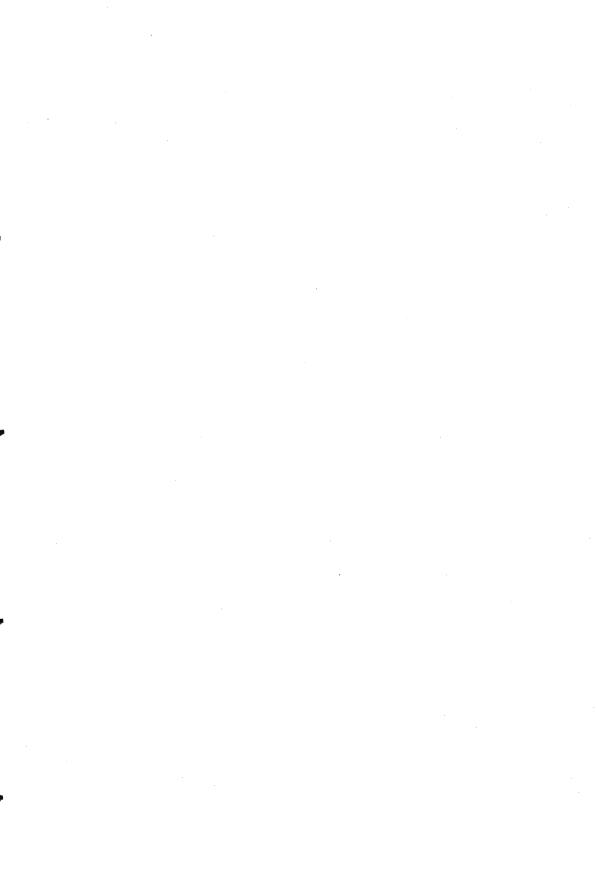
مَا يَتَذَكَّرُونَ كَافِيه سَمَا

المعنى: اختلف القرّاء في «تتذكرون» من قوله تعالى: ﴿وما يستوي الأعمى والبصير والذين ءامنوا وعملوا الصلحت ولا الميء قليلاً ما تتذكرون (سورة غافر آية ٥٨).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَافِيه» ومدلول «سَمَا» وهم: «ابن عامر، ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب» «ما يتذكرون» بياء تحتية، وتاء فوقية، على الغيبة، وذلك إخبار عن الكفار المتقدم ذكرهم في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهِ نَعْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى الْعَلَالُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَا عَلَيْ عَلَا عَلَيْ عَلَا عَلَيْ عَلَا عَلَيْ عَلَيْ عَلَا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى الْعَلْمَ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلْمُ عَلَيْ عَلَا عَلَا عَلَيْ عَلَا عَلَيْ عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَا عَلَى عَلَيْ عَلَا عَلَيْ عَلَى عَلْمُ عَلَيْ عَلَا عَلَى عَلَيْ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَيْكَا عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلَى الْعَلَا عَلَا عَلْمَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

وقرأ الباقون «ما تتذكرون» بتاءين فوقيتين، على الخطاب للكفار.

تمَّت سورة غافر ولله الحمد والشكر



سورة فصلت

المعنى: اختلف القرَّاء في «سواء» من قوله تعالى: ﴿ وقدر فيها أقواتها في

سَوَاءً ارْفَع ثِقْ وَخَفْضَهُ ظَمَا

قال ابن الجزرى:

		ت آية ۱۰).	﴾ (سورة فصّل	ء للسائلين	ربعة أيام سوا
م الهمزة مع	جعفر» «سواءً» برف	هو: «أبو	، من «ثِقْ» و	موز له بالثاء	فقرأ المر.
	اءً.	بڻ هي سو	دإمحذوف أي	نها خبر لمبت	لتنوين، على أ
نض، صفة	قوب» «سواءٍ» بالخة	وهو: «يع	ء من «ظَمَا»	موز له بالظا	وقرأ المره
					«أربعة أيام».
	ن «أقواتها».	لى الحال م	بالنصب عا	نون «سواءً»	وقرأ الباة
				الجزري:	قال ابن نَـحْسَــاتٍ اس
• • •			حَقًّا أَبَا	كن كَسْرهُ	نَحْسَاتٍ اس

المعنى: اختلف القرّاء في «نحسات» من قوله تعالى: ﴿فأرسلنا عليهم

فقرأ مدلول «حَقًّا» والمرموز له بالألف من «أَبَا» وهم: «ابن كثير، وأبو

وقرأ الباقون «نَحِسَاتٍ» بكسر الحاء على الأصل، و«نحسات» صفة

ريحًا صرصرًا في أيام نحسات، (سورة نصلت آية ١٦).

عمرو، ويعقوب، ونافع» «نَـحْسَاتٍ» بإسكان الحاء للتخفيف.

لـ «أيام». ومعنى «نحسات»: شديدة البرد، وقيل: مشؤومات.

... ونَحْشُرُ النَّونُ وَسَمَّ اتْسُلُ ظُبَا أَصْدَاءُ عَنْ غَيْسرهِمَا أَعْسَدَاءُ عَنْ غَيْسرهِمَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يحشر أعداء الله» من قوله تعالى: ﴿ويوم يحشر أعداء الله إلى النار فهم يوزعون﴾ (سورة نصّلت آية ١٩).

فقرأ المرموز له بالألف من «اتّلُ» والظاء من «ظُبّا» وهما: «نافع، ويعقوب» «نَحشُرُ» بنون العظمة المفتوحة، وضم الشين، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» وهو إخبار من الله تعالى عن نفسه، وهو معطوف على قوله تعالى قبلُ: ﴿ونجينا الذين ءامنوا﴾ (آبة ١٨). وقرآ «أعداء» بالنصب، مفعولاً به.

وقرأ الباقون «يُحْشَرُ» بياء الغيبة المضمومة، وفتح الشين، على البناء للمفعول.

وقرأوا «أعداءً» بالرّفع، نائب فاعل.

قال ابن الجزري:

... اجْمَعْ ثَسَرَتْ عَمَّ عُلاً ...

المعنى: اختلف القرّاء في «ثمرٰت» من قوله تعالى: ﴿وَمَا تَخْرَجُ مَنْ ثُمرٰتُ مِنْ أَكَمَامُهَا ﴾ (سورة فصّلت آية ٤٧).

فقرأ مدلول «عَمَّ» والمرموز له بالعين من «عُـلاً» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وحفص» «ثمرات» بالف بعد الراء، على الجمع، وذلك لكثرة الثمرات، واختلاف أنواعها.

وقرأ الباقون «ثمرت» بغير ألف، على الإفراد، لإرادة الجنس، ودخول «مِنْ» على «ثمرة» يدل على الكثرة، كما تقول: «هل من رجل» فرجل عام للرجال كلهم، ولستَ تسأل عن رجل واحد، فكذلك «مِنْ ثمرة» لستَ تريدُ ثمرة واحدة بل هو عام في جميع الثمرات، فاستغني بالواحد عن الجمع.

تنبيه: من قرآ «ثمرات» بالجمع وقف بالتاء، ومن قرأ بالإفراد فمنهم من وقف بالماء وقف بالتاء وهم: «شعبة، وحزة، وخلف العاشر»، ومنهم من وقف بالهاء وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى، ويعقوب».

قال ابن الجزري:

... وقف لكل باتباع ما رسم لكن حروف عنهم فيها اختلف بالها رَجَا حُقًا ...

حلفًا ثبوتًا اتصالاً في الكلم كهاء أنشى كتبت تاء فقف

عَّت سورة فصلت ولله الحمد والشكر



سورة الشوري

		، ابن الجزري:				قال ابر				
مت	، فَتِ	اءَ يُوحَى	. وَحَا					•		•
	•							•	أمسا	Ś
ك يوحى	وكذلا	له تعالى:	من قو	إليك»	«يوحى	اء في	ب القر	اختلف	المعنى:	
							ر آیة ۳)	الشوري	♦ (سورة	إليك
		لير» «يُوحَ ك» نائب								وبعده
«اللهُ» من		فاعل، وا ق بـ«يُوحِ								قوله ت
							رى:	ن الجز	قال ابر	

المعنى: اختلف القرّاء في «ما تفعلون» من قوله تعالى: ﴿وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفوا عن السيئات ويعلم ما تفعلون﴾ (سورة الشورى آية ٢٥٠)

. . . وَخَاطِتْ يَفْعَلُوا صَحْتُ غَـمَا

فقرأ مدلول «صَحْبٌ» والمرموز له بالغين من «غَمَا خُلْفٌ» وهم: «حفص، وحمـزة، والكسـائي، وخلف العـاشر، ورويس» بخُلْفٍ عنـه «تفعلون» بتـاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.

وقرأ الباقون «يفعلون» بياء الغيبة، جريًا على نسق الآية، وهو الـوجه الثاني لـ «رويس».

... ... أ... ... بمَا في فَبِمَا مَعْ يَعْلَمَا بِعَا في فَبِمَا مَعْ يَعْلَمَا بِالرَّفْعِ عَمَّ بالرَّفْعِ عَمَّ

المعنى: اختلف القرّاء في «فبها كسبت أيديكم» وفي «ويعلم» من قوله تعالى: ﴿وَمَا أَصَبْكُم مَنْ مَصِيبَة فَبَهَا كَسَبْت أَيديكُم ﴾ (سورة الشورى آية ٣٠). ومن قوله تعالى: ﴿ويعلم الذين يجدلون في ءاينتنا ما لهم من محيص﴾ (سورة الشورى آية ٣٠).

فقرأ مدلول «عَمَّ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «بِمَا كسبت أيديكم» بدون «فاء» على أن «ما» في قوله تعالى: ﴿وما أَصْبُكُم﴾ بمعنى الذي مبتدأ، و«بما كسبت أيديكم» خبر فلا يحتاج إلى الفاء. وقد رسم في مصاحف أهل المدينة، والشام «بِمَا كسبت أيديكم» بدون الفاء.

قال «أبو عمرو الداني»: وفي الشورى في مصاحف أهل المدينة، والشام، «بما كسبت أيديكم» بغير فاء قبل الباء، وفي سائر المصاحف «فبها كسبت أيديكم» بزيادة فاء اهـ(١).

وقرأ أيْ «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «ويَعْلَمُ» برفع الميم على الاستثناف.

وقرأ الباقون «فبها» بالفاء، على أن «ما» في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَصَابُكُم﴾ شرطية، والفاء واقعة في جواب الشرط. ويجوز أن تكون «ما» موصولة، ودخلت الفاء في خبرها لما في الموصول من الإبهام الذي يشبه الشرط.

وهذه القراءة موافقة في الرسم لمصاحف أهل الأمصار غير مصاحف أهل المدينة، والشام.

وقرأ أي الباقون «ويعلم» بالنصب، وهو منصوب بـ «أن» مضمرة، والتقدير: وأنْ يعلم، لأنه صرفه عن الجواب وعطفه على المعنى، ومعنى

⁽١) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٦.

الصرف: أنه لما كان قبله شرط وجواب، وهو قوله تعالى: ﴿إِن يَشَأُ يَسَكُنَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّالَّالِلْمُلْمُ اللَّهُ اللَّلْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وعَطْفُ «يَعْلَمَ» عليه لم يحسن في المعنى، لأن علم الله واجب، وما قبله غير واجب، فلم يحسن الجزم في «يعلم» على العطف على الشرط وجوابه، فلما امتنع العطف عليه على لفظه، عُطِفَ على مصدره، والمصدر اسم، فأضمر «أَنْ» فتكون مع الفعل اسمًا، فَعُطِفَ اسم على اسم.

قال ابن الجزري:

... وَكَبِائِسَ مَعَا كَبِيرَ رُمْ فَسَقًى ...

المعنى: اختلف القراء في «كبئر» مَعًا من قوله تعالى: ﴿والذين يجتنبون كبئر الإثم والفواحش﴾ (سورة الشورى آية ٣٧). ومن قوله تعالى: ﴿الذين يجتنبون كبئر الإثم والفواحش﴾ (سورة النجم آية ٣٢).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُمْ» ومدلول «فَتَى» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «كَبِيرَ» بكسر الباء، وياء بعدها، على وزن «فعيل» في الموضعين، وذلك على التوحيد مرادًا الجنس، والجنس يصدق على القليل والكثير، ووزن «فعيل» يقع بمعنى الجمع مثل قوله تعالى: ﴿وحسن أولئك رفيقا﴾ (سورة النساء آية ٦٩). أيْ رُفقاء.

وقرأ الباقون «كبئر» في الموضعين بفتح الباء، وألف بعدها، ثم همزة مكسورة، جمع «كبيرة» وذلك لأن بعدها «الفواحش» بالجمع، فحسن الجمع في «كبائر» ليتفق اللفظان.

	قال ابن الجزري:
وَيُسرُسِلُ ارْفَعَا	
	——————————————————————————————————————
ل رسولاً فيوحي» من قوله تعالى: ﴿وَمَا	المعنى: اختلف القرَّاء في «أو يرس

كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيًا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي بإذنه ما يشاء (سورة الشورى آية ٥١).

فقرأ المرموز له بالألف من «أنصفا» والميم من «مَازَ خُلْفًا» وهما: «نافع، وابن ذكوان» بخُلْف عنه، برفع اللام من «يرسل» وإسكان الياء من «فيوحي» على أن «يرسل» جملة مستأنفة، أو خبر لمبتدإ محذوف، والتقدير: أو هو يرسل رسولا، و«فيوحي» مرفوع بضمة مقدرة، وهو معطوف على «يرسل».

وقرأ الباقون بنصب اللام، والياء، وهما منصوبان «بأنْ» مضمرة، و«أنْ» وما دخلت عليه في تأويل مصدر معطوف على «وَحْيًا» وهو الوجه الثاني لـ«ابن ذكوان».

تمَّت سورة الشورى وله الحمد والشكر

سورة الزخرف

أَنْ كُنْتُمُ بِكَسْرَةٍ مَـدًا شَفَـا	قال ابن الجزري:	
أَنْ كُنْتُمُ بِكَسْرَةٍ مَلِدًا شَفَا		
کت بر قرام تمال : هافنض بر عنک	The Author Heat Co. 11	

المعنى: اختلف القرّاء في «أن كنتم» من قوله تعالى: ﴿أَفْنَضُرُبُ عَنْكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ

فقرأ مدلولا «مَدًا، وشَفَا» وهم: «نافع، وأبو جعفر، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «إن كنتم» بكسر الهمزة، على أنَّ «إنْ» حرف شرط، وجواب الشرط يفسره ما قبله وهو: «أفنضرب عنكم الذكر صفحًا». والمعنى: إنْ كنتم قومًا مسرفين نترككم، ونضرب عنكم الذكر صفحًا.

وقرأ الباقون «أَنْ كنتم» بفتح الهمزة، على أنه مفعول من أجله.

والمعنى: أفنضرب عنكم الذكر صفحًا من أجل أن كنتم قومًا مسرفين.

المعنى: اختلف القرّاء في «ينشؤا» من قوله تعالى: ﴿ أُو مِن ينشؤا في الحلية ﴾ (سورة الزخرف آية ١٨).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَنْ» ومدلول «شَفَا» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يُنَشَّوًا» بضم الياء، وفتح النون، وتشديد الشين، مضارع «نشًا» مضعف العين، مبنيًا للمفعول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «مَنْ» و«في الحلية» متعلق بـ «ينشَّؤا».

وقرأ الباقون «يَنْشَؤًا» بفتح الياء، وسكون النون، وتخفيف الشين،

مضارع «نَشَأَ» الثلاثي، مبنيًا للفاعل، والفاعل ضمير مستتر يعود على «مَنْ» و«في الحلية» متعلق بـ «يَنْشَوُا».

قال ابن الجزري:

... عِبَادِ فِي عِنْدَ بِرَفْعِ حُـزْ كَفَـا

المعنى: اختلف القراء في «عبند الرحمنن» من قبوله تعمالى: ﴿وجعلوا الملئكة الذين هم عبند الرحمن إننثا﴾ (سورة الزخرف آية ١٩).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُوْ» ومدلول «كَفَا» وهم: «أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «عِبَندُ» بباء موحدة مفتوحة، مع ضم الدال، جمع «عَبْد» يؤيد ذلك قوله تعالى: ﴿وقالوا اتخذ الرحمٰن ولدًا سبحنه بل عبد مكرمون﴾ (سورة الأنباء آية ٢٦).

وقرأ الباقون «عِنْدَ» بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال، ظرف مكان، وفي ذلك دلالة على جلالة قدر «الملائكة» وشرف منزلتهم، ويؤيد هذه القراءة قوله تعالى: ﴿إِن الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون ﴾ (سورة الأعراف آية ٢٠٦).

قال ابن الجزري:

أَشْهِدُوا اقْرَأْهُ ءَأَشْهِدُوا مَدَا

المعنى: اختلف القرّاء في «أشهدوا» من قوله تعالى: ﴿أشهدوا خلقهم﴾ (سورة الزحرف آية ١٩).

فقرأ مدلول «مَدَا» وهما: «نافع، وأبو جعفر» «أعُشْهِدُوا» بهمزتين: الأولى مفتوحة محققة، والثانية مضمومة مسهلة مع إسكان الشين، وأصله «أشهدُوا» فعلاً رباعيًّا مبنيًّا للمفعول، والواو نائب فاعل، دخل على الفعل همزة الاستفهام التوبيخي، كأنهم وبيَّخُوا حين ادعوا ما لم يشهدوا، والمعنى: هل أحْضِرُوا خلق الله الملائكة إناتًا حتى ادعوا ذلك وقالوه؟ الجواب: لم يحضروا. وأدخل ألفًا بين الهمزتين «أبو جعفر، وقالون» بخُلْفٍ عنه.

وقرأ الباقون «أشَهِدُوا» بهمزة واحدة مفتوحة محققة مع فتح الشين، وأصله «شَهِدُوا» فعلاً ثلاثيًا مبنيًا للمعلوم، والواو فاعل، ثم دخل على الفعل همزة الاستفهام التوبيخي.

قال ابن الجزري:

... قُلْ قَالَ كُمْ عِلْم... قُلْ قَالَ كُمْ عِلْم...

المعنى: اختلف القرّاء في «قال أولو» من قوله تعالى: ﴿قَالَ أُولُو جَنْتُكُمُ الْمُدَىٰ مَا وَجَدْتُم عليه ءاباءكم ﴾ (سورة الزخرف آية ٢٤).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» والعين من «عِلْم » وهما: «ابن عامر، وحفص» «قَـلَ» بفتح القاف، واللام، على أنه فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «النذير» المتقدم من قوله تعالى: ﴿وكذلك ما أرسلنا من قبلك في قرية من نذير ﴾ (آية ٢٣).

وقرأ الباقون «قُلْ» بضم القاف، وإسكان اللام، فعل أمر، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت» والمراد به «النذير» المتقدم ذكره.

وهو أمر من الله تعالى للنذير ليقول لهم ذلك يحتَج به عليهم، فهو حكاية عن الحال التي جرت من أمر الله تعالى للنذير، فأخبرنا الله تعالى أنه أمر النذير فقال له: «قُلْ أولو جئتكم» الخ..

قال ابن الجزري:

... ... وَجِلْنَا ثَـمَـدَا

المعنى: اختلف القرّاء في «جئتكم» من قوله تعالى: ﴿قَالَ أُولُو جَئْتُكُمُ الْمُعْنَى: ﴿قَالَ أُولُو جَئْتُكُمُ الْمُؤْمِدِي مُمَا وَجَدْتُمَ عَلَيْهِ ءَابِاءَكُم﴾ (سورة الزخرف آية ٢٤).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَمَـدَا» وهو: «أَبـو جعفر» «جِثْنَاكُمْ» بنـون مفتوحة مكان التاء المضمومة، على إسناد الفعل إلى ضمير الجمع، والمراد نبينا

«محمد» ﷺ وَمَنْ قبله من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

وقرأ الباقون «جِئْتُكم» بتاء مضمومة، على إسناد الفعل إلى ضمير المتكلم والمراد الرسول «محمد» ﷺ.

قال ابن الجزري: وَشُقُفًا وَحِّدْ ثَبَا حَبْرِ وَشُقُفًا وَحِّدْ ثَبَا حَبْرِ

المعنى: اختلف القرّاء في «سقفا» من قوله تعالى: ﴿ولولا أَن يكون الناس أُمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمٰن لبيوتهم سقفًا من فضة ومعارج عليها يظهرون﴾ (سورة الزخرف آية ٣٣).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَبَا» ومدلول «حَبْرٍ» وهم: «أبو جعفر، وابن كثير، وأبو عمرو» «سَقْفًا» بفتح السين، وإسكان القاف، على الإفراد، لإرادة الجنس، وعلى معنى أن لكلّ بيت سَقْفًا.

وقرأ الباقون «سُقُفًا» بضم السين، والقاف، بالجمع، على لفظ «البيوت» لأن لكل بيت سَقْفًا، فجمع اللفظ والمعنى.

قال ابن الجزري:

... ولَــًا اشْدُدْ لَدَا خُلُفٍ نَــبَـا فِي ذَا فِي ذَا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «لَــًا متـٰع» من قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُلُّ ذَلْكُ لَمَّا مِنْ عَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِنْ كُلُّ ذَلْكُ لَمَّا مِنْ عَالَى الْحَيْوَةُ الدُّنيا﴾ (سورة الزحرف آية ٣٥).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَبَا» والفاء من «في» والذال من «ذا» واللام من «لَدَا خُلْفٍ» وهم: «عاصم، وحمزة، وابن جمّاز، وهشام» بخُلْفٍ عنه «لَـمًا» بتشديد الميم، على أن «لَـمًا» بمعنى «إلاً» و«إِنْ» نافية.

وقرأ الباقون «لَمَا» بتخفيف الميم، وهو الوجه الثاني «لهشام» على أنّ «إِنْ» مخففة من الثقيلة، واللام هي الفارقة، و«مَا» زائدة للتأكيد.

قال ابن الجزري:
. نُقَيِّضْ يَا صَدًا خُلْفِ ظَهَرْ

المعنى: اختلف القرّاء في «نقيض» من قوله تعالى: ﴿ ومن يعش عن ذكر الرحمٰن نقيض له شيطنا فهو له قرين ﴾ (سورة الزخرف آية ٣٦).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَهَرْ» والصاد من «صَدًا خُلْف» وهما: «يعقوب، وشعبة» بخُلْف عنه «يُقَيِّضْ» بالياء من تحت، جريًا على السياق، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «الرحن».

وقرأ الباقون «نُقَيِّضٌ» بنون العظمة على الالتفات، وهـو الوجـه الثاني «لشعبة».

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «جاءنا» من قوله تعالى: ﴿حتَّى إِذَا جاءنا قال يُليتِ بيني وبينك بعد المشرقين﴾ (سورة الزخرف آية ٣٨).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صِف» ومدلول «عَمَّ» والمرموز له بالدال من «حَدْ» وهم: «شعبة، ونافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وابن كثير» «جاءانا» بألف بعد الهمزة، على التثنية، والمراد: الإنسان، وشيطانه وهو قرينه لتقدم ذكرهما في قوله تعالى: ﴿ومن يعش عن ذكر الرحمٰن نقيض له شيطاناً فهو له قرين﴾ (آية وله تعالى: ﴿ومن يعش عن ذكر الرحمٰن نقيض له شيطاناً فهو له قرين﴾ (آية عنها بالمجيء إلى المحشر يوم القيامة.

وقرأ الباقون «جاءنا» بغير ألف، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «مَنْ» في قوله: «ومن يعش».

 المعنى: اختلف القراء في «أسورة» من قوله تعالى: ﴿ فَلُولًا أَلْقِي عَلَيْهِ أُسُورة مِن ذَهِبِ ﴾ (سورة الزخرف آية ٥٣).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَنْ» والنظاء من «ظُلَمْ» وهما: «حفص، ويعقوب» «أَسْوِرَةٌ» بسكون السين، على وزن «أَفْعِلَة» جمع «سِوَار» مثل: «أَخْمِرَةُ وَخِمار»

وقرأ الباقون «أَسَـٰوِرَةً» بفتح السين، على وزن «أفاعلة» جمع «أسْـوِرة» مثل: «أسقية وأساقي».

: ر	رې	لجز	بن ا	قال ا	
-----	----	-----	------	-------	--

...... وَسُلُفًا ضَمًّا رِضًى

المعنى: اختلف القرّاء في «سلفا» من قوله تعالى: ﴿فجعلنهم سلفًا ومثلاً للآخِرين﴾ (سورة الزخرف آية ٥٦).

فقرأ مدلول «رِضَى» وهما: «حمزة، والكسائي» «سُلُفًا» بضم السين، واللام، جمع «سَلَف» مثل: «أَسَد وأُسُد». وقيل: هـو جمع «سليف» نحـو: «رغيف، ورُغُف»، والسليف: المتقدم، والعرب تقـول: مضى منا سالف، وسَلَف، وسليف.

وقرأ الباقون «سَلَفًا» بفتح السين، واللام، على أنه جمع «سالف» نحو: «خادم وخَدَم».

قال ابن الجزري:

... ... يَـصُدُ ضَـمْ

كَسْرًا رَوَى عَــمً ... كَسْرًا رَوَى عَــمً

المعنى: اختلف القرّاء في «يصدون» من قوله تعالى: ﴿وَلَمَا ضَرَبُ ابْنُ مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون﴾ (سورة الزخرف آية ٥٧).

فقرأ مدلولا «رَوَى، عَمَّ» وهم: «الكسائي، وخلف العاشر، ونافع،

وابن عامر، وأَبو جعفر» «يَصُدُّونَ» بضم الصاد، مضارع، «صَدَّ يَصُدُّ» بضم العين، نحو: «قتَل يقتُل» ومعنى: «يصدون» يضحكون فرحًا.

وقرأ الباقون «يَصِدُّونَ» بكسر الصاد، مضارع «صَدُّ يَصِدُّ» بكسر العين، نحو «جَلَس يَجْلِسُ».

قال ابن الجزري:

... وتَشْهِيهِ ها زِدْ عَمَّ عِلْم...

المعنى: اختلف القرّاء في «ما تشتهيه» من قوله تعالى: ﴿وفيها ما تشهيه الأنفس﴾ (سورة الزخرف آية ٧١).

فقرأ مدلول «عَمَّ» والمرموز له بالعين من «عِلْم » وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وحفص» «ما تشهيه» بزيادة هاء الضمير على الأصل، لأنها تعود على «ما» الموصولة، وهذه القراءة موافقة في الرسم لمصاحف «أهل المدينة، والشام».

وقرأ الباقون «ما تشتهي» بحذف هاء الضمير، لأن عائد الصلة إذا كان متصلاً منصوبًا بفعل تام، أو بوصف جاز حذفه، قال ابن مالك:

... والحذف عندهم كثير منجلي

في عائد متَّصل إن انتصب بفعل أو وصف كمن نرجوا يهب

قال «أبو عمرو الداني»: وفي مصاحف أهل المدينة، والشام «ما تشهيه الأنفس» بهاءين، قال «أبو عبيد القاسم بن سلام: ورأيته بهاءين في الإمام» وفي سائر المصاحف «تشتهى بهاء واحدة»(١) اهـ.

قال ابن الجزري:

⁽١) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٧.

المعنى: اختلف القرّاء في «يلنقوا» حيثها وقع في القرآن: نحو قوله تعالى: ﴿حتّى يلنقوا يومهم الذي يوعدون﴾ (سورة الزحرف آية ٨٣). وقوله تعالى: ﴿حتى يلنقوا يومهم الذي فيه يصعقون﴾ (سورة الطور آية ٤٥). وقوله تعالى: ﴿حتى يلنقوا يومهم الذي يوعدون﴾ (سورة المعارج آية ٤٢).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَنَا» وهو: «أُبو جعفر» «يَلْقَـوا» بفتح اليـاء التحتية، وإسكان اللام، وفتح القاف، مضارع «لقي» الثلاثي، من اللقاء.

وقرأ الباقون «يُلَـٰقُوا» بضم الياء، وفتح اللام، وضم القاف، مضارع «لاقي» على وزن «فاعل» من الملاقاة.

قال ابن الجزري:

. . . وَقِيلِهِ اخْفِضْ فِي نَمُوا . . .

المعنى: اختلف القرّاء في «وقيله» من قوله تعالى: ﴿وقيله يُعربَ إِنْ هَـُـؤلاء قوم لا يؤمنون﴾ (سورة الزخرف آية ٨٨).

فقرأ المرموز له بالفاء من «في» والنون من «نموا» وهما: «حمزة، وعاصم» «وَقيلِهِ» بخفض اللام وكسر الهاء مع الصلة بياء، عطفًا على «السَّاعَةِ» من قوله تعالى: ﴿وعنده علم الساعة ﴾ (آية ٥٨). والمعنى: وعنده علم الساعة وقيلِه يا رب الخ أيْ يعلم وقت قيام الساعة، ويعلم قوله وتضرعه.

وقرأ الباقون «وقيلَه» بنصب اللام، وضم الهاء مع الصلة بواو، وجه النصب أنه معطوف على مفعول «يكتبون» من قوله تعالى: ﴿ورسلنا لديهم يكتبون﴾ (آية ٨٠). أي يكتبون ذلك وقيلَه يا ربّ. ويجوز أن يكون معطوفًا على «سرّهم ونجواهم» من قوله تعالى: ﴿أُم يحسبون أنا لا نسمع سرّهم ونجوهم﴾ (آية ٨٠). أيْ نسمع سرهم ونجواهم، ونسمع قيلَه يا ربّ. ويجوز أن يكون معطوفًا على محلّ «الساعة» من قوله تعالى: ﴿وعنده علم الساعة﴾ (آية ٨٥). أي يعلم الساعة، ويعلم قيلَه يا ربّ.

قال ابن الجزري:
ويُرْجَعُوا دُمْ غِثْ شفا
المعنى: اختلف القرّاء في «ترجعون» من قولـه تعالى: ﴿وعنـده علم
لساعة وإليه ترجعون ﴿ (سورة الزخرف آية ٨٥).
فقرأ المرموز له بالدال من «دُمْ» والغين من «غِثْ» ومدلول «شَفَا» وهم:
ابن كثير، ورويس، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، (يـرجعون، بيـاء
لغيبة، لمناسبة ما قبله وهو قوله تعالى: ﴿فُذْرِهُمْ يَخُوضُوا ويلْعُبُوا﴾ (آية ٨٣).
وقرأ الباقـون «ترجعـون» بتاء الخـطاب، على الالتفـات من الغيبة إلى
لخطاب.
وقرأ «يعقوب» بالبناء للفاعل على قاعدته، والباقون بالبناء للمفعـول،
الدليل على ذلك قول ابن الجزري:
وَتُسْرَجَعُ الضَّمَّ افْتَحًا وَاكْسِرْ ظَمَا إِن كَانَ لِلأُخْرَى
قال ابن الجزري:
٠٠٠

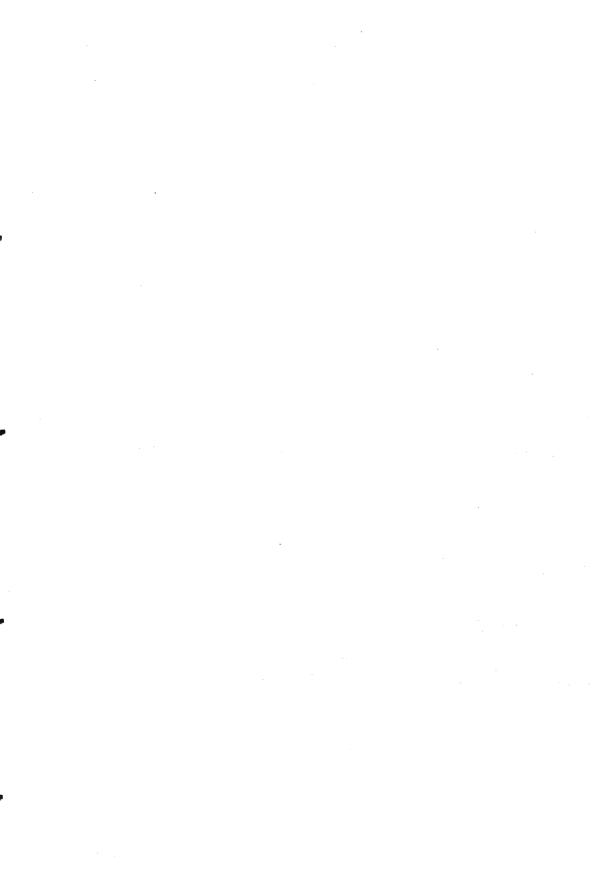
... وَيَعْلَمُوا خَدًّ كَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يعلمون» من قوله تعالى: ﴿فَاصِفَحَ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلُّمْ فَسُوفُ يَعْلَمُونَ﴾ (سورة الزخرف آية ٨٩).

فقرأ مدلولا «حَقَّ كَفَا» وهم: «ابن كشير، وأبو عمرو، ويعقوب، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يعلمون» بياء الغيبة جريًا على السياق، لأن قبله قوله تعالى: ﴿فاصفح عنهم﴾.

وقرأ الباقون «تعلمون» بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.

تمَّت سورة الزخرف ولله الحمد والشكر



سورة الدخان

قال ابن الجزري:

٠٠٠٠ رَبُّ السَّمَنُونَ خَفَضٌ رَفْعًا كَـُفَـى .

المعنى: اختلف القرّاء في «ربّ السماوت» من قبول تعالى: ﴿ربِ السماوت والأرض وما بينها﴾ (سورة الدخان آية ٧).

فقرأ مدلول «كفى» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «ربِّ» بالخفض بدلاً من «رَبِّك» المتقدم من قوله تعالى: ﴿ رحمة من ربك ﴾ (آية ٢).

وقرأ الباقون «ربُّ» بالرفع، على أنه خبر لمبتدإ محذوف أيْ هو ربُّ.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ يَغْلِي دَنَا عِنْدَ غَرَضْ

المعنى: اختلف القرّاء في «يغلي» من قوله تعالى: ﴿كَالِمُهُ لَ يَعْلَيْ فِي الْمُطُونُ﴾ (سورة الدخان آية ٤٥).

فقرأ المرموز له بالدال من «دَنَا» والعين من «عِنْدَ» والغين من «غرض» وهم: «أبن كثير، وحفص، ورويس» «يَغْلِي» بياء التذكير، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على قوله تعالى: ﴿طعام الأثيم﴾ (آية ٤٤).

وقرأ الباقون «تَغْلِي» بتاء التأنيث، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هي» يعود على ﴿شجرت الزقوم﴾ (آية ٤٣). والمعنى في القراءتين واحد، لأن «الشجرة» هي الطعام، والطعام هو الشجرة.

قال ابن الجزري:

وَضُمَّ كَسْرَ فَاعْتِلُوا إِذْ كُمْ دَعَا ظَهْرًا ٠٠٠ ٠٠٠

المعنى: اختلف القرّاء في «فاعتلوه» مِن قوله تعالى: ﴿خَذُوهُ فَاعْتَلُوهُ إِلَى اللَّهُ اللَّلَّالَالِ اللَّهُ اللّ

فقرأ المرموز له بالألف من «إذْ» والكاف من «كَمْ» والدال من «دَعَا» والظاء من «ظَهْرًا» وهم: «نافع، وابن كثير، وابن عامر، ويعقوب» «فاعْتُلُوهُ» بضم التاء.

وقرأ الباقون بكسر التاء، والضم، والكسر لغتان في مضارع «عَتَلَ» مثل: «عكف يعْكِف، يعكُف» و«حشَر يَحْشِرُ، يَحْشُر» ومعنى: «فاعتلوه» ردوه بعنف.

قال ابن الجزري:

... وَإِنْكَ افْتَحُوا رُمْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «ذق إنك» من قوله تعالى: ﴿ذَقَ إِنْكَ أَنْتَ الْعَزِيرُ الْكَرِيمِ﴾ (سورة الدحان آية ٤٩).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُمْ» وهو: «الكسائي» «أنّك» بفتح الهمزة، على تقدير لام العلّة أيْ لأنك أنت العزيز الكريم، وهذا على سبيل السخرية، والاستهزاء.

ُوقرأ الباقون «إِنَّكَ» بكسر الهمزة، على الاستئناف.

تَمَّت سورة الدَّخان ولله الحمد والشكر

سورة الجاثية

قال ابن الجزري:
آيات اكْسِرْ ضَمَّ تَاءٍ في ظُهِا رُضْ
المعنى: اختلف القرّاء في «ءاينت» مَعًا من قوله تعالى: ﴿وَفِي خَلْقَكُمْ وَمَا
يبث من دابة عايات لقوم يوقنون ﴾ (سورة الجاثية (آية ٤) . ومُن قوله تعالى:
«وتصريف الرياح ءايات لقوم يعقلون (سورة الجائية آية ٥).
فقرأ المرموز له بالفاء من «في» والظاء من «ظُلْبَا» والراء من «رُضْ» وهم:
احمزة، ويعقوب، والكسائي» «ءاياتٍ» في الموضعين بنصب التاء بالكسرة،
عطفًا على اسم «إنَّ» من قوله تعالى: ﴿إِنْ فِي السمون والأرض لأينت
لمؤمنين ﴾ (آية ٣).
وقرأ الباقون «ءَالِتُ» في الموضعين بالرفع، على الابتداء، وما قبله خبر

قال ابن الجزري:

. يُؤْمِنُونَ عَنْ شَدَا حِرْمٍ حَبَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يؤمنون» من قوله تعالى: ﴿ فَبَأَي حديث بعد الله وءايته يؤمنون ﴾ (سورة الجاثية آية ٦).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَنْ» والشين من «شَدَا» ومدلول «حِرْمِ» والمرموز له بالحاء من «حَبًا» وهم: «حفص، وروح، ونافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وأبو عمرو» «يؤمنون» بياء الغيبة، جريًا على السياق، لأن قبله قـوله تعالى: ﴿لقوم يوقنون﴾ (آية ٤). ﴿لقوم يعقلون﴾ رقم ٥٠٠

وقرأ الباقون «تؤمنون» بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، أو لمناسبة الخطاب في قوله تعالى: ﴿وَفِي خَلَقَكُم﴾ (آية ٤).

قال ابن الجزري:

لِنَجْسِزِيَ الْيَسَا نَسِلُ سَمَا ضُمَّ افْتَحَا ﴿ ثِتْ ١٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ وَمِنْ

المعنى: اختلف القرّاء في «ليجزي قومًا» من قوله تعالى: ﴿ليجزي قومًا عِمَا كَانُوا يَكْسَبُونَ﴾ (سورة الجائية آية ١٤).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» ومدلول «سما» عدا «أبي جعفر» وهم: «عاصم، ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب» «لِيَجْزِيَ» بياء مفتوحة مع كسر الزاي، وفتح الياء، مبنيًا للفاعل، والفاعل ضمير يعود على «الله» المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿الله الذي سخر لكم البحر لتجري الفلك فيه بأمره ﴾ (آية ١٢). و«قَوْمًا» بالنصب مفعول به.

وقرأ المرموز له بالثاء من «ثِقْ» وهو: «أبو جعفر» «ليُجْزَى» بضم الياء، وفتح الزاي، على البناء للمفعول، و«قَوْمًا» بالنصب مفعول به، وناتب الفاعل عندوف تقديره: «الخيرُ» إذ الأصل «ليَجْزِي الله الخيرَ قومًا» مثل: «جزاك الله خبرًا».

ويجوز أن يكون نائب الفاعل «الجار والمجرور» وهو: «بما كانوا يكسبون» ويكون ذلك حجة للكوفيين النحويين إذ يجيزون نيابة النظرف، أو الجار والمجرور، مع وجود المفعول به. وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله:

وَقَابِلٌ مِنْ ظَرْفٍ أَوْمِنْ مَصْدَرٍ أَوْ حَرْفِ جَرَّ بنيابَةِ حَرِي وَقَادِ يَا لَقُظْ مَفْعُ ولُ بِهِ وَقَادْ يَرِدُ

وقرأ الباقون «لنَجْزِيَ» بنون العظمة مفتوحة مع كسر الزاي، وفتح الياء مبنيًّا للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» وحينئذ يكون في الكلام التفات من الغيبة إلى التكلم، و«قومًا» بالنصب مفعول به.

:	ري	الجز	ابن	قال
---	----	------	-----	-----

المعنى: اختلف القرّاء في «غشاوة» من قوله تعالى: ﴿وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله﴾ (سورة الجائية آية ٢٣).

فقرأ مدلول «فَتَى» والمرموز له بالراء من «رَحَا» وهم: «حمزة، وخلف العاشر، والكسائي» «غَشْوَةً» بفتح الغين، وإسكان الشين، وحذف الألف، على وزن «فَعْلَةً» مثل: «سَجْدَةً».

وقرأ الباقون «غِشَـٰوَةً» بِكُسُر الغين، وفتح الشين، وألف بعدها، على وزن «فِعَالة» مثل: «إمَارَة». والغشوة، والغشاوة، بمعنى واحد وهو: الغطاء.

قال ابن الجزري:

وَنَصْبُ رَفْعِ ثَـانِ كُـلُ أُمَّةٍ ظِـلٌ

المعنى: اختلف القرّاء في ﴿كُلُ أُمَة تَدعى إِلَى كَتَّبِها﴾ (سورة الجائية آية (٢٨).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظِلَّ» وهو: «يعقوب» «كلَّ» بالنصب، على أنها بدل من «كلَّ» الأولى من قوله تعالى: ﴿وترى كلَّ أمة جاثية﴾.

وقرأ الباقون «كلُّ» بالرفع، على أنها مبتدأ، وجملة «تدعى إلى كتنبها» الخبر.

تنبیه: اتفق القرّاء العشرة على قراءة «كلّ» الأولى من قوله تعالى:
﴿وَتَرَى كُلُّ أَمَة جَائِيةٍ ﴾ بالنصب، مفعولاً لـ «ترى».

قال ابن الجزرى:

... وَوَالسَّاعَةُ غَيْرَ حَمْزَةٍ

المعنى: اختلف القرّاء في «والساعة» من قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قَيْلَ إِنْ وَعَدَّ اللهُ حَقَّ وَالسَاعَةُ لَا رَيْبُ فَيْهَا﴾ (سورة الحائية آية ٣٢).

فقرأ «حمزة» (والسَّاعَة» بالنصب، عطفًا على اسم «إِنَّ» وهو (وعدَ الله». وقرأ الباقون (والساعةُ» بالرفع، على أنها مبتدأ، وجملة (لا ريب فيها».

تنبيه: اتفق القرّاء العشرة على قراءة «ما الساعة» من قوله تعالى: ﴿قلتم ما ندري ما الساعة﴾ بالرفع، على أن «ما» اسم استفهام مبتدأ، و«الساعة» خبر.

تمَّت سورة الجاثية وله الحمد والشكر

سورة الأحقاف

قال ابن الجزري: وَحُسْنًا احْدسانًا كَفَا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «إحْسَـٰنًا» من قوله تعالى: ﴿ووصينا الإنسـٰن بوالديه إحسـٰنًا﴾ (سورة الاحقاف آية ١٥).

فقرأ مدلول «كفاً» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «إحْسَناً» بزيادة همزة مكسورة قبل الحاء، ثم إسكان الحاء، وفتح السين وألف بعدها، على وزن «إفعال» مثل: «إكرام» وهو مصدر «أحسن» حذف عامله، والتقدير: «ووصينا الإنسان بوالديه أن يحسن إليهما إحسانًا» وهذه القراءة موافقة في الرسم لمصحف أهل الكوفة. قال «أبو عمرو الداني»: وفي الأحقاف في مصاحف «أهل الكوفة» «بوالديه إحسانًا» بزيادة ألف قبل الحاء وبعد السين، وفي سائر المصاحف «حسنًا» بغير ألف» اهـ(١).

وقرأ الباقون «حُسْنًا» بحذف الهمزة، وضم الحاء، وإسكان السين، على وزن «فُعْلاً» مثل: «قُفْلاً» على أنه مصدر مثل: «الشُّكْر» وهو مفعول به على تقدير مضاف، والتقدير: «ووصينا الإنسان بوالديه أمرًا ذا حسن» فحذف المنعوت، وقام النعت مقامه، وهو «ذا» ثم حذف المضاف، وقام المضاف إليه مقامه، وهو: «حسنًا».

وهـذه القراءة مـوافقة في الـرسم لبقية المصـاحف غير مصـاحف أهل الكوفة.

⁽١) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٧.

قال ابن الجزري:

... ... وَفَصْلُ فِي فِصَالُ ظَبْعِيَّ

المعنى: اختلف القرّاء في «وفصله» من قوله تعالى: ﴿وحمله وفصله عليه وفصله وفصله وفصله وفصله وفصله وفصله وفصله المنون شهرًا﴾ (سورة الأحقاف آية ١٥).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَبْيُ» وهو: «يعقوب» «وفَصْلُهُ» بفتح الفاء، وإسكان الصاد بلا ألف.

وقرأ الباقون «وَفِصَالُهُ» بكسر الفاء، وفتح الصاد، وألف بعدها، و«الفَصْلُ والفِصَال» مصدران مثل: «القتل والقتال» وهما بمعنى: فطامه من الرضاع.

قال ابن الجزري:

... ... نَتَقَبَّلُ يَا صُفِي كَهُفُ سَامَ عُ نَتَجَاوَزْ وَاضْمُا أَحْسَنُ رَفْعُهُمْ كَهُفُ سَامَ عُ نَتَجَاوَزْ وَاضْمُا أَحْسَنُ رَفْعُهُمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «نتقبل، أحسن، ونتجاوز» من قول عنالى: ﴿ أُولَئكُ الذين نتقبل عنهم أحسن ما عملوا ونتجاوز عن سيئاتهم في أصحب الجنّة ﴾ (سورة الأحقاف آية ١٦).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صُفِي» والكاف من «كَهْف» ومدلول «سَمَا» وهم: «شعبة، وابن عامر، ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب» «يُتَقَبَّلُ»، «ويُتَجَاوَزُ» بياء تحتية مضمومة في الفعلين، على البناء للمفعول، وقرأوا «أحْسَنُ» بالرفع نائب فاعل «يُتَقَبَّلُ» وأمّا نائب فاعل «ويُتَجَاوَزُ» فهو الجار والمجرور بعده: «عن سيئاتهم».

وقرأ الباقون «نَتَقَبَّلُ»، «ونَتَجَاوَزُ» بنون مفتوحة في الفعلين، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» والمراد به «الله» سبحانه وتعالى، وقد جرى الكلام على نسق ما قبله، لأن قبله قوله تعالى: ﴿ووصينا الإنسنن بوالديه﴾ (آية ١٥). وقرأوا «أحْسَنَ» بالنصب مفعول به.

ابن الجزري:

... ... وَنَالُ حَقُّ لَا ... خُلُفٌ نُوَفِّيهُمُ الْيَا ... خُلُفٌ نُوفِّيهُمُ الْيَا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «وليوفيهم» من قوله تعالى: ﴿ولكل درجنت مما عملوا وليوفيهم أعملهم وهم لا يظلمون ﴾ (سورة الأحقاف آية ١٩).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» ومدلول «حَقَّ» والمرموز له باللام من «لَا خُلْف» وهم: «عاصم، وابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب، وهشام» بخُلْف عنه «وليوفيهم» بالياء التحتية، على لفظ الغيبة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «الله» المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿وهما يستغيثان الله ويلك ءامن إن وعد الله حق ﴾ (آية ١٧).

وقرأ الباقون «ولنوفيهم» بنون العظمة، والفاعل ضمير مستر تقديره «نحن» وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم، وهو الوجه الثاني «لهشام».

قال ابن الجزرى:

... ... وَتَسرَى لِلْغَيْبِ ضُمَّ بَعْدَهُ ارْفَعْ ظَهَرَا لَعْنُ فَعَ ظَهَرَا لَعْدَهُ ارْفَعْ ظَهَرَا لَعْنُ فَعَ فَلَهُ لَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

المعنى: اختلف القرّاء في «لا يرى إلا مسكنهم» من قوله تعالى: ﴿ فَأُصِبِحُوا لا يرى إلا مسكنهم ﴾ (سورة الأحقاف آية ٢٥).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَهَرَا» والنون من «نَصُّ» ومدلول «فَتَّ» وهم: «يعقوب، وعاصم، وحمزة، وخلف العاشر» «لَا يُرَى» بياء تحتية مضمومة، على البناء للمفعول، وقرأوا «مَسَـٰكِنُهُمْ» بالرفع نائب فاعل.

وقرأ الباقون «لا تَرَى» بتاء فوقية مفتوحة، على البناء للفاعل، وهو خطاب لنبينا «محمد» على الفهوم من قوله تعالى: ﴿واذكر أَخا عاد إِذ أَندُر قومه بالأحقاف﴾ (آية ٢١). وحينئذ يكون الفاعل ضميرًا مستبرًا تقديره «أنت» والمراد به النبي عليه الصّلاة والسلام.

ويجوز أن يكون الخطاب عامًا لكل من يصلح لـ الخطاب. وقرأوا «مَسَاكِنَهُمْ» بالنصب، مفعول به، و«ترى» بصَريَّة لا تنصب إلا مفعولاً واحدًا.

تمَّت سورة الأحقاف ولله الحمد والشكر

سورة «محمد» على

قال ابن الجزري: · · · · · وَقَــاتَــلُوا ضُـــمَّ اكْسِرِ ۖ وَاقْصُرْ عُـــلاَ حِمَّــا . · · · · · · · · · ·

المعنى: اختلف القرّاء في «قُتِلُوا» من قوله تعالى: ﴿والذين قتلوا في سبيل الله فلن يُضِلُّ أعملهم ﴾ (سورة عمد آبة ٤).

فقرأ المرموز له بالعين من «عُلَا» ومدلول «حِمًا» وهم: «حفص، وأبو عمرو، ويعقوب» «قُتِلُوا» بضم القاف، وحذف الألف، وكسر التاء، مبنيًّا للمفعول، والواو نائب فاعل، و«قُتِلوا» مشتق من «القَتْل».

وقـرأ الباقـون «قَـٰتَلُوا» بفتح القـاف، وألف بعدهـا، وفتح التـاء مبنيًّا للفاعل، والواو فاعل، وهو من «المقاتلة».

المعنى: اختلف القرّاء في «ءاسن» من قوله تعالى: ﴿فيها أَنهُ مِن ماء غير ءاسن﴾ (سورة محمد آية ١٥).

فقرأ المرموز له بالدال من «دُمْ» وهو: «ابن كثير» «أَسِنِ» بغير مدّ بعد الهمزة، على وزن «فَعِل» مثل: «حَذِر» وهو: «اسم فاعل» يقال: «أَسِنَ الماءُ يأسن»: إذا غشي عليه من ربح خبيثة.

وقرأ الباقون «ءَاسِنِ» بالمدّ على وزن «فاعل» نحـو: «جهل يجهـل فهو

جاهل» وهو اسم فاعل أيضًا، إلاّ أن وزن «فاعل» أكثر استعمالاً، ووزن «فَعِلِ» أقلُّ استعمالاً.

قال ابن الجزري:

.... آنِـفًا خُلْفٌ هُـدًا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «ءَانِفًا» من قوله تعالى: ﴿حتّى إِذَا خرجوا من عندك قالوا للذين أوتوا العلم ماذا قال ءانفًا﴾ (سورة عمد آية ١٦).

فقرأ المرموز له بالهاء من «هُدًا» بِخُلْفٍ عنه، وهو: «البزي» «أَنِفًا» بقصر الهمزة.

وقرأ الباقون «ءَانِفًا» بمد الهمزة، وهو الوجه الثاني «للبزِّي» وهما لغتان بمعنى واحد أيْ: ماذا قال النبي على الساعة؟ قالوا ذلك على سبيل الاستهزاء. و«آنفًا» يراد به الساعة التي هي أقرب الأوقات، وانتصابه على الظرفية، أيْ وقتًا مؤتنفًا.

قال «الزجـاج = إبراهيم بن السّري» ت ٣١١هـ: «هـو من استأنفت الشيء: إذا ابتدأته، وأصله مأخوذ من أنف الشيء لما تقدم منه»(١).

قال ابن الجزري:

مَن مَن وَالْحَفْ رَمِي تُقَطُّعُوا كَتَفْعَلُوا ١٠٠٠٠٠

المعنى: اختلف القرّاء في «وتقطعوا» من قوله تعالى: ﴿فهل عسيتم إِنْ تُولِيتُم أَنْ تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم ﴾ (سورة عمد آية ٢٢).

فقرأ «يعقوب الحضرمي» «وَتَقْطَعُوا» بفتح التاء، وسكون القاف، وفتح الطاء مخففة، مضارع «قَطَعَ» الثلاثي، من «القطع» يقال: «قَطَعْتُ الصديق قطيعة»: هجرته، و«قَطَعْتُهُ عن حَقِّه»: منعته.

⁽١) انظر: تفسير فتح القدير جـ ٣٥/٥.

وقرأ الباقون «وَتُقَطَّعُوا» بضم التاء، وفتح القاف، وكسر الطاء مشدَّدة، مضارع «قطَّع» مضعف العين، من «التقطيع» والتضعيف للتكثير.

قال ابن الجزري: `

المعنى: اختلف القرّاء في «وأملى لهم» من قوله تعالى: ﴿الشيطن سول لهم وأملى لهم ﴾ (سورة محمد آية ٢٥).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُلا» وهو: «أبو عمرو» «وَأُمْلِيَ» بضم الهمزة، وكسر اللام، وفتح الياء، على البناء للمفعول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره «أنا» والمراد به «الله عزّ وجلّ» كما قال تعالى في آية أخرى: ﴿وأُمْلِي لهم إِنْ كيدي متين﴾ (سورة الأعراف آية ١٨٣).

ومعنى إملاء الله لهم: أنه تعالى لم يعاجلهم بالعقوبة، وحينئذ يحسن الوقف على قوله تعالى: ﴿وَأَمْلِي اللهِ على قوله تعالى: ﴿وَأَمْلِي هُم ﴾ ثم يبتدئ القارئ بقوله تعالى: ﴿وَأَمْلِي لَهُم ﴾ ليفرق بين الفعل المنسوب إلى الشيطان، وفعل الله عز وجل. ويجوز أن يكون نائب الفاعل ضميراً تقديره «هو» يعود على الشيطان، ومعنى إملاء الشيطان لهم: وسوسته لهم فبعدت آمالهم حتى ماتوا على كفرهم، وحينئذ لا يجوز الوقف على «سَوَّل لهم» بل يجب وصل الكلام بعضه ببعض.

وقرأ «يعقوب» أحد ملوكي «رحمًا» «وأُمْلِيْ» بضم الهمزة، وكسر اللام، وتسكين الياء، مبنيًا للفاعل، وعلى هذه القراءة يتعين أن يكون الفاعل ضميرًا مستترًا تقديره «أنا» والمراد به «الله» سبحانه وتعالى.

وقرأ الباقون «وَأَمْلَى» بفتح الهمزة، واللام، على أنه فعل ماض، والمفاعل ضمير مستتر يعود على الشيطان.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «إسرارهم» من قول تعالى: ﴿والله يعلم إسرارهم﴾ (سورة محمد آية ٢٦).

فقرأ مدلول «صَحْبُ» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» بكسر الهمزة، مصدر «أُسَرَّ» على وزن «أُفْعَل» بمعنى: «أُخفى» والمصدر يدلّ بلفظه على القليل، والكثير.

وقرأ الباقون «أَسْرَارَهُمْ» بفتح الهمزة، جمع «سِرّ» على وزن «فِعْل» مثل: «عِدْل، وأَعْدَال» وذلك لاختلاف ضروب «الإسرار» من بني آدم.

قال ابن الجزري: ... يعْلَمْ وَكِلَا يَبْلُوبِيَا صِفْ سَكِّن الثَّانِ غَلَا يَعْلَمْ وَكِلَا

المعنى: اختلف القرّاء في «ولنبلونكم، نعلم، ونبلوا» من قوله تعالى:
﴿ ولنبلونكم حتى نعلم المجهدين منكم والصنبرين ونبلوا أخباركم ﴾ (سورة عمد آية ٣٠).

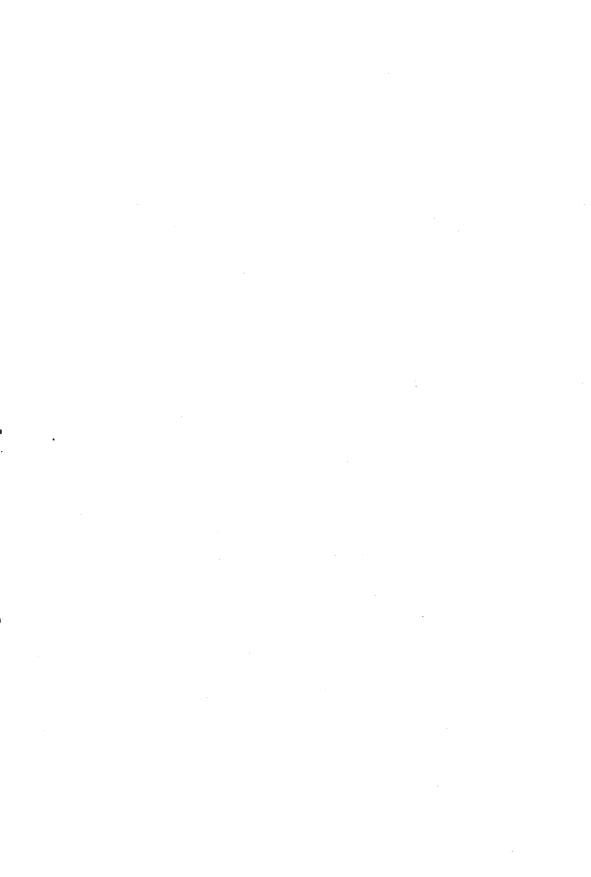
فقرأ المرموز له بالصاد من «صِف» وهو: «شعبة» «وليبلونكم، يعلم، ويبلوا» بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة، على الإخبار عن الله عز وجل، لمناسبة قوله تعالى: ﴿والله يعلم أعملكم﴾ (آية ٣٠). والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على الله تعالى.

وقرأ المرموز له بالغين من «غَالاً» وهو: «رويس» «ولنبلونكم، نَعْلَمَ، ونَبْلُوا» بنون العظمة في الأفعال الثلاثة لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ولو نشاء لأرينكهم﴾ (آية ٣٠).

وقرأ أيْ «رُويس» بإسكان واو «ونبلُوا» للتخفيف.

وقرأ الباقون «ولنبلونكم، نعْلمَ، ونَبْلُوَا» بنون العظمة في الأفعال الثلاثة، وفتح واو «ونبلُوَا» على الأصل.

تمَّت سورة «محمد» ﷺ ولله الحمد والشكر



سورة الفتح

قال ابن الجزري:

. لِيُؤْمِنُوا مَعَ الثَّلاثِ دُمْ حَلا

المعنى: اختلف القرّاء في «لتؤمنوا، وتعزروه، وتوقروه، وتسبحوه» من قوله تعالى: ﴿لتؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه، وتوقروه وتسبحوه بكرة وأصيلا ﴾ (سورة الفتح آية ٩).

فقرأ المرموز له بالدال من «دُمْ» والحاء من «حَلَا» وهما: «ابن كثير، وأبو عمرو» «ليؤمنوا، ويعزروه، ويوقروه، ويسبحوه» بياء الغيبة في الأفعال الأربعة، لأن قبله قوله تعالى: ﴿إِنَّا أُرسلننك شَنهدًا ومبشرًا ونذيرا﴾ (آية ٨). وهذا يدلّ على أن ثَمَّ مرسلاً إليهم، وهم خُيَّب، فأتى بالياء إخبارًا عن الغيّب المرسل إليهم.

وقرأ الباقون «لتؤمنوا، وتعزروه، وتوقروه، وتسبحوه» بتاء الخطاب فيهنّ، لأن قوله تعالى: «إنا أرسلننك» يدلّ على أنّ ثُمَّ مرسلاً إليهم، فخصّ المؤمنين بالخطاب، لأنهم استجابوا لدعوة الرسول وآمنوا به.

قال ابن الجزري:

نُؤْتِيهِ يَا غِنْ حُزْ كَفَا . . .

المعنى: اختلف القرّاء في «فسيؤتيه» من قوله تعالى: ﴿وَمِن أُوفَىٰ بِمَا عَلَهُ عَلَى اللهُ فَسَيُؤْتِيه أُجرًا عظيها ﴾ (سورة الفتح آية ١٠).

فقرأ المرموز له بالغين من «غِثْ، والحاء من «حُزْ» ومدلول «كفا» وهم: «رويس، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «فسيؤتيه»

بياء الغيبة، وذلك جريًا على نسق الكلام، لأن قبله: «بما عنهد عليه الله» والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على لفظ الجلالة «الله».

وقرأ الباقون «فسنؤتيه» بنون العظمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» يعود على لفظ الجلالة «الله» وفي الكلام التفات من الغيبة إلى التكلم.

قال ابن الجزري:

... ضَرًّا فَضُمْ شَفَا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «ضَرًّا» من قوله تعالى: ﴿إِن أَراد بكم ضرًّا أَو أَراد بكم نفعًا﴾ (سورة الفتح آية ١١).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «ضُرًّا بضم الضاد.

وقرأ الباقون «ضَرًا» بفتح الضاد، وهما لغتان في المصدر، مثل: «الضَّعْف، والضَّعْف».

قال «مكي بن أبي طالب» ت ٤٣٧هـ:

وحجة من قرأ بالضم أنه جعله من سوء الحال، كما قال تعالى: ﴿فكشفنا ما به من ضُرِّ﴾ (سورة الأنبياء آية ٨٤). أيْ من سوء حال، فالمعنى: إن أراد بكم سوء حال. وحجة من قرأ بالفتح أنه حمله على «الضرّ» الذي هو خلاف النفع، والنفع خلاف الضَّرّ «بالفتح» اهـ(١).

قال ابن الجزري:

... اقْصُرِ اكْسِرْ كَلِمَ اللَّهُ لَهُمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «كلم الله» من قوله تعالى: ﴿ يريدون أَن يبدلوا كلم الله ﴾ (سورة الفتح آية ١٥).

⁽١) انظر: الكشف عن وجوه القراءات جـ ٢ /٢٨١.

فقرأ من عادَ عليهم الضمير في لهم، وهم مدلول «شفا»: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «كَلِمَ» بكسر اللام بلا ألف على وزن «فَعِل» مثل: «حَذِر» جمع كلمة اسم جنس، لأنه يُفْرَقُ بينه وبين مفرده بالتاء نحو: «تَمْر وَشَجَرة».

وقرأ الباقون «كَلَـٰمَ» بفتح اللام، وألف بعدها، على وزن «فَعَال» وهو مصدر يدلّ على الكثرة من الكلام، إذًا فلا فرق بين القراءتين في المعنى.

قال ابن الجزري:

مَا يَعْمَلُوا حُطْ

المعنى: اختلف القرّاء في «بما تعملون» من قوله تعالى: ﴿وَكَانَ اللهُ بَمَا تَعْمَلُونَ بِصِيراً ﴾ (سورة الفتح آية ٢٤).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُطْ» وهو: «أبو عمرو» «يعملون» بياء الغيبة، لمناسبة قوله تعالى أول الآية: ﴿وهو الذي كفّ أيديهم عنكم﴾ وهم الكفار.

وقرأ الباقون «تعملون» بتاء الخطاب، لمناسبة قوله تعالى: ﴿وهو الذي كف أيديهم عنكم وأيديكم عنهم﴾ فهو خطاب للمؤمنين.

قال ابن الجزرى:

المعنى: اختلف القرّاء في «شطئه» من قوله تعالى: ﴿كزرع أخرج شطئه﴾ (سورة الفتح آية ٢٩).

فقرأ المرموز له بالدال من «دَلاً» والميم من «مِزْ» وهما: ««ابن كثير، وابن ذكوان» «شَطَأَهُ» بفتح الطاء. وقرأ الباقون «شَطْئَهُ» بإسكان الطاء، وهما لغتان، مثل: «النَّهْر، والنَّهَر».

قال «الجوهري = اسهاعيل بن حماد الفارابي» ت ٣٩٣ هـ: «شطأ الزرع والخمع «أشطاء» وقد أشطأ الزرع: خرج شطؤه» اهـ. وقال

«الأخفش = سعيد بن مسعدة» ت ٢١٥هـ. في قوله تعالى: ﴿أَخْرِج شَطْتُه﴾ أَيْ طرقه اهـ(١).

قال ابن الجزري:

... أَزَرَ اقْصُرْ مَاجِدًا والْخُلْفُ لَا

المعنى: اختلف القرّاء في «فَتَازره» من قوله تعالى: ﴿فَثَازَرَهُ فَاستغلظ فَاستعلظ فَاستوى على سوقه ﴾ (سورة الفتح آية ٢٩).

فقرأ المرموز له بالميم من «ماجدًا» واللام من «والْخُلْفُ لَا» وهو: «ابن عامر» بخُلْفٍ عن «هشام» «فأزره» بقصر الهمزة، على وزن «ففعله».

وقرأ الباقون «فَثَازَره» بمدّ الهمزة، على وزن «ففاعله» وهو الوجه الثاني «لهشام» والقصر، والمدّ لغتان. ومعنى «فآزره»: قواه، وأعانه، وشدَّه. قال «أبو زكريا الفراء» ت ٢٠٧هـ: «آزرت فلانًا آزره»: «قويته» اهـ(٢).

تمّت سورة الفتح وله الحمد والشكر

⁽١) انظر: الصحاح للجوهري مادة «شطأ» جـ ٥٧/١.

⁽٢) انظر: تفسير الفتح القدير جـ ٥/ ٥٦.

سورة الحجرات

المعنى: اختلف القرّاء في «لا تقدموا» من قول م تعالى: ﴿ يِنَا يُهما الذين

فقرأ «يعقوب الحضرمي» «لاَ تَقَدَّموا» بفتح «التاء، والدَّال» وذلك على

وقرأ الباقون «لا تُقدِّموا» بضم التاء، وكسر الدال، مضارع «قدُّم»

قال ابن الجزري:

تُقَدِّمُوا ضُمُّوا اكْسِرُوا لَا الْحَضْرَمى

ءامنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله ﴾ (سورة الحجرات آية ١).

حذف إحدى التاءين تخفيفًا، لأن الأصل «تتقدموا» مضارع «تقدّم».

مضعف العين.
والمعنى: لا تقطعوا أمرًا دون الله ورسوله، ولا تتعجلوا به.
قال ابن الجزري:
أَخْ وَتِكُمْ جَمْعُ مُثَنَّاهُ ظَمِي
المعنى: اختلف القرّاء في «بين أخويكم» من قوله تعالى: ﴿فَأَصَلَّحُوا بَيْنَ
أخويكم﴾ (سورة الحجرات آية ١٠).
فقرأ المرموز له بـالظاء من «ظَمِي» وهـو: «يعقوب» «إِخْـوَتِكُمْ» بكسر
الهمزة، وسكون الخاء، وتاء مثناة من فوق مكسورة، جمع «أخ».
وقرأ الباقون «أُخَوَيْكُم» بفتح الهمزة، والخاء، وياء ساكنة بعـد الواو،
تثنية «أخ».
قال ابن الجزري:
وَالْحُجُــرَاتِ فَتْــحُ ضَمَّ الْجِيمِ ثَــرْ وَالْحُجُــرَاتِ فَتْــحُ ضَمَّ الْجِيمِ
المعنى: اختلف القراء في «الحجرات» من قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ
ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون ﴾ (سورة الحجرات آية ٤).
_ ۲۶۱ _

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَرْ» وهو: «أَبو جعفر» «اكْخَبَرَاتِ» بفتح الجيم. وقرأ الباقـون، بضم الجيم، وهما لغتـان، والحجرات: جمع «حجرة» والحجرة: الغرفة.

قال ابن الجزري:

... يَأْلِتْكُمُ الْبَصْرِي

المعنى: اختلف القرّاء في «لا يلتكم» من قوله تعالى: ﴿وَإِن تَطَيْعُوا اللهُ وَرِسُولُهُ لا يَلْتُكُم مِن أَعْمَلُكُم شَيْئًا﴾ (سورة الحجرات آية ١٤).

فقرأ البصريان: «أبو عمرو، ويعقوب» «لا يَأْلتكم» بهمزةِ ساكنة بعد الياء، وقبل اللام، مضارع «آلته» بفتح العين «يَأْلِته» بكسرها، مثل: «صَدَفَ يَصْدِف» وعلى هذه القراءة لغة «غطفان» ومنه قوله تعالى: ﴿وما أَلتنهم من عملهم من شيء﴾ (سورة الطور آية ٢١).

وقرأ الباقون «لَا يَلِتْكُمْ» بكسر اللام من غير همز، مضارع «لاته يليته» مثل: «باع يبيع، وكال يكيل» وهي لغة «أهل الحجاز». المعنى: لا ينقصكم من أعمالكم شيئًا.

قال ابن الجزرى:

٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ويسعسماون دَرْ

المعنى: اختلف القرّاء في «بما تعملون» من قوله تعالى: ﴿والله بصير بما تعملون﴾ (سورة الحجرات آية ١٨).

فقرأ المرموز له بالدال من «دَرْ» وهو: «ابن كثير» «بما يعملون» بياء الغيبة، لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ يمنون عليك أن أسلموا ﴾ (آية ١٧).

وقرأ الباقون «بما تعملون» بتاء الخطاب، لمناسبة قوله تعالى: ﴿قُلُ لَا تَمَنُوا عَلَيَّ إِسِلْمُكُم ﴾ الخ (آية ١٧).

تمّت سورة الحجرات ولله الحمد والشكر

سورة ق

		قال ابن الجزري:		
 	 		لَقُولُ يَا إِذْ صَحَّ	

المعنى: اختلف القرّاء في «نقول» من قوله تعالى: ﴿يوم نقول لجهنم هل امتلأت وتقول هل من مزيد﴾ (سورة تَى آية ٣٠).

فقرأ المرموز له بالألف من «إذْ» والصاد من «صَحَّ» وهما: «نافع، وشعبة» «يقول» بالياء التحتية، وذلك إخبار عن «الله» عزّ وجلّ، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على لفظ الجلالة «الله» المتقدّم ذكره في قوله تعالى: ﴿الذي جعل مع الله إلنهًا ءاخر﴾ (آية ٢٦).

وقرأ الباقون «نقول» بنون العظمة، على الالتفات من الغيبة إلى التكلم، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» والمراد به «الله» تعالى.

		قال ابن الجزري:
 حِرْمُ فتى	أَدْبَارَ كَسَرْ	

المعنى: اختلف القراء في «وأدبار» في هذه السورة فقط من قوله تعالى:
﴿ وَمَنَ اللَّهِ فَسَبِحُهُ وَأُدبُسُ السَّجُودِ ﴾ (سورة آق آية ٤٠).

فقرأ مدلولا «حِرْمٌ، وفَتَى» وهم: «نافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وحمزة، وخلف العاشر» «وَإِدْبَـٰرَ» بكسر الهمزة، مصدر «أَدْبـر» بمعنى: مضى، وهـو منصوب على الظرفيّة، والتقدير: ومن الليل فسبحه ووقت إذبار السجود.

وقرأ الباقون «وَأَدْبَـٰرَ» بفتح الهمزة، جمع «دبـر» وهو آخـر الصلاة أيْ

عقبها، وجمع باعتبار تعدد السجود، وهو منصوب على الظرفية أيضًا، كما تقول: جئتك دبر الصلاة.

تنبيه: «وَإِدْبَئْر» من قوله تعالى: ﴿ وَمِن اللَّيلُ فَسَبَحَهُ وَإِدْبَئُر النَّجُومِ ﴾ (سورة الطور آية ٤٩). اتفق القراء العشرة على قراءته بكسر الهمزة، إذ المعنى على المصدر: وقت أفول النجوم وذهابها، لا جَمْع «دبر» كما في موضع قَ.

تمَّت سورة قَ ولله الحمد والشكر

سورة الذاريات

قال ابن الجزري: مِـثْلُ ارْفَعُوا شَـفَا صَدَرْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «مِثْلَ» من قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ لَحْقَ مثل ما أَنْكُمُ تَنْطَقُونَ ﴾ (سورة الذاريات آية ٢٣).

فقرأ مدلول «شَفَا» والمرموز له بالصاد من «صَدَرْ» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وشعبة» «مِثْلُ» برفع اللام، على أنه صفة لـ «حتُّ».

وقرأ الباقون «مِثْلَ» بالنصب، على الحال من الضمير المستكنّ في «لحَقَّ» أيْ: إنه لحق حالة كونه مثلَ نطقكم.

المعنى: اختلف القرّاء في «الصنعقة» من قوله تعالى: ﴿فعتوا عن أمر ربهم فأخذتهم الصعقة وهم ينظرون﴾ (سورة الذاريات آية ٤٤).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُمْ» وهو: «الكسائي» «الصَعْقَةُ» بحذف الألف، وسكون العين، على وزن «فَعْلَة» مثل: «ضَرْبَة» على إرادة الصوت الذي يصحب «الصاعقة».

وقرأ الباقون «الصَّاجِقَةُ» بألف بعد الصاد، وكسر العين، على وزن «فَاعِلَة» مثل: «نَاجِحة» وذلك على إرادة النار النازلة من السهاء للعقوبة. قال

«أبو زيد الأنصاري» ت ٢١٥هـ: «الصاعقة نار تسقط من السهاء في رعد شديد» اهـ(١).

قال ابن الجزري:

٠٠٠ . . . قَوْمُ اخْفِضَنْ حَسْبُ فَتَى رَاضِ

المعنى: اختلف القرّاء في «وقوم نوح» من قوله تعالى: ﴿وقوم نوح من قبل إنهم كانوا قومًا فنسقين﴾ (سورة الذاريات آية ٤٦).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حَسْبُ» ومدلول «فَتَى» والمرموز له بالراء من «رَاض» وهم: «أبو عمرو، وحمزة، وخلف العاشر، والكسائي» «وَقَوْمٍ» بخفض الميم، عطفًا على «ثَمُودَ» من قوله تعالى: ﴿وفِي ثمود إِذِ قيل لهم تمتعوا حتى حين﴾ (آية ٤٣).

وقرأ الباقون «وَقَوْمَ» بالنصب، على أنه مفعول لفعل محذوف، والتقدير: «وأهلكنا قومَ نوح من قبل لفسقهم» ودلّ على ذلك الآيات المتقدمة التي تفيد إهلاك الأمم المذكورين، ابتداء من قوله تعالى: ﴿وفي عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم﴾ (آية ٤١). إلى آخر الآيات الدالات على إهلاك الأمم المكذبة رسلها.

تَمَّت سورة الذاريات وله الحمد والشكر

⁽١) انظر: الصحاح للجوهري مادة «صعق» جـ ١٥٠٦.

سورة الطور

قال ابن الجزري:

... ... وَأَتْبَعْنَا حَسَنْ بِاِتَّ بَعَتْ ذُرِّيَّةَ امْدُدْ كَمْ حِمَا وَكَسْرُ رَفْعِ التَّا حَلَا

المعنى: اختلف القرّاء في «واتبعتهم ذريتهم» من قوله تعالى: ﴿والذين عامنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان﴾ (سورة الطور آية ٢١).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حَسَنْ» وهو: «أبو عمرو» «وَأَتْبَعْنَهُمْ» بهمزة قطع مفتوحة بعد الواو، وإسكان التاء والعَيْن، وبنون مفتوحة بعدها ألف، على أن «أَتُبَعَ» فعل ماض، و«نَا» فاعل، و«الهاء» مفعول أول.

وقرأ أيْ «أبو عمرو» «ذُرِّيْتِهِمْ» بالجمع مع كسر التاء، مفعول ثان له «أتبعنهم» والفعل على هذه القراءة مسند إلى ضمير العظمة، وهو إخبار من الله عزّ وجلّ عن نفسه، لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ورَوّجنهم بحور عين﴾ (آبة مخرى الكلام على نسق واحد.

وقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» وهو: «ابن عامر، ويعقوب» أحد مدلولي «حِمَا» «وَاتَّبَعَتْهُمْ» بهمزة وصل، وتشديد «التاء» مع فتح العين، وبتاء فوقية ساكنة، على أنَّ «اتَّبَعَ» فعل ماض، والتاء للتأنيث، و«الهاء» مفعول به.

وقرآ أي «ابن عامر، ويعقوب» «ذرياتهم» بالجمع مع رفع التاء، فاعل «واتبعتهم».

وقرأ الباقون «وَاتَّبَعَتْهُمْ» مثل قراءة «ابن عامر، ويعقوب». وقرأوا «ذُرِّيَّتُهُمْ» بالترحيد وضم التاء، فاعل «واتبعتهم».

الجزري:	ابن	قال
---------	-----	-----

... ... وَاكْسِرْ دُمَا لاَمَ أَلِـ ثُنَا حَـذْفُ هَمْـزِ خُـلْفُ زُمْ وَاكْسِرْ دُمَا لاَمَ أَلِـ ثُنَا حَـذْفُ هَمْـزِ خُـلْفُ زُمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «ألتناهم» من قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَلْتَنَاهُم مَنْ عَمِلُهُم مِنْ شَيِّء ﴾ (سورة الطور آية ٢١).

فقرأ المرموز له بالدال من «دُمّا» وهو «ابن كثير» بخُلْف عن «قُنبل» المرموز له بالزاي من قوله: «حذف همز خلف زُمْ» «أَلِتْنَاهُمْ» بكسر اللام، على أَنه فعل ماض، من «أَلِت، يألَتُ» نحو: «عَلِم يعْلَمُ».

وقرأ «قنبل» في وجهه الثاني «وما لِتُنْهم» بحذف الهمزة مع كسر اللام، على أنه فعل ماض، من «لاَتَ يليت» مثل: «بَاعَ يَبيع».

وقرأ الباقون «أَلَتْنَاهُمْ» بفتح اللام، على أنه فعل ماض، من «أَلَتَ يَألِتُ» مثل: «ضَرَبَ يَضْرِبُ». وكلّها لغات بمعنى: وما أنقصناهم من عملهم من شيء، والفعل في جميع القراءات مسند إلى ضمير العظمة جريًا على السياق، لأن قبله قوله تعالى: ﴿أَلْحَمْنَا بهم ذريتهم﴾.

قال ابن الجزري:

وَإِنَّهُ افْتَحْ رُمْ مَدًا

المعنى: اختلف القرّاء في «إنّه» من قوله تعالى: ﴿إِنَّا كُنَا مَنْ قَبِلُ لَدُعُوهُ إِنَّا كُنَا مَنْ قَبِلُ لَدُعُوهُ إِنَّهُ كَا مُنْ قَبِلُ لَدُعُوهُ إِنَّهُ هُو الْبُرِ الرّحيم ﴾ (سورة الطور آية ٢٨).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُمْ» ومدلول «مَدًا» وهم: «الكسائي، ونافع، وأبو جعفر» «أَنَّهُ» بفتح الهمزة، على تقدير لام التعليل، أيْ ندعوه لأنه هو البرُّ الرحيم.

وقرأ الباقون «إِنَّهُ» بكسر الهمزة، على الاستئناف.

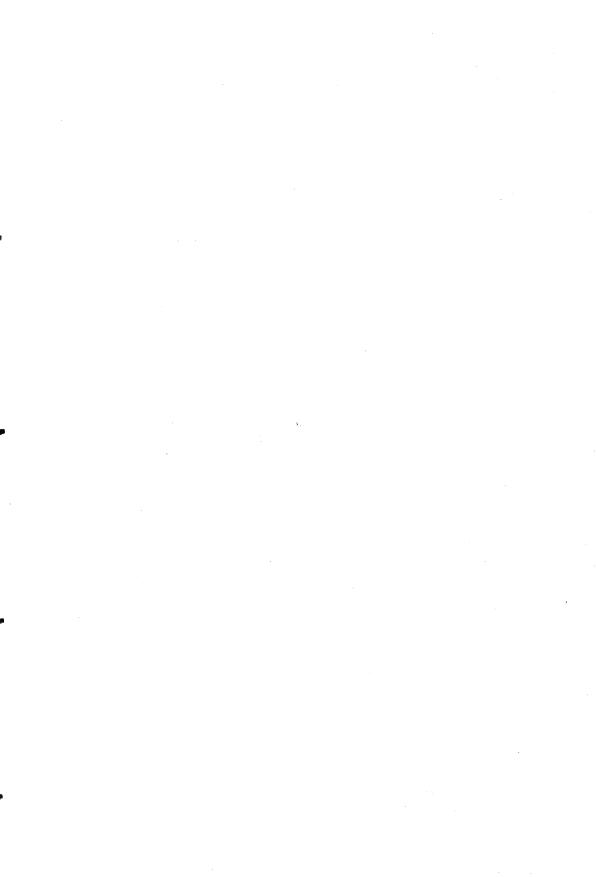
قال ابن الجزري: يَـصْـعَــقُ ضُــمْ كَــمُ نَــالَ يَـــصْـعَــقُ ضُــمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «يصعقون» من قوله تعالى: ﴿حتى يُلْقُوا يُومُهُمُ اللَّذِي فِيهُ يَصِعقُونُ﴾ (سورة الطور آية ٤٥).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» والنون من «نَالَ» وهما: «ابن عامر، وعاصم» «يُصْعقون» بضم الياء، على البناء للمفعول، وهو مضارع «أصعق» الرباعي، والواو نائب فاعل. ولا يحسن أن يكون من «صَعِق» الثلاثي، لأن صَعِق الثلاثي لا يتعدّى لا يردّ إلى ما لم يسمَّ فاعله، لأنه لا يصلح أن يقوم المفعول مقام الفاعل، إذْ لا مفعول أصلاً.

وقرأ الباقون «يَصْعَقُونَ» بفتح الياء، على البناء للفاعل، وهـو مضارع «صَعِقَ» الثلاثي، مثل: «عَلِمَ يَعْلم» والواو فاعل.

تمَّت سورة الطور وله الحمد والشكر



سورة النجم

قال ابن الجزري: ... كَذَّبُ الشَّقِيلُ لِي ثَنَا كَذَبُ الشَّقِيلُ لِي ثَنَا

المعنى: اختلف القرّاء في «ما كذب» من قوله تعالى: ﴿مَا كَذَبِ الْفُؤَادُ مَا رَأِي﴾ (سورة النجم آية ١١).

فقرأ المرموز له باللام من «لي» والثاء من «ثَنَا» وهما: «هشام، وأبو جعفر» «ما كذَّب» بتشديد الذال، على وزن «فعَّل» مضعف العين، والفعل عُدّي إلى المفعول وهو «ما» الموصولة بالتضعيف بغير تقدير حرف جرّ فيه، والمعنى: ما كذَّب فؤاده الذي رآه بعينيه، بل صدقه، من هذا يتبين أن «ما» اسم موصول، وهي مفعول «كذّب» والعائد محذوف أي الذي رآه.

وقرأ الباقون «ما كَذَبَ» بتخفيف الذال، على وزن «فَعَلَ» مخفَّف العين، والفعل لازم، ولذلك عُدِّي إلى «مَا» بحرف جرَّ مقدر محذوف، والتقدير: ما كذَب فؤادُه فيها رأته عيناه، بل صدقه، والمعنى على القراءتين واحد.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ .٠٠ تَمْسَرُوا ثُمَسَارُوا حَسِبُرُ عَمَّ نَصَّنَا

المعنى: اختلف القرّاء في «أفتمـٰرونه» من قوله تعالى: ﴿أَفتمـٰرونه على ما يسرى﴾ (سورة النجم آية ١٢).

فقرأ مدلولا «حَبْرُ، وعَمَّ» والمرموز لـه بالنـون من «نَصَّنَا» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ونافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وعاصم» «أَفَتُمَـٰرونه» بضم التاء، وفتح الميم، وألف بعدها، مضارع «مارى يماري» إذا جادله، والمعنى:

أفتجادلونه فيها علمه، ورآه، يوضح ذلك قوله تعالى: ﴿يَجُدُلُونُكُ فِي الْحَقّ بعد ما تبين كأنما يساقون إلى الموت وهم ينظرون﴾ (سورة الأنفال آية ٢).

وقرأ الباقون «أَفَتَمْرُونَهُ» بفتح الثناء، وسكون الميم، وحذف الألف، مضارع «مَرَى يَمْرِي»: إذا جحد، والمعنى: أفتجحدونه على ما يرى، ولقد كان شأن المشركين الجحود بما يأتيهم به نبينا «محمد» والقراءتان متداخلتان في المعنى، لأن من جادل في إبطال شيء فقد جحده، ومن جحد شيئًا جادل في إبطاله.

قال ابن الجزري:

تَـا الــُلاَّتَ شَــدُّدُ غَــرُ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠

المعنى: اختلف القرّاء في «اللّنت» من قوله تعالى: ﴿أَفُورُأَيْتُمُ اللَّنْتُ وَالْعَزِّي﴾ (سورة النجم آية ١٩).

فقرأ المرموز له بالغين من «غَرْ» وهو «رويس» «اللَّنَّ» بتشديد التاء مع المدّ المشبع، وهو اسم فاعل من «لَتَّ، يَلِتُّ فهو لَاتّ» مثل «مَدَّ يَمدّ فهو مادّ».

قال الشوكاني = محمد بن علي بن محمد ت: ١٢٥٠هـ:

«اللاَّتُ: اسم رجل كان يلتُّ السويق ويطعمه الحاج، فلما مات عكفوا على قبره يعبدونه، فهو اسم فاعل في الأصل، غلب على هذا الرجل» اهـ(١).

يقال: لتَّ الرجلُ السويق «لتَّا» من باب «قَتَلَ»: بلّه بشيء من الماء، وهو أَخفَ من «الْبَسِّ».

وقرأ الباقون «اللَّتَ» بتخفيف التاء مع القصر، اسم صنم بالطائف «لثقيف».

قال ابن الجزري: ... مَنَاةَ الْمَمْزِ زِدْ دِلْ

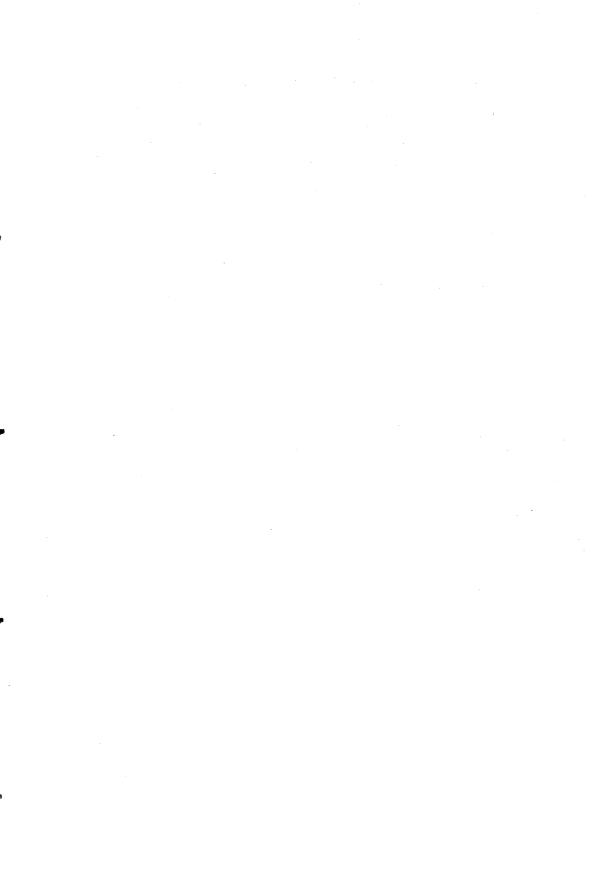
⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ١٠٨/٥.

المعنى: اختلف القرّاء في «ومنوة» من قوله تعالى: ﴿ومنوة الثالثة الأخرى﴾ (سورة النجم آية ٢٠).

فقرأ المرموز له بالدال من «دِلْ» وهو: «ابن كثير» «ومَنَاءَةَ» بهمزة مفتوحة بعد الألف، فيصير المدّ عنده متصلاً فيمدّ حسب مذهبه. وهي مشتقة من «النّوء» وهو: المطر، لأنهم كانوا يستمطرون عندها «الأنواء».

وقرأ الباقون «ومنوة» بغير همز، وهي مشتقة من «مَنَى يمني» أيْ صَبَّ، لأن دماء النحائر كانت تصبّ عندها. والقراءتان بمعنى واحد: وهو صنم «لبني هلال». وقال «ابن هشام = أبو عبدالله جمال الدين» ت ٧٦١هـ: هي: صنم لـ «هذيل، وخزاعة». وقد وقف عليها جميع القرّاء بالهاء تبعًا للرسم.

تمَّت سورة النجم ولله الحمد والشكر



سورة القمر

مُسْتَقِرً خَفْضُ رَفْعِهِ ثَمِدُ

المعنى: اختلف القرّاء في «مستقر» من قوله تعـالى: ﴿وَكَذَبُوا وَاتَّبُعُوا
هواءهم وكل أمر مستقر﴾ (سورة القمر آية ٣).
فقرأ المرموز له بالثاء من «تَمِـدْ» وهو: «أُبـو جعفر» «مُسْتَقِـرٌ» بخفض لراء، على أنه صفة لـ «أمْرٍ» وخبر «كُلُّ» محذوف تقديره: «بالغوه».
المعنى: وكل أمر من الأمور منته إلى غاية: فالخير يستقر بأهـل الخير، الشر يستقر بأهل الشرّ.
قال «أبو زكريا الفرّاء» ت ٢٠٧هـ: «يستقرُّ قرار تكذيبهم، وقرار قول لصدِّقين حتى يعرفوا حقيقته بالثواب والعقاب»(١) اهـ.
وقرأ الباقون «مُسْتَقِرٌ» برفع الراء، على أنه خبر «كلُ». قال ابن الجزرى:

فقرأ مدلولا «شَفَا، حِمَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وأبو عمرو، ويعقوب» «خَشِعًا» بفتح الخاء، وألف بعدها، وكسر الشين مخفّفة، على وزن «فاعل» على الإفراد.

المعنى: اختلف القرّاء في «خشعا» من قوله تعالى: ﴿خشعا أبصرهم﴾

(سورة القمر آية ٧).

وَخَاشِعًا فِي خُشِّعًا شَفَا جِمَا

قال ابن الجزري:

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٥/ ١٢١.

وقرأ الباقون «خُشُعًا» بضم الخاء، وحذف الألف، وفتح الشين مشدّدة، على وزن «فعًل» مضعف العين، جمع «خاشع» مثل: «رُكِّع، وراكع».

قال ابن الجزري:

سَيَعْلَمُونَ خَاطَبُوا فَصْلاً كَمَا

المعنى: اختلف القرّاء في «سيعلمون» من قوله تعالى: ﴿سيعلمون غدًا من الكذاب الأشر﴾ (سورة القمر آية ٢١).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فَصْلاً» والكاف من «كَمَا» وهما: «حمزة، وابن عامر» «ستعلمون» بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، أيْ قل لهم يا «محمّد»: ستعلمون غدًا مَنِ الكذّاب الأشِرُ.

وقرأ الباقون «سيعلمون» بياء الغيبة، جريًا على السياق لأن قبله قـوله تعالى: ﴿فَقَالُوا أَبْشُرًا مِنَا وَاحَدًا نُتَبِعُهُ (آية ٢٤).

تمَّت سورة القمر وله الحمد والشكر

سورة «الرخمٰن» عزَّ وجلَّ

قال ابن الجزري:

وَالْحَبُّ ذُو الرَّيْحَانِ نَصْبُ الرَّفْعِ كُمْ وَخَفْضُ نُسونِهَا شَفَا المعنى: اختلف القرّاء في ﴿والحب ذو العصف والريحان﴾ (سورة الرحمن آية 17).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» وهو: «ابن عامر» «والحبُّ ذا العصف والريحانَ» بنصب الأسماء الثلاثة، عطفًا على «والأرْضَ» من قوله تعالى: ﴿والأرضَ وضعها للأنام﴾ (آية ١٠). لأن لفظ «وضعها» يدلَّ على خلقها، وحينئذ يصير المعنى: «وخلق الأرض خلقها للأنام» وفي الكلام اشتغال، ثم قال تعالى: ﴿والحبِّ ذا العصف والريحان﴾ أيْ: وخلق الحبِّ إلخ.. أو أنّ «والحبُّ» مفعول لفعل محذوف تقديره: وخلق «الحبُّ» و«ذَا العصف» صفة، و«الريحانَ» معطوف على «والحبُّ».

قال «محمد بن علي الشوكاني» ت ١٢٥٠هـ: «الحبُّ»: هو جميع ما يقتات به من الحبوب، والعصف كها قال: «السُّدِّي، والفراء»: هو بقل الزرع، وهو أول ما ينبت به. قال «ابن كَيْسان»: يبدو أولاً ورقًا وهو العصف، ثم يبدو له ساق، ثم يحدث الله فيه أكمامًا، ثم يحدث في الأكهام الحبّ. قال «الفراء»: والعرب تقول: خرجنا نعصف الزرع إذا قطعوا منه قبل أن يُدْرك.

وقال «الحسن»: «العصف»: التبن، وقال «مجاهد»: هـو ورق الشجر والزرع. وقال «الحسن، والضحاك»: إن «الريحان»: الذي يشمّ. وقال «سعيد ابن جبير»: هو ما قام على الساق(١).

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٥/ ١٣٢ ـ ١٣٣.

وقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» برفع «والحبُّ ذُو العصف» عطفًا على «فَاكِهةً» من قوله تعالى: ﴿فيها فَاكُهةً﴾ (آبة ١١) وجرّ «والريحانِ» عطفًا على «العصفِ» والتقدير: والحبُّ ذو العصفِ، وذو الريحانِ.

والمعنى: والحبُّ ذو الورق، وذو الرزق: فالوَرقُ رزق البهائم، والريحانُ رزق لبني آدم، كما قال تعالى: ﴿وَفَكُهُمْ وَأَبَّا﴾ (سورة عبس آية ٣١). فالفاكهة: رزق لبني آدم، والأبُّ: ما ترعاه البهائم.

وقرأ الباقون «والحبُّ ذُو العصفِ والريحانُ» بالرفع في الثلاثة، عطفًا على «فلكهةً».

تنبيه: قال «أبو عمرو الداني»: «وفي الرحمٰن في مصاحف أهل الشام «والحبَّ ذَا العصف والسريحانَ» بالألف والنصب، وفي سائر المصاحف «ذو العصف، بالواو، والرفع. قال «أبو عبيد» وكذا رأيتها في الذي يقال له الإمام، مصحف «عثمان» رضي الله عنه» اهد(١).

قال ابن الجزرى:

ضَمْ	_رُجُ	يَخْ			•		•		•			•		•		•		•		•				•
					٠,-							•		ق	ثِ	L	*	إذ	4	ضُ	حر	فَت	غ	<u>مُ</u>
اللةلة	مندا	_	<u>ئ</u>	7		. 1	۱.:	_	نہال	٠.,	_	4 - ×	^ 'n	, <u>i</u>	ء	ة."ا	31	اف	خت	1	هد.	11		

المعنى: اختلف القرّاء في «يخرج» من قوله تعالى: ﴿يُخرِج منها اللؤلؤ والمرجان﴾ (سورة الرحن آية ٢٢).

فقرأ المرموز له بالألف من «إِذْ» ومدلول «حِمًا» والمرموز له بالثاء من «ثِقْ» وهم: «نافع، وأبو عمرو، ويعقوب، وأبو جعفر» «يُخْرَجُ» بضم الياء، وفتح الراء، على البناء للمفعول، و«اللؤلؤ» نائب فاعل، و«المرجانُ» معطوف عليه، وحينئذ يكون محمولاً على معناه لأن «اللؤلؤ والمرجان» لا يخرجان منها بأنفسها من غير مخرج لهما.

⁽١) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٩ ـ ١١٠.

وقرأ الباقون «يَخْرُجُ» بفتح الياء، وضم الراء، على البناء للفاعل، و«اللؤلؤ» فاعل، و«المرجانُ» معطوف عليه، وحينئذ يكون إسناد الفعل إلى «اللؤلؤ والمرجان» على الاتساع، لأنه إذا أُخْرِجَ فقد خرج.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «المنشئات» من قوله تعالى: ﴿وله الجوار المنشئات في البحر كالأعلام﴾ (سورة الرخن آية ٢٤).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فَخَرْ» والصاد من «صِفْ خُلْفًا» وهما: «حزة، وشعبة» بخُلْفٍ عنه «الْمُنْشِئَاتُ» بكسر الشين، على أنها اسم فاعل من «أنشأت» فهي «مُنْشِئة» والفاعل ضمير مستتر تقديره «هي» يعود على «الجوار» وهي: «السفن» وحينئذ يكون الفعل منسوبًا إلى «الجوار» على الاتساع، والمفعول محذوف، والتقدير: المنشئاتُ السَّيْر.

وقرأ الباقون «المُنْشَئَاتُ» بفتح الشين، اسم مفعول من «أنشأً» فهي «مُنْشَأَةً» ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره «هي» وهو الوجه الثاني «لشعبة».

قال ابن الجزري: سَنَفْرُغُ الْيَا شَفَا...

المعنى: اختلف القرّاء في «سنفرغ» من قوله تعالى: ﴿سنفرغ لكم أيه الثقلان﴾ (سورة الرحن آية ٣١).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «سَيَفْرُغُ» بالياء التحتية المفتوحة، على الغيبة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» والمراد به «الله تعالى» لأنه يعود على «ربّك» من قوله تعالى: ﴿ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام﴾ (آية ٧٧). وحينئذ يكون الكلام قد جرى على نسق واحد وهو الغيبة.

وقرأ الباقون «سَنَفرغ» بنون العظمة المفتوحة، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن».

شُوَاظِ دُمْ	قال ابن الجزري: وَكَسْرُ ضَمْ
» من قوله تعالى: ﴿يرسل عليكما شواط	
	من نار﴾ (سورة الرخمٰن آية ٣٥).

فقرأ المرموز له بالدال من «دُمْ» وهو: «ابن كثير» «شِوَاظ» بكسر الشين. وقرأ الباقون «شُوَاظ» بضم الشين، والكسر والضم لغتان.

قال «مجاهد بن جبر» ت ١٠٤هـ: الشواظ: اللهب الأخضر المنقطع من النار. وقال «الضحاك بن مزاحم» ت ١٠٥هـ: الشواظ: الدخان الذي يخرج من اللهب ليس بدخان الحطب(١).

قال ابن الجزري: نُحَاسُ جَرُّ الرَّفْعِ شِمْ نُحَاسُ جَرُّ الرَّفْعِ شِمْ حَبْرٌ خَبْرٌ

المعنى: اختلف القرّاء في «ونحاس» من قوله تعالى: ﴿يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران﴾ (سورة الرخن آية ٣٠).

فقرأ المرموز له بالشين من «شِمْ» ومدلول «حَبْرٌ» وهم: «روح، وابن كثير، وأبو عمرو» «وَنُحَاسٍ» بخفض السين، عطفًا على «من نارٍ».

وقرأ الباقون «ونحاسٌ» بالرفع، عطفًا على «شُوَاظً».

قال «سعيد بن جبير» ت ٩٥هـ: النحاس: هو الدخان الذي لا لهب

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٥/ ١٣٧.

له. وقال «الضحّاك بن مزاحم» ت ١٠٥هـ: هو: درديّ الزيت المغلي. وقال «الكسائي» ت ١٨٠هـ: هو: النار التي لها ريح شديدة(١).

المعنى: اختلف القراء في «لم يطمثهن» مَعًا من قوله تعالى: ﴿ لم يطمثهن إنس قبلهم ولا جان ﴾ (سورة الرخن آية ٥٦). ومن قوله تعالى: ﴿ لم يطمثهن إنس قبلهم ولا جان ﴾ (سورة الرخن آية ٧٤).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُمْ خُلْفٌ» وهو: «الكسائي» بخُلْف عنه إِذْ قد صح عنه القراءة بضم الميم، وكسرها في الموضعين.

وقد ذُكِرت عدّة أقوال في هذا الخلاف: فقد روى «ابن مجاهد» ت ٣٢٤هـ: الضم، والكسر فيهما لا يبالي كيف يقرأهما.

وروى الأكثرون من علماء القراءات التخيير في أحدهما عن «الكسائي» بمعنى أنه إذا ضمَّ الأول كسر الثاني، وإذا كسر الأول ضمّ الثاني، والوجهان من التخيير وغيره ثابتان عن «الكسائي» نصًّا وأداء كما في النشر. وقال الكثيرون من علماء القراءات: إذا أردت قراءتها، وجمعها في التلاوة، فاقرأ الأول بالضم ثم بالكسر، واقرأ الثاني بالكسر ثم بالضم.

وأقول: هكذا قرأت على شيخي «الشيخ عامر السيد عثمان» رحمه الله تعالى.

وقرأ الباقون «لم يطمِثهن» في الموضعين بكسر الميم فيهما، والضم، والكسر لغتان في مضارع «طَمَث».

قال «أبو زكريا الفراء» ت ٢٠٧هـ: «الطمث»: الافتضاض، وهو النكاح

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٥/ ١٣٧.

بالتدمية. وقال المفسرون: لم يطمئهن: لم يطأهن، ولم يغشهن، ولم يجامعهن قبلهم أحد(١).

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ وَيَا ذِي آخِـرًا وَاوُ كَرُمُ

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَرُمْ» وهو: «ابن عامر» «ذُو الجللل» بالواو، على أنه صفة لـ «اسْمُ» من قوله تعالى: ﴿تَبْرِكُ اسم ربك ﴾ وهذه القراءة موافقة لرسم المصحف الشامي.

وقرأ الباقون «ذي الجلال» بالياء، صفة لـ «رَبِّك» وهذه القراءة موافقة لرسم المصاحف غير المصحف الشامي. قال «أبو عمرو الداني»: «وفي مصاحف أهل الشام «ذو الجلال والإكرام» آخر السورة بالواو، وفي سائر المصاحف «ذي الجلال والإكرام» بالياء، والحرف الأوّل (آية ٢٧). في كل المصاحف بالواو» الهـ (٢٠).

تنبيه: أجمع القراء على قراءة الموضع الأول وهو قوله تعالى: ﴿ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام﴾ (آية ٢٧) بالواو، لأنه نعت لـ «وجّهُ» كما أن المصاحف اتفقت على كتابته بالواو.

تَمَّت سورة «الرحمٰن» عزّ وجلّ ولله الحمد والشكر

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٥/ ١٤١.

⁽٢) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٨.

سورة الواقعة

فقرأ المرموز له بالثاء من ثُب، ومدلول «رِضَا» وهم: «أبو جعفر، وحمزة، والكسائي» «وَحُورٍ عِينٍ» بالجرّ فيهما، عطفًا على ﴿ فِي جَنَّتِ النّعِيمِ ﴾ (آية الكسائي) «وَحُورٍ عِينٍ» بالجرّ فيهما، عطفًا على ﴿ فِي جَنَّتِ النّعِيمِ ﴾ (آية).

والتقدير: أولئك المقربون في جنتِ النعيم، وفي حورٍ عينٍ، أيْ: في مقاربة حورٍ عينٍ، ثم حذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه.

وقرأ الباقون: «وَحُورٌ عِينٌ» بالرفع فيهما، عطفًا على «وِلْدَانٌ» من قوله تعالى: ﴿ يطوف عليهم وَلدانٌ مخلدون ﴾ (آية ١٧). والمعنى: يطوف عليهم ولدانٌ مخلدون، ويطوف عليهم حورٌ عينٌ، ويجوز أن يكون «وحورٌ» مبتدأ، و«عينٌ» صفة، والخبر محذوف، والتقدير: ولهم حورٌ عِينٌ.

قال ابن الجزري:

... ... مَشُرْبَ فَاضْمُمْهُ مَدًا نَصْرِ فَضَا

المعنى: اختلف القرّاء في «شرب» من قوله تعالى: ﴿فَشَارِبُونَ شُرِبُ الْمُعْنَى: ﴿فَشَارِبُونَ شُرِبُ الْمُعْنَى الْمُوافِعَةُ آية ٥٥).

فقرأ مدلول «مَدًا» والمرموز له بالنون من «نَصْرٍ» والفاء من «فَضَا» وهم: «نافع، وأبو جعفر، وعاصم، وحمزة» «شُرْبَ» بضم الشين، مصدر «شَرِبَ» على غير قياس، وقيل: هو اسم مصدر.

وقرأ الباقون «شَرْبَ» بفتح الشين، وهو مصدر «شرب» قال ابن مالك: فَعْـلُ قيـاس مـصـدر المعـدّى مـن ذي ثـلاثـة كـردّ ردّا
قال ابن الجزري: خِفُ قَدَرْنَا دِنْ خِفُ قَدَرْنَا دِنْ المعنى: اختلف القرّاء في «قدرنا» من قوله تعالى: ﴿ نحن قدرنا بينكم
الموت وما نحن بمسبوقين ﴾ (سورة الواقعة آية ٦٠).
فقرأ المرموز له بالدال من «دِنْ» وهو: «ابن كثير» «قَدَرْنَا» بتخفيف الدال.
وقرأ الباقون «قَدَّرْنَا» بتشديد الدال، وهما لغتان بمعنى التقدير، وهبو:
«القضاء».
قال ابن الجزري: فَرُوحُ اضْـمُـمْ غِذَا
·
المعنى: اختلف القرّاء في «فروح» من قوله تعالى: ﴿فروح وريحان وجنة
نعيم ﴾ (سورة الواقعة آية ٨٩).
فقرأ المرموز له بالغين من «غِذا» وهو: «رويس» «فَرُوحٌ» بضم الراء،
اسم مصدر بمعنى: «الرحمة».
وقرأ الباقون «فَرَوْحٌ» بفتح الراء مصدر، ومعناه: الراحة من الدنيا، والاستراحة من أحوالها.
قال ابن الحدوم

 فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «بَمُوْقِعِ» بإسكان الواو، وحذف الألف بعدها، وهو مصدر يدلّ على القليل، والكثير.

وقرأ الباقون «بِمَوَاقِع ِ» بفتح الواو، وإثبات ألف بعدها، على الجمع، لأن مواقع النجوم كثيرة.

تمَّت سورة الواقعة ولله الحمد والشكر

سورة الحديد

قان ابن الجرزي.
اضْمُم اكْسِرْ أَخَذَا
مِيثَاقَ فَارْفَعْ حُزْ
المعنى: اختلف القرّاء في «وقد أخذ ميثاقكم» من قوله تعالى:
﴿والرسول يدعوكم لتؤمنوا بربكم وقد أخذ ميثلقكم﴾ (سورة الحديد آية ٨).
فقرأ المرموز له بالحاء من «حُزْ» وهو: «أبو عمرو» «أُخِذَ» بضم الهمزة،
وكسر الخاء، على البناء للمفعول، وقرأ «ميثنقُكُمْ» بالرفع، نائب فاعل.
وقرأ الباقون «أُخَذَ» بفتح الهمزة، والخاء، على البناء للفاعل،
و «مِيثْنَقَكُمْ» بالنصب، مفعول به، وفاعل «أخذ» ضمير مستتر تقديره «هو» يعود
على لفظ الجلالة «الله» المتقدم ذكره في صدر الآية: ﴿ وما لكم لا تؤمنون

			ابن الجز	
 • • •	* • • •	 كَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَكُــلُّ	

المعنى: اختلف القرّاء في «وكُلاً» من قوله تعالى: ﴿وكلاً وعد الله الحسنى ﴾ (سورة الحديد آية ١٠).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَثْرًا» وهو: «ابن عامر» «وَكُلَّ» برفع اللام، على الابتداء، وجملة «وعد الله الحسنى» خبر المبتدإ، والعائد محذوف، والتقدير: وكل وعده الله الحسنى، أي الجنة.

وهذه القراءة موافقة لرسم المصحف الشامي.

بالله 🏕 .

وقرأ الباقون «وَكُلاً» بالنصب، مفعولاً مقدمًا لـ «وَعَدَ» و«الحسنى» المفعول الثاني. وهذه القراءة موافقة لرسم المصاحف غير المصحف الشامي. قال «أبو عمرو الداني»: «وفي «الحديد» في مصاحف «أهل الشام» «وكل وعد الله الحسنى»، بالرفع، وفي سائر المصاحف «وكلاً» بالنصب» اهـ(١).

قال ابن الجزري:

... ... وقَطْعَ انظُرُونَا وَاكْسِرِ الضَّمَّ فَرَا

المعنى: اختلف القرّاء في «انظرونا» من قوله تعالى: ﴿يوم يقول المنفقون والمنفقات للذين ءامنوا انظرونا نقتبس من نوركم ﴾ (سورة الحديد آية ١٣).

فقرأ المرموز له بالفاء من «فَرَا» وهو: «حمزة» «أَنظِرُونَا» بهمزة قطع مفتوحة، وكسر الطاء، على أنه فعل أمر من «الإنظار» وهو: التأخير، والإمهال، ومنه قوله تعالى: ﴿قال أنظرني إلى يوم يبعثون﴾ (سورة الأعراف آية ١٤).

وقرأ الباقون «انظُرُونا» بهمزة وصل تسقط في الدَّرج، وتثبت في الابتداء مضمومة مع ضم الظاء، على أنه فعل أمر من «النظر» وهو: الإبصار بالعين، أي: انظروا إلينا.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «لا يؤخذ» من قوله تعالى: ﴿فاليوم لا يؤخذ منكم فدية﴾ (سورة الحديد آية ١٥).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» ومدلول «ثَوَى» وهم: «ابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب» «لا تؤخذ» بتاء التأنيث.

وقرأ الباقون «لا يؤخذ» بياء التذكير، وجاز تأنيث الفعل، وتذكيره، لكون الفاعل مؤنثًا مجازيًّا وهو: «فدية».

⁽١) أنظر المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٨.

قال ابن الجزري:

... بِخُفُ نَزَلُ إِذْ عَنْ غَلاَ الْخُلْفُ

المعنى: اختلف القرّاء في «وما نزل» من قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَأَلُ لَلْذَيْنُ اللَّذِينَ عَالَى اللَّهِ عَالَى اللَّهُ وَمَا نزل من الحق ﴾ (سورة الحديد آية ١٦).

فقرأ المرموز له بالألف من «إِذْ» والعين من «عَنْ» والغين من «غَلاَ الحُلْفُ» وهم: «نافع، وحفص، ورويس» بخُلْفٍ عنه «وما نَزَلَ» بتخفيفِ الزاي، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «مَا» وهو «القرآن الكريم» كما قال تعالى في آية أخرى: ﴿وبالحقّ أنزلنه وبالحقّ نزل﴾ (سورة الإسراء آية ١٠٠٥).

وقرأ الباقون «وما نَزَّل» بتشديد الزاي، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «الله تعالى» والتقدير: «ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وللذي نزّله الله من الحق وهو القرآن الكريم» وهذه هي القراءة الثانية «لرويس».

قال ابن الجزرى:

... ... وَخَفَّفْ صِفْ دَخَلْ

مَسادَيْ مُسصَدِّقْ

المعنى: اختلف القرّاء في «إن المصدقين والمصدقات» من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ المُصدَقِينَ والمصدقاتِ وأقرضوا الله قرضًا حسنًا ﴾ (سورة الحديد آية ١٨).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صِفْ» والدال من «دَخَلْ» وهما: «شعبة، وابن كثير» «المصَدِّقين والمصَدِّقات» بتخفيف الصاد فيها، اسم فاعل من التصديق بالله وملائكته وكتبه ورسله، ومعناه: إن المؤمنين والمؤمنات، لأن التصديق بمعنى الإيمان.

وقرأ الباقون بتشديد الصاد فيها، اسم فاعل من «تصدّق» والأصل: «المتصدقين والمتصدقات» فأدغمت التاء في الصاد، لقربها في المخرج، إذ «التاء»

تخرج من طرف اللسان، وأصول الثنايا العليا، و«الصاد» تخرج من طرف اللسان، وأطراف الثنايا السفلى، كما أنها مشتركان في صفتي الهمس، والإصبات.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القراء في «ولا يكونوا» من قول عالى ﴿ولا يكونوا كالذين أُوتوا الكتاب من قبل﴾ (سورة الحديد آية ١٦).

فقرأ المرموز له بالغين من «غَوْثًا» وهو: «رويس» «ولا تكونوا» بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، لأن المقام للغيبة، إذ المراد «المؤمنون».

وقرأ الباقون «ولا يكونوا» بياء الغيبة، جريًا على السياق، لأن قبله قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْنُ لَلْذَيْنِ ءَامِنُوا أَنْ تَخْشُعُ قَلُوبُهُمُ لَذَكُرُ اللهُ ﴾.

قال ابن الجزرى:

... أَتَناكُمُ اقْصُرَنْ خُزْ ...

المعنى: اختلف القراء في «ءاتنكم» من قوله تعالى: ﴿ولا تفرحوا بما ءاتنكم﴾ (سورة الحديد آية ٢٣).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُزْ» وهو: «أبو عمرو» «أتّنكم» بقصر الهمزة، أيْ بدون مدِّ نهائيًا، من «الإتيان» والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «مَا» والتقدير: ولا تفرحوا بالذي جاءكم لأن الله لا يحب كل مختال فخور.

وقرأ الباقون «ءَاتَكم» بمد الهمزة، وهو مدّ بدل، فكل يمدّ حسب مذهبه، من «الإيتاء» وهو: الإعطاء، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على لفظ الجلالة «الله» المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿والله ذو الفضل العظيم﴾ (آية ٢١).

قال ابن الجزرى:

... ... وَاحْدِفْنَ قَبْلَ الْغَنِيُّ هُوَ عَمَّ قَبْلَ الْغَنِيُّ هُوَ عَمَّ

المعنى: اختلف القراء في «هو الغني» من قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَتُولُ فَإِنْ اللهُ هُو الْغَنَى الْحَمِيدُ ﴾ (سورة الحديد ٢٤).

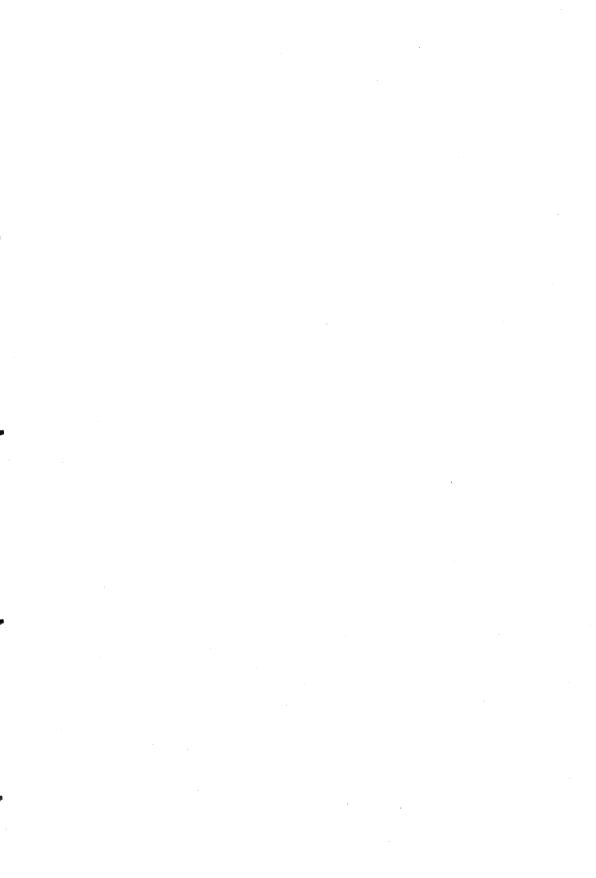
فقرأ مدلول «عَمَّ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «فإن الله الغني الحميد» بحذف لفظ «هو» على جعل خبر «إِنَّ» «الغنيُّ» و«الحميدُ» صفة. وهذه القراءة موافقة لرسم المصحف المدني، والشامى.

وقرأ الباقون: «فإن الله هو الغني الحميد» بإثبات لفظ «هو» على أنه ضمير فصل بين الاسم، والخبر، وهذا الضمير يسميه البصريون: فَصْلاً، لأنه يفصل الخبر عن الصفة، ويسميه الكوفيون: عِمَادًا، لأنه يعتمد عليه الخبر. وهذه القراءة موافقة لرسم مصاحف «أهل مكة، والبصرة، والكوفة».

قال «أبو عمرو الداني»: وفي مصاحف أهل المدينة، والشام «فإن الله الغنيّ الحميد» بغير «هو» وفي سائر المصاحف «هو الغنيّ» بزيادة «هو» اهـ(١).

تمَّت سورة الحديد ولله الحمد والشكر

⁽١) أنظر المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٨.



سورة المجادلة

قال ابن الجزري: ... وَامْدُدِ وَخِفُ هَا يَظُّهُ رُوا كَنْـزُ ثُـدِي وَضُمَّ وَاكْسِرْ خَفِّفِ الطَّا نَـلْ مَعَـا وَامْدِي

المعنى: اختلف القرّاء في «يظنهرون» مَعًا، من قوله تعالى: ﴿الذين يظنهرون منكم من نسائهم ما هن أمهنتهم ﴾ (سورة المجادلة آية ٢). ومن قوله تعالى: ﴿والذين يظنهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل أن يتهاسا ﴾ (سورة المجادلة آية ٣).

فقرأ مدلول «كَنْزُ» عدا «عاصم» والمرموز له بالثاء من «ثُدِي» وهم: «ابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وأبو جعفر» «يظّهرون» في الموضعين بفتح الياء، وتشديد الظاء، وألف بعدها، مع تخفيف الهاء وفتحها، على أنه مضارع «تظاهر» على وزن «تفاعل» والأصل «يتظاهرون» فأدغمت «التاء» في «الظاء» لقربها في المخرج، إذ «التاء» تخرج من طرف اللسان، وأطراف الثنايا العليا، و«الظاء» تخرج من طرف اللسان، وأطراف الثنايا العليا، كما أنها مشتركان في صفة «الإصات».

وقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» وهو «عاصم» «يُظَاهِرون» في الموضعين بضم الياء، وتخفيف الظاء، والهاء وكسرها، وألف بعد الظاء، مضارع «ظاهر» على وزن «فاعل».

وقرأ الباقون وهم «نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب» «يَظُهُرُون» في الموضعين بفتح الياء، وتشديد الظاء، والهاء وفتحها من غير ألف بعد الظاء، مضارع «تظهَّر» على وزن «تَفعَّل» بتشديد العين، والأصل «يتظهَّرون» على وزن

«يتفعُّلون» ثم أدغمت «التاء» في «الظاء» لقربها في المخرج، واشتراكهما في صفة «الإصهات».

	ابن الجزري:	قال
يَكُونُ أَنَّتْ ثِقْ		

المعنى: اختلف القرّاء في «ما يكون» من قول عنالى: ﴿ما يكون من نجوى ثلثة إلا هو رابعهم﴾ (سورة المجادلة آية ٧).

فقرأ المرموز له بـالثاء من «ثِقْ» وهـو: «أَبو جعفـر» «ما تكـون» بتاء التأنيث.

وقرأ الباقون «ما يكون» بياء التذكير، و«يكون» على القراءتين تامّة، و«مِنْ» مزيدة للتأكيد، و«نجوى» فاعل «يكون» وجاز تذكير الفعل، وتأنيثه، لأن الفاعل مؤنث مجازيًّا.

ق**ال ابن الجزري:** وَأَكْـثَرَ ارْفَـعَـا غِلــلاً فِلْــلاً ...

المعنى: اختلف القرّاء في «أكثر» من قوله تعالى: ﴿ ولا أَدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أين ما كانوا ﴾ (سورة المجادلة آية ٧).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظِلاً» وهو: «يعقوب» «ولا أَكْثَرُ» بالرفع، وهو معطوف على محلّ «نجوى» لأنها فاعل «يكون» و«مِنْ» زائدة.

وقرأ الباقون «ولا أَكْثَرَ» بالفتح، وهو معطوف على لفظ «نجوى» وهـو مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف للوصفيّة ووزن الفعل.

قال ابن الجزري: ٠٠٠ وَيَنْتَجُوا كَيَنْتَهُوا غَدَا فُرْ المعنى: اختلف القرّاء في «ويتناجون» من قوله تعالى: ﴿ويتناجون بالإثم والعدوان ومعصيت الرسول﴾ (سورة المجادلة آية ٨).

فقرأ المرموز له بالغين من «غَدَا» والفاء من «فُزْ» وهما: «رويس، وحمزة» «ويَنْتَجُونَ» بنون ساكنة بعد الياء، وقبل التاء، وضم الجيم بلا ألف، على وزن «يفتعون» بحذف اللام، مثل: «ينتهون» وهو مشتق من «النجوى» وهي: «السرّ». وأصله: «ينتجيون» على وزن «يفتعلون» نقلت ضمة الياء لثقلها إلى الجيم، ثم حذفت الياء لسكونها مع سكون الواو.

وقرأ الباقون «ويَتَنْجُوْنَ» بتاء، ونون مفتوحتين، وألف بعد النون، وفتح الجيم، وهو مشتق من «التناجي» بمعنى «السرّ» أيضًا، وهو مضارع «تناجى القوم يتناجون» على وزن «يتفاعون» وأصله «يتناجيون» على وزن «يتفاعلون» مثل: «يتضاربون» فلما تحركت الياء، وانفتح ما قبلها قلبت ألفًا، ثم حذفت الألف لسكونها، وسكون الواو بعدها، وبقيت فتحة الجيم لتدل على الألف المحذوفة.

قال ابن الجزري:

... تَنْتَجُوا غِثْ ...

المعنى: اختلف القراء في «فلا تتناجوا» من قوله تعالى: ﴿فلا تتناجوا بالإثم والعدوان ومعصيت الرسول﴾ (سورة المجادلة آية ٩).

فقرأ المرموز له بالغين من «غِثْ» وهو: «رويس» «فلا تَنتَجُوا» مثل: «تنتهوا» بنون ساكنة بين التاءين، وضم الجيم بلا ألف، على وزن «تفتعوا» وهو مشتق من «النجوى» وهي: «السرّ» ويقال في تصريفها ما قيل في «ويتناجون» (آية ٨).

وقرأ الباقون «فلا تتنجوا» بتاءين خفيفتين، ونون، وألف، وجيم مفتوحة، وتوجيهها كتوجيه «ويتناجون» (آية ٨).

قال ابن الجزري:

... وَٱلْمُحَالِسِ الْمُلْدُا فَلَا ... أَوَالْمُحَالِسِ الْمُلْدُا فَيْدُا فَيْدُا فَيْدُا فَيْدُا فَيْدُا فَي

المعنى: اختلف القرّاء في «المجلس» من قوله تعالى: ﴿ إِذَا قيل لكم تفسحوا في المجلس فافسحوا ﴾ (سورة المجادلة آية ١١).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» وهو: «عاصم» «المَجَـٰلِس» بفتح الجيم، وألف بعدها، على الجمع، وذلك لكثرة المجالس التي يجتمع فيها المسلمون.

وقرأ الباقون «المجْلِس» بإسكان الجيم، وحذف الألف، على الإفراد، إذ المراد به مجلس النبي على فوحد، على المعنى. وقال «القرطبي = أبو عبدالله محمد بن أحمد بن أبي بكر» ت ٦٧١هـ: «الصحيح في الآية أنها عامة في كل مجلس اجتمع فيه المسلمون للخير، والأجر، سواء كان مجلس حرب، أو ذكر، أو يوم جمعة، وأن كل واحد أحق بمكانه الذي سَبق إليه، ولكن يُوسعُ لأخيه ما لم يتأذّ بذلك فيخرجه الضيق عن موضعه» اهـ(١).

ويؤيّد هذا حديث «ابن عمر» رضي الله عنها، الذي أخرجه الشيخان: أن النبي ﷺ قال: «لا يُقِمُ الرجلُ الرَّجُلَ من مجلسه ثم يجلس فيه، ولكن تفسحوا وتوسعوا» اهـ(٢).

قال ابن الجزري:

... وَانْشُزُوا مَعًا فَضَّمَّ الْكَسْرَ عَمْ عَـنْ صِـفِ خُـلْفِ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «وانشزوا، فانشزوا» من قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قَيْلُ السَّرُوا فَانْشَرُوا ﴾ (سورة المجادلة آية ١١).

فقرأ مدلول «عَمْ» والمرموز له بالعين من «عَنْ» والصاد من «صِفِ خُلْفِ» وهم: «نافع، وابن عامر، وحفص، وشعبة» بخُلْف عنه «انشُزُوا، فانشُزُوا»

⁽١) انظر: تفسير القرطبي جد ١٧/ ٢٩٧.

⁽۲) انظر: تفسير القرطبي: جـ ۱۷/ ۲۹۷ ـ ۲۹۸.

بضم الشين فيهما، وحالة البدء بـ «انشُزُوا» يبدأون بهمزة وصل مضمومة لأن ثالث الفعل وهو الشين مضموم.

وقرأ الباقون بكسر الشين فيها، وهو الوجه الثاني «لشعبة» وحالة البدء بـ «انشِزُوا» يبدأون بهمزة الوصل مكسورة لكسر الشين، وضم الشين، وكسرها لغتان بمعنى واحد، يقال: «نشز ينشز»: أي ارتفع، مثل: «عكف يعكف» بضم الكاف، وكسرها.

تمَّت سورة المجادلة ولله الحمد والشكر

سورة الحشر

قال ابن الجزري:

... يُغْربُونَ الثَّقْلَ حُمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «يخربون» من قوله تعالى: ﴿يخربون بيـوتهم بأيديهم وأيدي المؤمنين﴾ (سورة الحشر آية ٢).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُمْ» وهو: «أَبو عمرو» «يُخَرِّبُونَ» بفتح الخاء، وتشديد الراء، مضارع «خَرَّبَ» مضعّف العين، على معنى: التكثير للخراب.

وقرأ الباقون «يُخْرِبُونَ» بإسكان الخاء، وتخفيف الراء، مضارع «أخرب» الرباعي، والقراءتان بمعنى واحد وهو: الهَدْم. قال «سيبويه» ت ١٨٠هـ: «إن معنى «فعَلت، وأفعلتُ» يتعاقبان، نحو: «أخربته، وخرَّبته، وأفرحته، وفرَّحته» اهـ. وقال «أبو عمرو بن العلاء البصري» ت ١٥٤هـ: «يقال: أخربت الموضع: تركته خرابًا، وخرَّبته: هدمته» اهـ(١).

قال ابن الجزري:

يَكُونُ أَنْتُ دُولَةٌ ثِنْ لِي اخْتُلِفْ وَامْنَعْ عَلَى التَّأْنِيثَ نَصْبًا لَوْ وُصِفْ المعنى: اختلف القرّاء في «يكون دولة» من قوله تعالى: ﴿كَي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم﴾ (سورة الحشر آية ٧).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثِقْ» وهو: «أبو جعفر» «تكون» بالتأنيث، وهدُولَةً» بالرفع، على أن «كان» تامة تكتفي بمرفوعها ولا تحتاج إلى خبر، و«دولة» فاعل، وأنث الفعل لتأنيث لفظ «دولة».

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جد ٥/ ١٩٦.

وقرأ المرموز له باللام من «لي اخْتُلِفْ» وهـو: «هشام» بشلاثة أوجه: الأول: تأنيث «تكون» ورفع «دولةً» مثل قراءة «أبي جعفر». الثاني، والثالث: تذكير «يكون» وعليه النصب والرفع في «دولة». ويمتنع عـلى تأنيث «تكون» النصب في «دولة» وهذا معنى قول ابن الجزري:

... ... نصبًا لسو وُصِفُ

وقرأ الباقون «يكون» بالتذكير، ونصب «دولةً» على أن «كان» ناقصة، واسمها ضمير «الفيء» المستفاد من قوله تعالى في صدر الآية: ﴿ ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى ﴿ «ودولةً» خبر «يكون» وذكّر الفعل لتذكير الاسم، وهو ضمير «الفيء».

قال ابن الجزري: وَجُــدُرِ جِــدَارِ حَــبُرِ فَـــُـــُحُ ضَــمُ

المعنى: اختلف القراء في «جدر» من قوله تعالى: ﴿لا يَقْتَلُونَكُم جَمِيعًا إِلاّ في قرى محصنة أو من وراء جدر﴾ (سورة الحشر آية ١٤).

فقرأ مدلول «حَبْرٍ» وهما: «ابن كثير، وأبو عمرو» «جِدَارٍ» بكسر الجيم، وفتح الدال، وألف بعدها، على الإفراد، على معنى أن كل فرقة منهم وراء «جدار». وقيل: إن «الجدار» يراد به «السور» والسور الواحد يعمّ جميعهم، ويسترهم.

وقرأ الباقون «جُدُرٍ» على وزن «فُعُل» بضم الفاء، والعين، وبحذف الألف، على الجمع، على معنى أن كل فرقة منهم وراء «جدار» وهي «جُدُر» كثيرة يستترون بها في القتال.

تمَّت سورة الحشر ولله الحمد والشكر

سورة المتحنة

	قال ابن الجزري:
يُفْصَلُ نَـلْ ظُبِّي وَثِيقًـلُ الصَّـادِ لَمَّ	
دُمْ	خُلْفٌ شَفَا مِنْـهُ افْتَحُـوا عَمَّ حُـلَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يفصل بينكم» من قوله تعالى: ﴿ لن تنفعكم أرحامكم ولا أولندكم يوم القيامة يفصل بينكم ﴾ (سورة المتحنة آية ٣).

فقرأ مدلول «عَمَّ» عَدَا «ابن عامر» والمرموز له بالحاء من «حُلا» والدال من «دُمْ» وهم: «نافع، وأبو جعفر، وأبو عمرو، وابن كثير» «يُفْصَلُ» بضم الياء، وسكون الفاء، وفتح الصاد مخففة، على البناء للمفعول، ونائب الفاعل «بينكم» و«يُفْصَلُ» مضارع «فَصَلَ» الثلاثي نحو: «ضَرَبَ يَضْرِب».

وقرأ المرموز له بالميم من «مِنْهُ» وهو: «ابن ذكوان» «يُفَصَّلُ» بضم الياء، وفتح الفاء، وفتح الصاد المشدّدة، على البناء للمجهول، و«بينكم» نائب فاعل، و«يُفَصَّلُ» مضارع «فَصَّل» مضعف العين، نحو: «عَلَّم يعلِّم».

وقرأ المرموز له باللام من «لَمْ خُلْفٌ» وهو: «هشام بخُلْفٍ عنه» بوجهين: الأول مثل قراءة «ابن ذكوان».

وقرأ المرموز له بالنون من «نَـلْ» والظاء من «ظُبَّى» وهما: «عاصم، ويعقوب» «يَفْصِل» بفتح الياء، وسكون الفاء، وكسر الصاد مخففة، على البناء للفاعل، وهو مضارع «فَصَل» الثلاثي، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «الله تعالى» المتقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿ يخرجون الرسول وإياكم أن تؤمنوا بالله ربكم ﴾ (آية ١).

وقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يُفَصِّلُ»

بضم الياء، وفتح الفاء، وكسر الصاد مشدّدة، على البناء للفاعل، مضارع «فصّل» مضعف العين.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ... مُعْسِكُوا الثَّقْلُ حِمَا ٠٠٠

المعنى: اختلف القرّاء في «ولا تمسكوا» من قوله تعالى: ﴿ولا تمسكوا بعصم الكوافر﴾ (سورة المتحنة آية ١٠).

فقرأ مدلول «حِمًا» وهما: «أبو عمرو، ويعقوب» «ولا تُمَسَّكُوا» بفتح الميم، وتشديد السين، مضارع «مَسَّكَ» مضعف العين، والواو فاعل.

وقرأ الباقون «ولا تُمْسِكُوا» بإسكان الميم، وكسر السين مخففة، مضارع «أُمْسَك يُمْسِك» الرباعي، والواو فاعل.

تَّت سورة المتحنة ولله الحمد والشكر

سورة الصف

٠٠٠ مُتِم لَا	قال ابن الجزري:
ب کَدِي	تُنَــوِّنِ اخْفِضْ نُــورَهُ صَحْبُ
في «متم نوره» من قوله تعالى: ﴿ يُرِيدُونَ لَيَطْفَتُوا رَهُ ﴾ (سورة الصف آية ٨).	المعنى: اختلف القرّاء ا نور الله بأفواههم والله متم نو
والمرموز له بالدال من «دَدِي» وهم: «حفص، لعاشر، وابن كثير» «مُتِمَّ» بغير تنوين، و«نُورِه» إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله، وفاعل «مُتِمَّ» دعلى «الله تعالى». نوين، و«نُورَه» بالنصب، على أنه مفعول «مُتِمَّ» اعلى» إذا كان للحال، أو الاستقبال.	وحمزة، والكسائي، وخلف ال بالخفض، على الإضافة، من ضمير مستتر تقديره «هو» يعود وقرأ الباقون «مُتِمَّ» بالت
أنْصَارَ نَوَّنْ لاَمَ لِلَّهِ زِدِ	قال ابن الجزري: حِــرْمٌ حَــلَا

المعنى: اختلف القرّاء في «أنصار الله» من قوله تعالى: ﴿يَنَالِمُهَا اللَّهُ مِن قوله تعالى: ﴿يَنَالِمُهَا اللَّهُ عَامَنُوا كُونُوا أَنْصَارِ الله ﴾ (سورة الصف آية ١٤).

فقرأ مدلول «حِرْمٌ» والمرموز له بالحاء من «حَلَا» وهم: «نافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وأبو عمرو» «أنصارًا» بالتنوين، و«لِلَّهِ» بلام الجرّ، واللام يجوز أن تكون مزيدة في المفعول للتقوية، أو غير مزيدة، والجار والمجرور متعلقان بـ «أنصارًا».

وقرأ الباقون «أنصارً» بدون تنوين، و«الله» بدون لام الجرّ، وحينتذ يكون «أنصارً» مضافًا إلى لفظ الجلالة «الله» من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله.

عَّت سورة الصف ولله الحمد والشكر

تنبيه: سورة «الجمعة» ليس فيها كلمات فرشية جاء فيها الخلاف بين القراء العشرة.

سورة المنافقون

		قال ابن الجزري:
 	 	٠٠٠ خَفِّفْ لَـوَوْ إِذْ شِمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «لَوَّوْا» من قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قَيْلَ لَهُم تَعَالُوا يَسْتَغَفَّر لَكُم رَسُولُ الله لَوَّوْا رَءُوسِهِم﴾ (سورة المنافقون آية ٥).

فقرأ المرموز له بالألف من «إِذْ» والشين من «شِمْ» وهما: «نافع، وروح» «لَوَوْا» بتخفيف الواو الأولى، من «اللَّيْ» مثل: «طَوَى طَيًّا» وأصل الفعل «لَوَى يَلُوي» وواو الجاعة فاعل، ورءوسهم مفعول به، ومنه أيْ من «لَوَى» المخفف قوله تعالى: ﴿وإن منهم لفريقًا يلوون ألسنتهم بالكتاب لتحسبوه من الكتاب وما هو من الكتاب (سورة آل عمران آية ٧٨).

وقوله تعالى: ﴿وإِن تلووا أو تعرضوا فإن الله كان بما تعملون خبيرًا﴾ (سورة النساء آية ١٣٥).

وقرأ الباقون «لَوَّوْا» بتشديد الواو الأولى، من «اللَّيْ» أيضًا، وفي التشديد معنى التكثير، أَيْ لَوَوْها مرَّة بعد مرَّة، والفعل «لَوَّى يُلَوِّي» مضعَّف العين.

قال ابن الجزري: ... أَكُنْ لِلْجَزْمِ فَانْصِبْ حُزْ ... أَكُنْ لِلْجَزْمِ فَانْصِبْ حُزْ ... أَكُنْ

المعنى: اختلف القرّاء في «وأكن» من قوله تعالى: ﴿فيقول رب لولا أخرتني إلى أجل قريب فأصدق وأكن من الصلحين﴾ (سورة المنافقون آية ١٠).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُزْ» وهو: «أَبو عمرو» «وَأَكُونَ» بزيادة واو بين

الكاف، والنون، مع نصب «النون» عطفًا على «فأصَّدَّقَ» المنصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، لأنه جواب التحضيض، أو العرض.

وقرأ الباقون «وَأَكُنْ» بدون واو، وإسكان النون للجازم، وهو معطوف على محلّ «فأصَّدَّقَ» لأن موضعه قبل دخول الفاء الجزم، لأنه جواب التحضيض، وجواب التحضيض إذا كان بغير «فاء» ولا «واو» مجزوم، لأنه غير واجب، إذ فيه مضارعة للشرط وجوابه، فلذلك كان مجزومًا، كما يجزم جواب الشرط، لأنه غير واجب، إذ لا يجوز أن يقع، ويجوز أن لا يقع « وحينئذ يكون المعنى: «إن أخرتني إلى أجل قريب أتصدق وأكنْ».

وقال «سيبويه = أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر» ت ١٨٠هـ حاكيًا عن شيخه «الخِليل بن أحمد الفراهيدي» ت ١٧٠هـ: «إنه جزم على توهم الشرط الذي يدلّ عليه التمنّي» اهـ(١).

قال ابن الجزري:

... وَيَعْمَلُون صُنْ

المعنى: اختلف القرّاء في «بما تعملون» من قوله تعالى: ﴿والله خبير بما تعملون﴾ (سورة المنافقون آية ١١).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صُنْ» وهو: «شعبة» «يعملون» بياء الغيبة، وذلك على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة.

وقرأ الباقون «تعملون» بتاء الخطاب، جريًا على السياق، لأن قبله قوله تعالى: ﴿وَأَنْفَقُوا مِمَا رِزْقَتْكُم مِن قبل أَنْ يأْتِي أَحَدَكُم المُوتِ﴾ (آية ١٠).

تمَّت سورة المنافقون ولله الحمد والشكر

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٥/ ٢٣٣.

سورة التغابن

قال ابن الجزري:

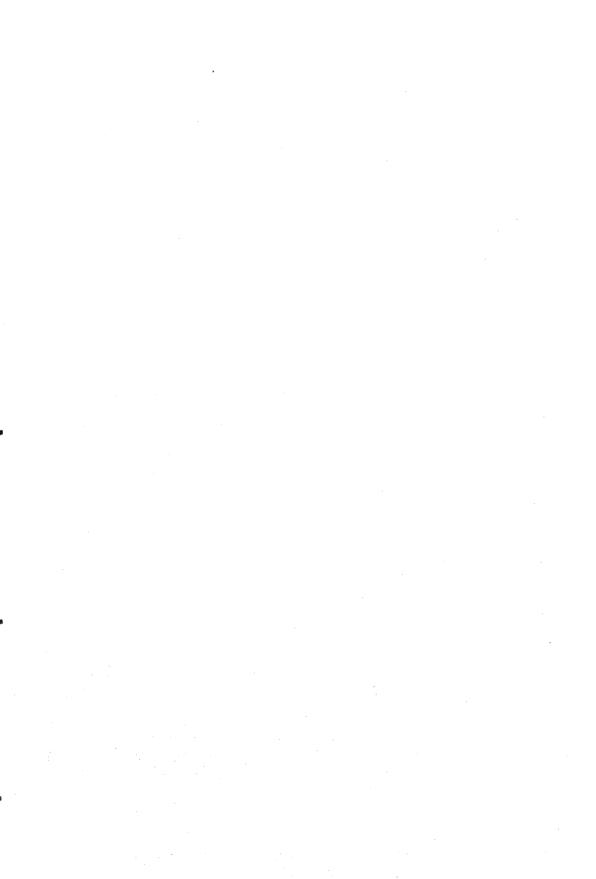
يَجْمَعُكُمْ نُونُ ظُبًا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «يجمعكم» من قوله تعالى: ﴿يوم يجمعكم ليوم المجمع ذلك يوم التغابن ﴾ (سورة التغابن آية ٩).

فقرأ المرموز بالظاء من «ظُبًا» وهو: «يعقوب» «نجمعكم» بنون العظمة، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم، لأن قبله قوله تعالى: ﴿فَامَنُوا بِاللهُ وَرَسُولُهُ وَالنَّوْرُ الذِي أَنْزَلْنَا وَاللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٍ ﴾ (آية ٨).

وقرأ الباقون «يجمعكم» بياء الغيبة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على لفظ الجلالة في قوله تعالى: ﴿وَالله بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٍ ﴾ (آبة ٨). وهذه القراءة موافقة لسياق ما قبلها وهو الغيبة.

تمَّت سورة التغابن ولله الحمد والشكر



سورة الطلاق

قال ابن الجزري:

... بَــالِــغُ لَا تُنَــوَّنُـوا وَأَمْــرُهُ اخْفِضُــوا عُــلَا الله بِـٰلغ أَمره المعنى: ﴿إِنَّ الله بِـٰلغ أَمره المعنى: ﴿إِنَّ الله بِـٰلغ أَمره قد جعل الله لكل شيء قدرا﴾ (سورة الطلاق آية ٣).

فقرأ المرموز له بـالعين من «عُـلَا» وهو: «حفص» «بَـٰـلِغُ» بغير تنوين، و«أَمْرِهِ» بالجرّ، مضافًا إليه، من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله.

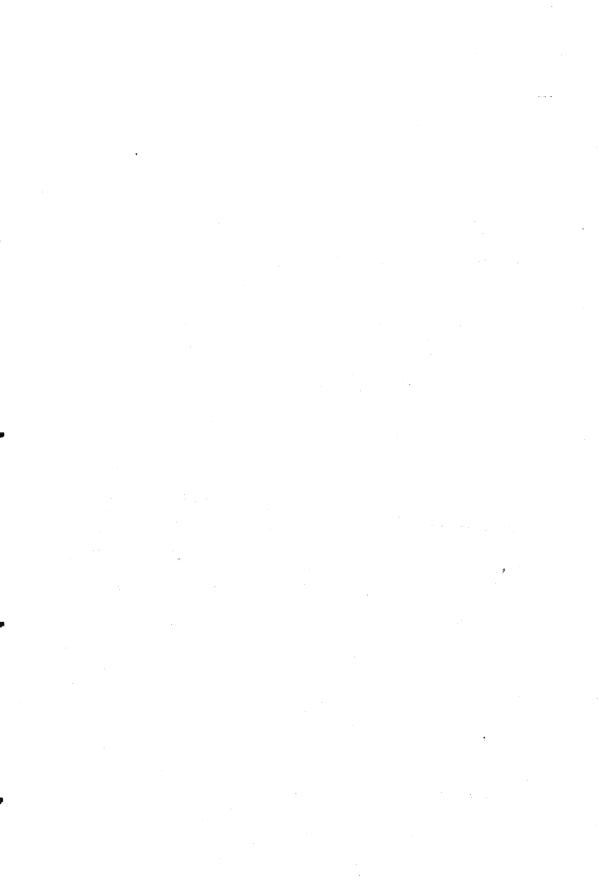
وقرأ الباقون «بَـٰلِغُ» بالتنوين، و«أَمْرَهُ» بالنَّصب، على الأصل في إعمال اسم الفاعل.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «وجدكم» من قوله تعالى: ﴿أَسَكُنُوهُنَّ مَنْ حَيْثُ سَكُنُتُمْ مِنْ وَجِدُكُمْ وَلَا تَضَارُوهُنَ ﴾ (سورة الطلاق آية ٦).

فقرأ المرموز له بالشين من «شَذَا» وهو: «روح» «وِجدكم» بكسر الواو. وقـرأ الباقـون «وُجدكم» بضم الـواو، والكسر، والضمّ لغتـان بمعنى: «الوسع».

> غَّت سورة الطلاق ولله الحمد والشكر



سورة التحريم

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «عَرّفَ» من قوله تعالى: ﴿ فَلَمَا نَبَّأْتُ بِهُ وَأَظْهِرُهُ اللّٰهِ عَرّف بعضه وأعرض عن بعض﴾ (سورة التحريم آية ٣).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُمْ» وهو: «الكسائي» «عَرَفَ» بتخفيف الراء، على معنى «جازى» النبيُّ على بعض، وعَفَا عن بعض تكرَمًا منه عليه الصلاة والسلام.

وجاء في التفسير أن النبي على أسر إلى بعض أزواجه: _ وهي حفصة بنت عمر _ سرًا، فأفشته عليه، ولم تكتمه، فأطلع الله نبيه على ذلك، فجازاها على بعض فعلها بالطلاق الرجعيّ، وأعرض عن بعض فلم يجازها عليه.

ولا يحسن أن يُحْمل «عَرَف» مخفَّفًا على معنى: «علم بعضه» لأن الله جلّ ذكره قد أعلمنا أنه أطلع نبيّه عليه، وإذا أطلعه عليه لم يجز أن يجهل منه شيئًا، إذًا يجب أن يحمل «عَرَف» مخفِّفًا على معنى «جازى» وذلك مستعمل، تقول لمن يسيّ ولم يحسن: أنا أعرف لأهل الإحسان، وأعرف لأهل الإساءة، أيْ لا أقصر في مجازاتهم.

وقرأ الباقون «عَرَّفَ» بتشديد الراء، فالمفعول الأول محذوف أي عـرَف النبيُّ ﷺ حفصة بعض ما فعلت، وأعرض عن بعض تكرُّمًا منه ﷺ.

قال ابن الجزري:

٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ وكِــتَــابِهِ اجْمَعُوا حِمَّا عَطَفْ

المعنى: اختلف القراء في «وكتبه» من قوله تعالى: ﴿وصدقت بكلمت ربها وكتبه ﴾ (سورة التحريم آية ١٢).

فقرأ مدلول «حِمًا» والمرموز له بالعين من «عَطَفْ» وهم: «أُبو عمرو، ويعقوب، وحفص» «وكُتُبِهِ» بضم الكاف، والتاء، جمع «كتاب» لأن «مريم» عليها السلام آمنت بكتب الله المنزّلة.

وقرأ الباقون «وَكِتَـٰبِهِ» بكسر الكاف، وفتح التاء، وألف بعدها، على الإفراد، وهو مصدر يدلّ بلفظه على القليل والكثير.

قال ابن الجزري:

ضَمَّ نَصُوحًا صِفْ

المعنى: اختلف القرّاء في «نصوحا» من قوله تعالى: ﴿يَالَيُّهَا الذَّينَ ءَامَنُوا تُوبُوا إِلَى الله توبة نصوحًا﴾ (سورة التحريم آية ^).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صِف» وهو: «شعبة» «نُصُوحًا» بضم النون، على أنه مصدر «نَصَحَ» جاء على «فُعُول» بضم الفاء، وهو قليل، كما أق مصدره أيضًا على «فَعَالة» تقول: نَصَح، نَصُوحًا، ونُصُوحًا، ونَصَاحة.

وقرأ الباقون «نَصُوحًا» بفتح النون، على أنه مصدر «نَصَح» أو صيغة مبالغة مثل: «ضَرُوب» أيْ توبة بالغة النصح. قال «قتادة بن دعامة السدوسي» ت ١١٨هـ: التوبة النصوح: الصادقة(١).

تمَّت سورة التحريم ولله الحمد والشكر

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٥/٤٥٠.

سورة الْللك

				قال ابن الجزري:
 	رضًا	ثُقُّلُ	قُصَرُ	٠ ٠٠٠ تَفَاوُتٍ

المعنى: اختلف القرّاء في «تفاوت» من قوله تعالى: ﴿مَا تَرَى فِي خَلَقَ الرَّحْمَنُ مِنْ تَفْوْتِ﴾ (سورة الملك آية ٣).

فقرأ مدلول «رِضًا» وهما: «حمزة، والكسائي» «تَفَوَّتٍ» بحذف الألف التي بعد الفاء، وتشديد الواو.

وقرأ الباقون «تَفَـٰوُتٍ» بإثبات الألف، وتخفيف الواو، وهما لغتان مثل: التعهّد، والتعاهد.

حكى «أبو زيد الأنصاري» ت ٢١٥هـ أنه سمع: «تَفَاوَت الأمرُ تَفَاوُتًا، وتَفُوتًا» اهـ.

المعنى: ما ترى في خلق الرحمٰن من تناقض، ولا تباين، ولا اعوجاج، ولا تخالف، بل هي مستوية مستقيمة دالّة على خالقها، وإن اختلفت صورها، وصفاتها فقد اتفقت من هذه الحيثية.

قال ابن الجزري:

٠٠٠ وَتَدَّعُوا تَدْعُوا ظَهَرْ

المعنى: اختلف القرّاء في «تدَّعون» من قوله تعالى: ﴿وقيل هذا الذي كنتم به تدَّعون﴾ (سورة الملك آية ٢٧).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَهَر» وهو: «يعقوب» «تَدْعُونَ» بإسكان الدال مخففة، من «الدعاء» أيْ تطلبون.

وقرأ الباقون «تَدَّعُونَ» بفتح الدال المشدّدة، من «الدَّعوى» أَيْ تدَّعون أَنه لا جنَّة ولا نار.

قال ابن الجزري:

سَيَعْلَمُونَ مَنْ رَجَا...

المعنى: اختلف القرّاء في «فَسَتَعْلَمُون مَنْ» الثاني من قوله تعالى: ﴿ فستعلمون من هو في ضلل مبين﴾ (سورة الملك آية ٢٩).

فقرأ المرموز له بالراء من «رَجَا» وهو: «الكسائي» «فسيعلمون» بياء الغيبة، لمناسبة قوله تعالى قبل: «فمن يجير الكفرين من عذاب أليم (آية ٢٨).

وقرأ الباقون «فستعلمون» بتاء الخطاب، لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿قُلُ أُرأَيتُم إِنْ أَهْلَكُنِي الله ومن معي أو رحمنا﴾ (آية ٢٨).

تنبيه: «فستعلمون» الذي فيه الخلاف هو الثاني الذي بعده «مَنْ» (آية ٢٩) أمّا الأول وهو: ﴿فستعلمون كيف نذير ﴾ (آية ١٧). فقد اتّفق القرّاء على قراءته بالخطاب. لمناسبة الخطاب الذي في صدر الآية في قوله تعالى: ﴿أَمْ أَمنتم من في السهاء أن يرسل عليكم حاصبًا ﴾.

تمَّت سورة الملك ولله الحمد والشكر

سورة ن

المعنى: اختلف القرّاء في «ليزلقونك» من قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَكَادُ اللَّذِينَ كَامُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

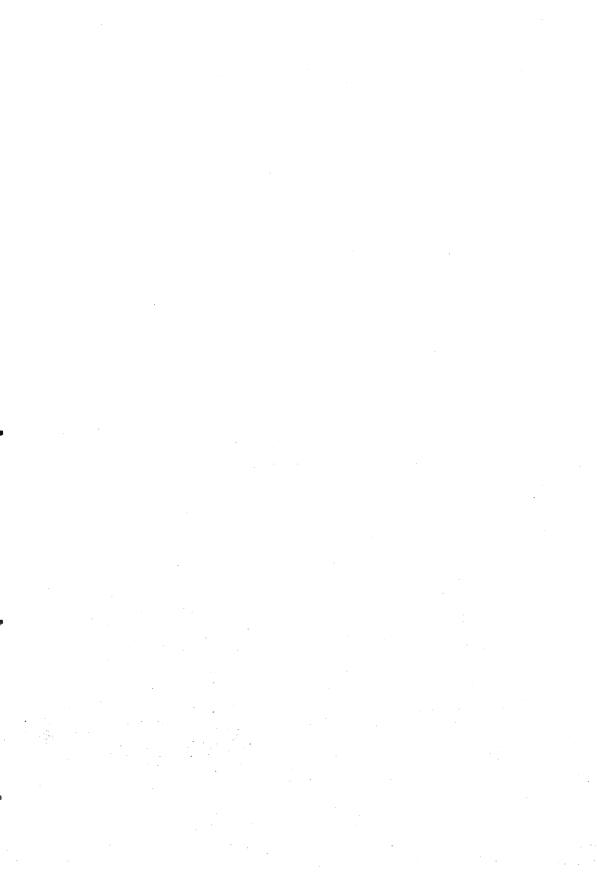
فقرأ مدلول «مَدًا» وهما: «نافع، وأبو جعفر» «لَيَزْلِقُونَكَ» بفتح الياء، مضارع «زَلَقَ» الثلاثي، يقال: زَلَق عن موضعه: إذا تنحّى.

وقرأ الباقون «لَيُزْلِقونك» بضم الياء، مضارع «أزلق» الرباعي، يقال: أزلقه عن موضعه: إذا نحّاه.

قال «ابن قتيبة = عبدالله بن مسلم» ت ٢٧٦هـ: «لا يريد الله أنهم يصيبونك بأعينهم كما يصيب «العائن» بعينه ما يعجبه، وإنما أراد أنهم ينظرون إليك إذا قرأت القرآن نظرًا سديدًا بالعداوة، والبغضاء يكاد يسقطك» اهـ(١).

تمَّت سورة نَّ ولله الحمد والشكر

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٧٧٧٠.



سورة الحاقة

	. 4	45 - 5	,	بن الجزري:	قال ا
رُسَم	جما	وَقَبْلَهُ		• • •	
				 وَتَحْرِيكًا .	كُسْرًا

المعنى: اختلف القرّاء في «ومن قبله» من قوله تعالى: ﴿وجاء فرعـون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة﴾ (سورة الحاقة آية ٩).

فقرأ مدلول «حِمَّا» والمرموز له بالراء من «رَسَمْ» وهم: «أبو عمرو، ويعقوب، والكسائي» «قِبَلَهُ» بكسر القاف، وفتح الباء، أيْ وجاء فرعونُ وَمَنْ هو في جهته من أتباعه، لأن أصل «قِبَل» أن تستعمل لما وَلِيَ الشيء.

وقرأ الباقون «قَبْلَهُ» بفتح القاف، وسكون الباء، أيْ وَمَنْ تقدَّمه من الأمم الماضية.

قال ابن الجزري:

... ... وَلِاَ يَخْفَى شَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «لا تَخْفَى» من قوله تعالى: ﴿يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية﴾ (سورة الحاقة آية ١٨).

فقرأ مدلول «شَفَا» وهم: «حمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «لا يخفى» بياء التذكير.

وقرأ الباقون «لا تخفى» بتاء التأنيث، وجاز تذكير الفعل، وتأنيثه، لأن تأنيث الفاعل وهو «خافية» غير حقيقي، ومفصول من الفعل بالجار والمجرور: «منكم».

	قال ابن الجزري:			
وَيُؤْمِنُسُوا يَسَذُّكُّسُرُوا دِنْ ظَسرُفَسا				
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	صُلْفِ لَفْظِ	مِـنْ ـ		

المعنى: اختلف القرّاء في «تؤمنون، تذكرون» من قوله تعالى: ﴿وما هو بقول شاعر قليلاً ما تؤمنون﴾ (سورة الحاقة آية ٤١). ومن قوله تعالى: ﴿ولا بقول كاهن قليلاً ما تذكرون﴾ (سورة الحاقة آية ٤٢).

فقرأ المرموز له بالدال من «دِنْ» والظاء من «ظَرُفَا» واللام من «لَفْظِ» والميم من «لَفْظِ» والميم من «مِنْ خُلْفِ» وهم: «ابن كثير، ويعقوب، وهشام، وابن ذكوان» بِخُلْف عنه «يؤمنون»، «يذكرون» بياء الغيبة فيهها، لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿لا الحَاطِئُون﴾ (آبة ٣٧).

وقرأ الباقون «تؤمنون، تذكرون» بتاء الخطاب فيهها، وهو الوجه الثاني «لابن ذكوان» وذلك لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿فلا أقسم بما تبصرون * وما لا تبصرون * (الايتان ٣٨ ـ ٣٩).

من هذا يتبيّن أن من قرأ بالغيب في «يذكرون» يشدد «الذال» ومن قرأ بالخطاب، فمنهم من قرأ بالتشديد، ومنهم من قرأ بالتخفيف.

تمَّت سورة الحاقة ولله الحمد والشكر

سورة المعارج

				ابن الجزري:	قال
• • •	• • •	 عَــمُ	في سَأَلْ	سَالَ أَبْدِلْ	

المعنى: اختلف القرّاء في «سأل» من قوله تعالى: ﴿سأل سائل بعذابِ واقع﴾ (سورة المعارج آية ١).

فقرأ مدلول «عَمَّ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «سَالَ» بإبدال الهمزة ألفًا فتصير مثل: «قَالَ» وهي لغة «قريش» وهي من «السؤال» أبدلت الهمزة على غير قياس عند «سيبويه» لأن القياس تسهيل الهمزة بينها وبين الألف، وهو المعروف بالتسهيل بَيْن بَيْن، ومن الإبدال على هذا النحو قول «حسان بن ثابت» رضى الله عنه:

سالت هذيل رسول الله فاحشة ضلّت هذيل بما جاءت ولم تصب

وقرأ الباقون «سَأْلَ» بالهمز، وهي اللغة الفاشية، وهي من «السؤال» أيضًا، ووقف عليها «حمزة» بالتسهيل بَيْن بَيْن.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «نزّاعة» من قوله تعالى: ﴿نزاعة للشوى﴾ (سورة المعارج آية ١٦).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَلْ» وهو: «حَفْص» «نَزَّاعَةً» بالنصب على الحال من «لظى» وهي النار الشديدة اللهب لا تكون إلا نزّاعة للشوى الذي هو: «جلدة الرأس» والعامل في «نزَّاعة» ما دلّ

عليه الكلام من معنى «التلظّي». وقيل: إن «نَزَّاعَةً» منصوب على الاختصاص.

وقال «قتادة بن دعامة السدوسي»: ت ١١٨هـ: «نزاعة للشوى» أنها تبري اللحم والجلد عن العظم حتى لا تترك فيه شيئًا»(١) اهـ.

وقرأ الباقون «نَزَّاعَةٌ» بالرفع خبر ثانٍ لـ «إِنَّ» من قوله تعالى: ﴿كلاَّ إِنها لظى﴾ (آية ١٥). أو خبر لمبتدإ محذوف، أيْ وهي نزّاعةٌ للشوى.

> قال ابن الجزري: تَعْرُجُ ذَكِّرْ رُمْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «تعرج» من قوله تعالى: ﴿تعرج الملــُئكــة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة ﴾ (سورة المعارج آية ٤).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُمْ» وهو: «الكسائي» «يعرج» بياء التذكير.

وقرأ الباقون «تعرج» بتاء التأنيث، أيْ: تصعد. وجاز تـذكير الفعـل وتأنيثه، لأن الفاعل وهو «الملـنكة» جمع تكسير.

المعنى: اختلف القرّاء في «ولا يسأل» من قوله تعالى: ﴿ولا يسأل حميم حبيًا﴾ (سورة المعارج آية ١٠).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثِقْ» والهاء من «هَلْ خُلْفُ» وهما: «أبو جعفر، والبزِّي» بخُلْف عنه «ولا يُسْأَلُ» بضم الياء، على البناء للمفعول، و«حميم» نائب فاعل، و«حميمًا» منصوب بنزع الخافض أيْ ولا يُسْأَلُ قريبٌ عن قريبه.

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٥/ ٢٩٠.

وقرأ الباقون «ولا يَسْأَلُ» بفتح الياء، مبنيًّا للفاعل، وهو الوجه الثاني «للبـزّي» و«حميمٌ» فاعـل، و«حميًا» مفعـول أوّل، والمفعول الثاني محـذوف، والتقدير: ولا يَسْأَلُ قَريبٌ قريبُه.

المعنى: اختلف القرّاء في «بشهنداتهم» من قوله تعالى: ﴿واللَّذِينَ هُمُ بِشَهِنْدَاتِهُمُ قَائِمُونَ﴾ (سورة المعارج آية ٣٣).

شَهَادَةُ الْجَمْعُ ظَمَا

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَهَا» والعين من «عُدْ» وهما «يعقوب، وحفص» «بشهداتهم» بإثبات ألف بعد الدال، على الجمع، لتعدد أنواع الشهادة، ولأنه مضاف إلى ضمير الجهاعة، فحسن أن يكون المضاف جَمْعًا.

وقرأ الباقون «بشهادتهم» بحذف الألف، على التوحيد، لإرادة الجنس، ولأنه مصدر يدلّ على القليل والكثير بلفظه.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «نصب» من قوله تعالى: ﴿يُوم يُخْرَجُونَ مَنُ الْمُعْنَى: ﴿يُومُ يُخْرَجُونَ مَنَ الْمُحَدَّاتُ سِرَاعًا كَأْمُم إِلَى نصب يُوفضُونَ﴾ (سورة المعارج آية ٤٣).

فقرأ المرموز له بالعين من «عَفَا» والكاف من «كُمْ» وهما: «حفص، وابن عامر» «نُصُب» بضم النون، والصاد، جمع «نَصْب» على وزن «فَعْـل» بفتح الفاء، وسكون العين، مثل: «سَقْف وسُقُف» و«رَهْن ورُهُن».

وقرأ الباقون «نَصْب» بفتح النون، وسكون الصاد، اسم مفرد بمعنى المنصوب للعبادة.

قال «أبو عمرو بن العلاء» ت ١٥٤هـ: «النَّصْبُ»: «شبكة الصائد يسرع إليها عند وقوع الصيد فيها خوف انقلابه»(١).

تمُّت سورة المعارج ولله الحمد والشكر

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٧٩٥/٥.

سورة نوح عليه السلام

	قال ابن الجزري:
وُلْدُهُ اضْمُمْ مُسْكِنًا حَقُّ شَفَا	••• ••• ••• •••
لِده» من قوله تعالى: ﴿وَاتَّبَعُوا مَنْ لَمْ يَزْدُ	المعنى: اختلف القرّاء في «وو
ئية ۲۱).	ما له وولده إلا خسارًا﴾ (سورة نوح آ

فقرأ مدلولا «حَقَّ، شَفَا» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «وَوُلْدُهُ» بضم الواو الثانية، وإسكان اللام.

وقـرأ الباقـون «وَوَلَدُهُ» بفتح الواو، والـلام، وهما لغتـان بمعنى مثل: «البُخْل، والبَخَل» وقيل: المضموم جمع المفتوح مثل: «أُسْد، وأُسَد».

قال ابن الجزري:

وُدًا بِضَمِّهِ مَدًا ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠

المعنى: اختلف القرّاء في «ودًّا» من قوله تعالى: ﴿وقالوا لا تذرنَ ءالهتكم ولا تذرنَ ودًّا ولا سواعًا﴾ (سورة نوح آية ٢٣).

فقرأ مدلول «مدًّا» وهما: «نافع، وأبو جعفر» «وُدًّا» بضم الواو.

وقرأ الباقون «وَدًّا» بفتح الواو، وهما لغتان بمعنى، وهو اسم صنم.

قال «علي بن محمد بن حبيب البصري المعروف بالمآوردي» ت ٤٥٠هـ: «فأمّا «ودّ» فهو أول صنم معبود، سمّي «ودًّا» لودّهم له، وكان بعد قوم «نوح» «لَكُلْب»(١) بدومة الجندل، وفيه يقول شاعرهم:

حيّاك ودُّ فإنا لا يحلّ لنا فوالنساء وإن الدين قد غربا(٢)

⁽١) كَلْب: حيَّ عظيم من قضاعة.

⁽٢) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٣٠٠/٥.

•

سورة الجن

قال ابن الجزرى:

... وَفَسَتُحْ أَنْ ذِي الْـوَاوِكَمْ صَحْبُ تَعَالَى كَـانَ ثَنْ صَحْبُ تَعَالَى كَـانَ ثَنْ صَحْبُ كَسَـا والْكُـلُ ذُو الْسَـاجِـدَا وَأَنَّـهُ لَـلًا اكْسِر الْـلُ صَـاعِـدَا

المعنى: اختلف القرّاء في ﴿وأنه تعلى﴾ (آية ٣)، ﴿وأنه كان يقول﴾ (آية ٤). ﴿وأنا ظننا﴾ (آية ٥). ﴿وأنا كان رجال﴾ (آية ٢). ﴿وأنا لا ندري﴾ (آية ٧). ﴿وأنا لمسنا﴾ (آية ٨). ﴿وأنا كنا نقعد﴾ (آية ١). ﴿وأنا لا ندري﴾ (آية ١٠). ﴿وأنا منا الصلحون﴾ (آية ١١). ﴿وأنا ظننا﴾ (آية ١٢). ﴿وأنا لما قام عبدالله يدعوه﴾ (آية ١٤). ﴿وأنه لما قام عبدالله يدعوه﴾ (آية ١٤). وذلك ثلاث عشرة همزة.

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ»، «كَسَا» ومدلول «صَحْبٌ» وهم «ابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» بفتح الهمزة في المواضع كلها، وهي معطوفة على الضمير في «بِهِ» من قوله تعالى: ﴿يهدي إلى الرشد فئامنا به ﴾ (آية ٢). من غير إعادة الجارّ، على مذهب الكوفيين.

وقال «محمود بن عمر الخوارزمي الزنحشري» ت ٥٣٨هـ: «هي معطوفة على محلّ «بِهِ» كأنه قال: صدقناه، وصدقنا «أنه تعالى جدّ ربنا» إلى آخر الأيات.

وقرأ المرموز له بالثاء من «ثَنْ» وهو: «أبو جعفر» بالفتح في أربعة منها وهي: ﴿وأَنه تعالى﴾ (آية ؟)، ﴿وأَنه كان رجال﴾ (آية ٢)، ﴿وأَنه كا وراله عبدالله يدعوه ﴾ (آية ١٩). وكسر في التسعة الباقية، وذلك جعًا بين اللغتين.

وقرأ المرموز له بالألف من «اتْلُ» والصاد من «صَاعِدَا» وهما: «نافع، وشعبة» بالكسر في الجميع، عطفًا على قوله تعالى: ﴿إِنَا سَمَعَنَا قُرْآنًا عَجِبًا﴾ (آية ١). فيكون الكل مقولاً للقول.

وقرأ الباقون وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب» بالكسر في اثنتي عشرة همزة الأولى من أول الآية (٣) إلى الآية (١٤). وقرأوا بفتح الهمزة في موضع واحد وهو: ﴿وَأَنْهُ لَمَا قَامَ عَبِدَاللهِ ﴾ (آية ١٩).

تنبيه: اتفق القراء العشرة على فتح همزة ﴿وأن المسلجد لله﴾ (آية ١٨).

قال ابن الجزري:

تَقُــولُ فَتْــحُ الضَّمِّ والثَّقْــلُ ظَمِي

المعنى: اختلف القرّاء في «تقول» من قوله تعالى: ﴿ وَأَنَا ظَنَا أَنْ لَنْ تَقُولُ اللَّهِ عَلَى اللهِ كَذَبًا ﴾ (سورة الجنّ آية ٥).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَمِي» وهو: «يعقوب» «تَقَوَّلَ» بفتح القاف، وتشديد الواو، مضارع «تقوَّل» على وزن «تفعَّل» مضعف العين، والأصل «تتقوَّل» فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا، وهو مشتق من «التقوُّل» وهو: «الكذب» فيكون «كَذِبًا» مفعولاً به لـ «تَقَوَّلَ».

وقرأ الباقون «تَقُولَ» بضم القاف، وإسكان الواو، مضارع «قَالَ» من «القَوْل» وعلى هذه القراءة يكون «كَذِبًا» مصدرًا مؤكدًا لـ «تَقُولَ» لأن الكذب نوع من «القَوْل» أو صفة لمصدر محذوف، أيْ قولاً كذبًا.

قال ابن الجزري:

... ... نَسْلُكُهُ يَا ظَهْرٍ كَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «يسلكه» من قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْرَضُ عَنْ ذَكُرُ رَبِهُ يَسَلُّكُهُ عَذَابًا صَعْدًا﴾ (سورة الجن آية ١٧).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَهْرٍ» ومدلول «كَفَا» وهم: «يعقوب، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «يسلكه» بياء الغيبة، جريًا على السياق، والفاعل ضمير مستتر تقدير «هو» يعود على «ربِّه».

وقرأ الباقون «نسلكه» بنون العظمة، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلّم، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن» وهو إخبار من «الله تعالى» عن نفسه.

قال ابن الجزرى:

... الْـكُسْرَ اضْـمُـمِ مِنْ لِبَدًا بِالْخُلْفِ لُذْ بِي الْـكُسْرَ اضْـمُـمِ

المعنى: اختلف القرّاء في «لِبدًا» من قوله تعالى: ﴿وأَنه لما قام عبدالله يدعوه كادوا يكونون عليه لبدًا﴾ (سورة الجن آية ١٩).

فقرأ المرموز له باللام من «لُذْ» بخُلْفِ عنه، وهو: «هشام» «لُبَدًا» بضم اللام، جمع «لُبُدة» على وزن «فُعْلة» بضم فاء الكلمة وسكون العين، نحو: «غُرْفَة، وغُرَف». ومعنى «لُبَدًا» بضم اللام: كثيرًا، كما في قوله تعالى: ﴿يقول أَهلكت مالاً لُبَدًا﴾ (سورة البلد آية ٦).

وقال «مجاهد بن جبر» ت ١٠٤هـ: «لُبدًا» أيْ جماعات، وهو من تلبّد الشيء على الشيء، أي «اجتمع، ومنه «اللبد» الذي يفرش لتراكم صوفه، وكل شيء الصقته إلصاقًا شديدًا فقد لبدته»(١) اهـ.

وقرأ الباقون «لِبَدًا» بكسر اللام، وهو الوجه الثاني «لهشام» على أنه جمع «لِبْدَة» على وزن «فِعْلَة» بكسر الفاء، وسكون العين، نحو: «سِدْرَة، وَسِدَر».

ومعنى: «لِبَدًا» بكسر اللام: كاد الجنّ يكونون عليه لِبَدًا، أَيْ متراكمين . من ازدحامهم على النبي ﷺ لسماع «القرآن» منه عليه الصلاة والسلام.

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٥/٩٠٩.

وقال «الزجاج = ابراهيم بن السَّري» ت ٣١١هـ: معنى «لِبَدًا»: «يركب بعضهم بعضًا»اهـ(١).

قال ابن الجزري:

... ... قـل إِنَّكَ فَي قَالَ ثِقْ فُزْ نَلْ

المعنى: اختلف القرّاء في «قل إنما» من قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَدعو ربي ولا أشرك به أحدًا ﴾ (سورة الجن آية ٢٠).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثِقْ» والفاء من «فُزْ» والنون من «نَلْ» وهم: «أبو جعفر، وحمزة، وعاصم» «قُلْ» بضم القاف، وسكون اللام، على أنه فعل أمر، حَمْلاً على ما جاء بعده من لفظ الأمر في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنِي لا أملك لكم ضرًا ولا رشدًا﴾ (آية ٢١). وقوله تعالى: ﴿قُلْ إِنِي لن يجيرني من الله أحد﴾ (آية ٢٢). والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت» والمراد به نبينا «محمد»

وقرأ الباقون «قَالَ» بفتح القاف، واللام، على أنه فعل ماض على لفظ الخبر والغيبة، حَمْلاً على ما قبله من الخبر والغيبة في قوله تعالى: ﴿وأَنه لما قام عبدالله يدعوه﴾ (آية ١٩).

والتقدير: لما قام عبدالله يدعوه قال إنما أدعو ربي ولا أشرك به أحدًا، وفاعل «قال» ضمير مستتر تقدير «هو» يعود على «عبدالله» والمراد به نبينا «محمد» عليه الصلاة والسلام.

10 A O	قال ابن الجزري:		
لِيَعْلَمُ اضْمُهَا			
	غـــــًا		

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٣٠٩/٥.

المعنى: اختلف القرّاء في «ليعلم» من قوله تعالى: ﴿ليعلم أَن قد أبلغوا رسالت رجم ﴾ (سورة الجن آية ٢٨).

فقرأ المرموز له بالغين من «غِنًا» وهو: «رويس» «لِيُعْلم» بضم الياء مبنيًا للمفعول، ونائب الفاعل محذوف يفهم من السياق، والتقدير: ليعلم الناس أي المرسل إليهم أن الرسل قد أبلغوا رسالات ربهم.

وقرأ الباقون «لِيَعْلَم» بفتح الياء مبنيًا للفاعل، والمراد به «العِلْم» المتعلق بالإبلاغ الموجود بالفعل، و«أنّ» مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف، والخبر الجملة، وفاعل «يَعْلم» ضمير مستتر تقديره «هو» والمراد به نبينا «محمد» عليه الصلاة والسلام أن الرسل قبله قد أبلغوا الرسالة كما بلّغ هو الرسالة.

تمَّت سورة الجنَّ ولله الحمد والشكر



سورة المزّمّل

قال ابن الجزري:

٠٠٠ وَفِي وَطْئًا ۚ وَطَاءً وَاكْسِرَا حُــزْ كَــمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «أشد وطئا» من قوله تعالى: ﴿إِن نَاشَئَةُ الْيُلُ هِي أَشَدُ وطئا وأقوم قيلاً ﴾ (سورة المزمل آية ٦).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حُزْ» والكاف من «كُمْ» وهما: «أبو عمرو، وابن عامر» «وطاءً» بكسر الواو، وفتح الطاء، وألف ممدودة بعدها همزة، على وزن «فِعَال» مثل: «قِتَال» مصدر: «واطأ يواطئ وطاء» والمدّ حينئذ من قبيل المتصل، فكل يمدّ حسب مذهبه.

والمعنى على هذه القراءة: إن ساعات الليل، وأوقاته أشدّ مواطأة، أي موافقة، من قولهم: واطأتُ فلانًا على كذا مواطأ ووطاء: إذا وافقته عليه.

وقال «مجاهد بن جبر» ت ١٠٤ هـ: هي أشد موافقة بين السمع، والبصر، والقلب، واللسان، لانقطاع الأصوات، والحركات فيها، ومنه قوله تعالى: ﴿ليواطئوا عدّة ما حرم الله﴾ (سورة التوبة آية ٣٧)(١).

وقرأ الباقون «وَطْئاً» بفتح الواو، وسكون الطاء بلا مدّ ولا همز، على وزن «فَعْل» مثل: «قَتْل» مصدر «وطئ يطأ وطْأ».

قال «ابن قتيبة = عبدالله بن مسلم الدينوري» ت ٢٧٦هـ: «إن ساعات الليل أثقل على المصلي من ساعات النهار، من قول العرب: اشتدت على القوم وطأة السلطان: إذا ثقل عليهم ما يلزمهم منه» اهـ(7).

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٣١٧/٥.

⁽۲) انظر: تفسير الشوكاني جـ ١٧/٥.

قال ابن الجزري:

... قررَبُّ الرَّفْعَ فَاخْفِضْ ظَهَرَا

المعنى: اختلف القرّاء في «ربّ المشرق» من قوله تعالى: ﴿رب المشرق والمغرب لا إله إلا هو فاتخذه وكيلا﴾ (سورة المزمل آية ٩).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَهَرَا» والكاف من «كُنْ» ومدلول «صُحْبَةً» وهم: «يعقوب، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «رَبِّ» بالخفض، بدلاً من «رَبِّك» من قوله تعالى: ﴿واذكر اسم ربِّك﴾ (آية ٨).

وقرأ الباقون «رَبُّ» بالرفع، على الابتداء، والخبر الجملة التي بعدها من قوله تعالى: «لا إله إلا هو» أو خبر لمبتدإ محذوف، أيْ «هو ربُّ».

قال ابن الجزري:

... نِصْفِهِ ثُلْثِهِ انْصِبَا دَهْـرًا كَـفَـا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «ونصفه وثلثه» من قوله تعالى: ﴿إِنْ رَبُّكَ يَعْلَمُ أَنْكُ تَقُومُ أَدِنَى مِن ثُلثي اليل ونصفه وثلثه ﴾ (سورة المزمل آية ٢٠).

فقرأ المرموز له بالدال من «دَهْـرًا» ومدلـول «كَفَا» وهم: «ابن كشير، وعاصم، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر» «وَنِصْفَهُ وَتُلُثَهُ» بنصب الفاء، والثاء، وضم الهاء فيهما، وهما معطوفان على «أَدْنى» المنصوب المتقدم، ومعنى «أَدْنى»: «أقل».

والمعنى: أن الله سبحانه وتعالى يعلم أن رسوله «محمدًا» على يقوم أقلً من ثلثي الليل، ويقوم نصفه تارة، وثلثه أخرى.

وقرأ الباقون «ونصفِه وثلثِه» بخفضِ الفاء، والثاء، وكسر الهاء فيهما، وهما معطوفان على «ثلثي اليل» المجرور بمن.

تنبيه: قبّد المصنف «نصفه» الملاصق لـ «ثلثه» ليخرج «نصفه» الواقع أول السورة في قوله تعالى: ﴿نصفَه أُو انقص منه قليلاً﴾ (آية ٣). فقد اتفق القرّاء على قراءته بالنصب.

تمَّت سورة المزَّمَّل وله الحمد والشكر

سورة المدثر

	قال ابن الجزري:			
الرُّجْزَ اضْمُم ِ الْكُسْرَ عَبَا				
				ئىـوَى
ز» من قوله تعالى: ﴿وَالرَّجْزُ فَاهْجُرُ﴾	في «والرج	القرّاء	،: اختلف	المعنى
				سورة المدثر آ

فقرأ المرموز له بالعين من «عَبَا» ومدلول «تَوَى» وهم: «حفص، وأبو جعفر، ويعقوب» «والرُّجْزَ» بضم الراء، لغة «أهل الحجاز».

وقرأ الباقون «والرَّجْزَ» بكسر الراء، لغة «تميم». قال «أبو العالية الرِّياحيّ = رُفَيع بن مَهْران» ت ٩٠هـ: «الرُّجْزَ» بالضم: «الوثن» وبالكسر: «العذاب» اهـ(١).

قال ابن الجزري:

... إِذَا دَبَرَ قُلْ إِذْ أَدْبَرَهُ إِذْ ظَلَ أَنْ عَلَى فَلَى أَدْ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

فقرأ المرموز له بالألف من «إذْ» والظاء من «ظَنَّ» والعين من «عَنْ» ومدلول «فَتَّ» وهم: «نافع، ويعقوب، وحفص، وحزة، وخلف العاشر» «إذْ» بإسكان الذال، ظرفًا لما مضى من الزمان، و«أَدْبَرَ» بهمزة قطع مفتوحة، ودال ساكنة، على وزن «أفعل» الرباعي، مثل: «أَكْرَم» ومعنى «أَدْبَرَ» وَلَّى.

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٥/٣٢٥.

وقرأ الباقون «إِذَا» بفتح الذال، ظرفًا لما يستقبل من الزمان، و«دَبَرَ» بحذف الهمزة، وفتح الدال، على وزن «فَعَلَ» الثلاثي، مثل: «ضَرَبَ» ومعنى «دَبَرَ»: وَلَى أَيضًا.

قال ابن الجزري:

... وَفَا مُسْتَنْفِرَهُ

بِالْفَتْحِ عَمَّ

المعنى: اختلف القرّاء في «مستنفرة» من قول تعالى: ﴿كَأَنَّهُم حَمْرُ مُسْتَنْفُرة﴾ (سورة المدثر آية ٥٠).

فقرأ مدلول «عَمَّ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «مُسْتَنَفَرَةً» بفتح الفاء، اسم مفعول، أي ينفَرُها «القانصُ، أو الأسد» الذي هو «القسورة».

وقرأ الباقون «مستنفِرة» بكسر الفاء، اسم فاعل بمعنى «نافرة».

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «وما يذكرون» من قوله تعالى: ﴿وما يذكرونَ إِلاّ أَن يشاء الله﴾ (سورة المدثر آية ٥٦).

فقرأ المرموز له بالألف من «اثلُ» وهو: «نافع» «وما تذكرون» بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.

وقرأ الباقون «وما يذكرون» بياء الغيبة، جريًا على السياق، لأن قبله قوله تعالى: ﴿كُلَّا بِلُ لَا يُخَافُونَ الآخرة﴾ (آية ٥٣).

عَّت سورة المدثّر ولله الحمد والشكر

سورة القيامة

قال ابن الجزري:
رَا بَرَقَ الْفَتْحُ مَدًا
المعنى: اختلف القرّاء في «برق» من قوله تعالى: ﴿فَإِذَا بِـرِق البِصرِ﴾
سورة القيامة آية ٧).
فقرأ مدلول «مَدًا» وهما: «نافع، وأبو جعفر» «بَرَقَ» بفتح الراء، أيْ لمع
صره من شدّة شخوصه عند الموت.
وقرأ الباقون «بَرِقَ» بكسر الراء، أيْ فزع، وبهت، وتحيّر.
قال «أبو عبيدة معمر بن المثنى» ت ٢١٠هـ: «فتح الراء، وكسرهـا،
غتان بمعنی» اهـ ^(۱) .
قال ابن الجزري:
٠ وَيَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مَعْدَهُ يُحِبُّونَ كَسَاحِمًا دَفَا
المعنى: اختلف القرّاء في «تحبون، وتذرون» من قوله تعالى: ﴿كَلَّا بِل
لحبون العاجلة ﴾ (سورة القيامة آية ٢٠). ومن قوله تعالى: ﴿وَتَدْرُونَ الْآخِرَةَ﴾

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَسَا» ومدلول «حِمَّا» والمرموز له بالدال من «دَفَا» وهم: «ابن عامر، وأبو عمرو، ويعقوب، وابن كثير» «يحبون، ويذرون»

(سورة القيامة آيـة ٢١).

انظر: تفسير الشوكاني جـ ٣٣٦/٥ - ٣١٧ -

بياء الغيبة فيها، لمناسبة ما قبلها وهو قوله تعالى: ﴿ يَبْهُوا الْإِنْسُن يُومِئُذُ بَمَا قَدَمُ وَأَخْرِ ﴾ (آية ١٣). و«الإنسان» وإن كان لفظه مفردًا، إلا أن المراد به الجمع لأنه اسم جنس.

وقرأ الباقون «تحبون، وتذرون» بتاء الخطاب فيهما، على معنى: قل لهم يا «محمد»: بل تحبون العاجلة، وتذرون الأخرة، وحينئذ يكون هناك التفات من الغيبة إلى الخطاب.

قال ابن الجزري:

... مُعْنَى لَـدَى الْخُلْفِ ظَهِـيرًا عَـرَفَـا

المعنى: اختلف القراء في «يمنى» من قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَكُ نَطَفَةُ مَنَ مَنِي الْمُعَنَى ﴾ (سورة القيامة آية ٣٧).

فقرأ المرموز له بالظاء من «ظَهِيرًا» والعين من «عَرَفَا» واللام من «لَدَى الْخُلْف» وهم: «يعقوب، وحفص، وهشام» بخُلْف عنه، «يمنى» بياء التذكير، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «مَنيًّ».

وقرأ الباقون «تمنى» بتاء التأنيث، وهو الـوجه الشاني «لهشام» والفـاعل ضمير مستتر تقديره «هي» يعود على «نطفة».

تمَّت سورة القيامة ولله الحمد والشكر

سورة الإنسان

قال ابن الجزري:

سَلاَسِلاً نَوْنُ مَدُّا رُمْ لِي غَدَا خُلْفُهُ مَا صِفْ مَعْهُمُ الْوَقْفَ امْدُدَا عَنْ مَنْ دَنَا شَهُمُ بِخُلْفِهِمْ حَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «سلسلا» من قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعَسَدُنَا لَلْكُنُفُرِينَ سَلْسَلًا وَأَعْلَالًا وسعيراً ﴾ (سورة الإنسان آية ٤).

فقرأ مدلول «مَدًا» والمرموز له بالراء من «رُمْ» واللام من «لي» والغين من «غَدَا» والصاد من «صِفْ» وهم: «نافع، وأبو جعفر، والكسائي، وشعبة، وهشام، ورويس» بخُلْفٍ عنها، «سلاسلاً» بالتنوين، وإبداله ألفًا وقفًا، وذلك للتناسب، لأن ما قبله وهو قوله تعالى: ﴿إِمَّا شَاكِرًا وإِمَّا كَفُورًا﴾ (آية ٣). منون منصوب.

قال «الكسائي» ت ١٨٠هـ وغيره من الكوفيين: «إن بعض العرب يصرفون جميع ما لا ينصرف إلا أفعل التفضيل».

وقـال «الأخفش الأوسط = سعيد بن مسعـدة» ت ٢١٥هـ، وهـو من البصريين: «إن بعض العرب وهم «بنو أسد» يصرفون جميع ما لا ينصرف، لأن الأصل في الأسماء الصرف».

وقرأ الباقون «سلسلاً» بعدم التنوين، ممنوعًا من الصرف، على الأصل في صيغة منتهى الجموع، وهو الوجه الثاني «لهشام، ورويس» وهم في الوقف على ثلاثة أقسام:

ا_ فمنهم من وقف بالألف بلا خلاف وهو: «أبو عمرو».

ب ـ ومنهم من وقف بغير ألف بلا خلاف وهما: «حمزة، وخلف العاشر».

ج _ ومنهم من وقف بالوجهين وهم: «ابن كثير، وابن عامر، وحفص، ويعقوب».

قال ابن الجزري:

... نَـوِّنْ قَـوَارِيـرًا رَجَـا حِـرْم صَفَـا والْقَصْرُ وَقْفًا في خِنًا شُـدِ اخْتُلِفْ والْقَصْرُ وَقْفًا في خِنًا شُـدِ اخْتُلِفْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «قواريرا» من قول عالى: ﴿وأكواب كانت قواريرا﴾ (سورة الإنسان آية ١٥).

فقرأ المرموز له بالراء من «رَجَا» ومدلول «حِرْم» والمرموز له بالصاد من «صَفَا» وهم: «الكسائي، ونافع، وابن كثير، وشعبة «قَوَارِيرًا» بالتنوين، وذلك على لغة لبعض العرب وهم «بنو أسد» إذْ يصرفون جميع ما لا ينصرف، لأن الأصل في الأسهاء الصرف، ووقفوا عليها بالألف للتناسب، وموافقة لرسم مصاحفهم.

وقرأ الباقون «قَوَاريرَا» بغير تنوين، وكلهم وقف عليه بالألف، إلا المرموز له بالفاء من «في» والغين من «غنًا» والشين من «شُدِ اخْتُلِفْ» وهم: «حمزة، ورويس، وروح» بخُلْفٍ عنه فقد وقفوا بغير ألف.

قال ابن الجزرى:

... ... مَعْهُمَ هِشَامٌ بِاخْتِلاَفٍ بِالأَلِفْ ... وَالثَّانِ نَسوِّنْ صِفْ مَدًا رُمْ وَوَقَفْ مَعْهُم هِشَامٌ بِاخْتِلاَفٍ بِالأَلِفْ مَعْهُم هِشَامٌ بِاخْتِلاَفٍ بِالأَلِفْ

المعنى: اختلف القرّاء في «قواريرا» الثاني من قوله تعالى: ﴿قواريرا من فضة قدروها تقديرا﴾ (سورة الإنسان آية ١٦).

فقرأ المرموز له بالصاد من «صِفْ» ومدلول «مَدًا» والمرموز له بالراء من «رُمْ» وهم: «شعبة، ونافع، وأبو جعفر، والكسائي» «قَـوَارِيرًا» بالتنوين، ووقفوا عليه بالألف.

وقرأ المصرح باسمه وهو: «هشام» «قواريرًا» بدون تنوين قولاً واحدًا، وله حالة الوقف وجهان:

الأول: الوقف بالألف، والثاني: الوقف بدون ألف. وقفوا بدون ألف. وقرأ الباقون «قَوَاريرَا» بدون تنوين قولاً واحدًا، ووقفوا بدون ألف.

قال ابن الجزرى:

. عَالِيهِمُ اسْكِنْ في مَدًا . . .

المعنى: اختلف القرّاء في «عَاليهم» من قوله تعالى: ﴿عاليهم ثيابِ سندس خضر وإستبرق﴾ (سورة الإنسان آية ٢١).

فقرأ المرموز له بالفاء من «في» ومدلول «مَدًا» وهم: «حمزة، ونافع، وأبو جعفر» «عليهم» بسكون الياء، وكسر الهاء، على أن «عاليهم» خبر مقدم، و«ثيابً» مبتدأ مؤخر. ويجوز على مذهب «الأخفش الأوسط» ت ٢١٥هـ. أن يكون «عاليهم» مبتدأ، وإن لم يعتمد على نفي أو استفهام، و«ثيابً» فاعل سد مسدّ الخبر.

وقرأ الباقون «عَالِيَهُمْ» بفتح الياء، وضم الهاء، على أَنَّ «عَالِيَهُمْ» ظرف مكان بمعنى: فوقهم خبر مقدم، و«ثيابُ» مبتدأ مؤخر، أيْ فوقهم ثيابُ سندس.

قال ابن الجزري:

... خُضْرٌ عُـرِفْ

المعنى: اختلف القرّاء في «خضر» من قوله تعالى: ﴿عليهم ثياب سندس خضر ﴾ (سورة الإنسان آية ٢١).

فقرأ المرموز له بالعين من «عُرِفْ» ومدلولا «عَمَّ، حِمَّا» وهم: «حفص،

عرب الرحور في بالعيل من "عرب" وتتعود "عام الإعال " العالي

الهادي (٣) - م ٢١

ونافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وأبو عمرو، ويعقوب» «خُضْرٌ» بالرفع، على أنها صفة لـ «ثِيابُ».

وقرأ الباقون «خُضْرٍ» بالخفض، على أنها صفة لـ «سُنْدُسٍ».

قال ابن الجزري:

إلا أن يشاء الله﴾ (سورة الإنسان آية ٣٠).

إِسْتَبْرَقُ دُمْ إِذْ نَبَا وَاخْفِضْ لِبَاقٍ فِيهِا ٠٠٠

المعنى: اختلف القرّاء في «وإستبرق» من قوله تعالى: ﴿عاليهم ثياب سندس خضر وإستبرق﴾ (سورة الإنسان آية ٢١).

فقرأ المرموز له بالدال من «دُمْ» والألف من «إِذْ» والنون من «نَبَا» وهم: «ابن كثير، ونافع، وعاصم» «وَإستبرقٌ» بالرفع، على أنها عطف نسق على «ثِيَابُ» على حذف مضاف، أيْ وثِيَابُ إسْتَبْرقُ.

وقرأ الباقون «وَإِسْتَبْرَقٍ» بالخفض، على أنها عطف نسق على «سُنْدُسٍ» أيْ ثياب خضر من سندسٍ، ومن «إستبرقٍ».

1 - # 5 -	قال ابن الجزري:
وَغَيُّبَا	••• ••• ••• ••• ••• •••
خط	
تشاءون، من قوله تعالى: ﴿وَمَا تَشَاءُونَ	المعنى: اختلف القرّاء في «وما

فقرأ المرموز له بالدال من «دَنِفْ» والحاء من «حُطْ» والكاف من «كَمَا الْخُلْفُ» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر» بخُلْف عَنْه «وما يشاءون» بياء الغيبة، لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿نحن خلقتُهم وشددنا أسرهم﴾ (آية ٨٠).

وقرأ الباقون «وما تشاءون» بتاء الخطاب، وهو الوجه الثاني «لابن عامر» وذلك على الالتفات من العيبة إلى الخطاب.

تنبيه: «وما تشاءون» من قوله تعالى: ﴿ وما تشاءون إِلا أَن يشاء الله رب العالمين ﴾ (سورة التكوير آية ٢٩). اتفق القرّاء العشرة على قراءته بالخطاب، لاتصاله بالخطاب وهو قوله تعالى: ﴿ لمن شاء منكم أَن يستقيم ﴾ (سورة التكوير آية ٢٨). يضاف إلى ذلك أَن القراءة سنة متبعة، ومبنية على التوقيف.

تَّت سورة الإنسان ولله الحمد والشكر

سورة المرسلات

. 44	قال أبن الجزري:
هُمْزَ أَقَــتَتْ بِوَاوٍ ذَا اخْتُلِفْ	
•••	حِصْنُ خَفَا وَالْخِفُ ذُو خُلْفٍ خَلا

المعنى: اختلف القرّاء في «أقتت» من قوله تعالى: ﴿وإِذَا الرسل أقتت﴾ (سورة المرسلات آية ١١).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حِصْنُ» وهو: «أبو عمرو» «وُقِّتَتْ» بواو مضمومة مكان الهمزة مع تشديد القاف، على الأصل، لأنه من «الوقت».

وقرأ المرموز له بالخاء من «خَفَا، خَلاً» وهـو: «ابن وردان» «وُقِتَتْ» بالواو، وتخفيف القاف، وهو من «الوقت» أيضًا.

وقرأ المرموز له بالذال من «ذَا اخْتُلِفْ» ومن «ذُو خُلْفٍ» وهو: «ابن جمّاز» بوجهين:

الأول: «وُقِتَتْ» بضم الواو، وتخفيف القاف، مثل قراءة «ابن وردان». الثاني: «أُقِّتَتْ» بالهمز مع تشديد القاف، وهو من «الوقت» أيضًا، فأبدلت الواو همزة.

وقرأ الباقون «أُقِّتَتْ» بالهمز مع تشديد القاف، مثل الوجه الثاني «لابن جمّاز». من هذا يتبين أن من قرأ بالواو فمنهم من شدّد القاف وهو: «أبو عمرو» فقط، ومنهم من خفّف القاف وهو «أبو جعفر» بخلف عن «ابن جمّاز». أمّا من قرأ بالهمز فإنه شدّد القاف قولاً واحدًا.

قال ابن الجزري:

... ... أَنْ طَلَقُوا الثَّانِ افْتَح ِ اللَّامَ غَلاَ

المعنى: اختلف القرّاء في «انطلقوا» الثاني من قوله تعالى: ﴿انطلقوا إلى ظل ذى ثلث شعب﴾ (سورة المرسلات آية ٣٠).

فقرأ المرموز له بالغين من «غَلاً» وهو: «رويس» «انطلَقُوا» بفتح اللام، على أنه فعل ماض.

وقرأ الباقون «انطلِقُوا» بكسر اللام، على أنه فعل أمر.

تنبيه: «انطَلِقُوا» من قوله تعالى: ﴿انطلقوا إلى ما كنتم به تكذبون﴾ (آبة ٢٩). اتفق القرّاء على قراءته بكسر اللام، ولذا قيّد الناظم موضع الخلاف بالثاني فقال: «وانطَلَقُوا النَّاني افْتَح ِ اللامَ غَلاَ».

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «فقدرنا» من قوله تعالى: ﴿فقدرنا فنعم القندرون﴾ (سورة المرسلات آية ٢٣).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُمْ» ومدلول «مَدًا» وهم: «الكسائي، ونافع، وأبو جعفر» «فقدَّرْنا» بتشديد الدال، فعل ماض من «التقدير»، ويؤيد هذه القراءة الإجماع على التشديد في قوله تعالى: ﴿من نطفة خلقه فقدَّره﴾ (سورة عبس آية ١٩).

وقرأ الباقون «فقَدَرْنا» بتخفيف الدال، فعل ماض من «القُـدْرة». قال «الكسائي، والفرّاء»: هما لغتان بمعنى: «قدَّرَتُ كذا، وقدَرْته»(١).

قال ابن الجزري:

... ... أَن وَوَحَّدَا جَمَالَةً صَحْبُ اضْمُم ِ الْكَسْرَ غَدَا

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جد ٥٧/٥٣.

المعنى: اختلف القرّاء في «جملت» من قوله تعالى: ﴿كأنه جملت صفر﴾ (سورة المرسلات آية ٣٣).

فقرأ مدلول «صَحْبٌ» وهم: «حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «جِمَالَتٌ» بكسر الجيم، وحذف الألف التي بعد اللام، على وزن «فِعَالَة» مثل: «رِسالة» جمع «جَمَل» مثل: «حَجَر، وحِجَارة».

وقرأ المرموز له بالغين من «غَدَا» وهو: «رويس» «جُمَّنَكَ بضم الجيم، وألف بعد اللهم، جمع «جُمَّالَة» بضم الجيم، وهي: الحبال الغليظة من حبال السفينة.

وقرأ الباقون «جِمَالَت» بكسر الجيم، وألف بعد السلام، جمع «جِمَالَة» بكسر الجيم. وكل من قرأ بالجمع وقف بالتاء، أمّا من قرأ بالإفراد فهم على أصولهم: فالكسائي يقف بالهاء مع الإمالة. وحفص، وحمزة، وخلف العاشر، يقفون بالتاء. وقد اتفقت المصاحف على رسم هذه الكلمة بالتاء المفتوحة.

تَّت سورة المرسلات ولله الحمد والشكر . ***

سورة النبأ

						:	، الجزري	قال ابن	
						بىڈ فُزْ	الْقَصْرُ ﴿	لأبِثِينَ	فِي
أحقابًا}	فيها	ولنبثين	تعالى:	من قوله	، «لبثين»	لقراء في	اختلف ا	المعنى :	
							,	w = 7 f.tc =	

فقرأ المرموز له بالشين من «شِدْ» والفاء من «فُزْ» وهما: «روح، وحمزة» لبثين» بغير ألف بعد اللام، على وزن «فعلين» صفة مشبهة.

وقرأ الباقون «لَـبثين» بألف بعد اللام، على وزن «فاعلين» اسم فاعل من «لبث» الثلاثي.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «ولا كذابا» من قوله تعالى: ﴿لا يسمعون فيها لغوّا ولا كذابًا﴾ (سورة النبأ آية ٣٥).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُمْ» وهو: «الكسائي» «ولا كِذَابًا» بتخفيف الله على وزن «فِعَال» مثل: «كتَاب» وهو مصدر «كذَبَ كِذَابًا» مخفّف العين، نحو: «كتَبَ كِتَابًا».

وقرأ الباقون «ولا كَذَّابًا» بتشديد الذال، على وزن «فِعَال» مصدر «كذّب كِذَّابًا» مضعف العين.

تنبيه: «كذابا» الذي فيه الخلاف هو الموضع الثاني في هذه السورة، وهو المسبوق بـ «لاً».

أمًّا الموضع الأول غير المسبوق بـ «لا» وهو قوله تعالى: ﴿وكذبوا بِتَايْتِنَا كَذَّابِا﴾ (آية ٢٨). فقد اتفق القرّاء على قراءته بتشديد الذال، لوجود «كذَّبوا» مشدّد الذال معه، كى تتم المجانسة.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «رب السماؤت» من قوله تعالى: ﴿رب السماؤت والأرض وما بينها﴾ (سورة النبا آية ٣٧).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كَلاً» والظاء من «ظُبَا» ومدلول «كَفَا» وهم: «ابن عامر، ويعقوب، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «رَبِّ» بالخفض، على أنه بدل من «ربِّك» من قوله تعالى: ﴿جزاء من ربِّك﴾ (آية ٢٦).

وقرأ الباقون: «ربُّ» بالرفع، على أنه خبر لمبتدإ محذوف، أيْ هو ربُّ. قال ابن الجزرى:

المعنى: اختلف القرّاء في «الرحمٰن» من قوله تعالى: ﴿ رَبِ السَّمَاوُتُ وَالْأَرْضُ وَمَا بِينِهِمَا الرحمٰن ﴾ (سورة النبأ آية ٣٧).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» والظاء من «ظِلَّ» والكاف من «كَرَا» وهم: عاصم، ويعقوب، وابن عامر» «الرحمٰنِ» بالخفض، على أنه بدل من ربِّ السموت والأرض وما بينها.

وقرأ الباقون «الرحمٰنُ» بالرفع، على أنه خبر لمبتدإ محذوف، أيْ: هـو الرحمٰنُ.

تمَّت سورة النبأ وله الحمد والشكر

سورة النازعات

		: (الجزري	ل ابن	قا
نَاخِرَةُ امْدُدْ صُحْبَةً غِثْ وَتَسرَى					
•••• ••• ••• •••					
، من قـوله تعـالى: ﴿أُودُا كُنَا عَـظُــُمُ	في ُ«نخرة»	القراء	اختلف	منی:	11
		ية ۱۱).	لنازعات آ	(سورة ال	خرة)
_					

فقرأ مدلول «صُحْبَةً» والمرموز له بالغين من «غِثْ» وهم: «شعبة، وحمزة، وخلف العاشر، ورويس، والكسائي» بخُلْفٍ عن «الدوري عن الكسائي» لقوله: «وَتَرَى خَيِّرُ» قرأوا «نَخِرَةً» بألف بعد النون، على وزن «فاعلة».

وقرأ الباقون «نَخِرَةً» بحذف الألف، ومعهم «الدوري عن الكسائي» في وجهه الثاني، على وزن «فَعِلَة» وهما لغتان بمعنى: «بالية» كأنّ الريح تنخر فيها، أيْ يسمع لها صوت.

قال ابن الجزري: ... تَزَكَّى ثَقِّلُوا حِرْمٌ ظَبَا

المعنى: اختلف القرّاء في «تزكّى» من قوله تعالى: ﴿فقل هل لك إلى أَن تَزكى﴾ (سورة النازعات آية ١٨).

فقرأ مدلول «حِرْمٌ» والمرموز له بالظاء من «ظَبَا» وهم: «نافع، وابن كثير، وأبو جعفر، ويعقوب» «تزكّى» بتشديد الزاي، على أَن أصله «تتزكى» ثم أدغمت «التاء» في «الزاي» لقربها في المخرج، إذ التاء تخرج من طرف اللسان،

وأصول الثنايا العليا، و«الزاي» تخرج من طرف اللسان، وأطراف الثنايا السفلى، كما أنهما مشتركان في الصفات الآتية: الاستفال، والانفتاح، والإصهات.

وقرأ الباقون «تَزَكَّى» بتخفيف الزاي، على أن أصله «تتزكَّى» فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا، ومعنى «تتزكَّى»: تتطهر من الشرك بالله تعالى.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «منذر» من قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مَنْدُر مِنْ يَخْشُنُها ﴾ (سورة النازعات آية ٤٥):

فقراً المرموز له بالثاء من «ثَبَا» وهو: «أبو جعفر» «مُنْذِرٌ» بالتنوين، على الأصل في إعمال اسم الفاعل، و«مَنْ» اسم موصول مفعول به.

وقرأ الباقون «مُنذِرٌ» بدون تنوين، على إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله.

تمَّت سورة النازعات ولله الحمد والشكر

سورة عبس

قال ابن الجزري:

... لَهُ تَصَدَّى الْحِرْمُ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «له تصدّى» من قوله تعالى: ﴿فأنت له تصدى﴾ (سورة عبس آية ٦).

فقرأ مدلول «حِرْمُ» وهم: «نافع، وابن كثير، وأبو جعفر» «تصَدَّى» بتشديد الصاد، وهو مضارع وأصله «تتصَدَّى» فأدغمت التاء في الصاد، لقربها في المخرج، إذ «التاء» تخرج من طرف اللسان، وأصول الثنايا العليا، و«الصاد» تخرج من طرف اللسان، وأطراف الثنايا السفلى، كما أنهما مشتركان في صفتي: الهمس، والإصهات.

وقرأ الباقون «تصدَّى» بتخفيف الصاد، وهو مضارع، أصله «تتصدَّى» فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «فتنفعه» من قوله تعالى: ﴿ أُو يَذَكُو فَتَنْفَعُهُ اللَّهُ عَنْ الْحَرَى ﴾ (سورة عبس آية ٤).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَوَى» وهو: «عاصم» «فَتنفَعَهُ» بنصب العين، وهو منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها في جواب الترجِّي من قوله تعالى: ﴿وما يدريك لعله يزكّى﴾ (آية ٣).

وقرأ الباقون «فَتنفَعُهُ» برفع العين، عطفًا على «أُو يذَّكُّرُ» أُو «يَزَّكَى» (آية

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «أنا صببنا» من قوله تعالى: ﴿أَنَا صببنا الماء

صبًا﴾ (سورة عبس آية ٢٥).

فقرأ مدلول «كَفَا» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «أنَّا صببنا» بفتح الهمزة في الحالين، على تقدير لام العلة، أيْ لأنا صببنا الماء صبًّا.

وقرأ المرموز له بالغين من «وَصْلاً غَوَى» وهـو: «رويس» بفتح الهمـزة وصلاً، وكسرها ابتداء، جمعًا بين القراءتين.

وقرأ الباقون «إنّا صببنا» بكسر الهمزة في الحالين، على الاستئناف.

تمَّت سورة عبس ولله الحمد والشكر

سورة التكوير

المعنى: اختلف القرّاء في «سجرت» من قبوله تعمالى: ﴿وَإِذَا البحمارِ سِجِرت﴾ (سورة التكوير آية ٦).

فقرأ المرموز له بالشين من «شَذَا» ومدلول «حَبْرٍ» والمرموز له بالغين من «غَفَا خُلْفًا» وهم: «روح، وابن كثير، وأبو عمرو، ورويس» بخُلْفٍ عنه «سُجِرَتْ» بتخفيف الجيم، على الأصل، ومنه قوله تعالى: ﴿والبحر المسجور﴾ (سورة الطور آية ٦).

وقرأ الباقون «سجِّرت» بتشديد الجيم، وهـو الوجـه الثاني «لـرويس» والتشديد لإرادة التكثير.

قال «القشيري»: هو من سَجَرتُ التنورَ أُسجره سجـرًا: إذا أحميته(١) وحينئذ يكون المعنى: وإذا أوقدت البحار فصارت نارًا تضطرم.

قال ابن الجزري:

... وَيْقُلُ نُشُرَتْ حَبْرُ شَفَا

المعنى: اختلف القرّاء في «نشرت» من قول عالى: ﴿وَإِذَا الصحف نُشْرِت﴾ (سورة التكوير آية ١٠).

فقرأ مدلولا «حَبْرٌ، شَفَا» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «نشّرت» بتشديد الشين للمبالغة.

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٣٨٩/٥.

على الأصل.	الشين،	بتخفيف	«نشِرت»	الباقون	وقرأ
------------	--------	--------	---------	---------	------

.:

قال ابن الجزري: وَسُعِّـرَتْ مِنْ عَنْ مَدًا صِفْ خُلْفُ غَـدْ وَسُعِّـرَتْ مِنْ عَنْ مَدًا صِفْ خُلْفُ غَـدْ
المعنى: اختلف القرّاء في «سعرت» من قبوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْجَعِيمِ سِعرت﴾ (سورة التكوير آية ١٢).
فقرأ المرموز له بالميم من «مِنْ» والعين من «عَنْ» ومدلول «مَدًا» والمرموز له بالغين من «غَدْ» والصاد من «صِفْ خُلْفُ» وهم: «ابن ذكوان، وحفص، ونافع، وأبو جعفر، ورويس، وشعبة» بخُلْفٍ عنه «سُعَرت» بتشديد العين للمبالغة.
وقرأ الباقون «سُعِرت» بتخفيف العين، وهو الوجه الثاني «لشعبة» وذلك على الأصل، ومعنى «سعرت»: أوقدت فأضرمت وزيد في إحمائها.
قال ابن الجزري:
وَ الله المِرْرِي
وَقُتَّلَتْ ثُبْ وَقُتَّلَتْ ثُبْ وَقُتَّلَتْ ثُبْ المعنى: اختلف القرّاء في «قتلت» من قوله تعالى: ﴿ بِأَيِّ ذنب قتلت ﴾ (سورة التكوير آية ٩).
وَقُـتًـلَتْ ثُبْ وَقُـتًـلَتْ ثُبْ وَقُـتًـلَتْ ثُبُ المعنى: ﴿ وَأَيِّ ذَنْ قَتَلْتَ ﴾ المعنى: اختلف القرّاء في «قتلت» من قوله تعالى: ﴿ وَأَيِّ ذَنْ قَتَلْتَ ﴾

المعنى: اختلف القرّاء في «بضنين» من قوله تعالى: ﴿وما هو على الغيب بضنين﴾ (سورة التكوير آية ٢٤).

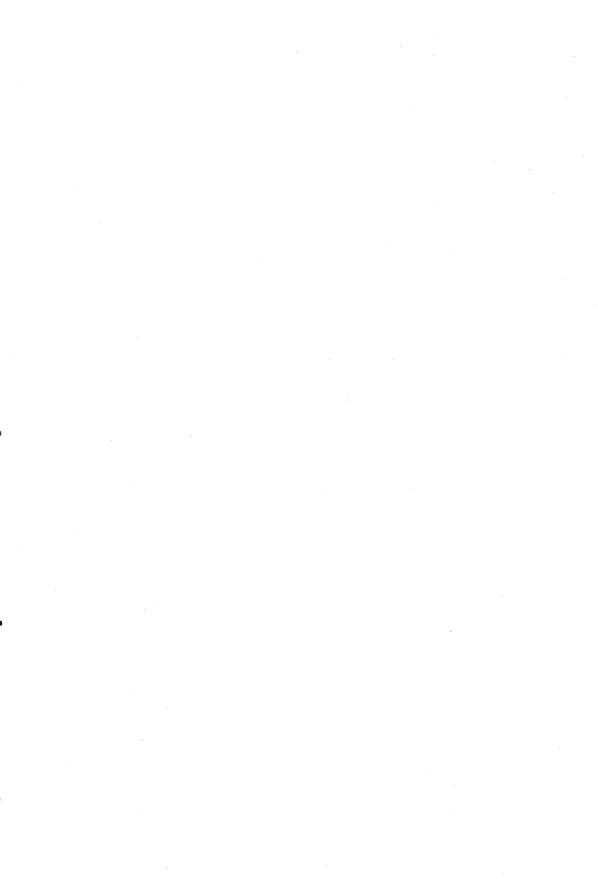
فقرأ المرموز له بالراء من «رَغَدْ» ومدلول «حَبْرٌ» والمرموز له بالغين من «غِنَا» وهم: «الكسائي، وابن كثير، وأبو عمرو، ورويس» «بظنين» بالطاء المعجمة، على وزن «فعيل» بمعنى «مفعول» من ظننت فلانًا، أي «اتهمته». أيْ: ليس «محمد» على منه أن يأتي من عند نفسه بزيادة فيما أوحي إليه، أو ينقص منه شيئًا، ودلّ على ذلك أنه لم يتعدّ إلاّ إلى مفعول واحد قام مقام الفاعل، وهو مضمر فيه، و«ظننت» إذا كانت بمعنى «اتهمت» لم تتعدّ إلاّ إلى مفعول واحد.

وقرأ الباقون «بضنين» بالضاد المعجمة، اسم فاعل، من «ضَنَّ» بمعنى: «بخل» أَيْ: ليس «محمد» ﷺ ببخيل في بيان ما أوحي إليه وكتهانه، بَلْ بثّه وبيَّنه للناس.

قال الجعبري: وجه بضنين أنه رسم برأس معوجّة وهو غير طرف فاحتمل القراءتين، وفي مصحف «ابن مسعود» «بالظاء» اهـ(١).

تمَّت سورة التكوير ولله الحمد والشكر

⁽١) انظر: إتحاف فضلاء البشر ص ٤٣٤.



سورة الانفطار

		ي.	بن اجرر	, 00
 • • •	 عَدُّلاَ	كُوفٍ	وَخِفُ	

المعنى: اختلف القرّاء في «فعدلك» من قوله تعالى: ﴿الذي خلقك فسوًّاك فعدلك ﴾ (سورة الانفطار آية ٧).

فقرأ الكوفيون وهم: «نافع، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» «فَعَدَلك» بتخفيف الدال، بمعنى: صرفك عن الخِلْقة المكروهة، أيْ عدَل بعضك ببعض فصرت معتدل الخُلْقِ متناسبه فلا تفاوت في خَلْقِك.

وقرأ الباقون «فعدَّلك» بتشديد الدال، بمعنى سوى خَلْقَك وعَدَّله، وجعلك في أحسن صورة، وأكمل تقويم، فجعلك قائبًا ولم يجعلك كالبهائم متطأطئا.

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «تكذبون» من قوله تعالى: ﴿كُلَّا بِل تَكذَّبُونَ بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا الللَّالِمُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فقرأ المرموز له بالثاء من «تُبتُ» وهو: «أُبو جعفر» «يكذبون» بياء الغيبة، على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة.

وقرأ الباقون «تكذبون» بتاء الخطاب جريًا على السياق، لأن قبله قوله تعالى: ﴿ يَا يَهُ الإنسن ما غرّك بربك الكريم ﴾ (آية ٦).

قال ابن الجزري:

... وَحَتَّ يَوْمُ لاَ

المعنى: اختلف القرّاء في «يوم لا تملك» من قوله تعالى: ﴿يوم لا تملك نفس لنفس شيئًا﴾ (سورة الانفطار آية ١٩).

فقرأ مدلول «حَقَّ» وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب» «يَوْمُ» برفع الميم، على أنه خبر لمبتدإ محذوف، أيْ هو يوم لا تملك نفس لنفس شيئًا، أيْ نفعًا، ولا ضرًّا.

ويجوز أن يكون بدلاً من «يَوْمُ» في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَدُرَاكُ مَا يُومُ الدين ﴾ (آية ١٧). أَيْ يُومُ الدين يَوْمُ لا تملك نفس لنفس شيئا.

وقرأ الباقون «يَوْمَ» بالنصب، على الظرفية، ويجوز أن يكون بدلاً من «يَوْمَ الدين» في قوله تعالى: ﴿يصلونها يَوْمَ الدين﴾ (آية ١٥).

تمَّت سورة الانفطار ولله الحمد والشكر

سورة المطففين

المعنى: اختلف القرّاء في ﴿تعرف في وجوههم نضرة النعيم﴾ (سورة المعنى: ١٠ المعنى: ١٠ المعنى: ٢٤).

فقرأ مدلول «ثَوَى» وهما: «أَبو جعفر، ويعقوب» «تُعْرَفُ» بضم التاء، وفتح الراء، مبنيًا للمفعول، و«نَضْرَةُ» بالرفع، نائب فاعل.

وقرأ الباقون «تَعْرِفُ» بفتح التاء، وكسر الراء، مبنيًا للفاعل، و«نَضْرَةً» بالنصب مفعول به، أيْ: إذا رأيت الأبرار عرفت أنهم من أهل النعمة، لما تراه في وجوههم من النور، والحسن، والبياض، والبهجة، والرونق، والخطاب موجه لكل «راء» يصلح لذلك.

يقال: أنضر النبات: إذا أزهر، ونوّر.

قال «عطاء بن يسار» ت١٠٢هـ: «وذلك أن الله زاد في جمالهم، وفي ألوانهم ما لا يصفه واصف» اهـ(١).

قال ابن الجزري: ختامُهُ خَاتَهُ تَهُ قُ سَوَى ختامُهُ خَاتَهُ لَهُ قُ سَوَى

المعنى: اختلف القرّاء في «ختامه» من قوله تعالى: ﴿ختامه مسك﴾ (سورة المطففين آية ٢٦).

⁽١) انظر: تفسير الشوكاني جـ ٧٠٢/٥.

فقرأ المرموز له بالتاء من «تَوْقَ» والسين من «سَوَى» وهو: «الكسائي» من الروايتين «خَنْتَمُهُ» بفتح الخاء، وألف بعدها، وفتح التاء، على أنه اسم لما يختم به الكأس، بدلالة قوله تعالى: ﴿من رحيق مختوم﴾ (آية ٢٥). فأخبر الله تعالى أنه مختوم، ثم بيّن هيئة الختم فقال: «خنتمه مسك» أي آخره مسك.

وقرأ الباقون «خِتَامُهُ» بكسر الحاء، وفتح التاء، وألف بعدها، و«الحتام»: هو «الطين» الذي يختم به الشيء، فجعل بدله «المسك» أيْ أنه ذكيّ الرائحة في آخره، وإذا كان آخره في طيبه، وذكاء رائحته بمنزلة المسك فأوّله أذكى وأطيب رائحة، لأن الأول من الشراب أصفى وألذّ، وهو مصدر «ختم يختم خِتامًا».

تمَّت سورة المطففين ولله الحمد والشكر

سورة الانشقاق

		قال ابن الجزري:
• • • • • • • • • •	••••••••	يَصْلَى اضْمُم ِ اشْدُدْ كُمْ رَنَا أَهْلُ دُمَا
﴿ويصلى سعيرًا﴾	، من قوله تعالى:	المعنى: اختلف القراء في «ويصلى،

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» والراء من «رَنَا» والألف من «أَهْلُ» والدال من «دُمَا» وهم: «ابن عامر، والكسائي، ونافع، وابن كثير» «وَيُصَلَّى» بضم الياء، وفتح الصاد، وتشديد اللام، مضارع «صَلَّى» مضعف العين، مبنيًا للمفعول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على الذي أوتي كتابه وراء ظهره، المتقدّم في قوله تعالى: ﴿وأَما من أوتي كتنبه وراء ظهره﴾ (آية وراء ظهره) الذي أن لـ «يُصَلَّى» لأنه عُدِّي إلى مفعولين بسبب التضعيف: الأول نائب الفاعل، والثاني «سعيرًا».

وقرأ الباقون «وَيَصْلَى» بفتح الياء، وسكون الصاد، وتخفيف اللام، مضارع «صَلِي» مخففًا، مبنيًا للفاعل، يتعدّى إلى مفعول واحد، وهو: «سعيرًا» وفاعل «يَصْلَى» ضمير يعود على الذي أوتي كتابه وراء ظهره.

قال ابن الجزري:

(سورة الانشقاق آية ١٢).

المعنى: اختلف القرّاء في «لتركبن» من قوله تعالى: ﴿لتركبن طبقًا عن

طبق ﴾ (سورة الانشقاق آية ١٩).

فقرأ مدلولا «جِمًّا، وعَمَّ» والمرموز له بالنون من «نَمَا» وهم: «أَبُو عمرو،

ويعقوب، ونافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وعاصم» «لَتَرْكَبُنَّ» بضم الباء، على أن المخاطب جنس الإنسان المتقدم في قوله تعالى: ﴿ يأيها الإنسان إنك كادح إلى ربك كدحًا فملنقيه ﴿ (آية ٢). وضُمَّت الباءُ لتدلّ على واو الجمع المحذوفة لسكونها، وسكون النون المشدَّدة. والمعنى: لتركبُنَّ أيها الناس حالاً بعد حال، أو لتركبُنَّ أيها الناس الشدائد والأهوال يوم القيامة.

وقرأ الباقون «لتركَبَنَّ» بفتح الباء، على خطاب الواحد وهو «الإنسان» والمعنى: لتركبَنَّ أيها الإنسان حالاً بعد حال من الشدائد، والأهوال يوم القيامة، أو لتركبَنَّ أيها الإنسانُ في الدنيا حالاً بعد حال من مرض، وصحة، وشباب، وهرم الخ.

تمَّت سورة الانشقاق ولله الحمد والشكر

سورة البروج

قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «محفوظ» من قوله تعالى: ﴿فِي لُوحِ محفوظ﴾ (سورة البروج آية ٢٢).

فقرأ المرموز له بالألف من «اعْلَمْ» وهو: «نافع» «محفوظٌ» بالرفع صفة لـ «قرءان» من قوله تعالى: ﴿بل هو قرءان مجيد﴾ (آية ٢١). وقد أخبر الله سبحانه وتعالى بحفظ القرآن في قوله تعالى: ﴿إِنَا نَحْنَ نُزِلْنَا اللَّذِكُرُ وَإِنَا لَهُ لِحُنْظُونَ﴾ (سورة الحجر آية ٩).

وقرأ الباقون «محفوظٍ» بالخفض، صفة لـ «لوحٍ».

قال ابن الجزري:

... وشَفَا عَكُسُ الْمِحِيدِ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «المجيد» من قوله تعالى: ﴿ دُو العرش المجيد ﴾ (سورة البروج آية ١٥).

فقرأ مدلول «شَفًا» وهم: «حزة، والكسائي، وخلف العاشر» «المجيدِ» بالخفض، صفة لـ «العرش».

وقرأ الباقون «المجيدُ» بالرفع، صفة لـ «ذُو العرش» أو خبر بعـ خبر، والمجيدُ: هو المتناهي في الكرم، والفضل، وهو مشتق من «المجـد» وهو: العطيّة.

عَّت سورة البروج ولله الحمد والشكر

سورة الأعلى

	، الجزري:	قال ابن
قَدَّرَ الْخِفُ رَفَا	• • •	• • •
من قوله تعالى: ﴿والذي قدَّر فهدى﴾	اختلف القرّاء في «قدّر»	المعنى :

(سورة الأعلى آية ٣).

فقرأ المرموز له بالراء من «رَفَا» وهو: «الكسائي» «قَدَر» بتخفيف الدال، على أنه فعل ماض من «القدرة» على إيجاد جميع المخلوقات من العدم، وعلى غير مثال سبق؛ إلى غير ذلك عما يدل عليه لفظ «القدرة» فهو فعّال لما يريد، ولا يُسْأَل عما يفعل.

وقرأ الباقون «قَدَّرَ» بتشديد الدال، على أنه فعل ماض من «التقدير» والمعنى: قدّر أجناس الأشياء، وأنواعها، وصفاتها، وأفعالها، وأقوالها، وآجالها، فهدى كل واحد منها إلى ما يصدر عنه، ويسَّره لما خُلق له، وألهمه إلى أمور دينه ودنياه.

		لجزري :	قال ابن ا-
• • •	 	 وَاحْــزُ	يُسوثِسرُ

المعنى: اختلف القرّاء في «تؤثرون» من قوله تعالى: ﴿ بِل تؤثرون الحيوة الدنيا﴾ (سورة الأعلى آية ١٦).

فقرأ المرموز له بالحاء من «وَاحْزُ» وهو: «أبو عمرو» «يؤثرون» بياء الغيبة، لمناسبة ما قبله من السياق وهو قوله تعالى: ﴿ويتجنبها الأشقى﴾ (آية ١١). والأشقى اسم جنس يصدق القليل والكثير.

وقرأ الباقون «تؤثرون» بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، والمخاطبون الخلق الذين جُبِلُوا على حبّ الدنيا.

تمَّت سورة الأعلى ولله الحمد والشكر

سورة الغاشية

قال ابن الجزري:
ضُمَّ تَصْلَى مِسَفْ جِمَا
المعنى: اختلف القرّاء في «تصلى» من قوله تعالى: ﴿تصلى نارًا حامية﴾
(سورة الغاشية ٤).
فقرأ المرموز له بالصاد من «صِفْ» ومدلول «حِمَا» وهم: «شعبة، وأُبــو
عمرو، ويعقوب» «تُصْلَى» بضم التاء، مبنيًا للمفعول، ونائب الفاعل ضمير
يعود على «الوجوه» من قـوله تعـالى: ﴿وجوه يـومئذ خـٰشعـة﴾ (آية ٢).
و«تُصْلَى» مضارع، والماضي «أَصْلَى» فعل رباعي، وهو يتعدّى إلى مفعولين:
الأول نائب الفاعل، والثاني «نارًا».
وقرأ الباقون: «تَصْلَى» بفتح التاء، مبنيًّا للفاعل، والفاعل ضمير يعود
على «الوجوه» أيضًا، والماضي «صَلِيَ» فعل ثلاثي، يتعدى إلى مفعول واحد،
وهو نارًا».
قال ابن الجزري:
يَسْمَعُ غِثْ حَسْرًا وَضَمُّ اعْلَمَا
حَبْرٌ غَلَا لأَغِيَةٌ لِمُعْمْ أ
المعنى: اختلف القرّاء في ﴿لا تسمع فيها لنغية ﴾ (سورة الغاشية آية ١١).
فقرأ المرموز له بالغين من «غِثْ، وَغَلاَ» ومدلول «حَبْرًا، وحَبْرٌ» وهم:
«رويس، وابن كثير، وأبو عمرو» «لا يُسْمَعُ» بالياء التحتية المضمومة، على
البناء للمفعول، و«لاغِيَةٌ» بالرفع، نائب فاعل، وذكِّر الفعل لأن تأنيث نائب
الفاعل مجازيّ، وللفصل بالجار والمجرور.

وقرأ المرموز له بالألف من «اعْلَمَا» وهو: «نافع» «لا تُسْمعُ» بالتاء الفوقية

المضمومة، على البناء للمفعول، و«الأغِية» بالرفع نائب فاعل، وأنث الفعل لتأنيث نائب الفاعل.

وقرأ الباقون «لا تَسْمَعُ» بالتاء الفوقية المفتوحة، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هي» يعود على الوجوه الناعمة، من قوله تعالى: ﴿وجوه يومئذ ناعمة﴾ (آية ٨). والمراد أصحاب الوجوه الناعمة، و« لاغيةً» بالنصب مفعول به.

قال ابن الجزري:

. وَشُدْ إِيَابَهُمْ ثُبْتًا

المعنى: اختلف القرّاء في «إيابهم» من قوله تعالى: ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيابِهم﴾ (سورة الغاشية آية ٢٥).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَبْتًا» وهو: «أبو جعفر» «إِيَّابهم» بتشديد الياء، وهو مصدره «أَيَّبَ» على وزن «فَيْعَل» مثل: «بَيْطَر» والأصل «أَيْوَبَ» فاجتمعت الياء، والواو، وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت «الواو» «ياءً» ثم أدغمت الياء في الياء للتماثل، و«إِيَّاب» على وزن، «فيعال» ومعنى «إِيَّابهم»: رجوعهم بعد الموت.

وقرأ الباقون «إِيَابهم» بتخفيف الياء، مصدر «آب يؤوب إِيابًا» بمعنى: رجع، على وزن «قام يقوم قيامًا».

مَّت سورة الغاشية ولله الحمد والشكر

سورة الفجر

مد و ال	قال ابن الجزري:
	فَـــــــــــــــــــــــــــــــــ
في «والوتر» من قوله تعالى: ﴿والشفع والوتر﴾	المعنى: اختلف القرّاء
	سورة الفجر آية ٣).
ن «رُدْ» ومدلول «فَتَى» وهم: «الكسائي، وحمزة، ر الواو، لغة «تميم».	فقرأ المرموز له بالراء م خلف العاشر» «وَالْوِتْرِ» بكس
بفتح الـواو لغة «أهـل الحجاز» و«الـوتر» ضـدُّ	وقرأ الباقـون «وَالْوَتْـر»
	الشفع».
<u></u> پُ کُلاَ	قال ابن الجزري:
في «فقدر» من قوله تعالى: ﴿فقدر عليه رزقه﴾	المعنى: اختلف القرّاء
•	سورة الفجر آية ١٦).

وقرأ الباقون «فَقَدَرَ» بتخفيف الدال، على الأصل، وهما لغتان بمعنى: «التضييق».

وابن عامر، «فَقَدَّرَ» بتشديد الدال، لإرادة التكثير.

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثُبٌ» والكاف من «كَلاً» وهما: «أبو جعفر،

نَّ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ عَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِ

المعنى: اختلف القرّاء في «تكرمون»، «ولا تخضون، وتأكلون، وتحبون» من قوله تعالى: ﴿كلا بل لا تكرمون اليتيم﴾ (سورة الفجر آية ١٧). ومن قوله تعالى: ﴿ولا تخضون على طعام المسكين﴾ (سورة الفجر آية ١٨). ومن قوله تعالى: ﴿وتأكلون التراث أكلاً للله﴾ (سورة الفجر آية ١٩). ومن قوله تعالى: ﴿وتحبون المال حبًا جمًّا﴾ (سورة الفجر آية ٢٠).

فقرأ المرموز له بالحاء من «حَلاً» والغين من «غَوْثٍ»، والشين من «شُدْ خُلْفَ» وهم: «أَبو عمرو، ورويس، وروح» بخُلْفٍ عنه بياء الغيبة في الأفعال الأربعة، حملاً على لفظ «الإنسان» المتقدم في قوله تعالى: ﴿فَأَمَا الإنسان إذا ما ابتله ربه ﴾ (سورة الفجر آية ١٥). لأن المراد به الجنس.

وقرأ الباقون بتاء الخطاب في الأفعال الأربعة، وهو الوجه الثاني «لروح» وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، والخطاب صادر من النبي الله لم أرْسِلَ إليهم، على معنى: قل لهم يا «محمد»: «بل لا تكرمون اليتيم» الخ.

قال ابن الجزري:

... وَتَحُفُوا فَ ضُمَّ حَا فَافْتَحْ وَمُدَّ نَلْ شَفَا ثِقْ ...

المعنى: اختلف القرّاء في «ولا تحاضون» من قوله تعالى: ﴿ولا تحاضون على طعام المسكين﴾ (سورة الفجر آية ١٨).

فقرأ المرموز له بالنون من «نَلْ» ومدلول «شَفَا» والمرموز له بالثاء من «ثِقْ» وهم: «عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وأبو جعفر» «ولا تحكون» بفتح الحاء وإثبات ألف بعدها، وهو فعل مضارع حذفت منه إحدى التاءين تخفيفًا، وأدغمت الضاد في الضاد، والأصل: «تتحاضضون» على وزن «تتفاعلون» أي يحض بعضكم بعضًا على إطعام المسكين ومعنى يحض: «يحرض ويحث».

وقرأ الباقون «ولا تَحُضُّونَ» بضم الحاء بدون ألف بعدها، مضارع «حَضَّ» مضعف الثلاثي، مثل: «رد يرد».

تنبيه: تقدم التنبيه على قراءة الغيبة، والخطاب في «ولا تحـٰضون».

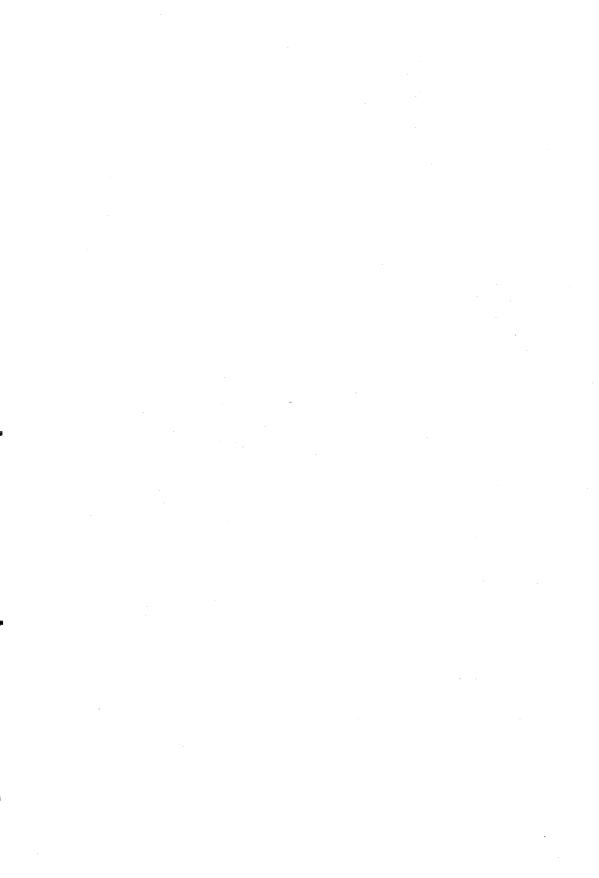
قال ابن الجزري:

المعنى: اختلف القرّاء في «لا يعذب، ولا يوثق» من قوله تعالى: ﴿ولا يوثق لا يعذب عذابه أحد﴾ (سورة الفجر آية ٢٥). ومن قوله تعالى: ﴿ولا يوثق وثاقه أحد﴾ (سورة الفجر آية ٢٦).

فقرأ المرموز له بالراء من «رُضْ» والظاء من «ظُبَى» وهما: «الكسائي، ويعقوب» «لا يُعَذَّبُ، وَلاَ يُوثَقُ» بفتح الذال، والثاء، على البناء للمفعول، ونائب الفاعل «أَحَدٌ» والهاء في «عذابه، وثاقه» تعود على الإنسان المعذَّب الموثق، والتقدير: فيومئذ لا يُعَذَّبُ أَحدُ مثل تعذيبه، ولا يُوثَقُ أَحَدُ مثل إيثاقه.

وقرأ الباقون «لا يُعَذِّبُ، ولا يُوثِقُ» بكسر الذال، والثاء، على البناء للفاعل، والفاعل «أَحَدُّ» والهاء في «عذابه، وثاقه» تعود على «الله تعالى» والتقدير: فيومئذ لا يُعَذِّبُ أَحدٌ أحدًا مثل تعذيب الله للعصاة، والكافرين، ولا يُوثِقُ أَحدًا مثل إيثاق الله للعصاة، والكافرين.

تمَّت سورة الفجر ولله الحمد والشكر



سورة البلد

قال ابن الجزري:

٠٠٠ ... وَلُبِّدَا ثَـقُـلُ ثَـرًا ...

المعنى: اختلف القرّاء في «لبدا» من قوله تعالى: ﴿ يقول أهلكت مالا لبدا ﴾ (سورة البلد آية ٦).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَرَا» وهو: «أَبو جعفر» «لَبَدًا» بتشديد الباء، جمع «لابد» مثل: «رُكِّع، وَرَاكِع».

وقرأ الباقون «لُبَدًا» بتخفيف الباء، جمع «لُبْدَة» مثل: «لُعْبة، ولُعَب» ومعنى القراءتين واحد، وهو الكثير بعضه فوق بعض.

قال ابن الجزرى:

وَارْفَعْ وَنَوِّنْ فَكَ فَارْفَعْ رَقَبَهْ فَاخْفِضْ فَتَى عَمَّ ظَهِيرًا نَدَبَهُ وَالْفَعْ رَقَبَهُ فَارْفَعْ رَقَبَهُ فَالْخُفِضْ فَتَى عَمَّ ظَهِيرًا نَدَبَهُ

المعنى: اختلف القرّاء في «فك رقبة أو إطعام» من قوله تعالى: ﴿فك رقبة * أو إطعم في يوم ذي مسغبة ﴾ (سورة البلد الآيتان ١٣ ـ ١٤).

فقرأ مدلولا «فَتَى، وعَمَّ» والمرموز له بالظاء من «ظهيرًا» والنون من «نَدَبَهْ» وهم: «حمزة، وخلف العاشر، ونافع، وابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب، وعاصم» «فَكُّ» برفع الكاف، خبر لمبتدإ محذوف، أيْ هو فَكُّ، و«رَقَبَةٍ» بالخفض، على الإضافة، و«إطْعَلْمٌ» بكسر الهمزة، وألف بعد العين، ورفع الميم منونة، معطوف على «فَكُّ» و«أَوْ» للتخيير.

وقرأ الباقون وهم: «ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي» «فَكَّ» بفتح

الكاف فعلاً ماضيًا، والفاعل ضمير تقديره «هو» يعود على الإنسان من قوله تعالى: ﴿ لقد خلقنا الإنسن في كبد ﴾ (آية ٤). و «رَقَبَةً» بالنصب مفعول به، و «أَطْعَمَ» بفتح الهمزة، والميم، فعلاً ماضيًا، والفاعل «هو» يعود على «الإنسان» وجملة «أطعم» معطوفة على «فَكَّ».

تمَّت سورة البلد ولله الحمد والشكر

سورة الشمس

قال ابن الجزري: وَلاَ يَخَافُ الْفَاءَ عَمَّ وَلاَ يَخَافُ الْفَاءَ عَمَّ

المعنى: اختلف القرّاء في «ولا يخاف» من قوله تعالى: ﴿ولا يخاف عقباها﴾ (سورة الشمس آية ١٥).

فقرأ مدلول «عَمَّ» وهم: «نافع، وابن عامر، وأبو جعفر» «فلا يخاف» بالفاء، للمساواة بينه وبين ما قبله من قوله تعالى: ﴿فكذبوه فعقروها فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها﴾ (آية ١٤). وهذه القراءة موافقة لرسم المصحف المدني، والشامي.

وقرأ الباقون «ولا يخاف» بالواو، إمّا للحال، أو لاستئناف الأخبار، وهذه القراءة موافقة لرسم المصحف المكي، والبصري، والكوفي.

قال «أبو عمرو الداني»: «وفي الشمس في مصاحف أهل المدينة، والشام «فلا يخاف عقباها» بالفاء، وفي سائر المصاحف «ولا يخاف» بالواو» اهـ(١).

تمَّت سورة الشمس ولله الحمد والشكر

⁽١) انظر: المقنع في مرسوم المصاحف ص ١٠٨.

سورة العلق

قال ابن الجزري: وَاقْصُر أَنْ رَأَهُ زَكَا بِخُلْفٍ....

المعنى: اختلف القرّاء في «رءاه» من قول تعالى: ﴿أَنْ رءاه استغنى ﴾ (سورة العلق آية ٧).

فقرأ المرموز له بالزاي من «زَكَا بِخُلْفٍ» وهو: «قنبل» بخُلْفٍ عنه «رَأَهُ» بقصر الهمزة أيْ من غير ألف بعدها.

وقرأ الباقون «رَءَاهُ» بالمدّ، وهو الوجه الثاني «لقنبل» وهما لغتان بمعنى، والوجهان صحيحان عن «قنبل» مقروء بها، قال صاحب النشر: «ولا شك أن القصر أثبت وأصحُّ عنه من طريق الأداء، والمدُّ أقوى من طريق النصّ، وبها آخذ من طريقيه جُمُّعًا بَيْنَ النصّ والأداء» اهـ(١).

ووجه قراءة قنبل أن بعض العرب بحذف لأم مضارع «رأى» تخفيفًا، ووجه قراءة الباقين أنها الأصل.

تَّت سورة العلق ولله الحمد والشكر

⁽١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ ٢٠٢/٢.

سورة القدر

				اجرزي.	ابن	
وَاكْسِر						
• • •				لَامَـهُ رَوَى.	مَطْلَعِ ا	
إسائم هي حتى	تعالى:	» من قوله	ء في «مطلع	اختلف القرّا	المعنى :	
* 1			. (٥ ٦	(سورة القدر آيا	لع الفجر﴾	مطا

فقرأ مدلول «رَوَى» وهما: «الكسائي، وخلف العاشر» «مَـطْلِع» بكسر اللام، على أنه مصدر ميمي على غير قياس مثل: «مَرْجِع».

وقرأ الباقون «مُطْلَع » بفتح اللام، على أنه مصدر ميمي جاء على القياس مثل: «مرد، ومتاب، ومنام».

تمَّت سورة القدر وله الحمد والشكر

تنبيه: سور «البينة والزلزلة والعاديات والقارعة» ليس فيهن كلمات فرشية.

سورة التكاثر

قال ابن الجزري:

... اضْمُمْ أُوَّلاً تَا تَرَوُنَّ كُمْ رَسَا... انْ

المعنى: اختلف القرّاء في «لترونَّ» من قوله تعالى: ﴿لترونَّ الجحيم﴾ (سورة التكاثر آية ٦).

فقرأ المرموز له بالكاف من «كُمْ» والراء من «رَسَا» وهما: «ابن عامر، والكسائي، «لَتُرَوُنَّ» بضم التاء مبنيًا للمفعول، مضارع «أرى» معدى «رأى» البصريّة، وهو ينصب مفعولين: الأول رفع على النيابة عن الفاعل، وهو واو الجهاعة، وبقي الثاني منصوبًا وهو: «الجحيم».

وأصله «لترأيون» مثل: «تكرمون» على وزن «تفعلون» نقلت حركة الهمزة إلى «الراء» فانقلبت الياء ألفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها، ثم حذفت نون الرفع لتوالي الأمثال، وحركت الواو للساكنين، ولم تحذف لأنها علامة جمع وقبلها فتحة.

من هذا يتبين أن «لتُرَوُنَّ» على وزن «لتَفَوُنَّ» بحذف العين، واللام.

وقرأ الباقون «لتَرَوُنَّ» بفتح التاء مبنيًّا للفاعل، مضارع «رأى» البصريّة فلا تنصب إلا مفعولاً واحدًا وهو: «الجحيم» والواو فاعل.

تنبيه: ﴿ لَتُرَونِها ﴾ الثاني (آية ٧) اتفق القراء على قراءته بفتح التاء.

تمَّت سورة التكاثر ولله الحمد والشكر

تنبيه: سورة «العصر» ليس فيها كلمات فرشية.

سورة الهمزة

	قال ابن الجزري:
وَثَـفُّـلاَ	
••• ••• ••• •••	جَمِّعَ كُمْ ثَنَا شَفَا شِمْ
مِع» من قـوله تعـالى: ﴿الذي جمع مـالأ	المعنى: اختلف القـرّاء في «ج
	عدده ﴿ (سورة الهمزة آية ٢).
فَمْ» والثاء من «ثَنَا» ومدلول «شَفَا» والمرموز	فقرأ المرموز له بالكاف من «كَ
ر، وأُبو جعفر، وحمزة، والكسائي، وخلف	، بالشين من «شِمْ» وهم: «ابن عام
م، على معنى تكثير الجمع، أيْ جَمُّع شيئًا	ُعاشر، وروح» «جَمَّعَ» بتشديد الميـ
	مد شيء.
الميم، على الأصل.	وقرأ الباقون «جَمَعَ» بتخفيف
	قال ابن الجزري:
صُحْبَةُ ضَمَّيْهِ	
د» من قوله تعالى: ﴿في عمد ممددة﴾ (سورة	المعنى: اختلف القرّاء في «عم

فقرأ مدلول «صُحْبَةُ» وهم: «شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر» (مُمُدِ» بضم العين، والميم، جمع «عمود» مثل: «رُسُل، ورَسُول».

وقرِأُ الباقون «عَمَدٍ» بفتح العين، والميم على أَنه اسم جمع.

الهمزة آية ٩).

تنبيه: «عَمَدٍ» المتقدم على هذا الموضع مثل قوله تُعالى: ﴿ الله الذي رفع

السمنوت بغير عَمَدٍ ترونها (سورة الرعد آبة ٢). وقوله تعالى: ﴿ خلق السمنوت بغير عمد ترونها (سورة لقان آبة ١٠). اتفق القرّاء على قراءته بفتح العين والميم، لأن القراءة مبنيّة على التوقيف.

تمَّت سورة الهمزة ولله الحمد والشكر

تنبيه: سورة «الفيل» ليس فيها كلمات فرشية.

سورة قريش

قال ابن الجزري:

بِحَذْفِ هَمْنِ وَاحْدِفِ الْيَاءَ كَمَنْ إِلاَفِ ثِتْ ... لِيُلاَفٍ ثَمَدْ

المعنى: اختلف القرّاء في «لإيلافها إكالفهم» من قوله تعالى: ﴿لإيلاف قريش﴾ (سورة قريش آية ١). ومن قوله تعالى: ﴿إكانفهم رحلة الشتاء والصيف﴾ (سورة قريش آية ٢).

فقرأ المرموز له بالثاء من «ثَمَـدْ» وهو: «أبو جعفر» «ليلنف» بحذف الممزة، مصدر «ألف، إعلاف» الرباعي، فأبدلت الهمزة الثانية ياء من جنس حركة ما قبلها.

وقرأ المرموز له بالكاف من «كَمَنْ» وهو: «ابن عامر» «لإلنف، بحذف الياء، على وزن «لِعلاف» مصدر «آلف» الرباعي.

وقرأ الباقون «لإيلف» بإثبات الهمزة والياء، مصدر «آلف» الرباعي «إِأْلاف» فأبدلت الهمزة الثانية ياء من جنس حركة ما قبلها.

أُمًّا «إِ لَـ لَـ لَهُم فقد قرأ المرموز له بالثاء من «ثِقٌ» وهو: «أَبُو جعفر» إلـ فهم » بحذف الياء.

وقرأ الباقون «إكالفهم» بإثبات الياء، وسبق توجيه القراءتين.

تمّت سورة قريش ولله الحمد والشكر

تنبيه: «الماعون، والكوثر، والكافرون، والنصر» ليس فيهن كلمات فرشيّة.

سورة المسد

قال ابن الجزري:
وَهَا أَيِي لَهُ بِ سَكَنْ
دِيـئًا
المعنى: اختلف القرّاء في «لهب» من قوله تعالى: ﴿تبت يـدا أبي لهب
وتب﴾ (سورة المسد آية ١).
فقرأ المرموز له بالدال من «دِينًا» وهو: «ابن كثير» «لَهْبٍ» بإسكان الهاء.
وقرأ الباقون «لَهَبٍ» بفتح الهاء، وهما لغتان مثل: «النَّهْر، والنَّهَر».
تنبيه: «لَهَب» من قوله تعالى: ﴿سيصلى نارًا ذات لهب﴾ (سورة المسد آية
 ٣). و(اللَّهَب) من قوله تعالى: ﴿لا ظليل ولا يغني من اللهب﴾ (سورة المرسلات ٣). اتّفق القرّاء على فتح الهاء فيهما.
و عال ابن الجزري: قال ابن الجزري:
وَحُمَالَةُ نَصْبُ الرَّفْعِ نَمْ
المعنى: اختلف القرّاء في «حمالـة» من قولـه تعالى: ﴿وَامْرَأَتُهُ حَمَّالُـةٌ
الحطب ﴾ (سورة المسد آية ٤).
فقرأ المرموز له بالنون من «نَمْ» وهو: «عاصم» «حَمَّالةَ» بالنصب، على
الذَّمِّ، أَيْ أَذمُّ حَمَّالة الحطب.
وقرأ الباقون «حَمَّالَـةُ» بالـرفع، عـلى أنها خبر «وامـرأته» أو خـبر لمبتد
محذوف، أيْ هي حمالةُ الحطب.
تمُّت سورة المسد
ولله الحمد والشكر

تنبيه: سورة «الإخلاص» ليس فيها كلمات فرشيَّة.

سورة الفلق

قال ابن الجزري:

... وَالنَّافِشَاتُ عَنْ رُوَيْسِ الْخُلْفُ تَمْ

المعنى: اختلف القرّاء في «النفائات» من قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ شُرِ النَفَائِاتِ ﴾ في العقد ﴾ (سورة الفاق آية ٤).

فقرأ المصرح باسمه وهو «رويس» بخُلْفٍ عنه «النَّنْفِثْت» بأَلف بعد النون، وكسر الفاء مخففة، بلا أَلف بعدها، جمع «نافثة».

وقرأ الباقون «النَّقُـٰثنت» بحذف الألف بعد النون، وفتح الفاء المشددة، وألف بعدها، جمع «نقَّاثة» وهو الوجه الثاني «لرويس».

جاء في «المصباخ المنير»: «نفث»: إذا بزق ولا ريق معه، ونفث في العقدة عند «الرُّقى» وهو: البصاق اليسير، و«نفثه نفثًا»: سحره، واسم الفاعل «نافث، ونفّاث» ونفّاث» اهـ(١).

تمَّت سورة الفلق ولله الحمد والشكر

تنبيه: سورة «الناس» ليس فيها كلمات فرشيّة.

وبهذا ينتهي بعون الله وتوفيقه شرح «متن طيبة النشر في القراءات العشر» ولم يبقَ سوى «باب التكبير» وشرحه فيها يأتي:

⁽١) انظر: المصباح المنير مادة «نفث» جـ ٢١٥/٢.



باب التكبير

قال ابن الجزرى:

وَسُنَّةُ التَّكْسِيرِ عِنْدَ الْخَتْمِ صَمَّتْ عَن المُكِّينَ أَهْلِ الْعِلْمِ في كلِّ حَالً وَلَـدى الصَّلاةِ سُلْسِلَ عَنْ أَيْمًةٍ يُقَاتِ مِنْ أَوِّلِ انشِرَاحِ أَوْمِنَ الضَّحَى مِنْ آخِرِ أَوْ أَوَّلٍ قَدْ صُحِّحَا لِلنَّاسِ هَكَذَا وَقِيلًا إِنْ تُدرد هَلِّلْ وَبَعْضٌ بَعْدَ لله حَيدُ والسكلُ لِسلْبِزُ رَوَوْا وَقُسْبُلا مِنْ دُونِ مَمْدٍ وَلِسُوس نُسقِلاً تكبيره مِن انشِراح وَرُوي عَنْ كُلِّهِمْ أَوَّلَ كُلِّ يَسْتَوِي وَامْنَعْ عَلَى الرَّحِيمِ وَقْفًا إِنْ تَصِلْ كُللًّا وَغَيْرَذَا أَجِنْ مَا يَحْتَمِلْ ثُمَّ اقْرَا الْحَمْدَ وَخُسَ البَقَرِهُ إِن شئت حِلاً وَارْتِحَالاً ذَكَرَهُ وَادْعُ وَأَنْتَ مُوقِنُ الإِجَابَة دَعْوَةً مَنْ يَخْتِمُ مُسْتَجَابَة وَلْيُعْتَنَ بِأَدَبِ الدُّعَاءِ وَلْتُرْفَعِ الأَيْدِي إِلَى السَّاءِ وَلْيُمْسَحِ الْوَجْهُ بِهَا والْحَمْدُ مَعَ الصَّلاَةِ قَبْلَهُ وَبَعْدُ وها هنا تَمَّ نِظَامُ الطُّيِّبَة أَلْفِيَّةً سَعِيدَةً مُهَذَّبَهُ بِالرُّومِ مِنْ شَعْبَانَ وَسُطِ سَنَةِ تِسْعِ وَتِسْعِينَ وَسَبْعَمِاتَةِ وَقَدْ أَجَدْنَهُ اللَّهُ لِلكُلِّ مُفْرِي كَذَا أَجَدْنُ كُلٌّ مَنْ في عَصْري رِوَايَةً بِشَرْطِهَا المعْتَبِر يَـرْحُمُـه بـفَـضـلِه الـرَّحْلُنُ

وَقَالَهُ مُحَمَّدُ بُنُ الْجَوَدِي فَظَنُّهُ مِنْ جُودِهِ الْعُفْرَانُ

المعنى: هذا الباب خاصٌّ بالتكبير وفيه عدَّة مباحث: (١)

⁽١) انظر: باب التكبير في النشرج ٢ من ص ٤٠٥ إلى ص ٤٤٠.

أولاً: في سبب وروده:

ذهب جمهور العلماء إلى أنَّ سبب ورود التكبير أنّ الوحْي تأخر عن رسول الله على فقال المشركون ـ كذبًا وزورًا ـ : إن «محمدًا» قد وَدَعه ربُه، وقلاه، وأبغضه، فنزل تكذيبًا لهم قوله تعالى: ﴿والضحى * واليل إذا سجى * ما ودّعك ربك وما قلى ﴿(١) إلى آخر السورة، فلما فرغ «جبريل» عليه السلام من قراءة سورة «والضحى» قال الهادي البشير على: «الله أكبر» شكرًا لله تعالى على ما أولاه من نزول الوحي عليه بعد انقطاعه، والردّ على إفك الكافرين، ومزاعمهم، ثم أمر النبي على أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم تعظيمًا لله تعالى، وابتهاجًا بختم «القرآن الكريم».

ثانيًا: في حكمه:

أجمع الذين ذهبوا إلى إثبات التكبير على أنه ليس من «القرآن الكريم» وإنما هو ذِكْرٌ ندب إليه الشارع عند ختم بعض سور القرآن الكريم كما نَدَبَ إلى التعوّذ عند البدء بالقراءة، ولذا لم يكتب في مصحف من المصاحف العثمانية. وهو سنة ثابتة مأثورة عن رسول الله على الماسق في المبحث الأول أثناء بيان سبب وروده، ولقول «البَزِّي» قال لي «الإمام الشافعي»: «إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله على»، قال «أبو الفتح فارس بن أحمد»: إن التكبير سنة مأثورة عن رسول الله على وعن الصحابة، والتابعين.

وروي عن «البزِّي» أنه قال: «سمعت «عكرمة بن سليهان» يقول: قرأتُ على «إسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين المكي» ت ١٧٠هـ: فلما بلغت والضحى قال لي كبِّر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، فإني قرأتُ على «عبدالله ابن كثير» فلما بلغت والضحى قال لي كبِّر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، وأخبره أنه قرأ على «مجاهد بن جبر» ت ١٠٤هـ فأخبره بذلك، وأخبره «مجاهد» أن «ابن عباس» أمره بذلك، وأخبره «أبيّ بن كعب» أمره بذلك، وأخبره «أبيّ أن النبي على أمره بذلك، وأخبره «أبيّ أن النبي الله أمره بذلك).

⁽١) سورة الضحى، الأيات ١ ـ ٣.

⁽٢) رواه الحاكم في مستدركه وقال: صحيح الإسناد.

ثَالثًا: في بيان من ورد عنه التكبير:

اعلم أن التكبير صحّ عند أهل مكة قرائهم، وعلمائهم، قال «ابن الجزري»: قال «الأهوازي»: والتكبير عند أهل مكة سنة مأثورة يستعملونه في قراءتهم، والدرس، والصلاة، وقد رواه الحاكم في مستدركه من حديث «أبي بن كعب» مرفوعًا، وقال حديث صحيح الإسناد. وقد صحّ عن «ابن كثير» من روايتي: «البزّي، وقنبل». وورد عن «أبي عمرو» من رواية «السوسي» وكذا عن «أبي جعفر» من رواية «العُمَري».

فأمًّا «البزِّي» فلم يختلف عنه فيه، واختلف عن «قنبل».

وأمًّا «السوسي» فقطع له به «الحافظ أبو العلاء» من جميع طرقه، وقطع له به في «التجريد» من طريق «ابن حِبْش» من أوّل «ألم نشرح» إلى آخر الناس، وروى عنه سائر الرواة ترك التكبير كالجهاعة. وقد أخذ بعضهم بالتكبير لجميع القرّاء، وهو الذي عليه العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار، وكان بعضهم يأخذ به في جميع سور القرآن، ذكره «الحافظ أبو العلاء، والهذلي عن الخزاعي». والحاصل أن الآخذين بالتكبير لجميع القرّاء منهم من أخذ به في جميع سور القرآن، ومنهم من أخذ به في جميع سور القرآن، ومنهم من أخذ به من خاتمة «والضحى» إلى آخر القرآن.

رابعًا: في صيغة التكبير:

اعلم أن الآخذين بالتكبير اتفقوا على أن لفظ التكبير «الله أكبر» قبل البسملة، والجمهور على تعيين هذا اللفظ بعينه «للبزِّي» من غير زيادة، ولا نقصان.

وقد زاد جماعة قبله «التهليل» عن «البزِّي» ولفظه «لا إله إلا الله والله أكبر» وزاد بعض الآخذين بالتهليل مع التكبير عن «البزِّي» أيضًا «ولله الحمد». وأمّا «قُنْبل» فقطع له جمهور المغاربة بالتكبير فقط، وزاد التهليل له أكثر المشارقة، قال «الداني» في جامعه: والوجهان يعني التكبير وحده، ومع التهليل

عن «البزِّي، وقنبل» صحيحان جيّدان، وهـ و معنى قول «ابن الجـزري» في الطبية:

والكلُّ للبِّرِّي رووا وقنبلا مِنْ دُون حَمْدٍ ٠٠٠

إِلا أن «أبا الكرم الشهرزوري» روى عن «الصباح» عن «قنبل» وعن «أبي ربيعة» عن «البزّي» «لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد». وأما «السوسي» فقد قال في «التقريب»: لم يره أي «التهليل» أحدّ فيها نعلم عن «السوسي».

خامسًا: في موضع التكبير ابتداء، وانتهاء:

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير، وانتهائه: فذهب فريق إلى أن ابتداءه من أول «سورة والضحى» وانتهاءه أول «سورة الناس». وذهب فريق آخر إلى أن ابتداءه من آخر «والضحى» وانتهاءه آخر «الناس».

ومنشأ هذا الخلاف أن النبي على لما قرأ عليه «جبريل» عليه السلام سورة «والضحى» كبَّر عقب فراغ «جبريل» من قراءة هذه السورة، ثم قرأها النبي على ، وهنا نجد سؤالاً يفرض نفسه مضمونه: هل كان تكبير النبي على لقراءة نفسه، وهذا الفريق هو الذي يرى أن ابتداء التكبير أول سورة «والضحى» وانتهاءه أول «سورة الناس».

وذهب الفريق الثاني إلى أن تكبيره على كان لختم قراءة «جبريل» وهذا الفريق هو الذي يرى أن ابتداء التكبير آخر «والضحى» وانتهاءه آخر «الناس». هذا ولم يذهب أحد إلى أن ابتداء التكبير من آخر «الليل».

سادسًا: في بيان أوجه التكبير:

يأتي على ما تقدم من كون التكبير لأوّل السورة، أو لأخرها حال وصل السورة بالسورة ثمانية أوجه: يمتنع منها وجه واحد، وتجوز السبعة الباقية، والسبعة الباقية تنقسم ثلاثة أقسام: اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة، واثنان على تقدير أن يكون لآخرها، وثلاثة تحتمل التقديرين: فأمّا الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة:

فأولها: قطع التكبير عن آخر السورة، ووصله بالبسملة مع الوقف عليها، ثم الابتداء بأوّل السورة.

وثانيهما: قطع التكبير عن آخر السورة، ووصله بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة التالية.

وأمّا الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لأخر السورة:

فأوّلها: وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه، ثم الإتيان بالبسملة مع الوقف عليها، ثم الابتداء بأوّل السورة.

وثانيهما: وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه، ثم الإتيان بالبسملة مع وصلها بأوّل السورة.

وأمّا الثلاثة المحتملة:

فأوّلها: قطع الجميع أي الوقف على آخر السورة، وعلى التكبير، وعلى البسملة، ثم الإتيان بأوّل السورة.

وثانيها: الوقف على آخر السورة وعلى التكبير، ووصل البسملة بأوّل السورة.

وثالثها: وصل الجميع أي وصل آخر السورة بالتكبير مع وصل التكبير بالبسملة، ووصل البسملة بأوّل السورة.

وأمّا الوجه الثامن الممنوع:

فهو وصل التكبير بآخر السورة موصولاً بالبسملة مع الوقف عليها. وإنَّما مُنِعَ هذا الوجه لأن البسملة ليست لأواخر السور بل لأوائلها، فلا يجوز اتصالها بالأواخر وانفصالها عن الأوائل.

وهذه الأوجه السبعة جائزة بين كل سورتين من سور ختم القرآن وهي: ما بين والضحى، وألم نشرح، وهكذا إلى آخر «الفلق» وأوّل «الناس». أمّا ما بيّن آي سورتين غير سور الختم فلا يجوز إلا خمسة أوجه فقط ويمتنع الوجهان

اللذان على تقدير أن التكبير لآخر السورة.

(والله أعلم)

فوائد جليلة متعلقة بالتكبير

بمناسبة الحديث عن «التكبير» وجدت هناك فوائد جليلة متعلقة بالتكبير رأيت من تمام الفائدة ذكرها:

الأولى: قال «ابن الجزري»: ليس الاختلاف في أوجه التكبير السبعة اختلاف رواية بحيث يلزم الإتيان بها كلها بين كل سورتين، وإن لم يفعل كان إخلالاً بالرواية، بل هو اختلاف تخيير. نَعَم الإتيان بوجه مما يختص بكونه لآخر السورة، وبوجه مما يختص لأولها، وبوجه من الأوجه الثلاثة المحتملة متعين، إذ الاختلاف في ذلك اختلاف رواية، فلا بد من التلاوة به إذا قصد جُمْع تلك الطرق.

الثانية: إذا جمع بين التهليل، والتكبير، والتحميد، وجب الترتيب بينها: فيبدأ بالتهليل، ويثنى بالتكبير، ويثلث بالتحميد، فيقول: «لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد» كما يجب وصل بعضها ببعض، وتكون بمثابة جملة واحدة فلا يصح الوقف على «التهليل» ولا على «التكبير» وأيضًا يجب تقديم ذلك كله على البسملة، وقد ثبت ذلك رواية، وصح أداء.

وأقول: قد قرأتُ بذلك على شيخي «الشيخ عامر السيد عشمان» ولله الحمد. واعلم أنه يجوز التهليل مع التكبير من غير تحميد فتقول: «لا إله إلا الله والله أكبر».

ولا يجوز «التحميد» مع «التكبير» من غير «تهليل» فلا يقال: «الله أكبر ولله الحمد».

الثالثة: إذا وصل التكبير بآخر السورة فإذا كان آخر السورة ساكنًا نحو: «فَارْغَبْ» آخر سورة «الشرح» وجب كسره تخلصًا من التقاء الساكنين. وكذلك

إذا كان منونًا يجب كسر تنوينه نحو: ﴿إِنه كَان تُوابًا﴾ آخر سورة «النصر». وإذا كان متحركًا غير منوّن وجب إبقاؤه على حاله.

وإذا كان آخر السورة «هاء ضمير» موصولة بواو لفظيّة، وجب حذف واو الصلة للساكنين نحو: ﴿ذَلْكُ لَمْنَ حَشّي رَبِهِ ﴾ آخر سورة «البينة». ولا يخفى أن همزة لفظ الجلالة «الله» همزة وصل تثبت في الابتداء وتسقط في الدرج.

كما لا يخفى أن لام لفظ الجلالة «الله» ترقق إذا وقعت بعد كسرة، وتفخم إذا وقعت بعد ضمة أو فتحة.

أمًّا إذا وصل التهليل بآخر السورة، فإن آخر السورة يجب إبقاؤه على حاله سواء أكان ساكنًا أم متحركًا، إلاّ إذا كان منونًا فحينئذ يجب إدغام تنوينه في اللام.

ويجوز المدّ للتعظيم في لفظ «لا إله إلا الله» عند من أخذ به لأصحاب القصر كما مرّ، بل كان بعض المحققين يأخذ به هنا مطلقًا ويقول: المراد به هنا الذُّكُر فنأخذ به مبالغة في النفي.

الرابعة: إذا قرأت بالتكبير وحده، أو مع التهليل، أو مع التهليل والتحميد وأردت قطع القراءة على آخر سورة من سور التكبير: فعلى مذهب من جعل التكبير لأخر السورة تأتي بالتكبير موصولاً بآخر السورة، وتقف عليه، وتقطع القراءة. وإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم أتيت بالبسملة من غير تكبير.

وعلى مذهب من جعل التكبير لأوّل السورة: تقف على آخر السورة من غير تكبير، فإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم أتيت بالتكبير موصولاً بالبسملة. والحاصل أن التكبير لا بدّ منه إمّا لأخر السورة، وإمّا لأولها.

الخامسة: قال «ابن الجزري»: لا يجوز التكبير في رواية «السوسي» إلا في وجه البسملة بين السورتين، لأن راوي التكبير لا يجيز بين السورتين سوى البسملة.

ولو قرئ لحمزة بالتكبير عند من رآه فلا بدّ من البسملة معه لأن القارئ ينوي الوقف على آخر السورة فيصير مبتدئًا للسورة التالية، وحيث ابتدأ بها فلا بدّ من البسملة.

السادسة: قال «الجعبري»: وليس في إثبات التكبير مخالفة للرسم لأن مثبته لم يلحقه بالقرآن كالاستعاذة.

السابعة: حكمه في الصلاة:

أمّا حكمه في الصلاة فقد روى «السخاوي» عن «أبي محمد الحسن بن محمد بن عبدالله القرشي» أنه صلّى بالناس «التراويح» خلف المقام بالمسجد الحرام فلما كانت ليلة الختم كبَّر من خاتمة «والضحى» إلى آخر «القرآن» في الصلاة، فلما سلم إذا بالإمام «أبي عبدالله محمد بن إدريس الشافعي» رحمه الله تعالى قد صلى وراءه، قال فلما أبصرني قال لي: أحسنت، وأصبت السنة.

(والله أعلم)

أمور تتعلق بختم القرآن الكريم

قال ابن الجزري:

ثُمَّ اقْرَإِ الْحُمْدَ وَخُمْسَ الْبَقَرَهُ ﴿ إِنْ شِئْتَ حِللَّا وَارْتِحَالاً ذَكَرَهُ ﴿

المعنى: إذا ختم القارىء القرآن، وانتهى إلى سورة «الناس» يستحب له بعد أن يختم سورة «الناس» قراءة سورة «الفاتحة» وخمس آيات من أول سورة «البقرة» إلى قوله تعالى: ﴿وأولئك هم المفلحون﴾ وهذا هو الحال المرتحل.

قال ابن الجزري:

وَادْعُ وَأَنْتَ مُوقِينُ الإجَابَهُ وَعُوةً مَنْ يَخْتِمُ مُسْتَجَابَهُ

المعنى: أمر الناظم رحمه الله تعالى قارئ القرآن الكريم كلما ختم القرآن أن يرفع أكف الضراعة إلى الله تعالى ويسأله من فضله وبحر جوده، وقد صحّ عن «أنس بن مالك» رضي الله عنه، وثبت عن جماعة من أئمة التابعين أنهم

كانوا يتحرون أوقات الختم فيحضرونها، وكل يدعو الله بما يريد، قال تعالى: ﴿ وقال ربّكم ادعوني أستجب لكم ﴾ (سورة غانر آية ٦٠). ولا شك أن ساعة ختم القرآن ساعة مشهودة، فعلى كل من حضر ختم القرآن أن ينتهز هذه الفرصة العظيمة ويسأل الله الذي يجيب دعاء المضطرين، فقد ورد في الحديث الذي رواه «الطبراني» في معجمه الأوسط ما يأتي:

عن «جابر بن عبدالله» ت ٧٨هـ، رضي الله عنها قال: قال رسول الله عن «جابر بن عبدالله» ت ٧٨هـ، رضي الله عند الله دعوة مستجابة، إن شاء عجلها له في الدنيا، وإن شاء ادخرها له في الأخرة» اهـ.

وعن «أنس بن مالك» ت ٩٣هـ، رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «مع كل ختمة دعوة مستجابة» اهـ(١).

قال أبن الجزري:

وَلْـيُـعْتَنَ بِالْذَبِ الدُّعَاءِ وَلْتُرْفَعِ الأَيْدِي إِلَى السَّاءِ وَلْيُمْسَحِ الْوَجْهِ مِهَا وَالْحَمْدُ مَعَ الصلاة قبله وبعد

المعنى: يجب على كل من توجه إلى الله تعالى بالدعاء أن يتأدّب بآداب الدعاء وهي كثيرة مثل: «الإخلاص لله تعالى في دعائه، وتجنب أكل الحرام، والوضوء، واستقبال القبلة، وعليه أن يفتتح دعاءه بالثناء على الله تعالى بما هو أهله، ثم بالصلاة والسلام على سيد الوجود على، وقبل أن يختم دعاءه يستحب له أن يختمه بالصلاة والسلام على رسول الله على، وبعد أن يختم دعاءه يستحب له أن يسح وجهه باليدين، فقد ثبت من حديث «عمر بن الخطاب» رضي الله عنه، أن النبي على كان إذا رفع يديه في الدعاء لم يحطها حتى يمسح بها وجهه» (٢).

⁽١) رواه البيهقي في شعب الإيمان.

⁽۲) رواه الترمذي، والحاكم في صحيحه.

قال ابن الجزري:

وَهَا هُنَا تَمَّ نِظَامُ الطَّيِّبَهُ ٱلْفِيَّةُ سَعِيدَةً مُهَذَّبَهُ بِالرُّومِ مِنْ شَعْبَانَ وَسُطَ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَسَبْعَمائَة

المعنى: أخبر الناظم رحمه الله تعالى أنه بهذا انتهى من نظم «متن الطيبة» الذي ضمنه «القراءات العشر من طريق النشر» ثم أشار الناظم إلى أن «الطيبة» بلغت ألف بيت، وإن كانت تزيد شيئًا يسيرًا، علمًا بأنه لم يعد الأبيات التي نظمها في «باب إفراد القراءات وجمعها» إذ لا تعلق له بخلاف القراءات. كما أخبر الناظم رحمه الله تعالى أنه أتم نظم «مَتن الطيبة» ببلاد الروم في مدينة «بروصة» تحت ملك سلطانها «بايزيد بن الملك مراد بن الملك أورخان» وكان ذلك سنة ٧٩٧هـ سبع وتسعين وسبعائة من هجرة سيّد الوجود على الله العرود

قال ابن الجزرى:

وَقَدْ أَجَزْتُهَا لِكُلِ مُفْرِي كَذَا أَجَزْتُ كُلُّ مَنْ فِي عَصْرِي رِوَايَةً بِشَرْطِهَا ٱلمُعْتَبَرِ وَقَالَهُ مُحَمَّدُ بِنُ الْجَزَدِي

المعنى: أخبر الناظم رحمه الله تعالى بأنه أجاز لجميع المقرئين في جميع الأمصار، والأعصار أن يروي عنه هذه الأرجوزة ويقرأ بها، ويقرئ بها غيره على رأي من أجاز ذلك، أيْ مَنْ أَجَازَ الرواية بالإجازة العامة.

قال ابن الجزري:

يَـرْحَمُـهُ بِـفَـضَـلِهِ الـرَّحْمَانُ فَـظَنَـهُ مِنْ جُـودِهِ الْغُفْرَانُ

المعنى: ختم الناظم رحمه الله تعالى نظمه بطلب الرحمة من الله تعالى فهو أرَّحم الراحمين، كما طلب من الله تعالى أن يغفر له خطأه وتقصيره فهو الغفور الرحيم، وهنيئًا لمن رحمه الله تعالى وغفر له ذنوبه لأنه سيكون من الفائزين في الدنيا والأخرة.

وأنا أنسج على منوال «ابن الجزري» وأرفع أكُفَّ الضَّراعة إلى الله تعالى وأُتوجّه إليه بقلب مخلص أن يغفر لي ولوالديّ ولجميع أقاربي، وأن يرحمني برحمته

التي وسعت كل شيء، وأن يعينني دائمًا على خدمة كتابه، وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام، وأن يُدْخلني الجنّة بفضله وعفوه وكرمه إنه سميع مجيب وصلّ اللهمّ على نبينا وحبيبنا «محمد» و آخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين الذي وفقني وأعانني على إتمام هذا الشرح المبارك.

وكان الفراغ منه عقب صلاة عَصْرِ يوم الخميس، بالمدينة المنورة: ٢٠ ربيع الأول سنة ١٤١٩م.

كتبه بخط يده خادم العلم والقرآن الدكتور محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن مالم بن محسن غفر الله له ولوالديه آمين



تعريف بالقبائل الموجودة في الكتاب(١)

* الأزد:

من أعظم القبائل العربية، وأشهرها، وتنسب إلى «الأزد بن الغوث بن كهلان» من القحطانية، وتنقسم أربعة أقسام:

١ _ أزد شنوءة، ونسبتهم إلى «كعب بن الحارث» وكانت منازلهم بالسراة.

٢ _ أزد غسان، وكانت منازلهم في شبه جزيرة العرب، وبلاد الشام.

٣ ـ أزد الشراة، وكانت منازلهم في الجبال المعروفة بهذا الاسم.

٤ ـ أزد عمان، وكانت منازلهم «بعمان»(٢).

* أســد:

أسد بن خزيمة: قبيلة عظيمة من العدنانية، تنسب إلى «أسد بن خزيمة ابن مدركة بن إلياس بن مضر» وهي ذات بطون كثيرة، وكانت منازلهم فيها يلي «الكرخ» من أرض «نجد» وفي مجاورة «طيء» ثم تفرقوا بعد الإسلام على الأقطار، فنزلوا العراق وسكنوا الكوفة منذ سنة ١٩هـ(٣).

⁽١) تنبيه: كل من لفظ: [آل، ابن، بنو] لا اعتداد له.

⁽٢) انظر: معجم القبائل العربية لعمر كحالة جـ ١٥/١.

⁽٣) انظر: معجم القبائل العربية لعمر كحالة جـ ٢١/١.

* بكر بن وائل:

قبيلة عظيمة من العدنانية، تنسب إلى «بكر بن وائل بن نزار بن معد بن عدنان» كانت ديار «بكر بن وائل» من «اليهامة» إلى «البحرين» فأطراف «سواد العراق» وقد تقدمت شيئًا فشيئًا في العراق، فقطنت على «دجلة» في المنطقة المدعوة باسم «ديار بكر»(١).

* بلحارث:

بلحارث بن كعب، فخذ من القحطانية، وهم: «بنو بلحارث بن كعب ابن عمرو بن. مذحج، منهم «بنو الأوبر» (۲).

* تميم:

قبيلة عظيمة من العدنانية، تنسب إلى «تميم بن مرّة بن مضر بن نزار» كانت منازلهم بأرض «نجد» دائرة من هنالك على: البصرة، واليهامة، حتى يتصلوا بالبحرين، ثم تفرقوا في الحواضر، ولتميم بطون كثيرة (٣).

* بنو الحارث:

من أهم قبائل اليمن، تقع ديارهم بين «صنعاء ومأرب» كانت منازلهم في شعوب مما يلي «صنعاء» وتمتد أراضيهم إلى طرف بلاد «بني حشيش» (٤).

⁽١) انظر: معجم القبائل العربية لعمر كحالة جـ ١ /٩٣.

⁽٢) انظر: معجم قبائل العرب جد ١٠٢/١.

⁽٣) انظر: معجم قبائل العرب جـ ١٢٦/١.

⁽٤) انظر: معجم قبائل العرب جـ ١ / ٢٢٥.

* خثعــم:

قبيلة من القحطانية، كانت منازلهم بجبال السراة، وما والاها(١).

* ربيعـة:

شعب عظيم، فيه قبائل عظام، وبطون وأفخاذ، ينتسب إلى «ربيعة بن نزار بن سعد بن عدنان» كانت ديارهم من بلاد «نجد، وتهامة» فكانت بقرن المنازل، وعكاظ، وحنين، ثم وقعت الحرب بين «بني ربيعة» فتفرقت في تلك الحرب فارتحلت بطونها إلى بقاع مختلفة، فاختار بعضهم البحرين، وهجر، ونجد، والحجاز(٢).

* زبيد:

زبيد بن ربيعة، بطن من «زبيد» الأكبر، من القحطانية، ويعرف هذا بزبيد الأصغر، أما زبيد الأكبر، فهو «زبيد بن صعب» من بلادهم، وقراهم: زغان، ومن حصونهم باليمن «العصم» (٣).

عشيرة تعرف بذوي سعد، من بني إبراهيم، من بني مالك، من جهينة إحدى قبائل الحجاز^(٤).

⁽١) انظر معجم قبائل العرب جد ٣٣٣/١.

⁽٢) انظر: معجم قبائل العرب جـ ٢٢٤/٢.

⁽٣) انظر: معجم قبائل العرب جـ ٢/ ٤٦٥.

⁽٤) انظر: معجم قبائل العرب جـ ٥١٢/٢.

* بنو سعد:

بطن من «هوازن» من «قیس بن عیلان» من العدنانیة، وهم: بنو سعد ابن بکر بن هوازن. بن قیس بن عیلان(۱).

* طـيء:

طيء بن أدد، قبيلة عظيمة من «كهلان» من «القحطانية» يتفرع من «طيء» بطون، وأفخاذ عديدة، كانت منازلهم باليمن، فخرجوا منها على أثر خروج «الأزد» ثم ملأوا السهل، والجبل: حجازًا، وشامًا، وعراقًا، ومصرًا (٢).

* فــزارة:

بطن عظيم من غطفان، من العدنانية، وهم بنو فزارة بن ذبيان بن مضر ابن نزار بن معد بن عدنان، وينقسم إلى خمسة أفخاذ، كانت منازلهم بنجد، ووادي القرى، ثم تفرقوا فنزلوا بصعيد مصر، وضواحي القاهرة في قليوب مصر وما حولها، وفي المنطقة الواقعة بين برقة، وطرابلس، والمغرب الأقصى (٣).

* قريش:

قبيلة عظيمة، وقريش ولد مالك بن النضر بن كنانة، وقيل: هم من ولد فهر بن مالك(٤).

⁽١) انظر: معجم قبائل العرب جـ ١٣/٢٥.

⁽٢) انظر: معجم قبائل العرب جـ ٦١٩/١.

⁽٣) انظر: معجم قبائل العرب جـ ٩١٨/٣.

⁽٤) انظر: معجم قبائل العرب جـ ٩٤٧/٣.

* قضاعـة:

شعب عظيم، واختلف الناسبون فيه؛ فقالوا: من حمير من القحطانية، وهم بنو قضاعة بن مالك بن مرّة بن حمير. وذهب بعضهم إلى أن «قضاعة» من العدنانية. ويقولون هو «قضاعة بن سعد بن عدنان» كانت منازلهم في «الشحر» ثم في نجران، ثم في الحجاز، ثم في الشام، فكان لهم مِلْك ما بين الشام والحجاز، إلى العراق في أيلة، وجبل الكرك إلى مشارف الشام (١).

* قيـس:

بطن من الخزرج من القحطانية، وهم بنو قيس بن معد بن الخزرج، وغلب اسم قيس على سائر العدنانية، حتى جعل في المثل في مقابل عرب اليمن قاطبة (٢).

* كنانة:

قبيلة عظيمة من العدنانية، وهم بنو كنانة بن خزيمة بن معد بن عدنان، كانت ديارهم بجهات مكّة، وقدمت طائفة منهم الديار المصرية (٣).

* لخسم:

بطن عظيم ينسب إلى لخم، واسمه «مالك بن عديّ بن الحارث بن مرّة» من القحطانية، كانت مساكنهم متفرقة، وأكثرها بين الرملة ومضر في الجفار، وقد نزل قوم منهم بمنطقة بيت المقدس، ولذا يسميها العامة: ببيت لحم (٤).

⁽١) انظر: معجم قبائل العرب جـ ٩٥٧/٣.

⁽٢) انظر: معجم قبائل العرب جـ ٩٧١/٣.

⁽٣) انظر: معجم قبائل العرب جـ ٩٩٦/٣.

⁽٤) انظر: معجم قبائل العرب جـ ١٠١١/٣.

* مضـر:

هو «مضر بن نزار» قبيلة عظيمة من العدنانية، كانت ديارهم حيز الحرم إلى السروات، وما دونها من الغور، وكانوا من أهل الكثرة، والغلب بالحجاز، وكانت لهم رئاسة مكة المكرمة(١).

* هذيــل:

هذيل بن مدركة، بطن من «مدركة بن إلياس» من العدنانية، وهم بنو «هـنيل بن مـدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معـد» كانت منازلهم بالسروات، وسرواتهم بجبل غزوان، المتصل بالطائف، تفرقوا بعـد الإسلام (۲).

* همدان:

من قبائل اليمن، تقع ديارهم شهالي صنعاء(٣).

* هـوازن:

هوازن بن منصور، بطن من قيس بن عيلان، من العدنانية، وهو بنو هوازن بن منصور بن عكرمة بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، له أفخاذ كثيرة، كانوا يقطنون في «نجد» مما يلي اليمن، من أوديتهم «حنين» (٤).

تمّ ولله الحمد

⁽١) انظر: معجم قبائل العرب جـ ١١٠٧/٣.

⁽٢) انظر: معجم قبائل العرب ج- ١٢١٣/٣.

⁽٣) انظر: معجم قبائل العرب جـ ١٢٢٤/٣.

⁽٤) انظر: معجم قبائل العرب جـ ١٢٣١/٣.

ألفيّة ابن الجزري

المُستمّاة طَيِّبَة النَّسْثر في القِراء العَشر

بسبانتدارهم الرحيم

قَسَالَ مُحَسَّمُ لُهُ مُسَوَ ابْسَنُ الجُسَزَدِي يَسَاذَا الجَسَلَالِ ٱرْخَسْهُ وَاسْتُرْ وَاغْسَفِ الخَـمْـدُ لِـلَّهِ عَـلَى مَـا يَـسَّرَهُ مِنْ نَشْرِ مَنْقُـول حُـرُوف الْعَشَـرَهُ ثُمَّ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ السَّرْمَدِي عَلَى النَّبِيِّ ٱللصَّطَفَى مُحَمَّدِ وَآلِيهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ تَلاَ كِتَابَ رَبُّنَا عَلَى مَا أَنْزَلا وَبَعْدُ: فَالْإِنْسَانُ لَيْسَ يَشْرُفُ إِلَّا بِمَا يَحْفَظُهُ وَيَعْرِفُ لِلذَاكَ كَانَ حَامِلُو الْقُرآنِ أَشْرَافَ الأَمَّةِ أُولِي الإِحْسَانِ وَإِنَّهُمْ فِي النَّاسِ أَهْلُ اللَّهِ وَإِنَّ رَبُّنَا بِمِحْ يُبَاهِي وَقَالَ فِي الْفُرآنِ عَنْهُمْ وَكَفَى بِأَنَّهُ أَوْرَثَهُ مَن اصْطَفَى وَهْ وَ فِي الْأَخْرَى شَافِعٌ مُشَفِّعٌ فِيهِ وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ يُسْمَعُ يُعْظَى بِهِ ٱلملكَ مَعَ الْخُلْدِ إِذَا تَوْجَهُ تَاجَ الْكَرَامَةِ كَذَا يَـقُـرَا وَيَـرْقَـى وَرَجَ الجِينَانِ وَأَبَـوَاهُ مِنْهُ يُكْسَيَانِ فَلْيَحْرِصِ السَّعِيدُ فِي تَحْمِيلِهِ وَلاَ يَمَلُّ قَطُّ مِنْ تَوْتِيلِهِ وَليَجْتَهِ دُ فِيهِ وَفِي تَصْحِيحِهِ عَلَى الَّذِي نُقِلَ مِنْ صَحِيحِهِ فَكُلُّ مَا وَافَتَ وَجْهَ نَحْو وَكَانَ لِلرَّسْمِ احْتِمَالاً يَحْوِي وَصَعَّ إِسْنَاداً هُوَ الْقُرْآنُ فَهَذِهِ الثَّكَانُ الأَرْكَانُ وَحَيْثُهُمَا يَخْتَلُ رُكُنُ أَلْبِتِ شُذُوذَهُ لَوْ أَنَّهُ فِي السَّبْعَةِ فَكُنْ عَلَى نَهْجِ سَبِيلِ السَّلَفِ فِي مُجْمَعِ عَلَيْهِ أَوْ مُحْتَلَفِ

وَأَصْلُ الإخْتِلاَفِ أَنَّ رَبَّنَا أَنْزَلَهُ بِسَبْعَةٍ مُهَوِّنَا وَقِيلَ فِي الْمُوادِ مِنْهَا أَوْجُهُ وَكَوْنُهُ اخْتِلاَفَ لَفْظٍ أَوْجَهُ قَامَ بِهَا أَئِمَّةُ الْفُرآنِ وَمُحْرِذُو السَّحِقِيقِ وَالإِثْقَانِ وَمِسْنَهُمُ عَشْرٌ شُمُوسٌ ظَهَرا ضِيَاؤُهُمْ وَفِي الأَنَامِ انْسَتَشَرَا حَتَّى اسْتَمَدُّ نُورُ كُلِّ بَدْدِ مِنْهُمْ وَعَنْهُمْ كُلُّ نَجْمٍ دُرِّي وَهَا هُمُ و يَذْكُرُهُمُ و بَيَانِي كُلُ إِمَامٍ عَنْهُ رَاوِيَانِ (فَنَافِعٌ) بِطَيْبَةٍ قَدْ حَظِيَا فَعَنْهُ قَالُونٌ وَوَرْشٌ رَوَيَا وَ(ابْنُ كَثِيرٍ) مَكَةً لَهُ بَلَدٌ بَزٌّ وَقُنْبُلٌ لَهُ عَلَى سَنَدْ ثُمَّ (أَبُوعَمْرِه) فَيَحْيَى عَنْهُ وَنَقَلَ الدُّودِي وَسُوسٍ مِنْهُ نَسلانَةٌ مِنْ كُولَةٍ (فَعَاصِمُ) فَعَنْهُ شُعْبَةٌ وَحَفْصٌ قَائِمُ وَ(حُمْزَةً) عَنْهُ سُلَيْمٌ فَخَلَفْ مِنْهُ وَخَلاَّدٌ كِلاَهُمَا اغْتَرَفْ ثُمَّ (الْكِسَائِيُّ) الْفَتَى عَلَيُ عَنْهُ أَبُو الْخَارِثِ والدُّودِيُّ ثُمَّ (أَبُو جَعْفَرِ) الْخَبْرُ الرَّضَى فَعَنْهُ عِيسَى وابْنُ جَمَّاذِ مَضَى تَاسِعُهُمْ (يَعْقُوبُ) وَهُوَ الْخَضْرِمِي لَهُ رُوَيْسٌ ثُمَّ رَوْحٌ يَسْتَمِي وَالْعَاشِرُ الْبَزَّارُ وَهُو (خَلَفُ) إِسْحَاقُ مَعْ إِدْرِيسَ عَنْهُ يُعْرَفُ وَهُذِهِ الرُّواةُ عَنْهُم طُرُقُ أَصَحُهَا فِي نَشْرِنَا يُحَقَّقُ بِ الْسَنَيْنِ فِي الْسَنَيْنِ وَإِلاًّ أَدْبَعُ فَهْ يَ ذُهَا أَلْفِ طَرِيقِ تَجْمَعُ جَعَلْتُ رَمْزُهُمْ عَلَى التَّرْتِيبِ مِنْ نَافِعٍ كَذَا إِلَى يَعْفُوبِ (أَبَحْ دَهَـزْ حُـطًى كَلَمْ نَصَعْ فَضَقْ رَسَتْ ثَخَذْظُغَشْ) على هذا النسق وَالْـوَاوُ فَـاصِـلٌ وَلاَ رَمْـزَ يَـرِدْ عَـنْ خَـلَفٍ لِإنَّـهُ لَمْ يَـنْـفَـرِدْ وَحَـيْتُ جَا رَمْ زُ لِـوَرْشِ فَهُوا لأَزْرَقِ لَـدَى الأصولِ يُـرْوَى وَالأَصْبَهَانِيُّ كَفَالُونٍ وَإِنْ سَمَّيْتُ وَرْشاً فَالطّريةَ ان إِذَنْ

ثُمَّ (ابْنُ عَامِرٍ) الدِّمَشْقِي بِسَنَدْ عَنْهُ هِشَامٌ وابْنُ ذَكْوَانَ (فَمَدَنِيُّ) ثَامِنٌ وَنَافِعُ (بَصْرِيُّهُمْ) ثَالِثُهُمْ وَالتَّاسِعُ

وَخَلَفٌ فِي الكُوفِ وَالرَّمْ زُ (كَفَى) وَهُمْ بِغَيْرِ عَاصِم لَهُمْ (شَفَا) وَ(حَبْرُ) ثَالِتُ وَمَكً (كَنْنُ) كُوفٍ وَشَامٍ وَيَجِيُّ الرَّمْنُ وَلاَ أَقُولُ إِنَّهَا قَدْ فَضَلَتْ حِرْزَ الأَمَانِي بَلْ بِه قَدْ كَمَلَتْ حَوَتْ كِا فِيهِ مَعَ التَّيْسِيرِ وَضِعْفِ ضِعْفِهِ سِوى التَّحريبِ ضَمَّنْتُهَا كِتَابَ نَشْرِ الْعَشْرِ فَهْيَ بِهِ (طيبَةٌ) في النَّشْرِ وَهَا أَنَا مُقَدِّمٌ عَلَيْهَا فَوَائِداً مُهمَّةً لَديَّهَا كَ الْفَوْلِ فِي تَخَارِجِ الْخُرُوفِ وَكَيْفَ يُستْلَى اللَّكُرُ والْرُقُوفِ (تَحَارِجُ الْخُرُوفِ) سَبْعَةَ عَشَرْ عَلَى الَّذِي يَخْتَارُهُ مَنِ اخْتَبَرْ فَ الْجَوْفُ لِلْهَ اوِي وَأَخْتَيْهِ وَهِي حُرُوفُ مَدٍّ لِلْهَ وَاءِ تَنْتَهِي وَقُلْ لأَقْصَى الْخَلْقِ هَمْ زُ هَاءُ ثُمَّ لِوَسْطِهِ فَعَيْنُ حَاءُ أدناه عَيْنٌ خَاؤُهَا وَالْقَافُ أَقْصَى اللِّسَانِ فَوْقُ ثُمَّ الْكَافُ

وَهُمْ وَحَفْصٌ (صَحْبُ) ثُمَّ (صُحْبَهُ) مَعْ شَعْبَةٍ وَخَلَفٌ وَشُعْبَهُ (صَفَا) وَحُمْزَةٌ وَبَرَّارٌ (فَتَا) خَمْزَةُ مَعْ عَلِيِّهِمْ (دِضًى) أَنَ وَخَلَفٌ مَعَ الْكِسَائِيِّ (رَوَى) وَثَامِنُ مَعْ تَاسِعٍ فَقُلْ ثَوَى وَمَدَنٍ (مَدأ) وَبَصْرِيٌّ (حِمَا) وَالمَدنِي وَالمَكِّ والْبَصْرِي (سَمَا) مَكُّ وَبَصْرِ (حَتُّ) مَكً مَدَني (حِدْمٌ) وَ(عَمَّ) شَامُهُمْ وَالْمَدَنِي قَبْلُ وَبَعْدُ وَبِلَفْظٍ أَغْنَى عَنْ قَيْدِهِ عِنْدَ اتَّضَاحِ المعنى وَأَكْتَ فِي بِضِدَّهَا عَنْ ضِدِّ كَالْخَذْفِ وَالْجَزْمِ وَهَمْزِ مَدِّ وَمُطْلَقُ السَّحرِيكِ فَهُ وَفَسْحُ وَهُ وَلِيلا سُكَانِ كَذَاكَ الْفَسْحُ لِلْكَسْرِ والنَّصْبُ لِخَفْضِ إِخْوَةً كَالنُّونِ لِلْيَا وَلِضَمَّ فَتْحَةً كَ الرَّفْعِ لِلنَّصْبِ اطْرُدًا وَأَطْلِقًا رَفْعاً وَتَذْكِيرًا وَغَيْباً حُقَّقًا وَكُلُّ (١) ذَا اتَّبَعْتُ فِيهِ الشَّاطِبِي لِيَسْهُلَ اسْتِحْضَارُ كُلِّ طَالِبِ وهٰ ذِهِ أَرْجُ وزَةٌ وَجِيزَهُ جَمَعْتُ فِيهَا طُرُقًا عَزِيازَهُ

⁽١) هذا البيت غير موجود في نسخة النويري.

أَسْفَالُ وَالْوَسْطُ فَجِيمُ الشِّينُ يَا وَالنَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَلِيَا لَاضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أَوْ يُمْنَاهَا وَاللَّأَمُ أَدْنَاهَا لُلِنْتَهَاهَا وَالنُّونُ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتُ اجْعَلُوا والرَّا يُدَانِيهِ لِظَهْرِ أَدْخَلُ وَالسَّطَّاءُ وَالسَّالُ وَتَا مِنْهُ وَمِنْ عُلْيَا الثَّنَايَا والصَّفِيرُ مُسْتَكِنْ مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الثَّنَايَا السُّفْلَى وَالظَّاءُ والذَّالُ وَثَا لِلْعُلْيَا مِنْ طَرَفَيْهِا وَمِنْ بَطْنِ الشَّفَة فَالْفَا مَعَ أَطْرَافِ الثَّنَايَا ٱلْمُشْرِفَة لِلشَّفَتَيْنِ الْوَاوُ بَاءُ مِيمُ وَغُنَّةً خَلْرَجُهَا الْخَيْشُومُ (صِفَاتُهَا) جَهْرٌ وَرَخْوُ مُسْتَفِلْ مُنْفَتِحٌ مُصْمَتَةً والضَّدَّ قُلْ مَهْمُ وسُهَا (فَحَتَّهُ شَخْصٌ سَكَتْ) شَدِيدُهَا لَفظُ (أَجِدْ قَطِ بَكَتْ) وَبَيْنَ رِخْوِ وَالشَّدِيدِ (لِنْ عُمَوْ) وَسَبْعُ عُلْوِ (خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ) حَصَرْ (وَصَادُ ضَادُ طَاءُ ظَاءُ) مُطْبَقَهُ وَ(فِرَّ مِنْ لُبِّ) الْخُرُوفُ الْمَذْلَقَة صَـفِيرُهَا (صَادً وَزَايُ سِينُ) قَـلْقَـلَةُ (قُـطُبُ جَـدٍ) وَالـلِّينُ (وَاوُ وَيَاءً) سَكَنَا وَانْفَتَحَا قَبْلَهُمَا والإنْحِرَافُ صُحِّحَا فِي (اللهم وَالرَّا) وَبِتَكْرِير جُعِلْ وَلِلتَّفَشِّي الشِّينُ ضَاداً اسْتَطِلْ (وَيُقْرَأُ الْقُرآنُ) بِالتَّحْقِيقِ مَعْ حَدْدٍ وَتَدْوِيدٍ وَكُلُّ مُتَّبَعْ مَعْ حُسْنِ صَوْتٍ بِلُحُونِ الْعَرَبِ مُرَتَّلاً مُجَوَّداً بِالْعَرَبِ وَالْأَخْدُ بِالسَّبْ وِيدِ حَنتْ مُ لاَزِمُ مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْفُرَآنَ آثِمُ لِأَنَّهُ بِهِ الإِلَهُ أَنْزَلاَ وَهٰكَذَا عَنْهُ إِلَيْنَا وَصَلاَ وَهُ وَ(١) إعْ طَاءُ الْحُرُوفِ حَقَّهَا مِنْ صِفَةٍ لَمَا وَمُسْتَحَقَّهَا مُكَمَّلاً مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلُّفِ بِاللَّطْفِ فِي النَّطْقِ بِلاَ تَعَسَّفِ فَرَقَّقَنْ مُسْتَفِلاً مِنْ أَحْرُفِ وَحَاذِرَنْ تَفْخِيمَ لَفْظِ الألِفِ كَهَمْ زِ الْخَمْدُ أَعُودُ إِهْدِنَا اللَّهُ ثُمَّ لاَمٍ لِلَّهِ لَنَا وَلْيَ تَلَطَّفْ وَعَلَى اللَّهِ وَلاَ الضَّ وَالْمِيمَ مِنْ نَخْمَ صَةٍ وَمِنْ مَرَضْ

⁽١) هذان البيتان ساقطان من اكثر النسخ.

وَبَاءِ بِسْمِ بَاطِلُ وَبَرْقُ وَحَاءِ حَصْحَصَ أَحَطْتُ الْحَتُ وَالْأَنَ حِينُ الْأَخْذِ فِي الْسَرَادِ والَّسَلَّهُ حَسْبِي وَهُوَ اعْتِمَادِي

وَبَيِّنِ الإطْبَاقَ مِنْ أَحَطْتُ مَعْ بَسَطْتَ وَالْخُلْفُ بِنَحْلُقْكُمْ وَقَعْ وَأَظْهِرِ الْعُنَّةَ مِنْ نُونٍ وَمِنْ مِيمٍ إِذَا مَا شُلَّدَا وَأَخْفِينُ أَلْسِمَ إِنْ تَسْكُنْ بِغُنَّةٍ لَدَى بَاءٍ عَلَى اللَّحْتَارِ مِنْ أَهْلِ الأَدَا وَأَظْهِرَنْهَا عِنْدَ بَاقِي الأَحْرُف وَاحْذَرْ لَدَى وَاوِ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي وَأُوَّانَى مِنْ لِ وَجِنْسِ أَنْ سَكَنْ أَدْغِمْ كَفُلْ رَبِّ وَبَلْ لاَ وَأَبِنْ سَبِّحْـهُ فَاصْفَحْ عَنْهُمُ قَالُوا وَهُمْ فِي يَـوْمِ لاَ تُـزِغْ قُـلُوبَ قُـلْ نَعَـمْ وَبَعْدَ مَا تُحْسِنُ أَنْ تَجَوَدًا لاَ بُدَّ أَنْ تَعْرِفَ وَقُفًا وَابْتِدَا فَالَّافْظُ إِنْ تَمَّ وَلاَ تَعَلُّقَا تَامٌ وَكَافٍ إِنْ بَعْنَى عُلِّقَا قِفْ وَابْتَدِى ۚ وَإِنْ بِلَفْظٍ فَحَسَنْ فَقِفْ وَلاَ تَبْدَا سِوَى الآي يُسَنْ وَغَيْرُ مَا تَمَّ قَبِيحٌ وَلَهُ يُوفَفُ مُضْطَرًا وَيُبْدَا قَبْلَهُ وَلَيْسَ فِي الْفُرَآنِ مِنْ وَقُفٍ يَجِبْ وَلا حَرَام غَيْرَ مَا لَهُ سَبَبْ وَفِيهِ عَالِيَةُ الرَّسْمِ اشْتُرِطْ وَالْمَصْطُعُ كَالْوَقْفِ وَبِالآي شُرِطْ والسَّكْتُ مِنْ دُونِ تَنفُّس وَخُصْ بَندِي اتِصَالٍ وَانْفِصَالٍ حَيْثُ نُصْ

بَاتُ الاسْتِعَاذَةِ

وَقُلْ أَعُودُ إِنْ أَرَدتَ تَقْرَا كَالنَّحْلِ جَهْرًا لِحَمِيعِ الْقُرَّا وَإِنْ تُخَيِّرُ أَوْ تَزِدْ لَفْظًا فَلا تَعْدُ الَّذِي قَدْ صَحَّ بِمَا نُقِلاَ وَقِيلَ يُخْفِى مَمْزَةً حَيْثُ تَلاَ وَقِيلَ لاَ فَاتِحَةً وَعُلِّلاً وَقِيفٌ لَمُ مُ عَلَيْهِ أَوْ صِلْ وَاسْتُحِبْ تَعَوُّدُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَجِبْ

بَابُ البَسْمَلَةِ

بَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِي نَصَفْ (دُ)مْ (ثِ) قُ (رَ) جَا وَصِلْ فَشَا وَعَنْ خَلَفْ فَاسْكُتْ فَصِلْ وَالْخُلْفُ (كَ) مْ (جِمَّا جَ) لِلاَ وَاخْسَتِ بِي لِلسَّاكِسَةِ فِي وَيْسِلُّ وَلاَ بَسْمَلَةً وَالسُّكْتُ عَمَّنْ وَصَلا وَفِي ابْسِدَا السُّورَةِ كُلُّ بَسْمَلاً سِوَى بَرَاءَةٍ فَلاَ وَلَوْ وُصِلْ وَوَسَطاً خَيرٌ وَفِيهَا يَحْتَمِلُ

وَإِنْ وَصَلْتَهَا بِآخِرِ السُّورْ فَلا تَقِفْ وَغَيْرُهُ لاَ يُحْتَجَرْ

سُورَةُ أُمِّ القُرْآنِ

مَالِكِ (نَه) لُ (ظِ) لِأَ (رَوَى) السَّرَاطَ مَعْ

سِرَاطَ (ذِ) نُ خُلُفًا (غَ) لِلاَ كَيْفَ وَقَعْ وَالصَّادُ كَالَّزاي (ضَد) فَا الأُوَّلُ (قِه) فُ وَفِيهِ وَالثَّانِي وَذِي السلاَّمِ اخْتُلِفْ وَبَابُ أَصْدَقُ (شَفَا) وَالْخُلْفُ (غَ) رُ

يَصْدُرَ (غِ) ثُ (شَفَا) أَلْمَ يُطِرُونَ (ضَ) وْ

(قِـ) الْخُلْفَ مَعْ مُصَيْطِرِ وَالسِّينُ (لِـ) مِي وَفِيهِمَا الْخُلْفُ (زَ) كِيُّ (عَـ) ـنْ (مَـ) ـلي عَلَيْهِ مُو إِلَيْهِ مُو لَدَيْهِ مُو بِضَمَّ كُسْرِ الْهَاءِ (ظَ) بْنِيِّ (فَ) هِمُ

وَبَعْدَ يَاءٍ سَكَنَتُ لاَ مُفْرَدًا (ظ) اهِرْ وَإِنْ تَزُلْ كَيُخْرِهِمْ (غَ) دَا وَخُلِكُ يُلْهِ هِمْ قِهِمْ لَغُنهِمْ عَنْهُ وَلاَ يَضُمُّ مَنْ يُولِّهِمْ وَضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ صِلْ (ثَ) بْتُ (دَ) رَا قَبْلَ مُحَرَّكٍ وَبِالْجُلْفِ (بَ) رَا وَقَــبْــلَ هَمْــزِ الْـقَــطْعِ وَرْشٌ وَاكْسِرُوا قَبْــلَ السُّكُــونِ بَعْــدَ كَسْرٍ (حَـ) ـرَّدُوا وَصْلاً وَبَاقِيهِمْ بِضَمَّ وَ(شَفَا) مَعْ مِيمِ الْهَاءَ وَأَتْبِعْ (ظُ) رَفَا

بَابُ الإِدْغَامِ الكبيرِ

إِذَا الْتَقَى خِطًّا مُحَرَّكَ إِن مِثْلاَنِ جِنْسَانِ مُقَارِبَانِ أَدْغِمْ بِخُلْفِ السُّدُورِ وَالسُّوسِي مَعَا لَكِنْ بِوَجْهِ الْهَمْ زِ والمسدِّ امْنَعَا فَكِلْمَةً مِثْلَيْ مَنَاسِكَكُمْ وَما سَلَكَكُمْ وَكِلْمَتَيْنِ عَمَّا مَا لَمْ يُنَوُّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُضْمَر وَلاَ مُشَدَّداً وَفِي الْجَزْمِ الْنَظْرِ فإنْ تَمَاثَلاً فَفِيهِ خُلْفُ وَإِنْ تَقَارِبا فَفِيه ضَعْفُ والْخُلْفُ فِي وَاوِهُ وَالمَصْمُ ومِ هَا وَآلَ لُوطٍ جِئْتِ شَيْسًا كَافَ هَا كَالَّهِ لِا يَحْزُنْكَ فَامْنَعْ وَكَلِمْ (رُضْ سَنَشُدُّ حُجَّتَكْ بَذْلُ قُثَمْ) تُدْغَمُ فِي جِنْسِ وَقُرْبِ فُصِّلاً

فَالـرَّاءُ فِي الــلاَّم وَهِــي فِي الــرَّاءِ لاَ إِنْ فُتِحَا عَنْ سَاكِن لاَ قَالَ ثُمْ لاَ عَنْ شُكُونٍ فِيهِمَ النُّونُ ادُّغِمْ وَنَحْنُ أَدْغِمْ ضَادَ بَعْض شَانِ نُصْ

سِينُ النُّفُوسِ الرَّاسُ بِالْخُلْفِ يُخَصُّ مَعْ شِينِ عَرْشِ الدَّالُ فِي عَشْرِ (سَـ) خَا (ذَ) (ضِ) قُ (تَـ) رَى (شِـ) دُ (ثِـ) قُ (ظُـ) بِـاً (نِ) دُ (صِـ) فُ (جَـ) نَـا

إِلاَّ بِفَتْحِ عَنْ سُكُونٍ غَيْرَتَا وَالتَّاءُ فِي الْعَشْرِ وَفِي الطَّا ثَبَتَا وَالْحَلْفُ فِي الرَّكَاةَ وَالتَّوْرَاةَ جَلْ وَلْتَأْتِ آتِ وَلِشَا الْخَسْسُ الْأُولْ وَالكَانُ فِي الْقَافِ وَهِي فِيهَا وَإِنْ بِكِلْمَةٍ فَصِيمُ جَمْعٍ وَاشْرُطَنْ فِيهِ نَّ عَنْ مُحَرَّكِ وَالْخُلْقُ فِي طَلَّقَكُنَّ وَلِحًا زُحْزِحَ فِي وَالسَدَّالُ فِي سِينٍ وَصَادِ الْجِيمُ صَحْ مِنْ ذِي المُعَارِجِ وَشَهِ طُأَهُ رَجَحْ وَالْبَاءُ فِي مِيسِمٍ يُعَذِّبُ مَنْ فَقَطْ وَالْحَرْفُ بِالصِّفَةِ إِنْ يُدْغَمْ سَقَطْ وَالْمِيمُ عِنْدَ الْبَاءِ عَنْ مُحَرَّكِ تَخْفَى وَأَشْمِمَنْ وَرُمْ أُو اتَّرُكِ فِي غَيْرِ بَا وَالْمِيمِ عَيِنْهُ مَا وَعَنْ بَعْضِ بِغَيْرِ الْفَا وَمُعْتَلُّ سَكَنْ قَبْلُ امْدُدَنْ وَاقصُرْهُ وَالصَّحِيحُ قَلْ إِدْغَامُهُ لِللَّهُ وَالإِخْفَا أَجَلْ وَافَتَ فِي إِدْغَامِ صَفًّا زَجْرَا ذِكْراً وَذَرُواً (فِ) لَا وَذِكْراً الأُجْرِي صُبْحاً (قَ) مَا خُلْفٍ وَبَا وَالصَّاحِبِ بِكَ تَّمَارَى (ظَ) مَ أَنْسَابَ (غَـ) بِي

ثُم تَّ فَكُرُوا نُسَبِّ حَكْ كِلاَ بَعْدُ وَرَجِّحْ لَذَهَبْ وَقِبَلاَ جَعَلَ نَحْلِ أَنَّهُ النَّجْمِ مَعَا وَخُلْفُ الأَوَّلَيْنِ مَعْ لِتُصْنَعَا مُبَدِّلُ الْكَهْفِ وَبَا الْكِتَابَا بِأَيْدِ بِالحُقِّ وَإِنْ عَذَابَا مُبَدِّلُ الْكَهْفِ وَبَا الْكِتَابَا بِأَيْدِ بِالحُقِّ وَإِنْ عَذَابَا وَالْكَافُ فِي كَانُسُوا وَكَلاَ أَنْزَلا لَكُمْ تَمَثَلُ وَجَهَنَمْ جَعَلاَ شُورِي وَعَنْهُ الْبَعْضُ فِيهَا أَسْجَلا وقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِإِبْنِ الْعَلاَ شُجَلا وقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِإِبْنِ الْعَلاَ بَيْتَ (حُ) فَ وَفِي تُمِدُّونَنِ (فَ) ضَلُهُ (ظَ) رُفُ مَكُن عَيْرُ المَكَ تَأْمَنَا أَشِمْ وَرُمْ لِكُلِهِمْ وَبِالْمُض (فَ) مِمْ عَرُمْ لِكُلّهِمْ وَبِالْمُض (فَ) مِمْ

بات هاءِ الكناية

صِلْ هَا الضَّمِيرِ عَنْ سُكُونٍ قَبْل مَا الضَّمِيرِ عَنْ سُكُونٍ قَبْل مَا الضَّمِيرِ عَنْ سُكُونٍ فَيه مُهَاناً (عَ)نْ (دُ)مَا سَكُنْ يُودٌه نُصْلِه نُوثِه نُسوَل (صِ)فُ (لِ) عِي (نَه اللهُ هَا (فِ) اللهُ هَا (فِ) اللهُ وَحَالُمُ وَحَالُمُ اللّهِ الْقَصِرُ هُلَّ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

بِيَدِهِ (غِ)ثْ تُرْزَقَانِهِ الْحَتُلِفْ (ب) نْ (خُ) لْمُ عَلَيْهِ اللَّهَ أَنْسَانِيهِ (عِ) فْ

بِضَمَّ كَسْرٍ أَهْلِهِ امْكُنُوا (فِ) لَمَا وَالأَصْبَهَانِيٌّ بِهِ انْظُرْ (جَـ) وَدَا وَهَمْ زُ أَزْجِتُهُ (كَ) سَا (حَقُّ) ا وَهَا

فَاقْصُرْ (حِمَّا) (بِ) مِنْ (مِ) لِ وَخُلْفُ (خُر) لَهُ (لُه) لَهَا وَأَسْكِنَنْ (فُ) لَزْ (ذَ) لُ وَضُمَّ السَّكْسُر (لِـ)ي

(حَتُّ) وَعَنْ شُعْبَةً كَالْبَصْرِ انْقُل

بَابُ الْمَدِّ وَالْقَصْر

إِنْ حَبِرْتُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْنِ طَوُّلاً (جُ) لَهُ (فِ) لَهُ وَ(مِ) زُ خُلْفًا وَعَـنُ بَـاقِـي اَلْـالاَ

وَسِّطْ وَقِيلَ دُونَهُمْ (نَـ)لْ ثُلَمْ (كَـ)لْ (رَوٰى) فَبَاقِيهِمْ أَوَ اشْبِعْ مَا اتَّصَلْ

لِلْكُلِّ عَنْ بَعْضِ وَقَصْرُ الْلَنْفَصِلْ

(بِ) نْ (لِـ)ي (حِمَّا) (عَـ) نْ خُلْفِهِمْ (دَ)اع (أَـ) مِـلْ وَالْبَعْضُ لِلتَّعْظِيمِ عَن ذِي الْقَصْرِ مَـدْ وَأَزْرَقُ إِنْ بَـعْـدَ هَمْـزِ حَـرْفُ مَـدْ

مُدَّ لَده وَاقْصُر وَوَسِّط كَذَاًى فَالآنَ أُوتُوا إِي عَآمَنْتُم دَأَى لاَ عَنْ مُنَوِّهِ وَلاَ السَّاكِن صَحْ بِكِلْمَةٍ أَوْ هَمْزِ وَصْل فِي الأَصَحْ وَامْنَعْ يُواخِذْ وَبِعَاداً الأولى خُلْفٌ وَالآنَ وَإِسْرَائِسِلاَ وَحَرْفَي اللِّين قُبَيْلَ هَمْ زَةِ عَنْهُ امْدُدَنْ وَوَسِّطَنْ بِكِلْمَةِ لاَ مَـوْئِـلاً مَـوْءُودَةً وَالْـبَـعْضُ قَـدْ قَصَّرَ سَـوْءاتٍ وَبَعْضُ خَصَّ مَـدْ شَيءٍ لَـهُ مَـعْ خَسْزَةٍ وَالْبَعْضُ مَـدْ لِحَـمْزَةٍ فِي نَـفْي لا كَلا مَـرَدْ وَأَشْبِعِ الْمِدُ لِسَاكِن لَزِمْ وَنَحْوُ عَيْنٍ فَالشَّلائَةُ أَمُّمْ كَسَاكِنِ الْوَقْفِ وَفِي اللِّينِ يَسْتَقِلْ طُولٌ وَأَقْوَى السَّبَيْنِ يَسْتَقِلْ وَالْمُدُّ أَوْلَى إِنْ تَعَمِيرَ السَّبَبْ وَيَدِينَ الأَثْرُ أَوْ فَاقْصُرْ أَحَبْ

بابُ الهَمْزَتَيْنَ مِنْ كَلِمَة

ثَنَانِيهِمَا سَهِّلُ (غِ) لَى (حِرْمٍ) (حَ) لِلاَ وَخُلْفُ ذِي الْفَتْحِ (لَـ) وَي أَبْذِلْ (جَـ) للأ خُلْفًا وَغَيْرُ المَكَ أَنْ يُؤْقِن أَحَدْ يُخْبِرُ أَنْ كَانَ (رَوَىٰ ١) عْلَمْ (حَبْرُ عَ) دُ وَحُقِّقَتْ (شِـ)مْ (فِـ)ي (صَـ) بَا وَأَعْجَمِي حَم (شِـ) لد (صُحْبَةَ) أَخْبِرْ (زِ) د (لِـ) مِم غُصْ خُلْفُهُمْ أَذْهَبْتُمُ (١) تُلُ (حُه) ـز (كَفَا) وَ(دِي نْ (تُه) ـنَا إِنَّـكُ لأَنْتَ يُهِ سُفَا وآئِدُا مَا مُبتُّ بِالْخُلْفِ (مَ) عَي إِنَّا لُمَعْرَمُونَ غَيْرُ شُعْبَتَا أَيْنُكُمْ لأَعْرَافَ عَنْ (مَدأ) أَيْنُ لَنَا بِهَا (حِرْمٌ عَ) لاَ وَالْخُلْفُ (زِ) نْ آمَـنْتُـمُـوطُـهُ وَفِي السَُّلاثِ عَـنْ حَفْصٍ رُوَيْسٍ الأَصْبَهَانِي أُخْبِرَنْ : وَحَـقُّ مَنَ النَّالَاثَ (لِـ) مِي الْخُـلْفُ (شَـفَـا)

(صِ)فْ (شِ)مْ ءَآلِهَ تُنَا (شَ)هُدُ (كَفَا) وَالمَسْلُكَ وَالأَعْرَافَ الأولَى أَبْدِلاً فِي الْمَوْسُلِ وَاوًا (زُ)رُ وَتَسَانٍ سَهَالاَ : بِخُلْفِهِ أَئِنَّ الأنْعَامَ اخْتُلِفْ

(غَ)وْثُ أَئِنً فُصَلَتْ خُلْفُ (لَ) طُفْ أأسْجُدُ الْخِيلافُ (بِ) زُ وَأَخْبِرَا بِنَدْسُو عَائِيذَا أَئِينًا كُرُرَا أُوّلِهِ (تَ) بنتُ (كَ) مَا النَّانِ (رُ)دِ (إِ) ذُ (ظَ) هَـرُوا وَالنَّمْلُ مَعْ نُونٍ زِدِ (رُ)ضْ (ك)سْ وَأُولاَهَا (مَداً) وَالسَّاهِرَهُ

(ئَ)نَا وَثَانِيهَا (ظُ)بِئَ إِذْ رُمْ (كَ)رَهُ

الأُوَّلِ مِنْ ذِبْحِ (كَ)-وَى وَأُولَ

ثَانِيهُ مَلَّعُ وَقَعَتْ (زُ)دْ (إ)ذْ (ثَـ)وَى وَالْكُلُ أُولاَهُا وَثَانِ الْعَنْكَا مُسْتَفْهِمُ الأَوُّلَ (صُحْبَةً) (حَ) بَا وَالمَدُّ قَبْلُ الْفَتْحِ وَالْكُسُر (حَ)جَرْ

(ب) منْ (ثِر) قُ (لَد) مُ الخُلْفُ وَقَلْبُ لَلْ النَّصِمُ (ثُر) وَ وَالْخُسَلْفُ (حُهُ إِنْ (بِ) عِي (لُهُ) لَذْ وَعَسَنْهُ أَوُّلاَ

كَشُعْبَةِ وَغَيْرُهُ امْدُدْ

وَهَمْ زَ وَصْلِ مِنْ كَالِلَّهُ أَذِنْ أَبْدِلْ لِكُلِّ أَوْ فَسَهِّلْ وَاقْصُرَنْ كَذَا بِهِ السَّحْرُ(ثَ) نَا (حُ) زْ وَالْبَدَلْ وَالْفَصْلُ مِنْ نَحْوِ آمَنْتُمْ خَطَلْ أَيْمًةً سَهِّلْ أَوَ ابْسِدِلْ (حُ) طُ (غِي) نَا ﴿ حِرْمٍ) وَمَدُّ (لَـ) احْ بِالْخُلْفِ (ثَـ) ـنَا مُسَهِّلاً وَالأَصْبَهَانِ بِالْقَصَصْ فِي الشَّانِ وَالسَّجْدَةِ مَعْهُ الملَّ نُصْ أَنْ كَانَ أَعْهِمِى خُلْفُ مُلِيَا وَالكُلُ مُبْدِلٌ كَاسَى أُوتِيَا

بَابُ الْهَمْزَتَيْنِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ

أَسْقَطَ الأُولَى فِي اتَّفَاقِ (زِ) نْ (غَـ) ـ ذَا خُلْفُهُمَا (حُـ) ـ زْ وَبِفَتْحِ (بِـ) ـ نْ (هُـ) ـ ذَى وَسَهُ لاَ فِي السَّمْ وَالسَّمِّ وَفِي بِالسُّوءِ وَالنَّبِيء الإدْغَامُ اصْطُفِي وَسَهَالَ الأُخْرِئُ رُوَيْسٌ قُنْبُلُ وَرْشٌ وثَامِنٌ وَقِيلَ تُبْدَلُ. مَـدًّا (زَ)كَا (جُـ) وداً وَعَـنْـهُ هُـؤُلاً إِنْ وَالْبِغَـا إِنْ كَسْرَ يَـاءٍ أَبْدِلاً وَعِنْدَ الإِخْتِلَافِ الأُخْرِيٰ سَهِ لَنْ (حِرْمٌ) (حَـ) وَى (غِـ) مَا وَمِثْلُ السُّوءُ إِنْ

فَالْوَاوُ أَوْ كَالْيُا وَكَالسَّمَاءِ أَوْ تَشَاءُ أَنْتَ فَبِالإِبْدَالِ وَعَوْا

بَابُ الْمَمْزِ اللَّهْرَدِ

وَكُلَّ هَمْنِ سَاكِنِ أَبْدِلْ (حِـ) ذَا خُلْفٍ سِنوَى ذِي الْجُزْمِ وَالأَمْرِ كَذَا مُؤْصَدَةً رِثْسِاً وَتُؤْوِي وَلِفَا فِعْل سِوَى الإِيْسُواءِ ٱلأَزْرَقُ اقْتَفَى وَالْأَصْبَهَانِي مُطْلَقًا لاَ كَاسُ وَلُؤْلُوا وَالرَّأْسُ رِئْسًا بَاسُ تُـؤْوِي وَمَا يَجِيءُ مِنْ نَبَأْتُ هَيِّى الْ وَجِئْتُ وَكَلَا قَرَأْتُ وَالكُلِّ (ثِ) قُ مَعْ خُلْفِ نَبِّئْنَا وَلَنْ يُبْدَلَ أَنْبِنَّهُمْ وَنَبِّنَّهُمْ إِذَنْ وَافَتَ فِي مُوْتَهِا بِالْخُلْفِ (دَ) (وَالذَّنْبُ (جَه) اللَّوْلُولُ (صَه) وَالذَّنْبُ (جَه) اللَّوْلُولُ (صَه) و وَبِشْنَ بِئْسِ (جُ) لَهُ وَرُؤْيَا فَادَّغِمْ كُلاً (ثَهَ) للهَ رِئْياً (بِ) لِهِ (ثَهُ الوِ (مُ) لِمْ مُؤْصَدَةً بِالْمُمْنِ (عَ) نُ (فَتَى حِمَّا) ضِئْزَى (دَ) رَى يَأْجُوجَ مَأْجُوجَ (نَـ) مَا وَالْفَاءَ مِنْ نَحْوِ يُودُّهُ أَبْدِلُوا (جُ) دْ (ثِ) قُ يُولِّدُ خُلْفُ (خُ) ذْ وَيُسِدَلُ

لِـ الْمُسْبَهَانِي مَعْ فُـوَّادٍ إلاَّ مُـؤَذَّنُ وَأَذْرَقُ وَشَانِئَكَ قُرِي نُبُوِي اسْتُهْزِئًا بَابُ مِائَهُ فِئَهُ وَخَاطِئَهُ رِئًا يُبَطِّئَنْ (ئُ) بْ وَخِلاَفُ مَـوْطِيَا وَالْأَصْبَهَانِي وَهْـوَقَـالاَ خَـاسِيَا مُلِي وَنَاشِيَهُ وَزَادَ فَسِأَيْ بِالْفَابِلاَ خُلْفٍ وَخُلْفُهُ بِأَيْ وَعَنْهُ سَهً لِ اطْمَأَنَّ وَكَأَنْ أَخْرَى فَأَنْتَ فَأَمِنْ لأَمْ لأَنْ لَمَّا رَأْتُهُ وَرَآهُ النَّـمْلَ خُصْ أَصْفَا رَأَيْتَهُمْ رَآهَا بِالْقَصَصْ تَـأَذُنَ الأَعْـرَافَ بَـعْـدُ اخْـتَـلَفَـا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُ رَأَيْتَ يُلُوسُفَا وَالْبَزِّ بِالْخُلْفِ لأَعْنَتَ وَفِي كَائِنْ وَإِسْرَائِيلَ (ثَ) بُتُ وَاحْذِف صَابُونَ صَابِينَ (مَدًا) مُنْشُونَ (خَـ) دُ كَمُتَّكُونَ اسْتَهْزَءُوا يُطْفُو (ثَـ) مَـدْ. خُلْفًا وَمُتَكِينَ مُسْتَهُ زِينَ (أَـ) لُ وَمُتَّكاً تَطَوْيَ طَوْ (خَـ) اطِينَ وَلْ أَرَيْتَ كُلِّ (رُ)مْ وَسَهِ لُهَا (مَدَا) هَا أَنْتُمُ (حَالَ (مَداً) أَبْدِلْ (جَالَا (جَالَا (جَا بِ الْخُدُلُفِ فِيهِ مَا وَيَحْذِفُ الأَلِفُ وَرُشٌ وَقُنْبُ لُ وَعَنْهُمَا اخْتُلِفْ وَحَدَذْفُ يَسَا السَلَّاثِي (سَسَمًا) وَسَهَّلُوا خَدْرٌ (ظ)بئ (بِه) به (زَ)كَا وَالْبَدَلُ سَاكِنَةَ الْيَا خُلْفُ (هَ) ادِيهِ (حَ) سَبْ وَبَابَ يَيْأُسِ اقْلِبَ ابْدِلْ خَلْفُ (هَ) بُ هَ يْشَةَ أَدْغِمْ مَعْ بَرِي مَرِي هَنِي خُلْفٌ (ثَـ) مَا النَّسِيءُ (ثَـ) مُرهُ (جَـ) في جُزًّا (أَ) نَا وَاهْمِزْ يُضَاهُون (نَ) رَى بَابَ النَّبِيِّ وَالنُّبُوَّةِ (ا) هُدَى ضِيَاءَ (ز) نْ مُرْجُونَ تُرْجِى (حَقُّ) (صُـ) مْ

(كَ) سَا الْبَرِيَّةُ (ا) تُلُ (م) رَّ بَادِيَ (حُ) مُ

بَابُ نَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا

وَانْقُلْ إِلَى الآخِرِ غَيْرَ حَرْفِ مَدْ لِورْشِ إِلاَّ هَا كِتَابِيَهُ أَسَدْ وَافْقَ مِنْ إِسْتَبْرَقٍ (غَ) رُ وَاخْتُلِفْ فِي الآنَ (خُ) ذُوَيُونُس (دِ) به (حَ) طِفْ وَافْقَ مِنْ إِسْتَبْرَقٍ (غَ) مُ وَاخْتُلِفْ فِي الآنَ (جَا) هُ مُدْغَا مَنْقُولاً وَعَاداً الأُولى فَعَاداً لُولى (مَداً) (جَمَا) هُ مُدْغَا مَنْقُولاً وَخُلْفُ هَمْزِ الْوَاوِفِي النَّقُلِ (بَ) سَمْ وَابْدَا لِغَيْرِ وَرُش بِالاصْل ِ أَتَمْ

وَابْدَأُ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْسِلِ أَجَلْ ۖ وَانْقُسِلْ (مَسِداً) دِداً وَ(ثَ) بِبْتُ الْبَسدَلُ ۚ وَمِلْ الْأَصْبَهَانِي مَعْ عِيسَى اخْتُلِفْ وَ(سَ) لْ (رَوْى)(دُ) مْ كَيْفَ جَا الْقُرَانُ (دُ) فْ

بَابُ السَّكْتِ عَلَى السَّاكِن قَبْلَ الْهَمْزِ وَغَيْرِهِ

وَالْبَعْضُ مَعْهُمَا لَهُ فِيهَا انْفَصَلْ أَوْ لَيْسَ عَنْ خَلِدِ السَّكْتُ اطِّرَدُ هِ جَا الْفَوَاتِح كَطْهُ (ثَ) قُف

وَالسَّبِّكِتُ عَنْ خَمْزَةَ فِي شَيْءٍ وَأَلْ وَالْبَعْضُ مُـطْلَقاً وَقِيلً بَعْدَ مَـدْ قِسَيلَ وَلاَ عَنْ خَسْزَةٍ وَالْخُسْلُفُ عَسنْ إِدْرِيسَ غَسْرٌ الْمُدِّ أَطْلِقْ وَاخْصُصَنْ وَقِــيــلَ حَــفْصٌ وَابْــنُ ذَكْــوَانَ وَفِي وَأَلِهَ غَيْ مَرْفَدِنَا وَعِوجاً بَهِ رَّانَ مَن رَّاقٍ لِحَفْصِ الْخُلُفُ جَا

بَابُ وَقَفِ خَمْزَةً وَهِشَامٍ عَلَى الْهَمْزِ

فَإِنْ يُسَكِّنْ بِالَّذِي قَبْلُ ابْدِل ِ وَإِنْ يُخَرِّكُ عَنْ سُكُونِ فَانْفُل

إِذَا اعْتَمَـدْتَ الْـوَقْفَ خَفَفْ هَمْـزَهْ تَـوَسُطاً أَوْ طَـرَفاً لِحَـمْـزَهْ إِلاَّ مُوسَّطاً أَقُ بَعْدَ أَلِفْ سَهِّلَ وَمِثْلَهُ فَأَبْدِلْ فِي الطَّرَفْ وَالْسُواوُ وَالْسِيَا إِنْ يُسزَادَا أَدْغِهَا وَالْبَعْضُ فِي الأَصْلِيِّ أَيْسِساً أَدْغَهَا وَبَعْدَ كَسْرَةٍ وَضَمُّ أَبْدِلاً إِنْ فُتِحَتْ يَاءً وَوَاواً مُسْجَلا وَغَيْرُ لَمْ خَذَا بَيْنَ بَيْنِ وَنُعِلْ يَاءً كَيُطْفِئُوا وَوَاوُ كَسُئِلْ وَالْحَسْدُ الْأَوُّلُ إِذَا مَسَا اتَّسَسَلاَ رَسْسَاً فَعَنْ جُمْ لَهُ وَدِهِمْ قَدْ سُلَّمًا لاَ أَوْ يَنْفَصِلُ كَاسْعَوْا إِلَى قُلْ إِنْ رَجَحْ لَا مِسِمَ جَمْعٍ وَبِعَيْرِ ذَاكَ صَعْ وَعَنْهُ تَسَهِيلُ كَخَطُّ المُصْحَفِ فَنَحِوُ مُنْشُونَ مَعَ الضَّمُّ احْدِف وَأَلِفُ النِّسْأَةِ مَعْ وَاوِ كُفَا هُزُوْاً وَيَعْبَؤُا الْبَلُوا الضِّعَفَا وَيَاءَ مِنْ آنَا نَبَا الْ وَدِيًّا تُدْخَمُ مَعْ تُدُوي وَقِيلَ دُوْيَا وَبَيْنَ بَيْنَ إِنْ يُسَوَافِتَ وَاتْسَرُكِ مَسَاشَلَةً وَاكْسِسُ هَسَا كَأَنْبِنْهُمْ حُكِي وَأَشْمِمَنْ وَرُمْ بِغَيْرِ ٱلمبُدَلِ مَدًّا وَآخِراً بِرَوْمٍ سَهً لِ وَأَشْمِمَنْ وَرُمْ بِغَيْرِ ٱلمبُدَلِ مَدًّا وَمِثْلَهُ خُلُفُ هِشَامٍ فِي الطَّرَفْ بَعْدَ كُمُرَّكٍ كَذَا بَعْدَ أَلِيفٌ وَمِثْلَهُ خُلُفُ هِشَامٍ فِي الطَّرَفْ

بَابُ الإِدْغَامِ الصَّغِيرِ فَصْلُ ذَال ِ إِذْ

إِذْ فِي السَّفِيرِ وَتَجِلْ أَدْغِمْ جَلاَ (لِـ) مِ وَبِغَيْرِ الجَيمِ (قَـ) اض (رَ) مَّلاً وَالْخُلْفِ فِي السَّدَالِ (مُ) صِيبٌ وَ(فَتَىٰ) قَلْهُ وَصَّلَ الإِدْغَامَ فِي دَالَ وَتَا

فصل دَال ِ قَدْ

بِ الجُيهِ وَالصَّفِيرِ وَالدَّالِ ادَّغِمْ قَدْ وَبِضَادِ الشَّينِ وَالطَّا تَنْعَجِمْ (حُـ) كُمُ (شَفَا (لَـ) فُظاً وَخُلْفُ ظَلَمَكُ لَـهُ وَوَرْشُ الطَّاءَ وَالضَّادَ مَلكُ وَالضَّادُ وَالضَّادُ وَالضَّادُ وَالضَّادُ وَالضَّادُ وَالضَّا الدَّالُ فِيهَا وَافَقَا (مَـ) اضٍ وَخُلْفُهُ بِزَايٍ وُتُلَقَا

فَصْلُ تَاءِ التَّأْنِيثِ

وَتَاءُ تَأْنِيثٍ بِحِيمِ الطَّا وَثَا مَعَ الصَّفِيرِ ادْغِمْ (رِضَى) (حُ) - زُوَ (جَ) مَنَا بِالطَّا وَبَدَرُ الثَّا وَ (كَ) مِ بِالصَّادِ وَالطَّا وَسَجَزْ خُلْفٌ (لَ) - رِمْ كَهُدِّمَتْ وَالطَّا وَسَجَزْ خُلْفٌ (لَ) - رَمْ كَهُدِّمَتْ وَالثَّا لَنَا وَالْخُلْفُ (مِ) لل مَعْ أَنْبَتَتْ لاَ وَجَبَتْ وَإِنْ نُقِلْ

فَصْلُ لاَم هَلْ وَبَلْ

وَبَلْ وَهَلْ فِي تَا وَثَا السِّينِ ادُّغِمْ وَزَاي طَاظًا النَّونِ والضَّادِ (رُ) سِمْ وَالسِّينُ مَعْ تَاءٍ وَثَا (فِ) لَّ وَاخْتُلِفْ بِالطَّاءِ عَنْهُ هَلْ تَرَى الإَدْغَامُ (حِـ) فُ وَالسِّينُ مَعْ تَاءٍ وَثَا (فِ) لَهُ وَاخْتُلِفْ بِالطَّاءِ عَنْهُ هَلْ تَرَى الإَدْغَامُ (حِـ) فُ وَعَلَى مَعْ مَنْ جُلِّهِمْ لاَ حَرْفُ رَعْدٍ فِي الأَتَمْ وَعَلَى المَّتَمْ

بَابُ حُروفٍ قَرُبَتْ غَارِجُهَا

إِذْغَامُ بَاءِ الْجَوْمِ فِي الْفَا (لِ)ي (قَ) لأَ خَافُهُ مَا (حَ) لأَ يُعَذَّبُ مَنْ (حَ) لاَ

(رَوَى) وَجُلْفُ (فِ)ي (دَ)واً (بِ)نْ وَلِـرَا
فِي الـلاَّمِ (طِ)بْ جُلْفُ (يَ) لِاِ يَـفْعَلْ (سَ)رَا
نَـخْـسِفْ بِهِمْ (رُ)بًا وَفِي ارْكَبْ (رُ)ضْ (جِماً)
وَالْخُلْفُ (دِ) نْ (بِ)ي (نَـ) لْ (قُـ)وَّى عُـذْتُ (لُـ) إِنَّ وَصَادَ ذِكْرُ مَعْ
خُلْفُ (شَـفَا) (حُـ) وْ (شِفَا) (كَـ) مْ (حُـ) هُ نَبَـذْتُ (حُـ) وْ (لُـ) مَـغ عُـلْفُ (شَـفَا) أُورِثْتُ مُـو (رِضَىً) (لَـ) جَا
خُـلْفُ (شَـفَا) أُورِثْتُ مُـو (رِضَىً) (لَـ) جَا
رُحُـكُوْ مِـشْلَ خُـلْفٍ وَلَـيِثْتُ كَـيْفَ جَا
(حُـ) هُلُ (كِـ) مُ (كَـكَ) مُ (لِـكِي وَالْخُلْفُ (مِـ) وْرَوَى)
(حُـكُ فُـلُو فَـكُونُ لِـكُونُ اللَّـكُونُ لَـكُونُ لِـكُونُ لَـكُونُ لِـكُونُ لَـكُونُ لَـكُونُ لَـكُونُ لَـكُونُ لِـكُونُ لِـكُونُونُ لِـكُونُ لِـكُونُ لِـكُونُ لِـكُونُ لِـكُونُ لِـكُونُ لِـكُ

بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِين

وَفِي أَخَدْتُ وَاتَّخَدْتُ (عَـ) نْ (دَ)رَى وَالْخُلْفُ (غِـ) ثُ طُسْ ميم (فِ) دُرثَـ) رَى

أَظْهِرُهُمَا عِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ عَنْ كُلِّ وَفِي غَيْنٍ وَخَا أَخْفَى (ثَ) مَنْ لاَ مُنْخَنِقْ يُنْغِضْ يَكُنْ بَعْضٌ أَيَى وَاقْدِبْهُا مَعْ غُنَّةٍ مِيها بِبَا لاَ مُنْخَنِقْ يُنْغِضْ يَكُنْ بَعْضٌ أَيَى وَاقْدِبْهُا مَعْ غُنَّةٍ مِيها بِبَا وَادْغِمْ بِلاَ غُنَّةٍ فِي لاَمٍ وَرَا وَهْنَ لِغَيْرِ (صُحْبَةٍ) أَيْضًا تُرَى وَالْكُلُ فِي يَنْمُو بِمَا وَرضِ قُ حَذَفْ فِي الْوَاوِ وَالْيَا وَ(تَ) رَى فِي الْيَا اخْتَلَفْ وَالْكُلُ فِي يَنْمُو بِمَا وَرضِ عَذَفْ فِي الْوَاوِ وَالْيَا وَ(تَ) رَى فِي الْيَا اخْتَلَفْ وَأَظْهَرُوا لَدَيْمِا بِكِلْمَةٍ وَفِي الْبَوَاقِي أَخْفِينَ بِغُنَّةٍ

بابُ الفَتْحِ وَالإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ

أَمِلْ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ (شَفَا) وَثَنَّ الاسْهَا إِنْ تُرِدُ أَنْ تَعْرِفَا وَرُدًّ فِعْلَهَا إِلْيُكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهُوَى الْشَرَى مَعَ اسْتَعْلَىٰ أَقَ

وَكَيْفَ فَعْلَى وَفُعَالَى ضَمُّهُ وَفَتْحُهُ وَمَا بِيَاءِ رَسْمُهُ كَحَسْرَقَ أَنَّ ضُحِىً مَتَى بَلَى غَيْرُ لَدِّى زَكَى عَلَى خَتَّى إِلَى وَمَيَّلُوا السِّرِبَ الْقُوى الْعُلَى كِلا كَذَا مَريداً مِنْ ثُلاَثِي كَابْتَلَى مَعْ رُوسِ آي النَّجْمِ طه آقْرَأ مَعَ الْقِيَامَةِ اللَّيْلِ الضُّحَى السَّمْسِ سَأَلْ عَبَسَ وَالسُّوع وَسَبِّحْ وَعَلِي أَحْيَا بِالا وَاوِ وَعَنْهُ مَيِّلِ عُياهُمُ تَالاً خَطَايَا وَدَحَا تُقَاتِهِ مَرْضَاتِ كَيْفَ جَاطَحَا سَـجى وَأَنْـسَانِيـهِ مَـنْ عَصَان أَتَانِ لاَ هُـودَ وَقَـدُ هَـدَان أَوْصَانِ رُؤْيَايَ لَـهُ السرُّوْيَا (رَوَى) رُؤْيَاكَ مَـعْ هُـدَايَ مَشْوَايَ (تَـ)وَى تحْيَايَ مَعْ آذَانِنَا آذَانِهُ جَوَارِ مَعْ بَارِثُكُمُ طُغْيَانِمُ مِشْكَاةِ جَبَّارِينَ مَعْ أَنْصَارِي وَبابِ سَارِعُوا وَخُلْفُ الْبَادِي تُمارِ مَعْ أُوَارِ مَعْ يُسوَارِ مَعْ عَيْنِ يَسَامَى عَنْهُ الإِتْبَاعُ وَقَعْ وَمِنْ كُسَالَى وَمِنَ النَّصَارِيٰ كَذَا أُسَارَى وَكَذَا شُكَارًى وَافَقَ فِي أَعْمٰى كِلاَ الإِسْرَى (صَـ) دَا وَأُوَّلا (حِماً) وَفِي سُـوى سُلدًى رَمْى بَلَى (صُ) نْ خُلْفُهُ وَ(مُ) تَصِفْ مُرْجَا يلقّهُ أَقَ أَمْرُ آخْتُلِفْ إنَاهُ (ل) بي خُلْفُ نَآى الإشرا (ص) فِ مَعْ خُلُفِ نُونِيهِ وَفِيهِ مَا (ضِ) فِ (رَوَى) وَفِيلَ بَعْدَ رَاءِ (حُ) طُ (مَ) لِلَّ خُلْفُ وَبَجْرَى (عُ) لَهُ وَأَدْرَى أَوَّلاً (صِر) لَى وَسِوَاهَا مَعَ يَا بُشْرَى اخْتَلَفْ وَافْتَحْ وَقَلَّلْهَا وَأَضْجِعْهَا (حَر) تَفْ وَقُلِل السرَّا وَرُءُوسَ الآي (جِ)ف وما بِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّا يَخْتَلِفُ مَعْ ذَاتِ ياءٍ مَعْ أَرَاكَهُمْ وَرَدْ وَكَيْفَ فُعْلَىٰ مَعْ رُؤُسِ الآي (حَـ) لد خُلْفُ سِوَى ذِي الرَّا وَأَنَّ وَيُلَتَىٰ يَا حَسْرَتَى الْخُلْفُ (طَ) وَي قِيلَ مَتَى بَالَى عَسَىٰ وَأَسَلْفَى عَنْهُ نُقِلْ وَعَنْ جَمَاعَةٍ لَهُ ذُنْيَا أَمِلْ

حَرَفْي رَأَى (مِ) نْ (صُحْبَةِ) (لَـ) نَا احْتُلِفْ

وَغَيْرُ الْأُولَى الْخُلْفُ (صِ) فْ وَالْمَمْزَ (حِ) فْ وَذُو السَّمْسِيرِ فِسِيهِ أَوْ مَمْسِزِ وَرَا خُلْفٌ (مُ)خَى قَلَلْهُمَا كُللَّ (جَـ)رَى

وَقَبْلَ سَاكِن أُمِلْ لِلرَّا (صَفَا) (فِي وَكَغَيْرِهِ الجَمِيعُ وَقَفَا وَالْأَلِسَفَاتِ قَسَبْلَ كَسْرِ رَا طَسرَفْ كَالدَّادِ نَادِ (حُر) رُ (تَ) فُرْ (مِ) نْهُ اخْتَلَفْ وَخُـلْفُ غَـارٍ (تَـ)ـمًّ وَالجَــارِ (تَــ)ـلاً (طِ) بُ خُلْفَ هَارِ (صِد) فُ (حَد) للاَ (رُ)مُ (بِ) نُ (مَ) للاَ

خُلفُهُ مَا وَإِنْ تَكَرَّرْ (حُر) طْ (رَوَى) وَالْخُلْفُ (مِ) نْ (فَ) وْزِ وَتَقْلِيلٌ (جَ) وَى لِلْبَابِ جَبَّارِينَ جَارِ اخْتَلَفَا وَافَقَ فِي التَّكْرِيرِ (قِـ) سْ خُلْفُ (ضَـ) فَا وَخُلْفُ قَهًارِ الْبَوَارِ (فُ) ضَلاً تَوْرَاةَ (جُدْ وَالْخُلْفُ (فَ) ضْلُ (بُ) جَلاَ

وَكَيْفَ كَافِرِينَ (جَـ) از وَأَمِلْ

(تُر)ب (حُر)ز (مُر)خَا خُلْفٍ (غَر) للاَ وَرَوْحُ قُلْ

مَعْهُمْ بِنَمْلِ وَالنُّلائِي (فُ) ضِلاً في خَافَ طَابَ ضَاقَ حَاقَ ذَاغَ لا عِـمْـرَانَ وَالِلْحُـرابَ غَـيْرَمَـا يُجَـرُ فَـهْـوَ وَأُولَى زَادَ لاَ خُلْفَ اسْتَسقَـرْ مَشَارِبُ (كَ) مْ خُلْفُ عَيْنِ آنِيَهُ مَعْ عَابِدُونَ عَابِدُ الْجَحْدِ (لِـ) يَهُ خُلْفٌ تَرَاءَى الرَّا (فَتَى) النَّاسِ بِجَرْ (طَ) يِّبُ خُلْفاً رَانَ (رُ)دْ (صَفَا) (فَ) خُرْ وَفِي ضِعَافاً (قَـ) امْ بِالْخُلْفِ (ضَـ) مَرْ آتِيكَ فِي النَّمْلِ (فَتَّى) وَالْخُلْفُ (قُـ) رُ

زَاغَتْ وَزَادَ خَابَ (كَ) م خُلْفُ (فِ) مَا وَشَاءَ جَا (لِي) مِ خُلْفُهُ (فَ) مِيَّ (هُـ) مَا وَخُلْفُهُ الإكْرَامَ شَارِبِينَا إكْراهِهِنَ وَالْخَوَارِيِّينَا وَرَا الْفَوَاتِحِ أَمِلْ (صُحْبَةً) (كَ)فُ

(حُر) لِأُ وَهَا كَافَ (رَ) عَي (حَر) افِظَ (صِر) فُ

وَتَعْتُ (صُحْبَةً) (جَه) مَا الْخُلْفُ (حَ) صَلْ

يَاعَيْنَ (صُحْبَةً) (كَ) سَا وَالْخُلْفُ قَلْ لِثَ الِثِ لاَ عَنْ هِشَامٍ طَا (شَفَا) (صِ)فْ حَا (مُ) فَي (صُحْبَةُ) يس (صَفَا) (رُ)دُ (شُ) لِهُ (فَ) شَا وَبَانُنَ بَانُنَ (فِ) عِي (أَ) سَافُ

خُلْفُهُمَا رَا (جُه) لُه وَ (إِ)ذْ هَا يَا اخْتَلَفْ

وَتَحْتُ هَا (جـ) عُ حَا (حُـ) لِلَّا خُلْفُ (جَـ) لِلَّا

تَوْرَاةَ (مِـ) مِنْ (شَفَا) (حَـ) كِيـاً مَيَّلاً وَغَيْرُهَا لِللَّصْبَهَانِي لَمْ يُمَلُّ وَخُلْفُ إِدْرِيسَ بِرُؤْيَا لاَ بِأَلْ وَلَيْسَ إِدْخَامُ وَوَقْفُ إِنْ سَكَنْ يَمْنَعُ مَا يُمَالُ لِلْكُسْرِ وَعَنْ سُوس خِلْفٌ وَلِبَعْضِ قُلَّلًا وَمَا بِنِي التَّنْوِينِ خُلْفٌ يُعْتَلِا بَلْ قَبْلَ سَاكِنِ بِمَا أُصِّلَ قِفْ وَخُلْفُ كَالْقُرَى الَّتِي وَصْلاً (يَـ) حِفْ وَقِيلَ قَبْلَ سَاكِنِ حَرْفَيْ رَأَى عَنْهُ وَرَا سِوَاهُ مَعْ هَمْز نَاى

بَابُ إِمَالَةِ هَاءِ التّأنيثِ وَمَا قَبْلَهَا فِي الوَقْفِ

وَهَاءَ تَأْنِيتٍ وَقَبْلُ مَيِّلِ لا بَعْدَ الإسْتِعْلاَ وحَاعِ لِعَلِي وَأَكْهَ رِ لاَ عَنْ سُكُونِ يَا وَلاَ عَنْ كَسْرَةٍ وَسَاكِنُ إِنْ فَصَلاَ لَـيْسَ بِحَـاجِرٍ وَفِـطْرَتَ اخْـتُلِفْ وَالْبَعْضُ أَهْ كَـالْعَشْرِ أَوْ غَـيْرِ الألِفْ يُمَالُ وَاللَّحْتَارُ مَا تَقَدَّمَا وَالْبَعْضُ عَنْ خَمْزَةً مِثْلُهُ نَمَا

باب مَذَاهِبِهِمْ فِي الرَّاءَاتِ

وَالسِّرَاءَ عَنْ سُنكُونِ يَاءٍ رَقِّقِ أَوْ كَسْرَةٍ مِنْ كِلْمَةٍ لِلأَزْرَقِ وَلَمْ يَسرَ السَّاكِنَ فَضِلاً غَيْرَظًا وَالصَّادِ وَالْقَافِ عَلَى مَا اشْتُرطَا وَرَقُّ فَن يُشَرِ للأَكْثَرِ وَالْأَعْبَمِي فَخَّمْ مَعَ الْكُرِّدِ وَنَحْوُ سِتُسراً غَيْرَ صِهْ راً فِي الأَتَمْ وَخُلْفُ حَيْرَانَ وَذِكْ رَكَ إِرَمْ وَذْرَ وَحِـذْرَكُـمْ مِسرَاءً وَافْسِرَا تَسنْستَصِرَانِ سَساحِسَرَانِ طَلَهُ رَا عَسْسِورَةُ السُّوبَةِ مَعْ سِرَاعًا وَمَعْ ذِرَاعَيْهِ فَقُلْ ذِرَاعًا إِجْرَامِ كِبْرَهُ لَعِبْرَةً وَجَلْ تَفْخِيمُ مَا نُوِّنَ عَنْهُ إِنْ وَصَلْ كَشَاكِ وأَ خَيْراً خَبِي وأَ خَضِرًا وَحَسِرَتْ كَذَاكَ بَعْضُ ذَكْرًا كَــذَاكَ ذَاتَ الضَّمِّ رَقِّقُ فِي الأَصَــخ وَالْخُـلْفُ فِي كِـبْرٌ وَعِشْرُونَ وَضَــخ وَإِنْ تَكُنْ سَاكِنَةً عَنْ كَسْرِ رَقَّقَهَا يَا صَاحِ كُلُّ مُفْدِي

وَحَيْثَ جَاءَ بَعْد حَرْفُ اسْتِعْد لاَ فَخَمْ وَفِي ذِي السَكْسُر خُلْفٌ إلاَّ وَبَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُنْفَصِلْ فَخِمْ وَإِنْ تَسرُمْ فَمِثْلَ مَا تَصِلْ وَرَقِيقِ السَّرَا إِنْ تُمَسَلُ أَوْ تُسكُسُرِ وَفِي سُسكُونِ الْوَقْفِ فَحِبُّمْ وَابْصُرِ

صِرَاطِ وَالسَّوَابُ أَنْ يُنفَخَّهَا عَنْ كُلِّ المَرْءُ وَلَحْو مَرْيَكًا مَا لَمْ تَكُنْ مِنْ بَعْدِ يَا سَاكِنَةِ أَوْ كَسْرِ أَوْ تَسرُقِيقِ أَوْ إِمَالَةِ

بائ اللامات

وَأَزْرَقُ لِفَتْحِ لِأَمْ غَلَّظًا بَعْدَ سَكُونِ صَادِ اوْ طَاءِ وَظَا

أَوْ فَتْحِهَا وَإِنْ يَحُلْ فِيهَا أَلِفٌ أَوْ إِنْ يُمَلْ مَعْ سَاكِنِ الْوَقْفِ اخْتُلِفْ وَقِيلَ عِنْدَ الطَّاءِ وَالظَّا والأَصَحْ تَفْخِيمُهَا وَالْعَكُسُ فِي الآي رَجَحْ كَذَاكَ صَلْصَالٍ وَشَذَّ غَيْرُ مَا ذَكَرْتُ وَاسْمَ اللَّهِ كُلُّ فَحَّمَا مِنْ بَعْدِ فَتْحَةٍ وَضَمٍّ وَاخْتُلِفْ بَعْدَ مُمَالِ لاَ مُرَقِّقِ وُصِفْ

باب الوقف على أواخر الكلم

وَالْأَصْلُ فِي السَوْفُفِ السُّكُونُ وَلَهُمْ فِي السَّرُّفِعِ وَالنَّهِمِ اشْمِمَنَّهُ وَرُمْ وامْنَعْهُا فِي النَّصْبِ وَالْفَتْحِ بَلَى فِي الجَرِّ والحَسْرِ يُسرَامُ مُسْجَلاً وَالرَّوْمُ الاتْيَانُ بِبَعْضِ الحَرَكَة إِشْمَامُهُمْ إِشَارَةٌ لا حَركَة وَعَنْ أَبِي عَمْرِو وَكُوفٍ وَرَدَا نَصًّا وَلِلْكُلِّ اخْتِيَاراً أُسْنِدا وَخُلْفُ هَا الضَّمِيرِ وَامْنَعْ فِي الأَتُمْ مِنْ بَعْدِ يَا أَوْ وَاوِ اوْ كَسْرٍ وَضَمْ رَهَاءُ تَأْنِيثٍ وَمِيمُ الْجَمْعِ مَعْ عَارِضٍ تَحْرِيكٍ كِلاَهُمَا امْتَنَعْ

بابُ الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُوم الْخَطّ

وَقِفْ لِكُلِّ بِاتِّبَاعِ مَا رُسِمْ حَذْفاً ثُبُوتاً اتِّصَالاً فِي الْكَلِمْ

لَكِنْ حُروفٌ عَنْهُمُ وفِيهَا اخْتُلِفْ كَهَاءِ أُنْثَى كُتِبَتْ تَاءً فَقَفْ بِالْمَا (رَ)جَا (حَتُّ) وَذَاتَ بَهْجَه واللَّأَتَ مَرْضَاتَ وَلاَت (رَ)جُّهُ

هَـيْـهَـاتَ (هُـ) دُ (رِ) نُ خُـلْفَ (رَ)اضٍ يَـا أَبَـهُ

(دُ)مْ (كَ)مْ (ثَوَى) فِيمَهُ لِهُ عَمَّهُ بِمَهُ عِمَّهُ خِلاَفٌ (هَـ) بْ (ظُ) بِيَّ وَهْيَ وَهُـو (ظِ) لِلَّ وَفِي مُـشَـدَّدِ اسْمِ خُـلْفُـهُ نَحْوُ إِلَيَّ هُنَّ وَالْبَعْضُ نَفَلْ بِنَحْوِ عَالِمَينَ مُوفُونَ وَقَلْ وَوَيْسَلَقَى وَحَسْسَرَقَ وَأَسْفَسِي وَ (فَ)مَّ (غَ)رْ خُلْفاً وَوَصْلاً حَلْفاً سُلْطَانِيَهُ وَمَالِيَهُ وَمَاهِيَهُ (فِ) عِي (ظَ) اهِرِ كَتَابِيَهُ حِسَابِيَهُ (ظ) - نَّ اقْتَدِهْ (شَفَا) (ظُ) بِنَا وَيَتَسَنْ عَنْهُمْ وَكَسْرُهَا اقْتَدِهْ (كِ) - سُ أَشْبِعَنْ مِنَ خُلْفِه أَيًّا بِأَيًّا مَا (غَ) فَلْ (رضىً) وَعَنْ كُلِّ كَا الرَّسْمُ أَجَلْ كَـذَاكَ وَيْكَأَنَّهُ وَوَيْكَأَنْ وَقِيلَ بِالْكَافِ (حَـ) وَي وَالْيَاءَ (زَ) نْ وَمَالِ سَالَ الكَهْفِ فُرْقَانِ النِّسَا قِيلَ عَلَى مَا حَسْبُ (حِ) فَظُهُ (رَ)سَا (كَ) مْ ضُمَّ قِفْ (رَ)جَا (حِمًا) بِالْأَلِفِ هَا أَيُّهُ الرَّحْنِ نُورِ الزُّخْرُفِ وَالْيَاءُ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِن (ظَمَ) ا كَأَيُّنِ النُّونُ وَبِالْيَاءِ (حِمَا) صَالِ الْجَوَارِ اخْشَوْنِ نُنْجِ هَادِ يُرِدْنِ يُوْتِ يَـقْضِ تُـغْنِ الْـوَادِ تَهْدِ بَا (فَ) وْزُ يُنَادِ قَافَ (دُ)مْ وَافَقَ وَادِ النَّـمْـلِ هَـادِ الـرُّومِ (رُ)مْ بِخُلْفِهِمْ وَقِفْ بِهَادٍ بَاقِ بِالْيَا لَلِكُ مَعَ وَال وَاقِ

بابُ مَذَاهِبِهِمْ في يَاءَاتِ الإضافَةِ

تَحْدِيَ مَعْ إِنِّسِ أَرَاكُمْ وَ (دَ)رَى وَالْمُكُ قُلْ حَشَرْتَنِي يَخْزُنُنِي يَبْلُونِي سَبِيلِي وَ (ا)تْـلُ (ثِــ)ــقْ (هُـــ)ـدَا (هَــ) وَى وَبَاقِي البَابِ (حِـرْمُ (حَــ) ـمَّلاَ

لَيْسَتْ بِلاَمِ الْفِعْلِ يَا الْمُضَافِ بَلْ هِيَ فِي الْوَضْعِ كَهَا وَكَافِ تِسْعٌ وَتِسْعَونَ بِهَمْزِ انْفَتَحْ ذَرُونِ الاصْبَهَانِي مَعْ مَكِّي فَتَحْ وَاجْعَـلْ لِي ضَيْفِي دُونِي يَسِّرْ لِي وَلِي يُسُونِي مَسِّرْ لِي وَلِي يُسُوسُ فَي إِنِّتِي أَوَّلاَهَا (حَ) لِلّ (مَداً) وَهُمْ وَالْبَزِّ لَكِمنِّي أَرَى ادْعُونِ وَاذْكُرُونِي ثُمَّ الْمَدَنِي مَعْ تَسَأْمُسرُونِي تَسعِسدَانِسنْ وَ (مَسدَا) فَطَرَنِي وَفَتْحُ أَوْزِعْنِي (جَـ) للاَ

وَافَقَ فِي مَعِي (عُ) لَى (كُ) فَوْ وَمَا لِي (لُ) لَهُ (مِ) مَ الْخُلْفُ لَعَلِّي (كُـ) مِّمَا رَهُ فِي مَعِي (مُـ) مَّا لَعَلِّي (كُـ) مِّمَا رَهُطِيَ (مَـ) مِنْ (لِـ) مِي الْخُلْفُ عِنْدِي (دُ) وَّنَا

خُلْفُ وَعَنْ كُلِّهِمْ تَسَكَّنَا

تَرْحُنِي تَفْتِنَي اتَّبِعْنِي أَرِنِ وَالْنَانِ مَعْ خُسِينَ مَعْ كَسْرٍ عُنِي وَالْنَانِ مَعْ خُسِينَ مَعْ كَسْرٍ عُنِي وَافْتَحْ عِبَادِي لَعْنَتِي تَجِدُنِي بَنَاتِ أَنْصَادِي مَعًا لِلْمَدَنِي وَإِنْدَ وَ (عَمَّ) رُسُلِي وَإِنْدَ وَ (عَمَّ) رُسُلِي

وَبَاقِيَ الْبَابِ (إ) لَى (أَـ) الْ رُحُ لِي

وَافَتَ فِي حُرْنِي وَتَوْفِيهِي (كَ) لأَ

يَدِي (عُ) اللَّ أَسِي وَأَجْرِي (كَ) مْ (عَ) اللَّ أَسَي وَأَجْرِي (كَ) مْ (عَ) اللَّ وَعُلِّ أَسْكَنَا وُعَائِي آبَاءِي (دَ)مًا (كِ) سْ وَ (دَ)نَا خُلْفٌ إِلَى رَبَّي وَكُلِّ أَسْكَنَا وُزِيِّتِي يَلِمُعُونَنِي أَنْظِرْنِ مَعْ بَعْدَ رِداً أَخْرَنَنِي وَعِنْدَ ضَمَّ الْهَمْزِ عَشْرٌ فَافْتَحَنْ (مَداً) وَأَنَّى أُوفِ بِالْخُلُفِ (نَ) مَنْ وَعِنْدَ لاَمِ الْعُرفِ أَرْبَعْ عَشَرَتْ وَعِنْدَ لاَمِ الْعُرفِ أَرْبَعْ عَشَرَتْ رَبِّي مَسَّنِي الْخَروانِ آتَانِي مَعْ أَهْلَكنِي لِللَّكِلِّ النِّي عَبْرُهُ (رِضَى لَكَنِي أَرَادَنِي عِبَادِ الأَنْبِيَا سَبَا (فُ) وَلِعَبَادِي (شُ) كُرُّهُ (رِضَى لَكَ) بَا وَفِي النَّذَا (جَمًا) (شَفَا) عَهْدِي (عَ) سَي

وَعِنْدَ مَمْنِ الْوَصْلِ سَبْعٌ لَيْنَنِي

فَافْتَحْ (حُ) لِاَّ قَوْمِي (مَدًا) (حُ) فِ (شِه) مُ (هُم) فِي الْفَيِي (مَدًا) (حُه) فِي الْفِي (حَبُرُ) وَبَعْدِي (صِه) فُ (سَهَا) ﴿ ذُكْرِي لِنَفْسِي (حَه) افِظُ (مَدًا) (دُ)مَا

وَفِي ثَـلاَثِـينَ بِـلاَ هَمْـزٍ فَـتَـحْ بَـيْـتِي سِـوَى نُـوحٍ (مَــدًا) (لُـ)ـدْ (عُــ)ـدْ وَ(لَــ)حْ

(عَ)وْنٌ بِهَالِي دِينِ (هَ)بْ خُلْفًا (عَ)لاَ (رُ)لاَ (رَ)دُ (نَـ)وَى (دَ)لاَ (رُ)لاَ (رَاهُ (نَـ)وَى (دَ)لاَ

وَاخْلُفُ (خُ) لَهُ (لَهُ) الْمَعِي مَا كَانَ لِي (عُهُ مَنْ مَعِي مِنْ مَعْهُ وَرْشُ فَانْقُلِ وَجُهِي (عُهُ لَ (عُمُ) لَلْ (عُمُ) لَلْ الْمَعُي مِنْ وَرَائِي (دَ)وَّنَا وَجْهِي (عُهُ لَكَ اللهِ فِيهَا (جَهُ اللهُ (عُهُ اللهُ اللهُ

يَس سَكَنْ (لَ)احَ خَلْفُ (ظُ) اللهِ (فَا)احَ خَلْفُ (ظُ) اللهِ (فَا) اللهِ (فَا) اللهِ (فَا) اللهِ (فَاكُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الله

وَهْ يَ الَّتِي زَادُوا عَلَى مَا رُسِمَ تَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ (لِـ) بِي (ظِـ) لَّ (دُ) مَا وَاقَةُ وَأَوَّلَ السَّمْ لِي (فِـ) لَمَّا وَتَشْبُتُ وَصْلاً (رِضَى (حِـ) فَظٍ (مَدًا) وماقَةُ إِحْلَى وَعِشْرُونَ أَتَتْ تُعَلِّمَ نُ يَسْ إِلَى السَّاعِ الجُّوارِ يَهْ لِيَسْنُ إِلَى السَّاعِ الجُّوارِ يَهْ لِيَسْنُ كَسَّهُ فُ المُسْلَا (سَمَا) وَفِي تَرَنْ كَسَّهِ فَلُهُ المُسْلَا (سَمَا) وَفِي تَرَنْ وَاتَّيْعُونِ أَهْدِ (بِ) بِي (حَقُّ) (فَ) مَا وَيَاتِ هُودَ نَبْغِ كَهْفِ (رُ)مْ (سَمَا) تُوتُونِ (ثُـ) بُ (خُلُفاً وَتَسَأَلُنِ (ثِـ) قِ تُوتُونِ (ثُـ) بُ (حَقُّا) وَيَسْرَتَعْ يَتَّقِي يُسُوسُفَ (زِي)نْ خُلْفاً وَتَسَأَلُنِ (ثِـ) قِ تَوْتُونِ (ثُـ) بُ (حَـالًا عِي إِذَا دَعَانِ هُمْ مَعْ خُلْفِ قَالُونَ وَيَدْعُ الدَّاعِ (حُـ) مُ (هُـ) مُ (هُـ) مُ (حَـالًا وَتَسَأَلُنِ (ثِـ) مُ (هُـ) مُ (حَـالًا وَيَسْرَقُ وَيَدُعُ الدَّاعِ (حُـالُمُ اللَّاعِ (حُـالُمُ اللَّاعِ (حُـالُمُ اللَّاعِ (حُـالُمُ الْوَلَى وَيَدْعُ الدَّاعِ (حُـالُمُ اللَّاعِ (حَلَى اللَّاعِ (حَـالُمُ اللَّاعِ (حُـالُمُ اللَّهُ اللَّاعِ (حُـالُمُ اللَّالِلَّاعِ (حُـالُمُ اللَّالِمُ اللَّاعِ (حُـالُمُ اللَّاعِ (حَلَى اللَّاعِ (حَـالُمُ اللَّاعِ (حَـالُمُ اللَّاعِ (حَـالُمُ اللَّاعِ (حَـالُمُ اللَّاعِ (حَلَى اللَّاعِ (حَـالُمُ اللَّاعِ (حَلَى اللَّمَ اللَّلَاعِ (حَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاعِ (حَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاعِ (حَلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وَاللَّهُ مَداً) وَكَالْجُ وَابِ (جَ) لَا أَوَّلاً وَاتَّبَعَنْ وَقُلْ (جِماً) (مَداً) وَكَالْجُ وَابِ (جَ) لَا (حَقُّ) ثَمِيدُونِ (فِي) مِي (سَمَا) وَجَالاً فَخُونِ فِي اتَّقُونِ يَا اخْشَوْنِ وَلا وَاتَّبِعُونِ زُخْرُفٍ (فَوَى) (حَ) لاَ خَافُونِ إِنْ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ هَدَا نِ عَنْهُمُ كِيدُونِ الأَعْرَافِ (لَ) دَى خَافُونِ إِنْ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ هَدَا نِ عَنْهُمُ كِيدُونِ الأَعْرَافِ (لَ) دَى خَافُونِ إِنْ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ هَدَا نِ عَنْهُمُ كِيدُونِ الأَعْرَافِ (لَ) دَى خَافُ (خِيافُ (خِيافَ (خَيافَ (خَيَافَ (خَيافَ (خَيَافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيَافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيَافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيَافَ (خَيافَ (خَيَافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيافَ (خَيَافَ (خَيافَ (خَيافَ

(بِ)-نْ (زُ)رْ يُـرِدْنِ افْتَحْ كَـذَا تَتَّـبِعَـنْ

وَقِفْ (ثَ) مَنَا وَكُلُّ رُوسِ الآي (ظَ) لُ وَافَقَ بِالْوَادِ (دَ) نَا (جُ) لُ وَ(زُ) حَلْ بِخُلْفِ وَقُفٍ وَدُعَاءٍ (فِ) بِي (جَ) مَعْ (بَ) لَّ لَفُلْفِ هُ (دَى التَّلاَقِ مَعْ (ثِ) عُلْ (رُي) عُلْ (رُي) عُلْ (رَي) الْخُلْفُ هُ (دَى التَّلاَقِ مَعْ تَنَادِ (خُ) لُ (دُ) مُ (جُ) لُ وَقِيلَ الْخُلْفُ (بَ) لِ وَقِيلِ وَقُلْدُ (بَ) وَقِيلِ وَفُلْدُ وَعِيلِ وَفُلْدُ وَقُلْفُ (حَ) فَي المَعْ نَلِيلِ عَلَيْ مَا ذُكِيرٍ وَالأَصْبَهَانِي كَالأَزْرَقِ السَّتَقَرْ وَالْصُبَهَانِي كَالأَزْرَقِ السَّتَقَرْ وَالأَصْبَهَانِي كَالأَزْرَقِ السَّتَقَرْ وَالأَصْبَهَانِي كَالأَزْرَقِ السَّتَقَرْ وَالأَصْبَعَانِي كَالأَزْرَقِ السَّتَقَرْ وَالأَصْبَعَانِي كَالأَزْرَقِ السَّتَقَرْ وَالنَّاسِ فِي السَحَهُ فِو وَخُلْفُ الْخُذُفِ (مَ) مَعْ تَرَنِ وَاتَبِعُونِ وَ (فَ) بَتْ

بابُ إفرادِ القِرَاءَاتِ وَجَمْعِهَا

وَقَدْ جَرَى مِنْ عَادَةِ الأَئِمَةُ إِفْرَادُ كُلِّ قَادِيءٍ بِحَثْمَةُ وَقَدْ جَرَى مِنْ عَادَةِ الأَئِمَةِ إِلَّا عَشْرِ أَوْ أَكْثَرَ أَوْ بِالسَّبْعِ فِحَدْ الْخَدْفِ وَغَيْرُنَا يَاخُذُهُ بِالْحَرْفِ وَجَمْعُنَا نَحْتَارُهُ بِالْوَقْفِ وَغَيْرُنَا يَاخُذُهُ بِالْحَرْفِ وَجَمْعُنَا نَحْتَارُهُ بِالْوَقْفِ وَغَيْرُنَا يَاخُذُهُ بِالْحَرْفِ وَلِيجِدْ حُسْنَ الأَدَا بِشَرْطِهِ فَلْيَوْعَ وَقْفَا وَابْتِدَا وَلاَ يُركِّبُ وَلْيجِدْ حُسْنَ الأَدَا فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَقَفَا وَابْتِدَا بِوجُهِ مَنْ عَلَيْهِ وَقَفَا فَاللَّهُ اللَّهُ عِلْمُ مُنْ عَلَيْهِ وَقَفَا يَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَقَفَا وَالْتَالُاهِمُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ الْمُولِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ ا

بابُ فَرْشِ الْحُرُوفِ: سُورَةُ البَقَرَةِ

وَمَا يُخَادِعُونَ يَخْدَعُونَا (كَنْوَ ثَوَى) اضْمُمْ شُدَّ يَكُذِبُونَا (كَنْوَ ثَوَى) اضْمُمْ شُدَّ يَكُذِبُونَا (كَانَوْ شَدَّ يَكُذِبُونَا (كَانَوْمُ (وَ) جَا (غِيضُ جِي أَشِمْ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ (وَ) جَا (غِيضُ جِي أَشِمْ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ (وَ) جَا (غِيضُ جِي أَشِمْ

وَحِيلَ سِيتَ (كَ)مْ (رَ)سَا (غَ)يْثُ وَسِي سِيئَتْ (مَداً) (رَ)حْبِ (غَ) الأَلَةُ (كُلِيهِ وَتُرْجِعُوا الضَّمَّ افْتَحاً واكْبِرْ (ظَ)مَا إِنْ كَانَ لِللْحُرَى وَذُو يَوْماً (جَمَا) والقَصَصُ الأُولَى (أَ)تَ (ظُ)لُماً (شَفَا) والقَصَصُ الأُولَى (أَ)تَ (ظُ)لُماً (شَفَا) الأُمُورُ هُمْ والشَّامِ وَاعْكِسْ (إِيدُ (عَ)فَا

الامْرُ وَسَكِّنْ هَاءَ هُو هِي بَعْدَ فَا

وَاوٍ وَلاَمٍ (زُ)دْ (ثَـ)خَـا (بَـ)لْ (حُـ)لِزْ وَ (زُ)مْ ثَـَا ثُلُمْ هُـو وَلُـمْ ثُـلَفُ ثُمِـلً هُـو وَلُـمْ (ثَـ)بُـتُ (بَـ)حَدا وَكَشرُ تَـا الْمَـلاَئِـكَـتُ (بَـ)حَدا وَكَشرُ تَـا الْمَـلاَئِـكَـتُ

قَبْلَ اسْجُدُوا آضْمُمْ (ثِ) قَ وَالاِشْمَامُ (خَ) فَتْ خَلْفاً بِكُلِّ وَأَزَالَ فِي أَزَلْ (فَ) وْزُ وَآدَمُ انْتِصَابُ السرَّفْعِ (دَ) لْ وَكَلِمَاتٌ رَفْعٌ كَسْرٍ (دِ) رُهَم لاَ خَوْفَ نَوَنْ رَافِعاً لاَ الْحَضْرَمِي وَكَلِمَاتٌ رَفْعٌ كَسْرٍ (دِ) رُهَم لاَ خَوْفَ نَوَنْ رَافِعاً لاَ الْحَضْرَمِي رَفَتَ لاَ فُصُوقَ (ثِ) قُ (حَدَقًا) وَلاَ جِدَالَ (ثَ) بنتُ بَيْعَ خُلَةً ... وَلاَ شَفَاعَةٌ لاَ بَيْعَ لاَ خِلالَ لاَ تَأْثِيمَ لاَ لَغْوَ (مَداً كَنْنَ) وَلاَ فَضَمَا الْفَصْرَا

مَعْ طَهَ الاعْرَافِ (حَ) لِلَّ (ظُ) لُمُّ (ثَ) رَا بَارِثْ كُمُ يَامُرْكُمُ يَنْصُرْكُمُ يَامُرُهُمُ تَامُرُهُمُ يَامُرُهُمُ يَامُرُهُمُ يَامُرُكُمُ سَكِنْ أَوِ اخْتَلِسْ (حُ) لِلَّ وَالْخُلُفُ (طِ) بِ

يُخْفَرُ (مَداً) أَنَّتُ هُنَا (كَ)مْ وَ (ظَ)رِبُ (خَمَّمَ) بِالأَعْرَافِ وُلُونُ الْغَيْرِ لاَ تُنضَمُّ وَاكْسِرُ فَاءَهُمْ وَأَبْدِلاَ (عُمَا فُقَى) كِفُواً هُنُواً هُنُواً هُنُواً هَنْ وَأَسْكُنْ ضُمَّ (فَقَى) كُفُواً (فَقَى) (ظَ)نَّ الأَذُنْ (قُلَ) لَهُ هُنُونَ (آ) نُسلُ (نَهَ) لِ (فَقَى) (كَ)سَا أَذْنَ (آ) نُسلُ وَالسُّحْتُ (آ) نُسلُ (فَقَى) (كَ)سَا

وَالْفُدْسِ نُكْرٍ (دُ)مْ وَثُلْشَيْ (لَ) يُسَا

عُــقْـبـاً (نُـ) لِهِى (فَــقَ) وَعُرْباً (فِ)ي (صَـفَا) خُــطُوَاتِ (إِ)ذْ (هُـ) لِدْ خُــلْفُ (صِـ) فْ (فَقَ) (حَـ) فَا

وَرُسْلُنَا مَعْ هُمْ وَكُمْ وَسُبْلَنَا (حُـ) رُجُـرُفِ (لِـ) مِي الْخُلْفُ (صِـ) فُ (فَـ) مِنَّا

وَالْأَكْلُ أَكْلُ (إِ)ذُ (دَ)نَا وَأَكْلُهَا

شُخْلُ (أَ)نَ (حَبْرٍ) وَخُسْبٌ (حُ)طُ (رَ)هَا

(تِـ) لَمْ خُلْفُ نُــذُراً (حِـ) فَظُ (صَحْبٍ) وَاعْدَكِسَا

رُعْبُ السِرُعُبُ (رُ)مُ (كَ)مُ (نَوى) رُحْماً (كَسَا)

(نَـوى) وَجُـزُأُ (صِـ)فْ وَعُـذُراً أَوْ (شَـ)رَطُ

وَكَـيْفَ عُسْرُ الْيُسْرِ (ثِ) قُ وَخُـلْفُ (خَ) طُ

قُرْبَةُ (جُهُ لَنُكُراً (نَسَوَى) (صُهُ لَنُ (صُهُ اللَّهُ (مَهُ اللَّهُ (مَهُ اللَّهُ (مَهُ اللَّهُ (مَهُ اللَّهُ الللْمُعُلِمُ الللْمُعُلِمُ الللْمُواللَّا الللْمُعُلِمُ اللَّهُ الللْمُعُلِمُ الللْمُعِلَّا الللْمُعِلَمُ اللللْمُعِلَى اللللْمُ

أَسْرَى (فَ) شَا تَافْدُو تُافَادُو (رُ) دُ (طَ) اللهُ الْوَجُدِ وَالْأَنْعَامِ أَنْ يُنْدِلُ كُللًا خِفَ (حَقْ) لَا الْحِجْدِ وَالْأَنْعَامِ أَنْ يُنْدِلُ (دَ) قُ لِاللهُ اللهُ ا

وَالْعَيْثُ مَعْ مُنْزِهُا (حَتَّ) (شَفَا)
وَيَعْمَلُون قُلْ خِطَابُ (ظَ) هِرَا جِبْرِيلَ فَتْحُ الْجِيمِ (دُ)مْ وَهْي وَرَا
فَافْتَحْ وَذِدْ مَمْزاً بِكَسْرٍ (صُحْبَهْ) كُللًّ وَحَذْفُ الْيَاءِ خُلْفُ شُعْبَهْ
مِكَالَ (عَ) نُ (حِاً) وَمِيكَائِيلَ لاَ يَا بَعْدَ مَمْزٍ (ذِ)نْ بِخُلْفٍ (ثِ) قُ الْ قَلْ مُعْبَهُ
وَلَكِن مُ الْخِفُ وَبَعْدُ ارْفَعْهُ مَعْ

أُوِّلَي الأنْفَال (كَ)مْ (فَتِيّ) (ز)تَعْ

وَ لَكِنِ النَّاسُ (شَفَا) وَالْبِرُّ مَنْ . (كَ)-مْ (أَ)مَّ نَنْسَغْ ضُمَّ واكَسِرْ (مَ)-نْ (لَـ)سَنْ

وَفُـصًـلَتْ (لِـ)ي الْخُلْفُ (مِـ)ن (حَـتِّ) (صَـ) لَقُ أَوْصَى بِسوَصَى (عَــمً) أَمْ يَـقُــولُ (حُـ) ف

(صِ) فُ (صِّ مَ اللَّهُ وَمَا يَعْمَلُونَ (إِ) ذُ (صِ) فُ (صِّ مُ وَ (صَّحْبَةً) (حِمَّا) رَوُفْ فَاقْصُرْ وَمَا يَعْمَلُونَ (إِ) ذُ (صِ) فَ الصَّارِ عَبُرُ (عَ) وَنَا وَقَالِيهِ (حُفَا) وَفِي مُولِّهُا مُولِّهُا (كَ) مَا تَطَوَّعَ السَّايَا يَا وَشَدَّدُ مُسْكِنَا (ظُ) مِي (شَفَا) الثَّانِي (شَفَا) وَالرِّيحُ هُمْ كَالْكَهْفِ مَعْ جَائِيَةٍ تَوْجِيدُهُمْ (طُ) مِي (شَفَا) الثَّانِي (شَفَا) الْأُومِ مَعْ فَاطِرِ غُلْ (دُ)مْ (شَفَا) الْفُرْقَانُ (دَ)عُ وَاجْمَعْ بِإِبْرَاهِيمَ شُورَى (إِ) ذُ (تَـ) مَنَا وَصَادَ الإِسْرَى الأَنْبِيَا سَبَا (ثَـ) مَنَا وَصَادَ الإِسْرَى الأَنْبِيَا سَبَا (ثَـ) مَنَا وَصَادَ الإِسْرَى الأَنْبِيَا سَبَا (ثَـ) مَنَا وَالْحَبُ وَالْمُنْ وَالْمُونُ وَلَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفُولُولُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفُولُونُ وَالْمُنْفُولُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ وَلَالْمُنْ وَالْمُنْفُول

(إ) ذْ (كَ) مْ (خَـ) لِمَّ خُـلْفٌ يَرَوْنَ النَّهِمَّ (كَ) لِمُ الْمَكُ يَرَوْنَ النَّهِمَّ (كَـ) لَ أَنَّ وَأَنَّ اكْسِرْ (ثَـوىٰ) وَمَسِّسَتَهُ وَالْمُيْتَمَةُ الشَّدُدْ (ثُـ) بُ وَالارْضُ اللَّيْتَمَةُ الشَّدُدُ (ثُـ) بُ وَالارْضُ اللَّيْتَمةُ (شَـوىَ) (مَـدًا) وَمَـيْسَمًا (ثِـ)

(إ) فَ حُبِحُسرَاتٍ (غِهَ) ثُ (مَداً) وَ (أُهُ) بُ (أَهُوَى (صَحْبٍ) بِمَيْتِ بَلَدٍ وَالْمَيْتِ هُمْ وَالْحُضرَمِي وَالسَّاكِنَ الأَوَّلَ ضُمْ (صَحْبٍ) بِمَيْتِ بَلَدٍ وَالْمَيْتِ هُمْ وَالْحُضرَمِي وَالسَّاكِنَ الأَوَّلَ ضُمْ الْخَبْرَ أَوْ (جَمَا) لِضَمَّ هَمْنِ الْسَوَصُلِ وَالْحُسِرُهُ (نَ) مَا (فُ) وَ غَيْرَ قُلْ (حَهَ لِلْ وَعَيْرُ أَوْ (جَمَا)

وَاكْتُلْفُ فِي التَّنْوِينِ (مِ) وْ وَإِنْ يُجَوْ (نِ) نْ خُلْفُهُ وَاضْطُرَّ (ثِ) قُ ضَا كَسَرْ وَإِنْ يُجَو وَمَا اضْطُرِرْ خُلْفٌ (خَالَا وَالْبِرُ أَنْ

بِنَصْبِ رَفْعٍ (فِ)ي (عُ) للاً مُسوص (ظَ) عَسَنْ

(صُحْبَةُ) ثَقُلُ لاَ تُنوَّنُ فِدْيَةُ

طَعَامُ خَفْضُ الرَّفْعِ (مِ) لَ (إِ) ذُ (أَ) جَنُوا مِسْكِينِ اجْمَعْ لاَ تُنَوِّنُ وَافْتَحَا (عَمَّ) لِتُكْمِلُوا آشْدُدَنْ (ظَ) لنَّا (صَ) حَا بُيُوتِ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ النَّهِمَّ (كَ) مُ

(دِ) فُ (صَـعْبَةً) (يَـ) لِي غُـيُـوبِ (صَـ) وْنُ (فَ) مُ

عُيُونِ مَعْ شُيُوخِ مَعْ جُيُوبِ (صِـ)فْ

(مِـ) وَ الْخُلْفُ فِي الْجِيهِ (صُـ) مِنْ الْجِيهِ (صُـ) مِنْ

لاَ تَقْتُلُوهُمْ وَمَعاً بَعْدُ (شَفَا) فَاقْصُرْ وَفَتْحُ السَّلْمِ (حِرْمٌ) (رَ) شَفَا عَكْسُ الْقِتَالِ (فِ) عِي (صَفَا) الأَنْفَالِ (صُ) وْ

كَبَسْطَةِ الْخَلْقِ وَخُلْفُ الْعِلْمِ (ذُ) دُ عَسَيْتُمُ اكْسِرْ سِينهُ مَعاً (أَ) لاَ عَرْفَةَ اضْمُمْ (ظِ) لَ (كَنْنِ) وَكِلاَ عَسَيْتُمُ اكْسِر (إِ) دُ (نَسَوى) امْدُدَا أَنَا بِضَمِّ الْهَمْنِ أَوْ فَتْحِ (مَدَا)

وَالْسَكُسْرِ (بِ) نَ خُسلُفاً وَرَا فِي نُسنْشِزُ (ف) مِي (رُ)زُوا (صَالَ اعْسَلُمْ بِسَجَنْمِ (ف) مِي (رُ)زُوا صُسرُهُ مِنْ كَسْرُ السَضِّمِ (غِي) شُو (فَسَقً) (ثُـ) مَا

صرف الصم (عِ) (د)م) رَبْوَةُ الضَّمُ مَعاً (شَ)فَا (سَا)

فِي الْـوَصْلِ تَـاتَيَمَّمُـوا السَّـدُدُ تَلْقَفُ تَـلَةً لاَ تَـنَـازَعُـوا تَـعَـارَفُـوا تَـفَارَفُـوا تَـفَـرُوا تَـفَـرُوا وَهَـلْ تَـرَبَّـصُـونَ مَعْ تَمَيَّـرُوا تَـنَابَـرُوا وَهَـلْ تَـرَبَّـصُـونَ مَعْ تَمَيَّـرُوا تَـبَرَّجُ إِذْ تَـلَقَّـوُا التَّجَـشَسَا وَفَـتـفَـرَّقَ تَـوَقَى فِي النِّسَا تَـنَـزَّلُ الأَرْبَعُ أَنْ تَبَـدًلا تَخَيَرُونَ مَعْ تَـوَلَّـوْا بَـعْـدَ لاَ تَـنَـزَّلُ الأَرْبَعُ أَنْ تَبَـدًلا تَحَيَّرُونَ مَعْ تَـوَلَّـوْا بَـعْـدَ لاَ مَـعْ هُـودَ وَاللهُ وَ وَالإمتِحانِ لاَ تَكَلَّمُ الْبَـزِي تَلَظَّى (هَـ) ب (خَـ) لاَ تَكَلَّمُ الْبَـزِي تَلَظَّى (هَـ) ب (خَـ) لاَ تَـنَـاصَرُوا (ثِـ) قُ (هُـ) دُ وَفِي الْـكُـلِّ الْحَـتَـلَفُ

لَسهُ وَبَعْدَ كَنْتُمُ ظَلْتُمْ وُصِفْ وَلِلسُّكُونِ الصِّلَةِ الْمَدُدُ والألِفْ مِنْ يُؤْتَ كَسْرُ التَّا (ظُ) مِيَّ بِاليَاءِ قِفْ مَعاً نِعِيًّا افْتَحْ (كَ) مَا (شَ) فَا وَفِي

إِخْفَاءِ كَسْرِ الْعَيْنِ (حُ) وْ (بِ) هَا (صَ) في وَعَنْ أَبِي جَعْفَرَ مَعْهُمْ سَكِّنَا وَيَا يُكَفِّرْ شَامُهُمْ وَحَفْصُنَا وَيَا يُكَفِّرْ شَامُهُمْ وَحَفْصُنَا وَجَوْمُهُ (مَداً) (شَ) فَا وَيَحْسِبُ مُسْتَقْبَلاً بِفَتْح سِينٍ (كَ) تَبُوا (فِ) عِيْرِ (نَ) عَبُوا (فِ) عِيْرِ (نَ) عَبُوا الْمَدُدُ واكْسِرِ

(ف)ي (صَ)فْوَةٍ مَيْسَرةِ الضَّمَّ (ا)نْصُرِ

تَصَدَّقُوا خِفُّ (نَ) ﴿ وَكَسْرُ أَنْ تَضِلً (فُ) ﴿ تُلْكِرَ (حَقًّا) خَفِّفَنْ وَالسَّرُقُ عِ (نَ) ﴿ لَ خَفَانُ كَسْرَةً وَالسَّرُفُعَ (فَ) ﴿ لَا مَانُ كَسْرَةً وَفَعْ (فَ) ﴿ وَفَعْ رَفَعُ جَزْمٍ (كَ) ﴿ وَفَعْ رَفَعَ عَزْمٍ (كَ) ﴿ وَفَعْ رَفَعَ عَزْمٍ (كَ) ﴿ وَفَعْ رَفَعَ عَزْمٍ (كَ) ﴿ وَفَعَ رَفَعَ عَزْمٍ (كَ) ﴿ وَفَعَ رَفَعَ عَزْمٍ (كَ) ﴿ وَفَعَ اللَّهُ عَلَيْكُ لِلَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

سُورَةُ آل عِمْرَانَ

سَيُ غُلَبُ وَنَ يُخْشَرُونَ (رُ) د (فَتَىٰ) يَرَوْنَهُمْ خَاطِبْ (ثَ) نَا (ظِ) لَّ (أَ) تَ رَضُوانُ ضُمَّ الكَسْرَ (صِ) فْ وَذُو السَّبُلْ خُلْفٌ وَإِنَّ السِدِينَ فَاتِحُهُ (رَ)جُلْ يُقَاتِلُونَ السَّبَانِ (فُ) زُو فِي يَقْتُلُو تَقِيبَةً قُلْ فِي تُتَقَاةً (ظُ) لَلُ يُقَاتِلُونَ الشِّقُ لُ (كَ) فَعَى واسْبَحَنْ وضَعْ الشِّقُ لُ (كَ) فَعَى واسْبَحِنْ وضَعْ

سُـُكُـونَ تَـا وَضَعْتُ (صُ)بِنْ (ظَ)هُـراً (كَ)بُرُمْ

وَحَـذْنُ هَمْـزِ زَكَـرِيًّا مُطْلَقًا

(صَحْبُ) وَرَفْعُ الأَوَّلِ انْصِبْ (صَ) لِعَا

نَادَتْهُ نَادَاهُ (شَـ) فَا وَكَسْرُ أَنْ

نَ الله (فِ)ي (كَ)مْ يَسْشُرُ اضْمُمْ شَلِّدَنْ

كَـسْراً كَالإِسْرَى الكَهْفِ وَالْعَكْسُ (رِ)ضَى

أنَّتْ وَيَعْمَلُونَ (دُ)مْ (شَ) فَ اكْسِرِ ضَالًا هُنَا فِي مُتَّمُ (شَ) فَا (أُ)دِي

وَحَيْثُ جَا (صَحْبُ) (أَ) يَ وَفَتْحُ ضَمْ لَيُغَلِّ وَالضَّمُ (حَـ) لِلاَ (نَـ) عُمْ (دَ) عَمْ وَقِفْ بِـذَا بِأَلِفٍ (خُ) صْ و (ثُـ) مَـرْ شَـدَّدَ لَـكِـنَ الَّـذِيـنَ كَـالـزُّمَـرْ

وَيَجْهَمَ حُونَ (حَ) الِمُ مَا قُسِّلُوا شُدَّ (لَ) دَى خُلْفٍ وَبَعْدُ (كَ) خَلُوا كَالْخَجِّ وَالْآخِرُ وَالْأَنْعَامُ (دُ)مْ (كَ) مْ وَخُلْفُ يَحْسَبَنَّ (لَـ) الْمُوا وَخَـاطِبَنْ ذَا الْكُفْـرِ وَالْبُخْـلِ (فَ) نَنْ وَفَـرَح (ظَ) لِهُـرٌ (كَـفَى) واكْسِرْ وأنْ اللَّهَ (رُ)مْ يَحْزُدُ فِي الْكُلِّ اصْدَمْهَا مَعْ كَسْرِ ضَمٍّ (أَ)مَّ الأَنْبِيَا (لَـ) إِمَا يَمِينَ ضُمَّ افْتَحْ وَشَدُّدُهُ (ظَ)عَنْ (شَ) فَا مَعا يَكْتُبُ يَا وَجَهَّ لَنْ قَتْلَ ارْفَعُوا يَقُولُ يَا (فُ) زْ يَعْمَلُو (حَقٌّ) وَفِي الرُّبُورِ بِالْبَا (كَ) مَّ لُوا وَبِالْكِتَابِ الْخُلُفِ (لُ) لِهُ يُبَيِّنُنْ وَيَكْتُمُونَ (حَبْرُ) (صِ) فْ وَيَحْسَبَنْ غَيْبٌ وَضَمُّ البَاءِ (حَبْرُ) قُتُّلُوا قَدُّمْ وَفِي التَّوْسَةِ أَخَّرْ يَفْتُلُوا (شَ) فَ ا يَغُرُّنْكَ الْخَفِيفُ يَحْطِمَنْ أَوْ نُرِيَنْ وَيَسْتَخِفَّنْ نَذْهَبَنْ

سورة النساء

تَسَاءَلُونَ الْخِفُ (كُوفٍ) واجْرُرًا الْأَرْحَامُ (فُ) ق وَاحِدَةً رَفْعُ (فَ) مِرَا الأخرى (مَداً) وَاقْصُرْ قِيَامًا (كُ)نْ (أ)بَا

وَتَحْتُ (كَ)مْ يَصْلُونَ ضُمَّ (كَ)مْ (صَ)بَا يُومَى بِفَتْح الصَّادِ (صِ)فْ (كِ)فُلاً (دَ)رَا

وَمَعْهُمُ حَفْصٌ فِي الأَخْسِرٰى قَدْ قَسِرًا

لأُمِّهِ فِي أُمُّ أُمِّهَا كَسَرٌ ضَمًّا لَدَى الْوَصْلِ (رِضِيّ) كَذَا الزُّمَرْ وَالنَّحْلُ نُورُ النَّجْمِ والِلنَّمُ تَبَعْ ﴿ وَلَا اللَّهُ مَعَ الطَّلاَقِ مَعْ فَوْقُ يُسكَفِّرُ وَيُسعَدِّبُ مَعْدُ فِي إِنَّا فَسَحْنَا نُوهُمَّا (عَمَّ) وَفِي لَـذَانِ ذَانِ ولَـذَيْسِ تَـيْنِ شَـدْ مَكَّ فَذَانِكَ (خَـ)مناً (دَ)عِ (حَـ) فَدُ كُوها مَعا ضَمُّ (شَ) فَا الأَحْقَافُ (كَفَى) (ظَ) هِيرًا (مَ) نُ (لَ) مُ خِلاَفُ وَ(صِ)فْ (دُ)ماً بِفَتْح ِ يَا مُبَيِّنَهُ وَاجْتُمْعُ (حِرْمٍ) (صُ) نْ (حِمّاً) وَمُحْصَنَهُ في الْجُمْعُ كَسْرُ الصَّادِ لاَ الأُولَى (رَ)مَا أَحْصَّنَّ ضُمَّ اكْسِرْ (عَـ) لَي (كَ) هُفٍ (سَمًا) أَحَـلُ (ثُـ) بُ (صَحْباً) تِجَارَةُ عَـدَا (كُـوفٍ) وَفَتْحُ ضَمَّ مَـدْخَلاً (مـدَا) كَـاكْمَ عَـاقَدَتْ لِركُـوفٍ) قُصِرَا وَنَـصْبُ رَفْع حَـفظ الـلَّهُ (ثَـ)رَا وَلَـصْبُ رَفْع حَـفظ الـلَّهُ (ثَـ)رَا وَالْبُحْلِ ضُمَّ الْكِنْ مَعاً (كَـ) مُ (نَـ) لُ (سَمَا)

حَسَنَةٌ (حِـرْمٌ) تَسَـوًى اضْمُمْ (نَـ) مَا

(حَتَّ) وَ (عَمَّ) النَّقْ لُ لاَمَسْتُمْ قَصَرْ مَعاً (شَ) فَا إِلاَّ قَلِي الاَّ نَصْبُ (كَ) وَ فَ السَّرُفُ عِ تَاْنِدِ تَكُنْ (دِ) نْ (عَ) وَ (غَ) فَا

لاَ يُظْلَمُو (دُ)مْ (بُ) قُ (شَ) لَذَا الْخُلُفُ (شَ) فَا وَحَصِرَتْ حَرِّكُ وَنَوَّنْ (ظَ) لَهَا تَشَبَّتُوا (شَ) فَا مِنَ الشَّبْتِ مَعَا مَعْ حُجُرَاتٍ وَمِنَ الْبَيَانِ عَنْ سِوَاهُمُ السَّلاَمَ لَسْتَ فَاقْصُرَنْ مَعْ حُجُرَاتٍ وَمِنَ الْبَيَانِ عَنْ سِوَاهُمُ السَّلاَمَ لَسْتَ فَاقْصُرَنْ (عَمَّ) (فَتَى) وَبَعْدُ مُؤْمِنا فَتَحْ ثَالِفَهُ بِالْخُلُفِ (ثَ) بابِتاً وَضَحْ (عَمَّ) (فَتَى) وَبَعْدُ مُؤْمِنا فَتَحْ ثَالِفَهُ بِالْخُلُفِ (ثَ) بابِتاً وَضَحْ

غَـيْرَ ارْفـعُـوا (فِ)ي (حَـتِّ) (نَ)لْ نُـوْتِـيهِ يَـا (فَــةِئَ) (حُـ)لاً وَيَــدْخُـلُونَ ضَــمَّ يَـا

وَفَـــتُــحُ ضَــمٌ (صِـ)فُ (ثَــ)خَـا (حَــبُرٍ) (شُــ) فِــي

وَكَافَ أُولَى الطَّوْلِ (تُه)ب (حَتَّ) (صُه) فِي

وَالنُّانِ (دَ)عُ (ثَ) طَا (صَ) بَا خُلْفًا (غَ) مَا

وَفَاطِرٍ (حُ)ؤْ يُصْلِحَا (كُوفٍ) لَـدَا يَصَّلِحَا (كُوفٍ) لَـدَا يَصَّالَ الْفُهُمِ اكْسِرْ (كَ)م (حَـ) للأَ يصَّالَحَا تَلُووا تَلُوا (فَ) ضِّلُ (كَـ) للاَ نَزَّلَ أَنْزَلَ اضْهُمِ اكْسِرْ (كَـ)م (حَـ) للاَ (دُ)مْ وَاعْلَى اللَّحْرِي (ظُ) بسئ (نَـ) للْ وَالسَدِّرَكُ

سَكِّنْ (كَفَى) نُؤْتِيهِمُ الْيَاءُ (عَ) رَكُ تَعْدُوا فَحَرِّكُ (جُه) دُ وَقَالُونُ اخْتَلَسْ بِالْخُلْفِ واشْدُدَنْ (لَه) هُ (تُه) مَّ (أَ) نَسْ وَيَسَاسَدُؤْتِيهِمْ (فَتَىً) وَعَنْهُمَا زَايَ زَبُوراً كَيْفَ جَاءَ فَاضْمُمَا

سُورَة الْمَائِدَةِ

سَكِّنْ مَعاً شَنْآنُ (كَ)مْ (صَ)حُّ (خَ)فَا (ذَ)ا الْخُلْفِ أَنْ صَدَّوكُمُ اكْسِرْ (حُـ) وْ (دَ)فَا أَرْجُلِكُمْ نَصْبُ (ظُ) بِئَ (عَ) وْ (كَ) مْ (أَ)ضَا

(رُ) دُ وَاقْصُرِ الشَّدُدُ يَاقَسِيَّةً (رِضَى) مِنْ أَجْلِ كَسْرُ الْفَمْزِ وَالنَّقْ لِ (ثَ) نَا وَالْعَيْنَ وَالْعَطْفَ ارْفَعِ الخَمْسَ (رَ) نَا وَفِي الجُرُوحَ (ثَ) عُبُ (حَبْرِكَ) مُ (رَ) كَا وَلْيَحْكُمَ اكْسِرُ وَالْصِبَسَنْ مُحَرِّكَا (فِي الجُرُوحَ (ثَ) عُبُ (خَالِكُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُعْمَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَاللْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُومِ وَالْمُؤْمِ وَاللْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُومُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْ

(دِ) نْ (عُ) دْ تَكُونُ ارْفَعْ (حِاً) (فَيْ) (رُ)سَا عَلَمْ دَنُامُ الْلَهُ (مُ) فَيْ وَخَفَّ فَا (مِ) نْ (صُحْبَةٍ) جَزَاءُ تَنْوِينُ (كَفَى) (طَ) هُواً وَمِثْلِ رَفْعُ خَفْضِهِمْ وَسَمْ وَالْعَكْسُ فِي كَفَّارَةٍ طَعَامُ (عَمْ) ضَمَّ اسْتُحِقَّ افْتَعْ وَكَسْرَهُ (عُ) للَا وَالأَوْلَيَانِ الأَوَّلِينَ (ظُل لللا (صَ) فُو (فَقَ) وَسِحْرُ سَاحِرٌ (شَفَا) كَالصَّفَّ هُودٍ وَسِيُونسٍ (دَ)فَا (كَفَى) وَيَسْتَطِيعُ رَبُّكَ سِوى عَليِّهِمْ يَوْمُ انْصِبِ السرَّفْعَ (أَ)وَى (كَفَى) وَيَسْتَطِيعُ رَبُّكَ سِوى عَليِّهِمْ يَوْمُ انْصِبِ السرَّفْعَ (أَ)وَى

شورة الانعام

يُصْرَفْ بِفَتْحِ الضَّمُّ وَاكْسِرُ (صُحْبَةُ) (ظَ) عُن وَيَخْشُرْ يَا يَقُولُ (ظُ) نَّهُ وَمَعْهُ حَفْصٌ فِي سَبَا يَكُنْ (رِضَا) (صِ) فُ خُلْفَ (ظَ) ام فِنْنَهُ ارْفَعْ (كَ) مْ (عَ) ضَا (دُ) مْ رَبَّنَا النَّصْبُ (شَفَا) نُكَذَّبُ بِنَصْبِ رَفْعِ (فَ) وَزُ (ظُ) لُم (طَ) لُم إِن فَي جَبُ كَذَا نَكُونُ مَعْهُمُ شَامٍ وَخَفْ لَلدَّارُ الآخِرَةُ خَفْضُ الرَّفْعِ (ك) فُ لاَ يَعْقِلُونَ خَاطَبُوا وَتَحْتُ (عَمْ) (عَ) نُ (ظَ) فَر يُسوسُفَ شُعْبَةُ وَهُمْ آلِ يَعْقِلُونَ خَاطَبُوا وَتَحْدَتُ (عَمْ) (عَ) نُ (ظَ) فَرَا اللَّهُ (دُ) مُ فَتَحْنَا اللَّهُ (دَك) لَمُ اللَّهُ (كَ) لَمُ اللَّهُ اللَّهُ (كَ) لَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (كَ) لَمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُنْ الْمُؤْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْمُ الْمُنْ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنُ الْمُنْ الْمُؤْمُ الْمُنْ الْمُؤْمُ الْمُؤْ

وَاقْتَ رَبَتْ (كَ)مْ (ثِ)قْ (غَ)لَا الْخَلْفُ (شَ)لَا وَفَتَ رَبَتْ (كَ)مْ (ثِ)قْ (غَالِكَهُ فَ (شَ)لَا وَفَتْ مَا نُخُوةَ فِي غَدَاةَ كَالْكَهُ فَ (كَ)تَمْ وَفَتْ مَا نُخُوةَ فِي غَدَاةَ كَالْكَهُ فَ (كَ)تَمْ وَإِنْكُ الْخَالْ فَالِنْ وَإِنْكُ الْخَالْ فَالِنْ وَإِنْكُ الْخَالْ فَالْمُ

(نَ) لُ (كَ) مُ (ظُ) بئ وَيَسْتَبِينَ (صَ) وْنُ (فَ) نُ

(رَوٰى) سَبِيلَ لاَ اللَّهِينِي وَيَقُصْ فِي يَقْضِ أَهْمِلَنْ وَشَدَّدْ (حِرْمُ) (نَـ) صْ وَذَكِّرِ اسْتَهْوَى تَـوَقَّى مُضْجِعَا (فَ) ضَلَّ وَنُنْجِي الْخِفُّ كَيْفَ وَقَعَا (فَ) ضَلَّ وَنُنْجِي الْخِفُّ كَيْفَ وَقَعَا (ظِ) لَّ وَفِي النِّفَانِ (ا) تُسلُ (مِ) نْ (حَسَقًّ) وَفِي

كَافَ (طُ)بئ (رُ)ضْ تَحْتَ صَاد (شَ)رَّفِ وَالْحَبْرِ أُولَى الْعَنْكَبَا (طُ)لُمُ (شَفَا) والثَّان (صُحْبَةٌ) (ظَ) هيرٌ (دَ)لَفَا وَيُونُسَ الأُخْرَى (عَ) لاَ (ظَ) مِي (زَ)عَا وَيُقْلُ صَفِّ (كَ) مْ وَخُفْيَةً مَعَا بِكَسْرِ ضَمٌّ (صِ) فْ وَأَنْجَانَا (كَفَى) أَنْجَيْتَنَا الْغَيْرُ وَيُسْبِي (كَ) يَفَا يُعشِر ضَمٌّ (صِ) فْ وَأَنْجَانَا (كَفَى) أَنْجَيْتَنَا الْغَيْرُ وَيُسْبِي (كَ) يَفَا يُعشِر ضَمٌّ (صِ) فْ وَأَنْجَانَا (كَفَى) أَنْجَيْتَنَا الْغَيْرُ وَيُسْبِي (كَ) يَفَا يُعشِر ضَمٌّ وَآزَرَ ارْفَعُوا (طُ) لُمَا وَخِفْ

نُدونَ تُحَاجُدونِ (مَدًا) (مَ) سُ (لِ) ي الْحَدَّدِافِ وَدَرَجَداتِ نَدُّنُدوا (كَفَا) مَعاً يَعْقُوبَ مَعْهُمُ هُنَا وَالَّلْسَعَا شَدَّدُ وَحَدرُكُ سَكُنَنُ مَعاً (شَفَا) وَيَجْعَلُوا يُبْدُو وَيُخْفُدو (دَ)عُ (حَ) فَا يُسْذِرَ (صِ) فُ بَدْنَكُمُ ارْفَعْ (فِ) ي (كَ) لاَ

(حَقُّ) (صَفَا) وَجَاعِلُ اقْرَأَ جَعَلاَ وَاللَّيْلُ نَصْبُ الكُوفِ قَافَ مُسْتَقِدْ فَاكْسِرْ (شَ)ذَا (حَبْرٍ) وَفِي ضَمَّيْ ثُمُرْ (شَاذَا (حَبْرٍ) وَفِي ضَمَّيْ ثُمُرْ (شَافَا) كَيْس وَخَرَّقُوا الشَّدُدِ (مَداً) وَدَارَسْتَ لِحِرْبُونِ) فَامْدُدِ وَحَرِّكِ السَّكِنْ (كَ)مْ (طُّ) بِي وَالْحَضْرَمِي عَدُواً عُدُواً كَعُلُواً فَاعْلَمِ

وَإِنَّهَا افْتَحْ (عَ)نْ (دِ)ضَى (عَمَّ) (صَ)دَا نُحَلُفٍ وَتُؤْمِنُونَ خَاطِبْ (فِ)ي (كُ)دَا وَقِبَلاً كَسُراً وَفَتْحاً ضَمَّ (حَقْ)

(كَفَى) وَفِي السَكَهُ هَ ِ (كَفَى) ذِكْراً (خَهَ الْحَهُ فَ وَكَ فَى) ذِكْراً (خَهَ فَ قُ وَكَلِمَاتُ اقْصُرْ (كَفَى) (ظِ) لِأَ وَفِي يُونُسَ وَالطَّوْلِ (شَفَا) (حَقًّا) (نُهُ فِي فُصَّلَ فَتْحُ السَصَّمِّ والْسَكَسْرِ (أَ)وَى

(أَسُوى) (كَفَى) وَحُرَّمَ (ا) الْسُلُ (عَ) سُ (أَسُوى) وَحُرَّمَ (ا) الْسُلُ (عَ) سُ (أَسُوى) وَاضْمُمْ يَضِلُوا مَعَ يُسُونُس (كَفَى) ضَيْقاً مَعاً فِي ضَيِّقاً مَكَّ وَفَى رَاحَرَجاً بِالْكُسْرِ (صُ) سُ (مَداً) وَخِفْ سَاكِنَ يَصْعَدُ (دَ) نَا وَالمَدُّ (صِر) فُ وَالْعَيْنَ خَفَفْ (صُ) سُ (دُهُما يَحْشُرُ يَا حَفْصٌ وَرَوْحٌ ثَانِ يُسُونُس (عَ) يَا خِطَابَ عَلَا تَعْمَلُو (كَ) مُ هُودَ مَعْ خَطَابَ عَلَا تَعْمَلُو (كَ) مُ هُودَ مَعْ

غَلْ (ا) ذُ (نَه) وَى (عُه) دُ (كِه) سُ مَكَانَاتٍ (جَه) مَعْ فِي الْكُلِّ (صِه) فَ وَمَنْ يَكُونُ كَالْقَصَصْ (شَفَا) بِنزَعْمِهِمْ مَعًا ضُمَّ (رَ) مَصْ زُيِّنَ ضُمَّ اكْسِرُ وَقَتْ لُ السرَّفْ عُ (كَه) رُ أَوْلاَدُ نَصْبُ شُركَالِهِم مِ بِجَرْ رَفْع (كُه) داً أَنْتُ يَكُنْ (لِه) ي خُلْفُ (مَه) ا

(صِ)بْ (ثِه)بِقْ وَمَدْتَةٌ (كَ)سَا (ثَه)نَا (دُ)مَا

والسُّمانِ (كَ)مْ (ثَـ) فَي حَصَادِ افْسَتَحْ (كَـ) للأ

(جِماً) (نَ) عَا وَالمَعْنِ حَرِّكُ (حَدَّ (لَ)) (لَ) عَا وَالمَعْنِ حَرِّكُ (حَدَّ (لَ)) الْحُلْفُ (مُ) عَيْ يَكُونُ (إِ) ذُ (جِماً) (نَه) غَا (رَوَى) تَلذَكُ رُونَ (صَحْبُ) خَفَّفَا

(كُللًا) وَأَنْ (كَ)مْ (ظَ)نَّ وَاكْسِرُهَا (شَفَا)

يَ أَتِيَهُمْ كَالنَّحْلِ عَنْهُمْ وُصِفَا وَفَرُّقُوا امْدُدْهُ وَخَفِّفُهُ مَعَا (رِضَىً) وَعَشْرٌ نَوِّنَنْ بَعْدُ ارْفَعَا خَفْضاً لِيَعْقُوبَ وَدِيناً قَيِّمَا فَافْتَحْهُ مَعْ كَسْرٍ بِثَقْلِهِ (سَمَا)

سُورَة الأَعْرَافِ

تَــذَكُــرُونَ الْغَيْبَ زِدْ مِنْ قَبْــلُ (كَـ)ـمْ وَالْخِفُ (كُــ)ـنْ (صَحْباً) وَتُخْرَجُــونَ ضَمْ فَافْتَحْ وَضُمَّ الـرًّا (شَفَا) (ظِ)ـلُّ (مَـ)ـلاً وَزُخْـرُفُ (مَـ)ـنُّ (شَــفَــا) وَأَوَّلاً رُومِ (شَفَا) (مِـ) ن خُلْفِ مِ الجُـاثِيَةَ (شَفَا) لِبَاسُ الرَّفْعِ (نَـ) ل (حَقًّا) (فَتَى) خَالَصةً (إ)ذْ يَعْلَمُو الرَّابِعَ (صِ)فْ

يُفْتَحُ (فِ)ي (رَوَى) وَ (حُ) زُ (شَفَا) يَخِفْ مَعاً بِضَمِّ الْكُسْرِ (صَـ) اللهِ (كَـ) مَشُوا يَـرْحَمْ وَيَغْفِرْ رَبُّنَـا الـرَّفْـعَ انْصِبُـوا

وَاوَ وَمَا احْذِفْ (كَ) مْ نَعَمْ كُلِّ كَسَرْ عَيْناً (زَ)جَا أَنْ خِفَّ (نَـ) لَى (حِماً) (زَ)هَرْ خُلْفُ (ا) تُسَلُّ لَعْنَدَةً لَهُمْ يُغْشِي مَعَا ﴿ شَدَّدْ (ظَ) عَا (صُحْبَةً) وَالشَّمْسُ ارْفَعَا كَالنَّحْلِ مَعْ عَطْفِ الثَّلاَثِ (كَ) م وَثَمْ مَعْهُ فِي الآخِرَيْنِ (عُـ) لَـ نُشْراً لِضَمْ فَاقْتَحْ (شَ) فَا كُلاً وسَاكِناً (سَا) ضَمَّ وَبَا (نَه لُ نَكِداً فَنْحٌ (ث) مَا وَرَا إِلَّهِ غَيْرِهِ اخْفِضْ حَيْثُ جَا رَفعاً (زُ) ذ أُبْلِغِ الْخِفُ (حَـ) جَا كُلِّ وَبَعْدَ مُفْسِدِينَ الْوَاوُ (كَ) مْ أَوْ أَمِنَ الإِسْكَانُ (كَ) مْ (حِرْمُ) وَسَمْ عَلَى عَلَيَّ (ا) ثُلُ وَسَحًا دِ (شَفَا) مَعْ يُبونُس فِي سَاحِدِ وَخَفَّفَا تَلْقَفُ كُلاً (عُ) لد سَنَقْتُ لُ اضْمُ إِلَى وَاشْدُدُهُ وَاكْسِرْ ضَمَّهُ (كَنْدُ) (مِا) وَيِقْتُلُونَ عَكْسُهُ انْقُلْ يَعْرِشُو وَيَعْكُفُ و اكْسِرْ ضَمَّهُ (شَفَا) وَعَنْ إِدْرِيسَ خُلْفُهُ وَأَنْجَالَا احْلِفَنْ يَاءً وَنُوناً (كَ)مْ وَدَكَّاءَ (شَفَا) فِي دَكًّا اللَّهُ وَفِي الْكَهْفِ (كَفَى) رِسَالَتِي اجْمَعْ غَيْثُ (كَنْنِ) (حَه) جَفَا وَالرُّشْدِ حَرِّكُ وَافْتَح ِ الضَّمَ (شَفَا) وَآخِرَ الكَهُفِ (حِماً) وَخَاطَبُوا (شَفَا) وَحَلْيِهِمْ مَعَ الْفَتْحِ (ظَ) لَهُ رُ وَاكْسِرُ (دِضَى) وَأُمَّ مِسِمَهُ كَسَرْ (كَ) مْ (صُحْبَةٍ) مَعاً وَآصَارَ آجْمَع وَاعْكِسْ خَطِيثَاتِ (كَ) مَا الكَسْرَ آرْفَعِ (عَمَّ) (ظُ) بِيَّ وَقُلْ خَطَايَا (حَـ) صَرَه مع نُوحَ وَارْفَعْ نَصْبَ حَفْص مَعْذِرَه بِيسَ بِيَاءٍ (لَ) احَ بِالْخُلْفِ (مَدَا) وَالْهَمْزُ (كَ)مْ وَبَيْشَ خُلْفُ (صَـ) دَا بَيْسِ الْغَيْرُ وَ(صِ) ف يُسِكُ خِفْ ذُرِّيَّةَ آقْصُرْ وَافْتَحِ التَّاءَ (دَ)نِفْ

(كَفَى) كَشَانِ السُّطُورِ يَسَاسِينَ لَهُمْ وَابْنِ الْعَلاَ كِلاَ يَقُولُ الْغَيْبُ (حُـ)مْ وَضَمُّ يُلْحِدُونَ وَالْكُسْرُ انْفَتَم ح كَفُصِّلَتْ (فَ) شَا وَفِي النَّحْل (رَ) جَعْ (فَقَ) يَسذَرْهُمُ اجْزِمُوا (شَفَا) وَيَا ﴿ (كَفَى) (حِمّاً) شِرْكاً (مَدَا)هُ (صَـ) لِيَا في شُـرَكَـاءَ يَــــُّـبَـعُــوا كَــالـظُّلَةِ. بِــالْخِفِّ والْفَتْـحِ (آ)تْــلُ يَبْـطِشْ كُلَّة بِنضَمِّ كَسْرٍ (ثِ) قُ وَلِيِّي آخِن بِالْخُلْفِ وَافْتَحْهُ أَوِ اكْسِرْهُ (يَـ) فِي وَطَائِفٌ طَيْفٌ (زَ)عَى (حَقًّا) وَضُمْ وَاكْسِرْ يُحِدُّونَ لِنضَمٍّ (أَ-) لَذِي (أً)مْ

سُورة الأَنفَال

وَمُسرْدِ فِي افْتَحْ دَالَهُ (مَسداً) (ظُ)حِمِي ﴿ رَفْسِعَ النُّعَاسَ (حَسِبُمُ) يَغْشَىٰ فَـاضْمُم وَاكْسِرْ لِبَاقِ وَاشْدُدَنْ مَعْ مُسوهِنُ خَفِّفْ (ظُ)بَى (كَنْدِ) وَلا يَسنَسوَّنُ مَعْ خَفْضِ كَيْدِ (عُـ) لَهُ وَبَعْدُ افْتَحْ وَأَنْ ﴿ عَمَّ) (عُـ) لِلَّا وَيَعْمَلُوا الْحِطَابُ (غَـ) لَنْ بِ الْعُدُوةِ اكْسِرْ ضَمَّـةُ (حَقًّا) مَعَا وَحَيِيَ اكْسِرْ مُـظْهِراً (صَ) فَا (زَ)عَا خُلْفٌ (ثَـوَى) إِ(ذُ) (هَـ) بُ وَيُحْسَبَنَ (فِ)ي

(عَ) منْ (كَ) مْ (ثَ) منا وَالسُّورُ (فَ) اشِيهِ (كُ) في وَفِيهِمَا خِلاَفُ إِدْرِيسَ اتَّضَعْ وَيَستَوَفَّى أَنْتِ انَّهُمْ فَستَعْ (كِ) فْلُ وَتُدرْهِبُونَ ثِقْلُهُ (غَ) فَا ثَانِي يَكُنْ (حِماً) (كَفَى) بَعْدُ (كَفَا)

(عَـ) ن خُلْفِ (فَـ) وْزِ أَنْ يَكُونَ أَنْشَا (ثَـ) بْتُ (حِمـاً) أَسْرَى أَسَارَى ثَلَّشَا

ضُعْفًا فَحَرِّكُ لاَ تُنَوِّنْ مُندَّ (ثُ)بْ وَالضَّمُّ فافْتَحْ (نَـ)لْ (فَتَيُّ) وَالرُّومُ (صِ)بْ مِنَ الْأُسَــارَى (حُــ)ــزْ (نَـــ)ـنَــا وِلاَيَــة فَــاكْسِرْ (فَــ)ـشَــا الكَهْفِ (فَتَى) (بِ)وَايــةُ

سُورَةُ التَّوْبَةِ

وَكَسْرَ لاَ أَيْمَــانَ (كَـ)ـمْ مَسْجِــدَ (حَـقْ) الأوَّلَ وَخِــدْ وَعَــشِ ـيرَاتُ (صَـ)ــذَقْ جَمُعاً عُزَيْرٌ نَوَّنُوا (رُ)مْ (نَـ)لْ (ظُ)بَى عَـيْنَ عَشَرْ فِي الكُـلِّ سَكِّـنْ (ثَـ)خَبَـا يُضَـلُ فَتْحُ الضَّادِ (صَحْبٌ) ضَمَّ يَا (صَحْبٌ) (ظُ) عَ كَلْمَةُ انْصِبْ ثَانِيَا رَفْعَاً وَمَدْخَلاً مَعَ الفَتْحِ لِضَمْ يَلْمِذُ ضَمُّ الكُسْرِ فِي الكُلِّ (ظُ) لَمْ

يُسَقْبَلُ (رُ) ﴿ (فَتَى) وَرَحْمَةُ رَفَعْ فَاخْفِضْ فَشَا يُعْفَ بِنُونٍ سَمٍّ مَعْ فُونٍ (لَ) لَهُ أَنْفَى تُعَدَّبُ مِثْلَهُ وَبَعْدُ نَصْبُ السرَّفْعِ (نَ) لُ وَظِلَّهُ اللَّعْدُرُونَ الخِفُ والسَّوءِ اضْمُا كَثَانِ فَتْح (حَبُرُ) الانْصَارِ (طَ) كَا الْمُعْدُرُونَ الخِفْ والسَّوءِ اضْمُا كَثَانِ فَتْح (حَبُرُ) الانْصَارِ (طَ) كَا بِرَفْع خَفْضٍ تَحْتَهَا اخْفِضْ وَذِهِ مِنْ (دُ) مْ صَلاَتَكَ لِـ (صَحْبٍ) وَحِدِ مِنْ وَمُع هُـودَ وَافْتَحْ تَاءَهُ هُـنَا وَدَعُ وَاوَ الَّـذِينَ (عَمَّ) بُـنْيَانَ ارْتَفَعْ مَعْا مَعْا اضْمُم وَاكْسِرِ (آ) عُلَمْ (كَ) مْ مَعَا

َ إِلاَّ إِلَى الْأَانُ (ظُلَفَرُ تَفَطَعَا الْأَرْفِي) فَا الْفَافِرُ تَفَطَعَا ضُمَّ (آ)تـلُ (صِـ)فْ (حَبْسِراً) (رَوَى) يَسزِينغُ (عَـ)نْ

(فَ)وْذٍ يَسرَوْنَ خَساطِبُوا فِيهِ (ظَ)عُسنْ

سُورَةُ يُونسَ عليه السَّلام

وَإِنَّهُ افْتَحْ (ثِ) قَ وَيَا يُفَصَّلُ (حَتَّ) (عَ) لاَ قُضِيَ سَمَّى أَجَلُ فِي رَفْعِهِ انْصِبْ (كَ) مْ (ظُ) بِئَ وَاقْصُرْ وَلاَ

أَدْرَى وَلاَ أُقْسِمُ الأُولَى (زِ)نْ (هَـ) للأ

خُلْفُ وَعَمَّا يُشْرِكُوا كَالنَّحْلِ مَعْ

رُوم (سَهَا) (نَهَلُ (كَ)هُ وَيَسكُرو (شَهَا فَعَ وَيَسكُرو (شَهَا فَعَ وَرَكَ)هُ وَيَسكُرو (شَهَا فَا فَرَ وَرَكَ)هُ (ثَهَا نَسَاعُ لَا حَفْصُ وَقِسطُعاً (ظُهَا فَا فَرَ وَرَكُ) هُرُ (دِهَا شَكُوناً بَاءَ تَبْلُو التَّا (شَفَا) لاَيَهُ دِ خِفَّهُمْ وَيَا اكْبِر (صُه) رِفَا وَأَهْاءَ (نَه) لَا يَهُ دِ خِفَّهُمْ وَيَا اكْبِر (صُه) رِفَا وَأَهْاءً (نَهُ لَا يَهُ دِ خِفَّهُمْ وَيَا اكْبِر (صُه) رِفَا وَأَهْاءً (نَهُ لَا يَهُ دِ خِفَّهُمْ وَيَا اكْبِر (صُه) رِفَا وَأَهْاءً (نَهُ اللّهُ اللّهُ وَأَهْا كُونُ (نَهُ اللّهُ اللّهُ وَأَهْا وَأَهْا وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُل

خُلْفُهُمَا (شَفَا) (خُـ) فِي الإِخْفَا (حَـ) مَا

خُلْفُ (بِ) بِهِ (ذُ)قُ تَلْمُرَحُوا (غِ)ثُ خَاطَبُوا

وَتَجْسَمَـعُـوا (بْـ)بْ (كَـ)مْ (غَـ)وَى اكْسِرْ يَـعْـزُبُ

ضَمًّا مَعاً (رُ)مْ أَصْغَرَ آرْفَعْ أَكْبَرًا

(ظِ) لَ (فَتَى) صِلْ فَاجْمَعُوا وافْتَحْ (غَ) رَا

خُلْفُ و (ظَ) نَ شُرَكَ اؤْكُمْ وَخِفْ تَتَبِعَ انِ النُّونُ (مَ) نُ (لَ) لَهُ اخْتُلِفْ

يَكُونُ (صِر) فُ خُلْفاً وَأَنَّهُ (شَفَا) فَاكْسِرُ وَيَجْعَلُ بِنُونٍ (صُر) رَفَا سُورَةُ هُودٍ عليه السَّلام

إِنِّي لَكُمْ فَتْحاً (رَوَى) (حَقُّ) (تَ) نَا عُمِّيَتِ آضْمُمْ شُدَّ (صَحْبُ) نَوْنَا مِنْ كُلِّ فِيهِا (عَ) لاَ تَجْدَى اضْمُهَا

(صِ)فْ (كَ)مُ (سَمَا) وَيَسابَنِيُّ ٱفْسَتَحْ (نَـ)مَا

وَحَيْثُ جَاحَفْصٌ وَفِي لُقْمَانَا

الأُخْرى (هُ) لَكَ وَبَالْم وَسَكَّنْ (زَ)انَا وَأَوَّلاً (دِ)نْ عَسَمَلُ كَعَلِمًا غَيْرُ انْصِبِ الرَّفْعَ (ظَ) هِيرُ (رَ) سَهَا تَسْتَلْنِ فَتْحُ النُّونِ (دُ)مْ (لِـ) بِي الْخُلْفُ واشْلُدْ (كَـ) بَا (حِرْمٍ) وَ (عَمَّ) الكَهْفُ يَوْمَثِلْهِ مَعْ سَالَ فَافْتَعْ (إِيُ (رَ) فَا ثِنْ نَمْ لِلْ كُوفٍ مَدَنِ نَوَّنْ (كَفَا)

فَنَع وَاعْكِسُوا لَـمُودَ هَاهُـنَا

وَالْعَنْكَبَا الْفُرْقَانِ (عُ)جْ (ظُ)بِي (فِ) نَا

وَالنَّهُ جُم ِ (نَـ) لُ (فِ) عِي (ظَا) نِّسهِ اكْسِرْ نَـوَّنِ

(رُ) د لِشَمُودَ قَالَ سِلْمُ سَكِّنِ

وَاكْسِرْهُ وَاقْصُرْ مَعَ ذَرْوٍ (فِ)ي (رُ)بَا

يَسعُقُسوبَ نَسطْبُ السرَّفْسعِ (عَ) مِنْ (فَ) وْزِ (كَ) بَسا وَامْرَأْتُك (حَبْرُ) أَنِ آسْرِ فَآسْرِ (صِر) لْ (حِرْمٌ) وَضَمَّ سَعِدُوا (شَفَسا) (عُل لِدُ

إِنْ كُللًا الخِفُ (دَ)نَا (آ)تُلُ (صُـ)نْ وَشُدْ

لَمَّا كَلَامِنِ (نُ) هِيُ (كُ) نُ (فِ) يِ (ثَا) مَدُ

يَس (فِ)ي (ذَ)ا (كَ)مْ (ثَ)وَى لأَمَ زُلَفْ ضُمَّ (ثَ)خَا بِشْيَةِ (ذُ)نْ كَسْرٌ وَخَفْ

سُورَةُ يُوسُفَ عَليه السَّلام

يا أَبْتِ اَفْتَحْ حَيْثُ جَا (كَ) مْ (ثَ) طَعَا آيَاتُ اَفْرِدْ (دِ) نُ غَيَابِاتُ مَعَا

فَ اجْمَعْ (مَ) مِنْ يَرْتَعْ وَيَسْلَعَبْ نُسُونُ (دَ) ا

(حُ) وْ (كَ) يُهُ فَ يَوْتَعَ كَسُرُ جَوْمٍ (دُ)مُ (مَ) دَا

بُشْرَايَ حَدْفُ الْيَا (كَفَى) هَيْتَ اكْسِرًا ﴿ عَمَّ) وَضَمُّ التَّا (لَـ) لَـ الْخُلْفِ (دَ) دَى وَاهْمِزْ (لَـ) مَنَا وَٱلْمُخْلِصِينَ الْكُسُرُ (كَـ) م (حَقٌّ) وَمُخْلِصاً بِكَافٍ (حَقُّ) (عَمْ) حَاشَا مَعا صِلْ (حُ) وْ وَسِجْنُ أَوَّلًا افْتَحْ (ظُ) بِي وَدَأْسِا حَرِّكْ (عُ) للأ وَيَعْصِرُوا خَاطِبْ (شَفَا) حَيْثُ يَشَا نُونُ (دَ)نَا وَيَاءُ يَرْفَعْ مَنْ يَشَا (ظِ) لَ وَيَاءَ نَكْتَلُ (شَفَا) فِتْيَانِ فِي فِتْيَةِ حِفْظاً حَافِظاً (صَحْبُ) وَفِي يُوحَى إِلَيْهِ النُّونُ والْخَاءَ آكْسِرًا صَحْبٌ وَمَعْ إِلَيْهِمُ الْكُلُّ (عَ) را وَكُذِّبوا الْخِفُ (أَن) نَا (شَفَا) (نَـ) وَى

نُنْجِى فَقُلْ نُجِّيَ (نَ)لْ (ظِ)لُّ (كَ)وَى

سُورَةُ الرَّعْدِ وَأَخْتَيْهَا

زَرْعُ وَبَعْدَهُ الشَّلاَثُ الْخَفْضُ (عَ) نَ

(حَتُّ) ارْفَعُوا يُسْقَى (كَ) عَلْ (فَ) حُسِرُ (ظَ) عَسَنْ

يُفَضِّلُ الْيَاءُ (شَفَا) وَيُوقِدُوا

(صَحْبٌ) وَأَمْ هَـلْ يَسْتَوي (شَـفَا) (صُـ) دُوا

يُشِتُ خَفِّفْ (نَه) حِنُّ (حَتِّ) وَاضْمُم صَدُّوا وَصَدَّ الطَّوْل ِ كُوفِ الْحَضْرَمي والكَافِرُ الكُفَّارُ (شُه) لَهُ (كُنْزَ) (غُه) لِذِي وَ(عَمَّم) رَفْعُ الْخَفْض في اللَّهِ السَّذِي وَالْإِبْتِـدَا (غَـ) رُ خَـالِقُ آمْـدُدْ وَاكْسِرِ وَآرْفَـعْ كَـنُـورٍ كُـلَّ وَالْأَرْضَ آجْـرُدِ (شَفَا) وَمُصْرِحِيٌّ كَسْرُ الْيَا (فَ) خَرْ يُضِلُّ فَتْحُ الضَّم كَالْخَجِّ الزُّمَوْ (حَـبُرُ) (غِـ) نساً لُقْمَانَ (حَـبُرُ) وَأَقَى عَـكُسَ رُويْسِ وَاشْبِعَـنُ أَفْئِدَتَا (لِـ) عِي الْخُلْفُ وَافْتَحْ لِتَرُولَ ارْفَعْ (رُ)مَا وَرُبَّا الحِفُّ (مَداً) (نَـ) لَ وَاضْمُلَا تُنَـزَّلُ الكُـوفِي وَفِي التَّـا النَّـونُ مَـعْ زَاهَا اكْسِرًا (صَحْباً) وَبَعْـدُ مَا رَفَـعْ وَخِفُ سُكِّرَتْ (دَ)نَا وَلاَمَا عَلَيَّ فَاكْسِرْ نَوِّنِ ارْفَعْ ظَامَا

هَمْزَ آدْخُلُوا آنْقُلِ آكْسِرِ الضَّمَ آخْتُلَفْ (غَ) يَثُ تُبشَّرُونِ ثِقْلُ النَّونِ (دِ) فُ وَكَسْرُهَا (آ) عُلَمْ (دُ)مْ كَيَقْنَطُ آجْمَعًا (رَوَى) (حِمَّا) خِفُ قَدَرْنَا (صِاف مَعَا سُورَةُ النَّحْل

يُسْزِلُ مَعْ مَا بَعْدُ مِشْلُ اَلْقَدْرِ عَنْ رُوحٍ بِشِقَّ فَتْحُ شِينِهِ (ثَ) مَنْ يُسْنِ لَ أَنْ فَتْ عُ شِينِهِ (ثَ) مَنْ يُسْنِ لُونَ (صَ)حَّ يَدعُونَ (ظِ)بَا (نَه) لُ وَتُشَاقُونَ آكْسِرِ النَّونَ (أَ) بَا وَيَسَتَوَقَّاهِمْ مَعاً (فَتَعً) وَضَمْ وَفَتْحُ يَهْدِي (كَ) مُ (سَمَا) تَرَوْا (فَ) عَمْ (رَوَى) الخِطَابُ وَالأَخِيرُ (كَ) مُ (ظَ)رُفْ

(فَـنَّى) تَـرَوْا كَـيْهَ (شَهَهَا) وَالْخَـلْفَ (صِ) فُ وَيَـتَهَ فَـيَّوُا كَيْهِ (مَـداً) وَاشْدُدْ (فَـ) رَا وَيَـتَهَ فَيَـرُّ طُونَ اكْسِرْ (مَـداً) وَاشْدُدْ (فَـ) رَا وَيُـونَ نُسْقِيكُمْ مَعاً أَنْتُ (ثَـ) نَـا وَضَمَّ (صَحْبُ) (حَبُرُ) يَجْحَدُوا (غِـ) نَـا وَضَمَّ (صَحْبُ) (حَبُرُ) يَجْحَدُوا (غِـ) نَـا (صَـ) بَـا الْخِطَابُ ظَعْنِكُمْ حَرِّكُ (سَمَا) لَيَجْـزِيَنَّ النَّـونُ (كَـ) مْ خُـلْفُ (نَـ) مَا (دُ) مْ (ثِـ) قُ وَضَمَّ فَتُلُـوا واكْسِرْ سِـوَى شَـامٍ وَضَيْقٍ كَسْـرُهَـا مَعاً (دَ) وَى

سُورَة الإِسْرَاءِ

يَتَّخِذُوا حَلاَ يَسُوءَ فَاضْمُ اللَّهُ (وَ) النُّونُ (رَ) مَى وَنَحْرِجُ الْيَاءُ ثَنُوى وَفَتْحُ ضَمْ وَضَمُّ رَاءٍ (ظَ) نَّ فَتْحُهَا (ثَ) كَبَمْ يَلْقَا أَضْمُ مِ الشَّلُدُ (كَ) مُ (ثَ) خَا (مَدًى (أَمَ) رُ

(ظَ) فَرَبُ أَنَّ نَوِّنْ (عَ) مِنْ (مَدَا) وَقَتْحُ فَائِبهِ (دَ) نَا (ظِ) لَّ (كَ) اَدَا (شَفَا) وَحَيْثُ أَنَّ نَوِّنْ (عَ) مِنْ (مَدَا) وَقَتْحُ فَائِبهِ (دَ) نَا (ظِ) لَّ (كَ) الله وَقَتْحُ خِطْنًا (مَ) مِنْ (لَ) لَهُ الْخُلْفُ (ثَ) مِرَا حَرِّكُ لَفُهُمْ وَاللَّكُ واللّهُ (دَ) رَى يُسْرِفْ (شَفَا) خَاطِبْ وَقِسْطَاسِ الْحَسِرِ ضَلًا مَعاً (صَحْبُ) وَضَمَّ ذَكَرِ يَسْرِفْ (شَفَا) خَاطِبْ وَقِسْطَاسِ الْحَسِرِ ضَلًا مَعاً (صَحْبُ) وَضَمَّ ذَكَرِ سَلًا مَعاً (صَحْبُ) وَضَمَّ ذَكَرِ سَلِيْتَةً وَلاَ تُنَوِّنْ (كَ) مُ (كَفَى) لِيَذْكُرُوا آضْمُمْ خَفَفَنْ مَعاً (شَفَا) وَمَدْنَا وَمَدْنَا فَيْ وَمَرْيَامً (نَا) مَا

(إِ) ذْ (كَ) مْ يَسَقُولُ (عَ) نْ (دُ) عَا الشَّانِي (سَا)

(نَ) لْ (كَ) مْ يُسَبِّعُ (ضَ) ذَا (عَمَّ) (دُ) عَا

وَفِيهِا خُلْفُ رُويْسِ وَقَعَا وَرَجِّلِكَ اكْسِرْ سَاكِناً (عُ) لَ نَحْسِفَا وَبَعْدَهُ الأَرْبَعُ نُونٌ (حُ) لَ (دَ) فَا يُعْدِقَكُمْ مِنْهَا فَأَنَّتْ (ثِ) قُ (غِ) نَا

خَلْفَكَ فِي خِلاَفَكَ (آ)تُلُ (صِ)فْ (تُ)نَا (صَ)فُ (تُ)نَا (صَ)فُ (ثُ)نَا (حَبْرُ) نَأَى نَاءَ مَعاً (مِ)نُهُ (ثُهُ بَا تَفْجُرَ فِي الأُولَى كَتَقْتُلَ (ظُهُ بَا (كَفَى) وَكِسْفاً حَرِّكُنْ (عَمَّ) (نَفَسْ) وَالشُّعَرَا سَبَا (عَ) لاَ الرَّوم عَكَسْ (مَ) نَ (لِه) عِ بِخُلْفٍ (ثِه) قُلْ قَالَ (دَ)نَا

(كَ) م وَعَلِمْتُ مَا بِضَمَّ التَّا (زَ)نَا

سورة الكهف

مِنْ لَـدْنِهِ لِـلْضَـمُ سَكِّـنْ وَأَشِـمْ وَاكْسِرْ سُكُونَ النَّونِ وَالضَّمِ (صُـ) رِمْ مِـرْفَقاً آفْتَـحِ اكْسِـرَنْ (عَمَّ) وَخِفْ تَـزَّاوَرُ الـكُـوفِي وَتَـزْوَرُ (ظَ) رِفْ (كَـ) مْ وَمُـلِئْتَ الـتُـقْـلُ (حِـرْمُ) وَرْقِـكُـمْ (كَـ) مْ وَمُـلِئْتَ الـتُـقْـلُ (حِـرْمُ) وَرْقِـكُـمْ

سَاكِنُ كَسْرٍ (صِ) فْ (فَتَى) (شَ) افٍ (حَ) كَمْ وَ وَالْ يُشْرِكُ خِطَابٌ مَعَ جَزْمٍ (كَ) مَالاً وَلاَ يُشْرِكُ خِطَابٌ مَعَ جَزْمٍ (كَ) مَالاً وَلَا يُشْرِكُ خِطَابٌ مَعَ جَزْمٍ (كَ) مَالاً وَثَمَرُ ضَمَّاهُ بِالْفَتْحِ (تَوَى) (نَ) صْرٍ بِنَمْرِهِ (تَ) مَا (شَ) ادٍ (نَ) وَي قَلَمَ اللهَ عَلَيْهِ اللهَ عَلَيْهِ اللهَ عَلَيْهِ اللهَ عَلَيْهِ اللهَ عَلَيْهِ اللهَ عَلَيْهُ مَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الله

(دِ) نْ (عَسمٌ) لَكِسنًا فَسِسلْ ثُنبُ (عُ) هُ (كَ) هُ (كَ) هُ الْكِسنَا فَسِسلْ ثُنبُ (عُ) هُ (كَ) هُمْ الْكُنْ (شَفَا) وَرَفْعُ خَفْضِ الْحَقِّ (رُ) مُ (حُر) هُ الشَّهَدُتُ أَشْهَدُنَا وَكُنْتَ التَّاءَ ضَمْ وَالنَّونَ أَنْتُ والجِبسَالَ آرْفَعْ وَثَمْ أَشْهَدُتُ أَشْهَدُنَا وَكُنْتَ التَّاءَ ضَمْ السَّهَ وَالنَّبُ وَالنَّبُ وَالنَّمَ وَالنَّمَ (فَلَكَ مَعْ غَلْ الْفَتَحِ الضَّمَّ (فَ) مَا والنَّمَ وَالنَّمَ فَاكْسِرْ (عُ) دُ وَغَيْبَ يُغْرِقًا وَالنَّمَّ والنَّمَ والنَّمَ الْفَتَحا (فَتَى) (رَ) قَا وَعَنْهُمُ الْفَتَحا أَوْفَعُ أَهْلَهَا والمَدُدُ وَخِفْ

زَاكِيةً (حَبْرُ) (مَدأ) (غِ) ف وَ (صُ)وفْ

لَـدْنِي أَشِـمً أَوْ رُمِ الضَّمِّ وَخِـفْ

نُدونٍ (مَداً) (صُ) نُ تَخِذَ الخَا اكْبِرُ وخِفْ (حَقَّا) وَمَعْ تَخْدِيمٍ نُدونٍ يُبْدِلاً خَفَفْ (ظُ) بِأَ (كَنْزٍ) (دَ) نَا النَّورَ (دَ) لاَ (صِ) فَ (ظَ) بَنْ أَتَّابَعَ النَّلاَثَ (كَ) مُ (كَفَى)

حَامِيَةٍ حَمِنَةٍ وَاهْمِنْ (أَ)فَا (عُـ) لَدْ (حَــقُ) وَالــرَّفْـعَ آنْـصِـبَـنْ نَــوَّنْ جَــزَا

(صَحْبُ ظُ) بَسَى افْتَحْ ضَمَّ سَدَّيْنِ (عَ) بَرَا (حَبُرُ) وَسُدًّا (حُ) كُمُ (صَحْبٍ) (دَ) بَرَا يَاسِينَ (صَحْبُ) يَفْقَهُ وا ضُمَّ اكْسِرَا (شَفَا) وَخَرْجاً قُلْ خَرَاجاً فِيهِا لَمُمْ فَخَرْجُ (كَ) مْ وَصُدْفَيْنَ اضْمُا وسَكِّنَنْ (صِ) فَ وَبِضَمَّيْ (كُلِّ حَقْ) آتُونِ هَمْزُ الْوَصْلِ فِيهِا (صَدَ) قَ خُلْفُ وَثَانٍ (فُ) ـُزْ فَهَا آسْطَاعُوا آشْدُدَا طَاءً (فَ) شَا وَ (رُ) دُ (فَتَى) أَنْ يَنْفَدَا

سُورَةُ مَرْيَمَ عليها السّلام

وَاجْنِمْ يَرِثْ (حُ) ذْ رَهُ مَعاً بُكِيًّا بِكَسْرِ ضَمِّهِ (رِضَى) عُتِيًّا مَعْهُ صُلِيًّا وَجُثِيًّا (عَ) فُ (رِضَى) وَقُلْ خَلَقْنَا فِي خَلَقْتُ (رُ) حُ (فَ) ضَا مَعْهُ صُلِيًّا وَجُثِيًّا (مَ) فَ (رِضَى) وَقُلْ خَلَقْنَا فِي خَلَقْتُ (رَهُ) وَوَلَيْا فَافْتَحَنْ (فَ) وُزُ (عَ) لِلاَ هَمْ زُ أَهَبْ بِالْيَا (بِ) بِهِ خُلْفٌ (جَ) لِلاَ (حِماً) وَيْسْياً فَافْتَحَنْ (فَ) وُزُ (عَ) لِلاَ مِنْ تَحْسَبَهَا اكْبِرْ جُرُ (صَحْبُ شُ) فَ (مَلَا)

حِفُ تُسَاقِطُ (فِ) ي (عُ) لِأَ ذَكَرُ (صَ) لَا خُلُفُ (غُ) لِلَّهِ وَفِي خُلُفُ (غُ) لِلْهِ وَفِي الْمُسِرِّ (عُ) لِدُ وَفِي

قَـوْلُ انْـصِبِ السِّوْخِعَ (نُـ) لَهَـى (ظِ) لَ (كُـ) فِـى وَاكْسِرْ وَأَنَّ اللَّهَ (شِـ) مْ (كَنْـزاً) وَشُـدْ نُـورِثُ (غِـ) ثُـ مُقَامـاً اضْمُمْ هَامَ زِدْ وُلْـداً مَعَ السَّرُّخُرُفِ فَـاضْمُمْ أَسْكِنَا (رِ) ضاً يَكَـادُ فِيهِـا (أَ) بُ (رَ)نَـا وَيَــنْـفَـطِرْنَ يَــتَـفَـطُرْنَ (عَــ) لَمْ (حِـرْمُ) (رَ)قَـا الشَّـورَى (شَفَا) (عَــ) نُـ (دُـ) ونِ (خَــ) مُـمْ

سُورَةُ ظُهُ عَلَيْهِ السَّلام

أَنِّي أَنَا آفْتَحْ (حَبْرُ) (ثَ) بُتٍ وَأَنَا شَدُّهُ وَفِي اخْتَرْتُ قُلْ آخْتَرْنَا (فِ) مَنَا طُوًى مَعا نَوِّنهُ (كَنْوَأَ) فَتْحُ ضَمْ الشَّدُهُ مَعَ القَطْعِ وَأَشْرِكُهُ يُضَمْ (كَ) مَمْ (خَ) افَ خُلْفاً وَلِتُصْنَعْ سَكِّنَا كَثْرًا وَنَصْبًا (ثِ) قَ مِهَاداً (كُل وَنَا (ثِل عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

يُسْحِتَ (صَحْبُ) (غَ)ابَ إِنْ خَفُفْ (دَ)رَا

(عِ) لَمُ التَّانِيثُ (مِ) نَ إِهِ اَذَانِ (حَ) الْأَ فَاجْعِعُ وا صِلْ وَافْتَح الِيْمَ (حُ) الْأَ غُنِيلُ التَّانِيثُ (مِ) نَ (شِ) مِ وارْفَعِ جَزْمُ تَلَقَّفْ الْإِبْنِ ذَكْ وَانَ (وُ) عِي وَسَاحِرٌ سِحْرٌ (شَفَا) أَنْ جَيْتُكُمْ وَاعَدْتُكُمْ لَمُ مُكذَا رَزَقْتُ كُمْ وَاعَدْتُكُمْ وَاعَدْتُ كُمْ لَمُ مُكذَا رَزَقْتُ كُمْ وَاعَدْتُ كُمْ فَكَ وَضَمَّ كَسْرِ وَالاَ تَخَيْفُ جَزْماً (فَ) شَا وَإِثْرِى فَاكْسِرْ وَسَكِّنْ (غِ) ثُو وَضَمَّ كَسْرِ يَعِلُ مَعْ يَحْدُلُ (رَ) نَا بِمُلْكِنَا ضَمَّ (شَفَا) وَافْتَحْ (إ) لَى (نَ) صَّ (ثَ) نَا وَضَمَّ وَضَمَّ الْفَا (عَ) فَا

والسِر يعمل حملت (ع) من (ع) من (ك) من (غَه) تَ بْصُرُوا خَاطِبْ (شَفًا)

ثُخُلِفَهُ اكْسِرُ لاَمَ (حَقِّ) نُحْرِقَنْ خَفَفْ (ثَ) نَا وَافْتَحْ لِضَمَّ وَاضْمُمَنْ كَسُراً (خَلاً) (نَا) نَفُخُ بِالْيَا وَاضْمُم وَفَتْحُ ضَمَّ لاَ أَبُو عَمْرِهِم كَسُراً (خَلاً) (نَا) نَفُخُ بِالْيَا وَاضْمُم وَفَتْحُ ضَمَّ لاَ أَبُو عَمْرِهِم يَخَافُ فَاجْرِمْ (دُ) مْ وَيَقْضِي يَقْضِياً مَعْ نُونِهِ انْصِبْ رَفْعَ وَحْي (ظَا) مِيا يَخَافُ فَاجْرِمْ (دُ) مُ وَيَقْضِي يَقْضِياً مَعْ نُونِهِ انْصِبْ رَفْعَ وَحْي (ظَا) مِيا إِنَّكَ لاَ بِالْكَسْرِ (آ) هِلُ (صَ) بَا تَرْضَى بِضَمَّ التَّاءِ (صَ) لدُّرُ (رَ) حَبَا إِنَّكَ لاَ بِالْكَسْرِ (آ) هِلُ (طَ) اهِراً يَأْتِهِمُ وَهُ وَلَا الْمَاءِ وَلَا الْمَاءِمُ وَلَا الْمَاءِمُ مَا لَيَا الْمِعْ وَحْيِ (ظَا) الْهِراً يَا أَيْمِهُمُ التَّاءِ (صَالَا فَيَا عَلَيْهِ مُ

(صُحْبَةُ) (كَ) له ف (خَ) وْفَ خُلْفٍ (دَ) هِمُوا

سُورَةُ الأَنْبِيَاءِ عَلَيهم السَّلام

قُلْ قَالَ (عَ) نْ (شَفَا) وَأُخْرَاهُمَا (عَ) ظُمْ

وَأُوَلِمْ أَلْمْ (دَ)نَا يَسْمَعُ ضَمْ خَصْمُ خِطَابُهُ وَاكْسِرْ وَلِلضَّمِّ آنْصِبَا رَفْعاً (كَ) سَا وَالْعَكْسُ فِي النَّمْلِ (دَ) بَا كَالْشُمُ الْنَصِبَا وَفْعاً (كَ) سَا وَالْعَكْسُ فِي النَّمْلِ (دُ) عِي كَالرُّومِ مِثْقَالَ كَلُقْمَانَ ارْفَعِ (مَداً) جُذَاذاً كَسُرُ ضَمَّهِ (رُ) عِي لَكُلُّ مِنْ نُونُ (صِ) فُ (غِ) نَا أَنْتُ (عَ) لَنْ

(گُ)فْــقَ (ثَـ)خَــا يَــقْــدِرَ يَــاءُ وَاصْــمُــمَــنْ وَافْتَــحْ (ظُ) ہِی نُنْجِي احْــذِفِ اشْــدُدُ (لِـ) بِي (مَـ) ضَی

(صُ) نْ حُرِّمَ اكْسِرْ سَكِّنِ اقْصُرْ (صِ) فْ (رِضَى) تُطْوَى فَجهً لْ أَنْثِ النَّونَ السَّهَا فَارْفَعْ (ثَ) نَا وَرَبُّ لِلْكَسْرِ اصْمُهَا عَنْهُ وَلِلْكِتَابِ (صَحْبٌ) جَمَعَا وَخُلْفُ غَيْبِ يَصِفُونَ (مَ) نْ وَعَا

سُورَةُ الحَجِّ والمؤْمِنُونَ

سَكْرَى مَعاً (شَفَا) رَبَتْ قُلْ رَبَاتْ (ثَ) رَى مَعاً لاَمَ لِيَقْطَعْ حُرِّكَتْ بِالسَّمْ رِجُ) لاَمَ لِيَقْطَعْ حُرِّكَتْ بِالسَّمْ رَجُهُ لَا مَ لِيَقْطُوا

خَسْمٌ وَقُسْبُسلٌ لِيُسوفُوا (مَ) حُضُ وَعَسْمُ وَلْسِيَطَّوَفُوا الْسِسِبْ لُسؤْلُوًا

(نَ)لْ (إِ)دُ (نَسوَى) وَفَاطِرًا (مَداً) (نَ)لَى الْكَافِيَ الْمُدُدُ (صَاطِرًا (مَداً) (نَ)لَّى سَوَاءً آنْصِبْ رَفْعَ عِلْمِ الجَاثِيَةُ (صَحْبُ) لِيُوفُوا حَرِّكِ اشْدُدُ (صَه)افِيَةُ كَتَحْطَفُ (آ)تُلُ (ثِ)قُ (كِ)لاَ يَسَالُ (ظَ)نْ

أَنْتُ وَسِيَنَى مَنْسِكاً (شَفَا) اكْسِرَنْ يَدُوفَعُ فِي يُدَافِعُ الْبَصْرِي وَمَكُ وَأَذِنَ الضَّمُّ (حِاً) (مَداً) (نُـ)سَكُ مَعْ خُلُفِ إِدْرِيسَ يُقَاتِلُونَ (عَـ)فُ (عَمَّ) افْتَحِ التَّا هُدِّمَتْ لِلْـ(حِرْمِ) خَفْ أَهْلَكْتُهَا الْبَصْرِيُّ وَاقْصُرْ ثُمَّ شُـدْ مُعَاجِزِينَ الْكُلُّ (حَـبُرُ) وَيَعُدْ

دَانٍ (شَفَا) يَدْعُوا كَلُقْمَانَ (جَمَا)

(صَحْبُ) وَالأَحْرَى (ظَ) نَ عَنْكَبَا (نَ) عَا (خَ) مَا عَنْكَبَا (نَ) عَا (حَا) أَمَانَاتٍ مَعا وَحُدْ (دَ) عَمْ صَلاَتِهِمْ (شَفَا) وَعَظْمُ العَظْمِ (كَ) مُ (صِ) فُ تُنْبِتُ اصْمُمْ وَاكْسِر النَّصِمُ (غِ) نَا

(حَبْرِ) وَسِينَاءَ اكْسِرُوا (حِرْمٌ) (حَ)نَا مُنْسِزَلاً افْتَحْ ضَمَّهُ واكْسِرْ (صَ)بَنْ هَيْهَاتَ كَسْرُ التَّامَعا (ثُ)بْ نَوْنَن تَسْرًا (ثَ)بَنَا (حَبْرِ) وَأَنَّ اكْسِرْ (كَفَى) خَفِّفَ (كَ)بَرَا وَتَهْجُرُونَ اضْمُمْ (أَ)فَا مَعْ كَسْرِ ضَمِّ وَالْأَجِيسِرَيْسِنِ مَعَا اللَّهُ فِي لِلَّهِ وَالْخَفْضِ آرفَعَا مَعْ كَسْرِ ضَمِّ وَالْأَجِيسِرَيْسِنِ مَعَا اللَّهُ فِي لِلَّهِ وَالْخَفْضِ آرفَعَا بَصْرٍ كَذَا عَالِمُ (صُحْبَةُ مَدَا) وابْتَدِ (غَـ)وْتَ الْخُلْفِ وَافْتَحْ وامْدُدَا بَصْرٍ كَذَا عَالِمُ (صُحْبَةُ مَدَا) وَابْتَدِ (غَـ)وْتَ الْخُلْفِ وَافْتَحْ وامْدُدَا بُصْرِ كَا شِقْوَتُنَا (شَـفَا) وَضُمْ كَسْرِكَ شُحْرِيًا كَصَادِ (ثَـ)ابَ (أُ)مُ (شَـفَا) وَصُمْ قَلْ (فِي ي (رَ)قَا قُلْ كُمْ هُمَا والمَكَ دِنْ (شَـفَا) وَصَالَ إِنْ قُلْ (فِي ي (رَ)قَا قُلْ كُمْ هُمَا والمَكَ دِنْ

سُورَةُ النُّورِ وَالفُرقَانِ

ثَقُّلْ فَرَضْنَا (حَبْرُ) رَأْفَةُ (هُ) لَذَى خُلْفُ (زَ)كَا حَرِّاكُ) وَحَرِّكُ وَامْدُذَا خُلُفُ الْخَرِي فَارْفَعُوا خُلُفُ الْخَرِي فَارْفَعُوا خُلُفُ الْخَرِي فَارْفَعُوا خُلُفُ الْخَرِي فَارْفَعُوا الْخَلْفُ الْخَدِيدِ (زِ)نْ وَأُولَى أَرْبَعُ (صَحْبٌ) وَخَامِسَةُ الأُخْرَى فَارْفَعُوا لاَ حَفْصُ أَنْ خَفِّفُ مَعا لَعْنَةُ (ظَ) منْ (إِ)ذْ غَضِبَ الحَضُومِ وَالضَّادَ اكْسِرَنْ وَاللّهِ رَفْعُ الْخَفْضِ (أَ)صْلُ كِبْرُضَمْ كَثْرًا (ظُ) بِا وَيَستَسَأَلُ (خَي) افَ (ذُهُمْ وَاللّهِ رَفْعُ الْخَفْضِ (أَ)صلُ كِبْرُضَمْ كَثْرًا (ظُ) بِا وَيَستَسأَلُ (خَي) افَ (دُهُمُ يَشْهَدُ (رُهُ (فَتَى الضَّمَّ (رُهُ) بَا لَا صَحْبُ الضَّمَّ (رُهُ اللّهِ وَالْمُعَلِي الضَّمَّ (رُهُ اللّهِ وَالْمُعَلِي الضَّمَّ (رُهُ اللّهِ وَالْمُعَلِي الضَّمَّ (رُهُ وَالْمُعُولِ الضَّمَ (رُهُ وَالْمُعُولِ الضَّمَ (رُهُ وَالْمُعُولِ الْمُعَلِي الضَّمَ (رُهُ وَالْمُ وَافْتَحُوا

لِشُعْبَةٍ وَالسَّامِ بَا يُسَبِّحُ يُوقَدُ أَنَّتُ (صُحْبَةً) تَفَعَلاَ (حَقُّ) (ثَ) نَا سَحَابُ لاَ نُونَ (هَ) لاَ وَخَفْضُ رَفْعٍ بَعْدُ (دُ)مْ يَدْهَبُ ضُمْ وَاكْسِرْ (ثَ) نَا كَذَا كَمَا اسْتُخْلِفَ (صُ) مُ ثَانِي ثَلاَثَ (كَ) مُ (سَمَا عُ) دُ يَاكُلُ ثَانِي ثَلاَثَ (كَ) مُ (شَفَا) يَـقُـولُ (كَ) مُ وَيَجْعَلُ نُـونُ (شَفَا) يَـقُـولُ (كَ) مُ وَيَجْعَلُ فَاجْنِمْ (جَمَا صَحْبِ مَداً) يَا يَخْشُرُ

يَـلْقَـوْا يُـلَقَـوْا ضُـمَ (كَ)مْ (سَـمَـاعَ)تَـا سُورَةُ الشُّعَرَاءِ وأُخْتَيْهَا

يَضِيتُ يَنْطَلِقُ نَصْبِ الرَّفْعِ (ظَ)نْ

وَحٰذِرُونَ امْدُدْ (كَفَى لِ) مِي الْخُلْفُ (مِ) مِنْ وَفُرِهِينَ (كَذْرُ) وَاتَّبَعَكَا أَتَبَاعُ (ظَ) عْنُ خَلْقُ فَاضْمُمْ حَرِّكَا وَفُرِهِينَ (كَنْزُ) وَاتَّبَعَكَا أَتَبَاعُ (ظَ) عْنُ خَلْقُ فَاضْمُمْ حَرِّكَا بِالْخُدِّمُ (نَـ) لُ (إِ) ذُ (كَ) مُ (فَتِيًّ) وَالأَيْكَةَ

لَيْكَةَ (كَ) مْ (حِرْمٍ) كَصَادٍ وَقُتِ نَـزُلَ خَفَفْ وَالأَمِينَ الـرُّوحَ (عَ) نْ (حِرْمٍ حَ) لِاَ أَنَّتْ يَكُنْ بَعْدُ ارْفَعَنْ (كَ) مْ وَتَوَكُلْ (عَمَّ) فَا نَوِّنْ (كَفَا) (ظِ) لَّ شِهَابٍ يَاْتِيَنَّنِيْ (دَ)فَا سَبَأً مَعاً لاَ نُـونَ وَافْتَحْ (هَ) للْ (حَ) كَمْ

سَكِّنْ (زَ)كَا مَكُثْ (نُه) لَيْ (شُ) لَّهُ فَتْحُ ضَمْ

ألاً ألاً وَمُبْتَلِيً قِفْ يَا أَلاَ

وَابْدَأْ بِضَمَّ اسْجُدُوا (رُ)حُ (ثُ)بْ (غَ)لاً يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ خَاطِبْ (عَ)نْ (رَ)فَا وَالسُّوقِ سَاقَيْها وَسُوقِ اهْمِزْ (زَ)قا سُؤُقِ عَنْهُ ضُمَّ تَا تُبَيِّتُنْ لاَمَ تَنقُولَنَّ وَنُونَيْ خَاطِبَنْ (شَفَا) وَيُشْرِكُوا (جِمَّا نَ)لْ فَتْحُ أَنْ نَ النَّاسَ أَنَّا مَكْرِهِمْ (كَفَى ظَ) عَنْ يَذْكُرُوا (لَ)مْ (حُ)وْ (شَهَا ادَّارَكَ فِي أَدْرَكَ (أَيْنَ (كَنْوَ) تَهُدِي الْعُمْيَ فِي مَعاً بَهَادِي العُمْي نَصْبُ (فَ) لَتَا آتُوهُ فَاقْصُرْ وَافْتَحِ الضَّمُّ (فَتَا) (عُ) لَهُ الْمُعَالِ (حُكَالُهُ (صُلَّ الْمَا) وَخُلْفُ (صُلْ رَصَا) وَكُلْفُ (صُلْ رَصَا لَيْ الْمَعَ فَتْحَيْهِ (شَفَا) وَزُفْ عُهُم بَعْدُ النَّلُ لاَثَ وَحَزَنْ ضُمَّ وَسَكِّنْ عَنْهُم يَصْدُرَ (حَ) نُ وَرَفْ عُهُم بَعْدُ النَّ لاَثَ وَحَزَنْ ضُمَّ وَسَكِّنْ عَنْهُم يَصْدُرَ (حَ) نُ (دُ) بِنْ الْمَا لِهُ النَّامِ اللَّهُ النَّامِ اللَّهُ النَّامِ اللَّهُ النَّامِ اللَّهُ اللْمُعَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وَجَادُوَةٍ ضَمَّ (فَتَیُ) وَالسَفَتْحَ (نَ) مُ وَالسَرُهْبِ ضُمَّ (صُحْبَةٌ کَ) مُ سَكَّنَا (كَنْزً) يُصَدُّقُ رَفْعُ جَزْمٍ (نَ) لُ (فَ) نَا وَقَالَ مُوسَى السَوَاوَ دَعْ (دُ)مْ سَاحِراً سِحْرَانِ كُوفٍ يَعْقِلُوا (طِ) بُ (يَ) اسِراً خُلْفٌ وَيُجْبَى أَنْشُوا (مَداً غ) بَا وَخُسِفَ الْمُجْهُولُ سَمِّ (عَ) نُ (ظَ) بَا

سُورَةُ العَنْكَبُوتِ وَالرُّومِ

وَالنَّشْأَة آمْدُدْ حَيْثُ جَا (حِ) فَظُّ (دَ)نَا مَودَّةً رَفْعٌ (غِ) نَّا (حَبْرٌ رَ)نَا وَسَوِّد آنُونِ آنْصِبْ بَيْنَكُمْ (عَمَّ) (صَ) فَا آيَاتُ التَّوْحِيدُ (صُحْبَةُ دَ)فَا يَعْدُ الْدَيْا (كَفَسى ا) ثَلُ يَوْجِعُوا

(صَ) لْدُرُ وَتَحْدَتَ (صَ) فْدُو (حُر) لُوٍ (شَر) مَوْدُو لَـنُــثُـوِيَــنَّ الْـبَـاءَ ثَــلَّتْ مُـبْدِلاَ

(شَفَا) وَسَكَّنْ كَسْرَ وَلْ (شَفَا) رَسَفَا) وَسَكِّنْ كَسْرَ وَلْ (شَفَابَ) للأَوْرُ (عِ) للَّهُ أَلُورُ (عِ) للَّهُ أَلُورُ (عِ) للْهَالِكِينَ اكْسِرُ (عِ) للَّهُ أَلُونِ (مِ) للْهَالِكِينَ اكْسِرُ (مِ) للْهُ أَلْهُ فَا اللَّونِ (مِ) للْهُ أَلْهُ فَا اللَّونِ (مِ) للْهُ أَلْهُ فَا اللَّوْلِ (مِ) للْهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُولِي الللْمُلِمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللللْمُ اللللْمُولِي الْمُنْ الللْمُلِمُ الللْمُ الللْمُ اللللّهُ الللْمُلِمُ الللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللّهُ

وَمِنْ سُورَةِ لُقْمَانَ عَليه السَّلام إِلَى سُورَة يَس عليه الصَّلاةُ والسلاَم

وَرَحْمَةً (فَ)وْزُ وَرَفْعُ يَـتَّـخِـذْ فَـانْصِبْ (ظُ)بئ (صَحْبٍ) تُصَـاعِـرْ (حَ)ـلً (إِ)ذْ (شَـفَـا) فَـخَـفُـفْ مُـدً نِـعْـمَـةً (نِ)عَـمْ

(عُ) لَهُ (صَدًا) وَالسَبَحْرُ لاَ الْسَطْرِي وَسَمْ أَخْفِيَ سَكِّنْ (فِ) عِ (ظُ) بسئ وَ (إِ) ذُ (كَفَى)

خَلَقَهُ حَرِّكُ (لِ) مَا اكْسِرْ خَفَّفَا (لِ) مَا اكْسِرْ خَفَّفَا (خَ) مِنْ (لَكِسْرَ (نَسوَى) وَيَعْمَلُومَعاً (حَ) وَى تَنظَاهَرُونَ النَّسَمَّ وَالْكَسْرَ (نَسوَى) وَخَفِّفِ الْهَا (كَنْدُزُ) وَالسَطَّاءَ (كَفَى) وَاقْصُرْ (سَسَ) وَفِي السَظُّنُونَا وَقَفَا وَخَفِّا السَّرِيلاَ بِالأَلِفْ مَعَ الرَّسُولاَ وَالسَّبِيلاَ بِالأَلِفْ

(دِ) نْ (عَ) وَحَالَتَ يْهِ (عَهُ وَهَا (مَدًا) (مِ) وَ حَالَتَ يْهِ (عَهُ صِ) فْ مَقَامَ ضُمَّ (عُ) ـ دُخَانُ النَّانِ (عَمْ) وَقَصْرُ آتَوْهَا (مَدًا) (مِ) ـ نْ خُلْفِ (دُ) مْ وَيَسْأَلُونَ آشْدُدْ وَمُدَّ (غِ) ـ ثُ وَضُمْ كَسْرًا (لَ) لَدَى أُسْوَةُ فِي الْكُلِّ (نَ) عَمْ وَيَسْأَلُونَ آشْدُدُ وَمُدَّ (غِ) ـ ثَقُلْ يُضَاعِفْ (كَ) ـ مْ (ثَ) ـ نَا (حَقُّ) وَيَا وَالْعَيْنُ فَافْتَحْ بَعْدُ رَفْعُ (آ) حْفَظْ (حَ) يَا ثَقُلْ يُضَاعِفْ (كَ) ـ مْ (ثَـ) ـ نَا (حَقُّ) وَيَا وَالْعَيْنُ فَافْتَحْ بَعْدُ رَفْعُ (آ) حُفَظْ (حَ) يَا (ثَـ وَلَى اللَّهُ وَيَ الْكَالُ (مَـدًا) وَلِي (كَفَا) (ثَـ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَى الْعَلَى الْمُ وَلَى الْمُعْمَلُ وَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُ اللَّهُ وَلَى الْمُعْمَلُ وَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُولُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللْمُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللْمُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللْمُ اللَّهُ وَلَى اللْمُ اللَّهُ وَلَى اللْمُ اللَّهُ وَلَى اللْمُولُولُ وَلَى الْمُلْعُلِمُ اللْمُولُ وَلَى الللَّهُ وَلَى اللْمُ اللَّهُ وَلَى اللْمُولُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُولِقُولُ اللَّهُ وَلَا اللْمُولِ

ألِيهِ الْحَوْفَانِ (شِهِ) مُ (دِ) نُ (عَهَ) نُ (عَهَ) فَ (عَهَ) فَوَالَّهِ وَيَهَا يَغْسِفُ بِهِمْ يُسْقِطْ (شَفَهَا) وَالرَّبِحُ (صِه) فَ مِنْسَأَتَهُ أَبْدِلْ (حَه) فَا (مَهُ عَلَى الْخُهُ (مُهُ) لاَ الْخُهُ (مُهُ) لاَ

تَبَيِّنَتْ مَعْ إِنَّ تَـوَلَّيْتُمْ (غَـ) للأَ ضَمَّانِ مَعْ كَسْرٍ مَسَاكِنْ وَحُـدَا (صَحْبٌ) وَفَتْحُ الكَافِ (عَـ) المِّ (فِـ) دَا

(شَفَا) وَتَذْهَبُ ضُمَّ وَاكْسِرُ (تَ) خَبَا الْفَسُدُهُ وَيَنْقُصُ آفْتَ حَا ضَمًّا وَضَمَّ (غَ) وَثُ خُلْفٍ (شَ) رَحَا نَفْسُكَ غَيْدُهُ وَيَنْقُصُ آفْتَ حَا ضَمًّا وَضَمَّ (غَ) وَثُ خُلْفٍ (شَ) رَحَا نَجْزِي بِيَا جَهً لَ وَكُلُّ ارْفَعْ (حَ) لَذَا وَالسَّيِّءِ اللَّفْفُ وضِ سَكِّنْ أَ (فِ) لَذَا وَالسَّيِّءِ اللَّفْفُ وضِ سَكِّنْ أَ (فِ) لَذَا

سُورَةُ يَس عَليه الصَّلاَة والسلام

تَسْزِيلُ (صُ)نْ (سَا) عَرَزْنَا الْحِفُ (صِ)فْ
وَافْتَحْ أَأَنْ (ثِ)فْ وَذُكِرْتُمْ عَنْهُ خِفْ
وَافْتَحْ أَأَنْ (ثِ)فْ وَذَكِرْتُمْ عَنْهُ خِفْ
اُولَى وأَخْرَىٰ صَحْبَهُ وَاحِلَهُ
اُولَى وأَخْرَىٰ الْفَا (صُحْبَهُ)
والقَمَرَ آرْفَعْ (إ)ذْ (شَ)ذَا (حَبْرُ) وَيَا
والقَمَرَ آرْفَعْ (إ)ذْ (شَ)ذَا (حَبْرُ) وَيَا
يَخَصِّمُوا آكْسِرْ خُلْفَ (صَ)افِي الخَا (لِـ)يَا
يُخَصِّمُوا آكْسِرْ خُلْفَ (صَ)افِي الخَا (لِـ)يَا
خُلْفُ (رَوَى) (نَـ)لُ (مِـ)نْ (ظُ)بِلُ وَاحْتَلَسَا
بِالْخُلْفِ (خَـ)طُ (بَـ)دُرًا وَسَكِّنْ (بَـ)خَسَا
بِالْخُلْفِ (خِـ)طُ (بَـ)دُرًا وَسَكِّنْ (بَـ)خَسَا
بِالْخُلْفِ (فِـ)ي (فَـ)بُتِ وَخَفَفُوا (فِـ)نَا
بِالْخُلْفِ (فِـ)ي (فَـ)بُتِ وَخَفَفُوا (فِـ)نَا
وَفَـاكِهُونَ فَـاكِهِينَ اقْصُرُ (ثَـ)نَا
تَطْفِيفُ (كَـ)وْنُ الْخُلْفِ (عَـ)نُ (فَـاكِهُ مِنَ اقْصُرُوا (شَـفَا) جُبُلْ
وَفَـاكِهُ مِنْ وَرَوْح ضَمُّهُ آسُكِوا (شَـفَا) جُبُلْ
فِي كَسْرِ ضَمَّ فِـوْرَوْح ضَمُّهُ آسْكِونَ (كَـ)مْ (حَـ)دًا

نَنْكُسْهُ ضُمَّ حَرِّكِ آشْدُدْ كَسْرَ ضَمْ (نَ) لُ (فُ)زُ لِينُ لِذِرَ الخِيطَابُ (ظَ)لُ (عَمْ) وَحَــرْفَ ٱلأَحْقَـافِ لَهُمْ والْخُلْفُ (هَــ)لْ بِقَـادِرٍ يَقْـدِرَ (غُــ)ـصْ ٱلاحْقَـافِ (ظَ)لْ سُورَة الصَّافَات

بِسِزِيسَنَةٍ نَسوِّنْ (فِ)دًا (نَـ)لْ بَـعْـدُ (صِـ)ف

فَانْسِبْ وَثِفْلَى يَسْمَعُوا (شَ)فَا (عُ)رِفْ عَجِبْتَ ضُمَّ التَّا (شَفَا) آسْكِنْ أَوَ (عَمْ) لاَ أَذْرَقُ مَعِاً يَرِفُوا (فُ)زْ بِضَمْ زَا يَنْزِفُونَ اكْسِرْ (شَفَا) ٱلأُخْرَىٰ (كَفَا) مَاذَا تَرَى بِالضَّمِّ والكُّسْرِ (شَفَا) إِلْسَيَاسَ وَصْلُ الْهَمْدِ (لَ) فُظُ خُلْفُ (مَ) نُ

أَلِلَّهُ رَبُّ رَبُّ غَيْرُ (صَحْبِ ظَ)نْ يَاسِينَ بِالْيَاسِينَ (كَ)مْ وآل أَتَى (ظُ)بِيَ وَصْلُ آصْطَفَى (جُ)دْ خُلْفَ (ثَ)مْ

وَمِنْ سُورَةِ صَ إِلَى سُورَةِ الأَحْقَافِ

فَوَاقِ الضَّمُّ (شَفَا) خَاطِبْ وَخِفْ يَدَّبُّرُوا (ثِ) قُ عَبْدَنَا وَحُدْ (دَ) نِفْ وَقَبْلُ ضَمًّا نَصْبُ (ثُـ) ب ضُمَّ اسْكِنَا لاَ الْحَضْرَمِي خالِصَةً أَضِفْ (لَـ) نَا خُلْفُ (مَدَا) وَيُوعَدُونَ (حُـ) ـزْ (دَ)عَا وَقَافَ (دِ) نْ غَسَّاقُ ٱلنَّقْلُ مَعَا (صَحْبٌ) وَآخَرُ اضْمُم ٱقْصُرْهُ (حِمَا) قَطْعُ اتَّخَذْنَا (عَمَّ نَ) لُ (دُ)مْ أَنْمَا فَاكْسِرْ (شَ) مَنَا فَاخْتَقُ (نَه) لَ (فَتَى) أَمَنْ خَفَّ (آ) ثُلُ (فُه) لِزْ (دُه) مُسالِماً مُدَّ اكْسِرَنْ (حَقُّا) وَعَبْدَهُ آجْمَعُوا (شَفَا ثَهُا فَ) لَنا وَكَاشِفَاتٌ ثُمُّسِكَاتٌ لَوُّنَا وَبَعْدُ فِيهِا انْصِبَنْ (حِمًا) قَضَى فَضِي وَالْمُوتُ آرْفَعُوا (رَوَى فَ) ضَا يَاحَسْرَتَايَ (ذِ) د (ثَـ) منَا سَكُنْ (خَـ) فَا خُلْفِ مَفَازَاتِ اجْمَعُوا (صَـ) برًا (شَفَا) زِدْ تَأْمُرُونِي النُّونَ (مِ) نْ خُلْفٍ (لِـ) بَا وَ(عَمَّ) خِفَّهُ وَفِيهَا والنَّبَا فُتِحَتِ الْخِفُ (كَفَا) غافر وَخَاطِب يَدْعُونَ (مِ)نْ خُلْفٍ (إِ)لَيْهِ (لَـ)ازِبِ وَمِنْهُمُ مِنْكُمْ (كَ) لَمَا أَوْ أَنْ وَأَنْ وَأَنْ (حَالَهُمُ وَاكْسِرَنْ (حَـرُمِ) يَظْهَرَ آضْمُمْ وَاكْسِرَنْ

وَالرَّفْعَ فِي الْفَسَادَ فَانْصِبْ (عَـ) نُ (مَدَا) ﴿ جَا) وَنَوَّنْ قَلْبِ (كَ) مُ خُلُفٍ (حَـ) ـَدَا أَطُـلِعَ الْفَسَادَ فَانْصِبْ عَـيْرَ حَـفْصٍ أَدْخِـلُوا أَطُـلِعَ آرْفَـعْ عَـيْرَ حَـفْصٍ أَدْخِـلُوا

(صِ) لَ وأَضْمُم الكُسْرَ (كَ) مَا (حَبْرِ صِد) لموا

مَا يَسَدُذُكُرُونَ (كَ) الْفِيهِ (سَهَا) سَوَاءً ارْفَعْ (فِ) بَّ وَخَفْضَهُ (ظَ) جَا نَحْسَاتٍ آسْكِنْ كَسْرَهُ (حَقًا) (أَ)بَا وَنَحْشُرُ النَّونُ وَسَمِّ (ا) اللَّ (ظُ) بَا أَعْدَاءُ عَنْ غَيْرِهِمَا آجْمَعْ ثَمَرَتْ (عَمَّ) (عُ) لاَّ وَحَاءَ يُروحَى فُتِحَتْ (دُ)مًا وَخَاطِبْ يَفْعَلُو (صَحْبٌ غَ) عَا خُلْفٌ بِمَا فِي فَيِهَا فِي فَيِهَا مَعْ يَعْلَمُا (دُ)مًا وَخَاطِبْ يَفْعَلُو (صَحْبٌ غَ) عَا خُلْفٌ بِمَا فِي فَيِهَا مَعْ يَعْلَمُا (دُوفَعَا لَرُوفَعَا كَبِيرَ (دُ) مْ (فَتَى اللَّهُ مَا وَكَبَالِسِرَ مَعَا كَبِيرَ (دُ) مْ (فَتَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا وَكَبَالِسِرَ مَعَا كَبِيرَ (دُ) مْ (فَتَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا وَكَبَالِسِرَ مَعَا كَبِيرَ (دُ) مُ (فَتَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا وَكَبَالِسِرَ مَعَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا وَلُهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا وَلِيهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا وَلُهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا وَلِيهُ اللَّهُ مَا وَلُهُ اللَّهُ مَا وَلُهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا وَلُهُ اللَّهُ مَا وَلَيْ اللَّهُ مَا وَلُهُ اللَّهُ مَا وَلُولُكُولُولُ اللَّهُ مَالَعُلُولُ الْمُ اللَّهُ مَا وَلُهُ اللَّهُ مَا وَلُولُولُ الْمُ اللَّهُ مَا وَلُولُهُ اللَّهُ مَا وَلُولُولُ الْمَالُولُ اللَّهُ اللَّهُ مَا وَلُولُولُ الْمُعَالُولُ الْمُ الْمُعُلِقُولُ الْمُلُولُ الْمُلُولُ الْمُ الْمُعُلِي اللَّهُ مِلْ وَلُعُلُولُ الْمُعُلُولُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا وَلُولُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُلْمُ الْمُلْلُولُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُعْلِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللْمُعُلِيلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّ

قُلْ قَالَ (كَ) مْ (عِ) لَمْ وَجِئْنَا (ثَ) مَدَا بِجِئْتُكُمْ وَسِقَفًا وَحِّدْ (ثَ) بَا (حَبْرٍ) وَلَمَّا اشْدُدْ (لَ) لَذَا خُلْفٍ (نَ) بَا فِي (ذَا) نُفَيِّضْ (يَ) ا (صَ) دًا خُلْفٍ (ظ) هَرْ

وَجَاءَنَا آمْدُدُ هَمْنَهُ (صِ)فْ (عَسَمُ دَاهُ مَصْرَهُ (صِ)فْ (عَسَمَّ دَاهُ أَسْنِوَةُ سَكَّنْهُ وَاقْصُرْ (عَ) مِنْ (ظُ) لَمْ وَسُلُفًا ضَلَّا (دِضَىً يَصُدُّ ضَمْ كَسُرًا (دَوَى عَسَمٌ) وَتَشْتَهِيهِ هَا ذِدْ (عَسَمٌ عِ) لَمْ وَيُلاَقُوا كُلُهَا يَسْلُقُوا (دَوَى عَسَمٌ) وَتَشْتَهِيهِ هَا ذِدْ (عَسَمٌ عِ) لَمْ وَيُلاَقُوا كُلُهَا يَسْلُقُوا (دَاهَ) مُوا يَسْلُقُوا (دَاهَ) مُوا

مَوْ (د) مِنْ وَسِيرِهِ الْمُوسِلُ (مِنْ) فِي اللهُ اللهُ وَيَعْلَمُ وَا وَيُرْجِعُ وَا (دُ)مْ (خِ) ثُ (شَفًا) وَيَعْلَمُ وَا

(حَتُّ كَفَا) رَبُّ السَّمَاوات خَفَضْ

رَفْعًا (كَفَىٰ) يَعْلِي (دَ)نَا (عِـ) نُدَ (غَـ) رَضْ وَضُمَّ كَسْرَ فَاعْتِلُوا (إِ)ذْ (كَ)مْ (دَ)عَا (ظَ)هُرًا وَإِنَّكَ افْتَحُـوا (رُ)مْ] وَمَعَـا

آيَاتُ آكْسِرُ ضَمَّ تَاءٍ (فِ) ي (ظُ)بَا (ر)ضْ يُسؤْمِنُونَ (عَ)نْ (شَدَا) (حِرْمِ) (حَاسِبا لِنَجْزِيَ الْيَا (نَـ) لْ (سَـمَا) ضُمَّ آفْتَحَا (ثِـ) فَ غَشْوَةَ افْتَح اقْصُرَنْ (فَتَيُّ) (رَ) حَا وَنَصْبُ رَفْعِ ثَانِ كُلُّ أُمَّةِ (ظِ)لُ وَوَالسَّاعَةُ غَيْرُ مُمْزَةِ

سُورَةُ الأَحْقَافِ وَأُخْتَيْهَا

وَحُسْناً آحْسَاناً (كَفَا) وَفَصْلُ فِي فِصَالُ (ظَالَمِيُ نَتَقَبَّلُ يَا (صَر) فِي (كَ) لِهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ خُلْفٌ نُوفِّيهُمُ الْيَا وَتَرِى لِلْغَيْبِ ضُمَّ بَعْدَهُ آرْفَعْ (ظَ) هَرَا (نَه) صُّ (فَتَى) وَقَاتَلُوا ضُمَّ آكْسِرِ وَاقْصُرْ (عُه) لاَ (حِماً) وَآسِنِ اقصُرِ (دُ)مْ آنِفاً خُلْفٌ (هُددًا) والْخَضْرَمِي تُقَطِّعُوا كَتَفْعَلُوا أَمْلَى اضْمُم وَاكْبِيرُ (حِماً) وَحَرِّكُ اليَّاءَ (حُ) لِلَا الْبِرَارَ فَاكْبِيرُ (صَحْبُ) يَعْلَمْ وَكِللاً يَبْلُو بِيَا (صِـ) هُ سَكِّن الثَّانِي (غُـ) للَّ لِيُؤْمِنُوا مَـعَ الثَّـلاَثِ (دُ)مْ (حَـ) للَّ نُـؤْتِـيهِ يَا (غِـ) ثُ (حُـ) زُ (كَـفَـا) ضَرًّا فَـضُـمْ

(شَفَا) آقْصُر آكْسِرْ كَلِمَ اللَّهُ لَمُمْ مَا يَعْمَلُوا (حُر) عُلَّ شَعْلُهُ حَرِّكُ (دَ) لاَ

(مِ) زُ أَزَرَ اقْصُرْ (مَ) اجِدًا وَالْخُلْفُ (لَـ) ا

وَمِنْ سُورَةِ الحُجُرَاتِ إِلَى سُورَة الرَّهْنِ عَزَّ وجَلَّ

تُقَدِّمُوا ضُمُّوا آكْسِرُوا لاَ الخَضْرِمِي إِخْوَتِكُمْ جَمْعُ مُثَنَّاهُ (ظَ) مِي وَالْحُبُ رَاتِ فَتْحُ ضَمِّ الجِيمِ (قَ) رْ يَالْنِتْكُمُ البَصْرِي وَيَعْلَمُ وَلَ (دَ) رْ نَــقُــولُ يَــا (إ)ذْ (صَــ)حُ أَدْبَــارَ كَسَرْ (حِـرْمُ فَتِيّ) مِثْلُ آرْفَعُوا (شَفَـا صَــ) ـدَرْ صَاعِقَةُ الصَّعْقَةُ (رُ)مْ قَوْمُ اخْفِضَ (نْ)

(حَـ)سْبُ (فَــَى (ر)اض وَأَتْبَعْنَا (حَـ)سَـنْ بِاتَّبَعْتْ ذُرِّيَّةُ آمْدُدْ (كَ)مْ (جَمَا) وَكَسْرُ رَفْعِ التَّا (حَ)لا وَاكْسِرْ (دُ)مَا لاَمَ أَلِتْنَا حَـِذْفُ مَمْ زِنُحُلْفُ (زُ)مْ وَإِنَّهُ آفْتَحْ (زُ)مْ (مَـدًا) يَضْعَقُ ضُمْ (كَ)مْ (نَـ)الَ النجم كَـذَّبَ النَّـقِيـلُ (لِـ)ي (ثَـ)نَـا

تَسْرُوا تُمَّارُوا (حُـبُرُ عَـمٌ ذَ)صُّنَا تَالَلاَّتِ شَـدَّدْ (غَـ)رُ مَنَاةَ الْمُمْـزَ زِدْ (دِ)لُ القمر مُسْتَقِرَّ خَفْضُ رَفْعِهِ (شَـ)مِدْ وَخَـاشِعِـاً فِي خُشَّـعًـا (شَـفَـا حِمَـا) سَيَعْلَمُونَ خَـاطِبُوا (فَ)صْلاً (كَ)مَـا

سُورَةُ الرَّحْمٰنِ عَزَّ وَجَلَّ

وَالْحَبُّ ذُو الرَّيْحَانِ نَصْبُ الرَّفْعِ (كَ)مْ وَخَفْضُ نُـونِهَا (شَفَـا) يَخْـرُجُ ضَـمْ مَنـعْ فَــنْع فَــنْه فَــنْه فَــنْع فَــنْ فَــنْع فَــنْع فَــنْع فَــنْه فَــنْ فَــنْع فَــنْع فَــنْع فَــنْع فَــنْع فَــنْع فَــنْه فَــنْع فَــنْ فَــنْع فَــنْ

فِي ٱلمَنْفَقَاتِ السَّينَ (صِ)فْ نُحَلُفًا (فَ)خَرْ, سَنَفْرُغُ الْيَاءُ (شَفَا) وَكَسْرُ ضَمْ شُواظِ (دُ)مْ نُحَاسُ حَرُّ الرَّفْعِ (شِ)مْ حَـبُرٌ كِـلاَ يَـطْمِثْ بِضَمِّ الْكَسْرِ (رُ)مْ خُلُفٌ وَيَا ذِي (آخِرًا) وَاوُّ (كَ)رُمْ

وَمِنْ سُورَةِ الوَاقِعَةِ إِلَى سُورَةِ التَّغَابُنِ

حُـورٌ وَعِـينُ خَـفْضُ رَفْعٍ (ثُـ)بُ (رَضَا)

وَشُرْبَ فَاضْمُمْهُ (مَدُّا) (نَـ)صُرِ (فَ)ضَا خِفُ قَدَرْنَا (دِ)نْ فَرُوحُ آضُمُمْ (غِ)ذَا بِمَوْقِع (شَفَا) الحديد آضُمُمْ اكْسِرْ أَخَذَا مِيثَاقَ فَارْفَعْ (حُـ) وَكُلُّ (كَـ) ثَرًا قَطْعَ آنْظُرُونَا وَاكْسِرِ آلضَّمُ (فَـ) رَا مِيثَاقَ فَارْفَعْ (حُـ) وَكُلُّ (كَـ) ثَرًا قَطْعَ آنْظُرُونَا وَاكْسِرِ آلضَّمُ (فَـ) رَا مَـ فَيْ الْفُرُونَا وَاكْسِرِ آلضَّمُ (فَـ) رَا مَـ فَيْ الْفُرُونَا وَاكْسِرِ آلضَّمُ (فَـ) مَرَا يُسِوِّفُ الْمُرْوِنَا وَاكْسِرِ آلضَّمُ (فَـ) مَا يُسْوِّفُ لَلْمُ وَلَى خِلْفُ نَلَالُ

(إ) ذْ رَعَى انْ (عَهَ) لاَ الْخُلْفُ وَخَفِّفْ (صِه) فْ (دَ) خَلْ

صَادَيْ مُصَدُّقْ وَيَكُونُوا خَاطِبًا (غَ)وْنًا أَتَاكُمُ ٱقْصُرَنْ (حُر)وْ وَاحْذِفَنْ قَبْسُلُ الْخَنِيُ مُصَدُّقْ وَيَكُونُ وَاحْذِفَنْ (خُر)وْنَ الْعَنِيُ هُو (عَمَّم) وَامْدُدِ وَخِفُ هَا يَظُهُرُوا (كَنْزُ تُر)دِي وَضُمَّ وَآكْسِرْ خَفِّفِ النظّا (نَ) لُ مَعَا يَكُونُ أَنَّتُ (ثِر) قُ وَأَكْرَ آرْفَعَا وَضُمَّ وَآكْسِرْ خَفِّفِ النظّا (نَ) لُ مَعَا يَكُونُ أَنَّتُ (ثِر) قُ وَأَكْرَ آرْفَعَا وَضُمَّ وَآكْسِرْ خَفِّفِ النظّا (نَ) لُ مَعَا يَكُونُ أَنْتُ وَلَا اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهُ وَيَنْتَهُوا (غِر) لللّهُ وَيَنْتَجُوا (غِر) لللّهُ وَيَنْتَجُوا (غِر) لللهُ وَيَنْتَجُوا (غِر) لللهُ وَيَنْتَجُوا (غِر) لللهُ وَيَنْتَهُوا (غَر) لللهُ وَيَنْتَعُوا (غِر) لللهُ وَيَنْتَعُوا (غِر) لللهُ وَيَنْتَعُوا (غِر) لللهُ وَيُنْتَعُوا (غِر) للللهُ وَيُنْتَعُوا (غِر) لللهُ وَيُنْتَعُوا (غَر) لللهُ وَيُنْتَعُونُ اللّهُ وَيُنْتَعُوا (غَر) للللهُ وَيُنْتَعُونُ اللّهُ وَيُنْتَعُونُ اللّهُ وَيُنْتَعُوا (غِر) للللهُ وَيُنْتَعُونُ اللّهُ وَيُنْتَعُونَ اللّهُ وَيُنْتَعُونَ اللّهُ وَيُنْتُ مُنْ اللّهُ وَيُنْتُونُ اللّهُ وَيُنْتُونُ اللّهُ وَيُنْتُلُونُ اللّهُ وَيُنْتُونُ اللّهُ وَيُنْتُونُ اللّهُ وَلَوْنَا اللّهُ وَيُنْتُونُ اللّهُ وَيُنْتُونُ اللّهُ وَيُنْتُونُ اللّهُ وَيُنْتُونُ اللّهُ وَيُعْتَعُونَا اللّهُ وَلَيْتُنْتُ اللّهُ وَيُنْتُونُ اللّهُ وَلَيْتُ للللّهُ وَيُنْتُونُونَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا لَعْلَالُونُ وَيُعْتَعُونَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَالْمُ اللّهُ وَلَيْتُونُونُ اللّهُ وَلَالْمُ اللّهُ وَلَيْنَا لَا اللّهُ وَلَالِكُونَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَالِكُونُ اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلَالْمُولُولُونُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِهُ اللّهُولِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُو

(نَـ) لُ وَانْسَشُرُوا مَعًا فَضَمُّ السَّكُسْرِ (عَـمْ)

(عَ)نْ (صِ)فِ خُلْفِ الحشر يُخْوِبُونَ الثَّفْ لَلْ النَّفْ لَلْ النَّفْ لَلْ النَّالْ الْكَافِ وَالْمَنْ مَعَ التَّأْنِيثِ نَصْبًا (لَ) وْ وُصِفْ وَجُدُرٍ جِدَارِ (حَبْرٍ) فَتْحُ ضَمْ يُفْصَلُ نَلْ ظُبئَ وَثِقْ لَ الصَّادِ (لَ) مُ عُلْفٌ (شَفَا) مِنْهُ افْتَحُوا (عَمَّ) (حُللًا (دُ)مْ تُمْسِكُوا النَّقْ لُ (جِمَّا)] مُتِمُّ لاَ تُنَوِّنِ آخْفِضْ نُورَهُ (صَحْبُ دَ)دِي أَنْسَصَارَ نَوَنْ لاَ ولِللَّهِ زِدِ رَجِوْمُ صَحْبُ دَ)دِي أَنْسَصَارَ نَوَنْ لاَ ولِللَّهِ زِدِ رَجِوْمُ حَلُا المنافقون خَفَفْ لَوَوْا (إِ) ذَ (شِمْ أَ)كُنْ (جِمَّا)

لِـلْجَـزْمِ فَـانْصِبْ حُـزْ وَيَـعْـمَلُونَ (صُـ)نُ وَمِنْ سُورَةِ الْإِنْسَانِ وَمِنْ سُورَةِ الْإِنْسَانِ

يَجْمَعُكُمْ نُـونُ (ظُ) بِّا بَـالِـغَ لاَ تُنَـوَّنُـوا وَأَمْـرُهُ آخْفِضُـوا (عُ) لاَ وَجْدِ آكْسِرِ الضَّمَّ (شَ) خَا حَفَّ عَرَفْ (رُ) مْ وَكِتَـابِهِ آجْمَعُـوا (جِمَّا عَ) طَفْ ضَمَّ نَصُـوحاً (صِ) فَ تَفَاوُتِ قَصَرْ ثَقَّـلْ (دِضًا) وَتَـدَّعو تَـدْعُـو ظَهَـرْ ضَمَّ نَصُـوداً (صِ) فَ تَفَاوُتِ قَصَرْ ثَقَـلْ (دِضًا) وَتَـدَّعو تَـدْعُـو ظَهَـرْ سَيَعْلَمُـونَ (مَ) فَ (رَ) جَا يَـزْلِقُ ضَمْ غَيْرُ (مَدًا) وَقَبْلَهُ (جِمًا رسَ) مُ كَسُرًا وَتَحْرِيكًا وَلاَ يَخْفَى (شَفَا) وَيُـوْمِنُـوا يَـذَكُـرُوا (دِ) نُ (ظَا رَفَا الله عارج سَالَ أَبْدِلُ في سَـأَلُ (مِـ) نُ خُـلْفِ (لَـ) فَظِ المعارج سَالَ أَبْدِلُ في سَـأَلُ

(عَــمً) وَنَـزًاعَـةُ نَـصْـبُ الـرَّفْـعِ (عَـ) لُ تَـعْـرُجُ ذَكِّـرْ (رُ)مْ وَيَـسْأَل آصْـمُــمَا

(هَ) لُ خُلْفُ (ثِقُ) شَهَادَةُ الجَمْعُ (ظَ)مَا

(عُ)دُ نَصْبِ آضْمَمْ حرِّكَنْ (بِ)هِ (عَ)فَا

(كَ)مْ وُلْـدُهُ آضْـمُـمْ مُسْكِـنًا (حَـقُ شَـفَا)

وُدًا بِضَمِّهِ (مَدًا) وَفَتْحُ أَنْ

ذِي الْوَاوِ (كَ)مْ (صَحْبُ) تَعَالَى كَانَ (ثَ)نُ (صَحْبُ كَ) سَا وَالْكُلُّ ذُو المسَاجِدَا وَأَنَّهُ لَا آكْسِرِ (آ) تُلُ (صَ)اعِدَا تَقُولُ فَتْحُ الظِّمِّ وَالنَّقْلُ (ظَ)مِي نَسْلُكُهُ يَا (ظَ) لِهِرٍ (كَفَا) الكَسْرَ آضْمُمِ

(مِ) نُ لِبَدًا بِالْخَلْفِ (لُ)زُ قُلْ إِنَّمَا فِي قَالَ (بُ)قُ (فُ)زُ (نَ)لُ لِيَعْلَمَ اصْمُا فِي قَالَ (بُ)قُ (فُ)زُ (نَ)لُ لِيَعْلَمَ اصْمُا (مِ)نَّا وَفِي وَطْأً وِطَاءً وَآكْسِرًا (حُ)زُ (كَ)مُ وَرَبُّ الرَّفْعَ فَاخْفِضْ (طَ)هَرَا (حُ)زُ (كَ)مُ وَرَبُ الرَّفْعَ فَاخْفِضْ (طَ)هَرَا (حُ)نُ (صُحْبَةً) نِصْفِهِ ثُلْبُهِ آنْصِبَا

(ذَ) هُرًا (كَفَا) المد ثر السرِّجْزَ آضْمُمِ الكَسْرَ (عَـ)بَا (نَـ) مَوَى إِذَا دَبَـرَ قُـلُ إِذْ أَدْبَـرَهُ (إِ) ذْ (ظَا) نَّ (عَـ) نْ (فَتَىً) وَفَا مُسْتَنْفِرَهُ إِلْفَتْحِ (عَمَّ) وَ(آ) تُـلُ خَاطِبْ يَـذْكُرُوا القيامة رَا بَرَقَ الْفَتْحُ (مَـدًا) وَيَـذَرُو مَـدًا وَيَـذَرُو مَـدًا وَيَـذَرُو مَـدًا فَيْ (لَـ) دَى الْخُلُفِ (ظَاهِ مِيًّا (عَـ) رَفَـا مَـعُـهُ يُحِبُّـوً نَ (كَ) سَـا (حِمَّا ذَ) فَـا يُحْتَى (لَـ) دَى الْخُلُفِ (ظَاهِ مِيًّا (عَـ) رَفَـا

سُورَةُ الإِنْسَانِ وَالْمُرْسَلاَتِ

سَلاَسِلاً نَوِّنْ (مَدًا رُ)مْ (كِ)ي (غَ) لَا خُلْفُهُ مَا (صِ)فْ مَعْهُمُ الْوَقْفَ آمْدُدَا (عَ)نْ (مَ)نْ (دَ)نَا (شَ)هُ مُ بِخُلْفِ هِمْ (حَ)فَا

نَـوِّنْ قَـوارِيـرًا (رَ)جَـا (حِـرْمِ صَـ)فَـا وَالْـقَصْرُ وَقُـفًا (فِ)ي (غِـ)نَـا شُـدِ آخْـتُـلِفْ

وَالـــُّانِ نَــوَّنْ صِـفْ (مَــدًا دُ)مْ وَوَقَـِفْ مَــهُــهُ هــشَـامٌ ساخــتــلاف بـالألِـفْ

مَعْهُمْ هِشَامٌ بِاخْتِلاَفٍ بِالأَلِفُ عَالِيهِمُ آسْكِنْ (فِ)ي (مَدًا) خُضْرٌ (عُ)دِفْ

وَانْ طَلَقُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُ وَالْكُلُو اللَّهُ اللَّهُ (خَالِكُ (خَالِكُ وَوَحُدَا جِمَالَةً (صَحْبُ) آضْمُم الْكَسْرَ (خَالِدَا

وَمِنْ سُورَةِ النَّبَإِ إِلَى سُورَةِ التَّطْفِيفِ

فِي لاَبِشِينَ الْقَصْرُ (شِ) لَهُ (فُ) لِزْ خِفُ لاَ كِذَابَ (رُ)مْ رَبُّ آخْفِضِ آلرُّفْعُ (كَ) للأَ (ظُ) لِل (كَ)رَا (طُّ) لللهُ (كَ)رَا

نَاجِرَةُ آمْدُدْ (صُحْبَةً غِ)ثُ وَ (تَ)رَا خَيِّرٌ تَرَكَّى ثُقِلُوا (جِرْمٌ) (ظُ)بَا (لَ) لهُ تَصَدَّى الْرجِرْمُ) مُنْذِرُ (ثُ)بَا نَوِنْ فَتَنْفَعَ الْصِبِ السرَّفْعَ (نَوَى) إِنَّا صَبَبْنَا آفْتَعْ (كَفَا) وَصْلاً (غَ)وَى وَخِفُ سُحِّرَتْ (شَ) ذَا (حَبْرِ غَ) فَا خُلْفًا وَبْقُلُ نُشَرَتْ (حَبْرُ شَفَا) وَصُلاً اللهُ عَرَتْ (مَانُ دُمُنُ اللهُ اللهُ

وَقُتِّ لَتْ (ثُ)بْ بِنصَنِينِ الظَّا (رَ)غَـ دُ (حُبْرٌ غِـ) نَا الانفطار وَخِفُّ كُوفٍ عَدَّلاً يُكَـذَّبُـوا (ثَـ)بْتُ وَ (حَـتُّ) يَـوْمُ لاَ

وَمِنْ سُورَةِ التَّطْفِيفِ إِلَى سُورَةِ الشَّمْس

تَعْسِرِفُ جَهًٰلْ نَصْسِرَةَ الرَّفْعُ (ثَ)وَى خِستَامُهُ خَساتُمُهُ (تَـ)وْقُ (سَـ)وَى يَصْلِلُ آضُمُم (تَـ)وْقُ (سَـ)وَى يَصْلِلُ آضُمُم آشُدُد (كَ)مْ (رَ)نَا (أُ)هْلُ (دُمَ)ا

بَاتَرْكَبَنَ آضْمَمْ (حِمَّا عَمَّ نَ)مَا عُفُوظُ آرْفَعْ خَفْضَهُ (آ)عُلَمْ وَ (ِشَفَا) عَكْسُ الْمَجِيدِ قَدَّرَ الْخِفُ (رَ)فَا وَيُسوثِرُ وَا (حُ)وْ ضُمَّ تَعْسَلَى (صِر)فْ (حِمَا)

يَسْمَعُ (غِ) ثُ (حَبْرًا) وَضَمَّ (آ)عُلِمَا (حُبْرًا) وَضَمَّ (آ)عُلِمَا (حُبْرٌ غَ) لِمَا لَاَ غِيمَةً لَهُمْ وَشُدْ إِيَابَهُمْ (فَ) بُتَا وَكَسْرَ الْوِثْوِ (رُ) فَ (فَيَ) فَقَدَّرَ النَّقِيلُ (فُ) بُ (كَ) لِمَا وَبَعْدَ بَلْ لاَ أَرْبَعُ غَيْبُ (حَ) لاَ (شُ) دُ خُلْفَ (غَ) وْتُ وَتَحَفَّوا ضَمَّ حَا

فَ آفْتَ حُ وَمُ لَ (نَ) لَ (شَ فَ ا ثِهُ وَ افْتَ حَ الْ الْمَ فَ الْهِ وَافْتَ حَا يُسِوثِقْ يُعَدَّبُ (رُ) ضْ (ظُ) مِئَ وَلُبِّدَا ثَقَّ لُ (ثَ) مِرَا أَطْعَمَ فَ اكْسِرْ وَآمْدُذَا وَآرْفَعْ وَنَدِّنْ فَ فَ الْمُعْمَ ظَ) مِيرًا (نَهُ مَدَبُ هُ وَآرْفَعْ وَنَدُّنْ فَي عَمَّ ظَ) مِيرًا (نَهُ مَدَبُ هُ

وَمِنْ سُورَةِ الشَّمْسِ إِلَى آخِرِ القُرْآنِ

وَلاَ يَخَافُ (الْفَاءُ عَمَّ) وَٱقْصُرِ أَنْ رَأَهُ (زَ)كَا بِخُلْفٍ وَٱكْسِر

مَسِطْلَع لأمَهُ (رَوَى) آضَمُمْ أَوْلاً تَاتَسرَوُنَ (كَ)مْ (رَ)سَا وَثَـقًلاَ جَمَّعَ (كَ) مَ (ثَ) مَا (شَفَا شِ) مُ وَعَمَدُ (صُحْبَةُ) ضَمَّيهِ لِشِلاَفٍ (ثَ) مَدْ بِحَــذْفِ مَمْرْ وَآحْــذِفِ الْيَاءَ (كَـ) مَنْ إلاّفِ (ثِـ) قُ وَهَـا أَبِي لَمْـبِ سَـكَــنْ (دِ) ينَّا وَحَمَّالَتُهُ نَصْبُ الرَّفْعِ (نَ) م وَالنَّافِثَاتِ عَنْ رُوَيْسِ الْخَلْفُ تَمْ

ياب التكبير

وَسُنَّةُ التَّكْبِيرِ عِنْدَ الْخَنْمِ صَحَّتْ عَنِ ٱلْمُكِينَ أَهْلِ العِلْمِ رِوَايَةً بِشَرْطِهَا ٱلمُعْنَبَرِ وَقَالَهُ مُحَمَّدُ بُنُ الْجَزَدِي

في كُلِّ حَالٍ وَلَدَى ٱلصَّلاَةِ سُلْسِلَ عَنْ أَثِمَّةٍ ثِقَاتِ مِنْ أَوَّل ِ آنْشِرَاح ِ أَوْمِنَ ٱلنَّصَحَى مِنْ آخِرِ أَوْ أَوَّل مَدْ صُحَّحَا لِسَلنَّاسِ هُ كَسَدًا وَقِسِسَلَ إِنْ تُسردُ هَسَلُلْ وَبَسَعْضٌ بَسَعْسَدَ لِسَلَّهِ حَمِسْدُ وَالْـكُــلُّ لِـلْبَـزِي رَوَوْا وَقُـنْـبُـلاً مِـنْ دُونِ خَمْدٍ وَلِـسُـوس نُـقِـلاً تَكْبِيرُهُ مِن آنْشِرَاحِ وَرُوِي عَنْ كُلِّهِمْ أَوَّلُ كُلِّ يَسْتَوِي وَآمْنَعْ عَلَى السرَّحِيمِ وَقُفًّا إِنْ تَصِلْ كُلاًّ وَغَيْرَه ذا أَجِزْ مَا يَحْتَمِلْ ثُمَّ ٱقْرَإِ الْحَمْدَ وَخُسَ الْبَقَرَهُ إِنْ شِئْتَ حِلاً وَٱرْتِحَالاً ذَكَرَهُ وَآذْعُ وَأَنْتَ مُوقِنُ الإجَابَةُ دَعْوَةً مَنْ يَخْتِمُ مُسْتَجَابَةً وَلْيُعْتَنَ بِأَدَبِ الدُّعَاءِ وَلْتُرْفَعِ الأَيْدِي إِلَى السَّمَاءِ وَلْيُمْسَحِ الوَجْهُ بِهَا وَالْحَمْدُ مَعَ الصَّلاَةِ قَبْلَهُ وَيَعْدُ وَهَا هُنَا تَمَّ نِظَامُ الطَّيُّبَهُ أَلْفِيَّةً سَعِيدَةً مُهَذَّبَهُ بالرُّوم مِنْ شَعْبَانِ وَسُطِ سَنَةٍ تِسْعِ وتِسْعِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ وَقَدْ أَجَزْتُهَا لِكُلِّ مُفْرِي كَذَا أَجَزْتُ كُلُّ مَنْ فِي عَصْرِي يَـرْحُـهُ بِـفَـضَـلِهِ الـرَّحْـنُ فَـظَنَّـهُ مِـنْ جُـودِهِ الْـعُـفُـرانُ

ب اندارهم الرحمي

حياة المؤلف في سطور

ولد المؤلف ببلدة «الروضة» مركز قاموس شرقية في جمهورية مصر العربية، عام ١٩٢٩م من أسرة متدينة مستورة الحال.

حفظ القرآن الكريم ثم جوّده، وهو لم يزل في باكورة حياته، التحق بالأزهر الشريف لطلب العلم وحصل على الشهادات العلمية الآتية:

١ ـ شهادة التخصص في القراءات وعلوم القرآن من الأزهر ١٩٥٣م.

٢ ـ الشهادة العالية «الليسانس» في العلوم الإسلامية والعربية من جامعة الأزهر
 عام ١٩٦٧م.

٣ - الماجستير في الآداب العربية بتقدير «ممتاز» من كلية الآداب جامعة القاهرة عام ١٩٧٣م.

٤ - الدكتوراه في الآداب العربية بمرتبة «الشرف الأولى» من كلية الآداب جامعة القاهرة عام ١٩٧٦م.

نشاطه العلمي والعملي:

بعد حصوله على شهادة التخصص في القراءات وعلوم القرآن عين مدرساً بقسم تخصص القراءات بالأزهر لتدريس القراءات وعلوم القرآن.

عيّن عضواً بلجنة تصحيح المصاحف ومراجعتها ١٩٥٦م ﴿

انتدب للتدريس بمعهد غزة الديني من عام ١٩٦٠ ـ ١٩٦٤م. اختير عضواً باللجنة التي تشرف على تسجيل القرآن الكريم بالإذاعة المصرية ١٩٦٥م.

انتدب للتدريس بالمعهد الديني بواد مدني بالسودان من ١٩٥٤ - ١٩٥٦م.

انتدب للتدريس بالجامعة الإسلامية بأم درمان من ١٩٧٠ - ١٩٧٣م. قام بالإشراف ومناقشة الكثير من الرسائل العلمية.

انتدب للتدريس بكلية الأداب جامعة الخرطوم من ١٩٧٣ - ١٩٧٦م. انتدب للتدريس بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة من عام ١٩٧٦م إلى الآن

له أحاديث دينية بإذاعة السودان تزيد على المائة حديث.

له أحاديث دينية بإذاعة المملكة العربية السعودية أسبوعية من عام 19۷۷م إلى الآن.

بلغ إنتاجه العلمي أكثر من أربعين كتاباً، ولا زال في خدمة القرآن وعلومه.

يرجو من الله تعالى أن يوفقه دائماً إلى خدمة كتابه وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام.

وصلّ اللُّهم على سيدنا (محمد) وعلى آله وصحبه أجمعين.

شيوخ المؤلف

حفظ المؤلف القرآن، وجوّده، وتلقى علوم القرآن، والقراءات، والعلوم الشرعية، والعربية عن خيرة علماء عصره.

وبيانهم فيها يأتي:

حفظ القرآن الكريم على الشيخ محمد السيد عَزَب.

جوّد القرآن الكريم على كل من الشيخ محمد محمود، والشيخ محمود كر.

أخذ القراءات علمياً عن كل من الشيخ: عبد الفتاح القاضي والشيخ محمود دعبيس.

أخذ القراءات عمليّاً وتطبيقيّاً عن الشيخ عامر السيد عثمان.

أخذ رسم القرآن وضبطه عن الشيخ أحمد أبو زيت حار.

أخذ عد آي القرآن عن الشيخ محمود دعبيس.

أخذ توجيه القراءات عن الشيخ محمود دعبيس.

أخذ الفقه الإسلامي عن كل من الشيخ أحمد عبد الرحيم، والشيخ محمود عبد الدايم.

أخذ أصول الفقه عن الشيخ يس سُويلِم.

أخذ التوحيد عن الشيخ عبد العزيز عبيد.

أخذ المنطق عن الشيخ صالح محمد شرف.

أخذ تاريخ التشريع الإسلامي عن الشيخ أنيس عبادة.

أخذ التفسير عن كل من الشيخ خيس محمد هيبه، والشيخ كامل محمد

حسن .

أخذ الحديث وعلومه عن الشيخ محمود عبد الغفار.

أخذ دراسة الكتب الإسلامية عن الشيخ محمد الغزالي.

أخذ النحو والصرف عن كل من الشيخ خميس محمد هيبه والشيخ محمود حبلص والشيخ محمود مكّاوي.

أخذ علوم البلاغة عن كل من الشيخ محمود دعبيس، والشيخ محمد بحيري.

أخذ فقه اللغة عن الدكتور حسن ظاظا.

أخذ أصول اللغة عن الدكتور حسن السيد عون.

أخذ مناهج البحث العلمي عن الدكتور عبد المجيد عابدين.

أشرف عليه في رسالة الماجستير الدكتور أخمد مكي الأنصاري.

أشرف عليه في رسالة الدكتوراه الدكتور عبد المجيد عابدين.

أكرمه الله تعالىٰ ووفقه، وصنّف الكتب الآتية:

مصنفات المؤلف

- ١ المستنير في تخريج القراءات من حيث اللغة، والإعراب، والتفسير، ٣
 أجزاء.
 - ٢ ـ المهذَّب في القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر ٢ (جزءان).
 - ٣ ـ الإرشادات الجليّة في القراءات السبع من طريق الشاطبية.
 - ٤ ـ التذكرة في القراءات الثلاث وتوجيهها من طريق الدرة ٢ (جزءان)
 - ٥ الإفصاح عما زادته الدرة على الشاطبية.
 - ٦ ـ المغني في توجيه القراءات العشر المتواترة ٣ أجزاء.
 - ٧ ـ القراءات وأثرها في علوم العربية ٢ (جزءان).
 - ٨ ـ تهذيب إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر.
 - ٩ ـ الرسالة البهية في قراءة أبي عمر الدوري.
 - ١٠ ـ المجتبى في تخريج قراءة أبي عمر الدوري.
 - ١١ الرائد في تجويد القرآن.
 - ١٢ ـ إرشاد الطالبين إلى ضبط الكتاب المبين.
 - ١٣- التوضيحات الجلية شرح المنظومات السخاوية.
 - ١٤ ـ الهادي إلى تفسير كليات القرآن.
 - ١٥ نظام الأسرة في الإسلام.
 - ١٦ ـ أحكام الوقف والوصل في العربية.
 - ١٧ ـ أبو عبيد القاسم بن سلاّم ـ حياته وآثاره اللغوية .
 - ١٨ ـ أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري. حياته وآثاره.
 - ١٩ ـ المقتبس من اللهجات العربية والقرآنية.

٢٠ _ البرهان في إعجاز القرآن.

٢١ _ مرشد المريد إلى علم التجويد.

٢٢ ـ تاريخ القرآن.

٢٣ ـ في رحاب القرآن.

٢٤ _ في رحاب الإسلام.

٢٥ _ العبادات في ضوء الكتاب والسنة.

٢٦ ـ الحج والعمرة في ضوء الكتاب والسنة.

٢٧ ـ المحرمات في ضوء الكتاب والسنة.

٢٨ ـ الفضائل في ضوء الكتاب والسنة.

٢٩ _ الكشف عن أسرار ترتيب القرآن.

٣٠ _ التعليق على كتاب النشر في القراءات العشر.

٣١ _ تصريف الأفعال والأسهاء في ضوء أساليب القرآن.

٣٢ - أنت تسأل والإسلام يجيب.

٣٣ ـ في رحاب السنة المطهرة.

٣٤ ـ الإسلام أمن حقوق الإنسان.

٣٥ ـ الأسرة في ضوء تعاليم الإسلام.

٣٦ ـ حديث الروح في ضوء الكتاب والسنة.

٣٧ ـ المبسوط في القراءات الشاذة.

٣٨ ـ الكامل في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة.

٣٩ ـ الهادي شرح طيبة النشر في القراءات العشر.

٤٠ _ معجم حفاظ القرآن.

٤١ ـ منهج الأنبياء في الدعوة إلى الله.

٤٢ ـ في رحاب القراءات.

٤٣ ـ السراج المنير في الثقافة الإسلامية.

٤٤ _ الأسرة السعيدة في ظلِّ تعاليم الإسلام.

المصادر والمراجع

- ١ إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر للدمياطي طبع القاهرة.
 - ٢ الإتقان في علوم القرآن للسيوطى طبع القاهرة.
- ٣ الإرشادات الجليّة في القراءات السبع د/محمد سالم محيسن طبع القاهرة.
 - ٤ إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس طبع القاهرة.
 - ٥ إعراب القرآن للعكبري طبع القاهرة.
 - ٦ ـ إنباه الرواه على أنباه الرواه للقفطي طبع القاهرة.
- ٧- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: اسماعيل البغدادي طبع دار الفكر بروت.
 - ٨ البرهان في علوم القرآن للزركشي طبع القاهرة.
 - ٩ تاج العروس للزبيدي طبع القاهرة.
 - ١٠ ـ تاريخ التراث العربي/ فؤاد سزكين.
 - ١١- تاريخ بغداد /للخطيب البغدادي/ طبع دار الكتب العلمية بيروت.
 - ١٢ ـ تاريخ الأدب العربي/ كارل بروكلهان.
 - ١٣ ـ التبيان في تصريف الأسهاء /د/ أحمد كحيل طبع القاهرة.
 - ١٤ تصريف الأفعال/ الشيخ محيي الدين عبد الحميد طبع القاهرة.
 - ١٥ تفسير الجلالين طبع القاهرة.
 - ١٦ ـ تفسير الطبري طبع القاهرة.
 - ١٧ ـ تفسير البحر المحيط/ لأبي حيان الأندلسي طبع القاهرة.
 - ١٨ ـ تفسير فتح القدير/ محمد علي الشوكاني طبع القاهرة.
 - ١٩ ـ تقريب النشر في القراءات العشر/ ابن الجزري طبع القاهرة.

- ٢٠ ـ التيسير في القراءات السبع/ أبو عمرو الداني طبع القاهرة.
- ٢١ ـ الجني الداني في حروف المعاني/ حسن قاسم المرادي طبع القاهرة.
 - ٢٢ ـ الحجة في القراءات السبع/ ابن خالويه.
- ٢٣ ـ حجة القراءات السبع /أبو زرعة عبدالرحمن بن زنجلة طبع بيروت.
 - ٢٤ ـ دليل الحيران شرح مورد الظمآن / ابراهيم المارغني طبع القاهرة.
 - ٢٥ ـ رصف المباني شرح حروف المعاني/ أحمد المالقي طبع دمشق.
 - ٢٦ ـ سير أعلام النبلاء/ للذهبي طبع القاهرة.
 - ٧٧ ـ شرح ابن عقيل على الألفية/ ابن عقيل طبع القاهرة.
 - ٢٨ ـ شرح طيبة النشر/ ابن الناظم طبع القاهرة.
 - ٢٩ ـ الصحاح / اسهاعيل الجوهري طبع القاهرة.
 - ٣٠ ـ العمدة في غريب القرآن/ مكى بن أبي طالب طبع بيروت.
 - ٣١ ـ غاية النهاية في طبقات القراء/ ابن الجزري طبع القاهرة.
 - ٣٢ _ فهرس علوم القرآن/ جامعة أم القرى.
 - ٣٣ _ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية بدمشق.
 - ٣٤ ـ فهرس المخطوطات، والمصورات ط جامعة الإمام محمد بن سعود.
 - ٣٥ ـ فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف المركزية في السليانية.
 - ٣٦ ـ فهرس المصورات الميكروفيلم ط جامعة الملك عبد العزيز.
 - ٣٧ ـ في رحاب القرآن/ د محمد سالم محيسن طبع القاهرة.
 - ٣٨ ـ في اللهجات العربية/ د ابراهيم أنيس طبع القاهرة.
 - ٣٩ _ فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية طبع القاهرة.
 - ٤٠ ـ القاموس المحيط/ الفيروز آبادي طبع القاهرة.
 - ٤١ ـ قطر الندى وبل الصدى/ ابن هشام طبع القاهرة.
- ٤٢ ـ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون/ حاجي خليفة طبع بيروت.
 - ٤٣ _ الكشف عن وجوه القراءات/ مكى بن أبي طالب طبع دمشق.
 - ٤٤ _ لسان العرب/ ابن منظور طبع القاهرة.
 - ٥٤ _ متن الألفية / ابن مالك طبع القاهرة.
 - ٤٦ ـ متن طيبة النشر في القراءات العشر طبع القاهرة.

- ٤٧ ـ المستنير في تخريج القراءات/ د محمد سالم محيسن طبع القاهرة.
 - ٤٨ ـ المصباح المنير/ احمد على الفيومي طبع القاهرة.
- ٤٩ ـ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن/ محمد فؤاد عبد الباقي طبع القاهرة.
 - ٥ المعجم الوسيط مجمع اللغة العربية طبع القاهرة.
 - ٥١ ـ معجم القبائل العربية /عمر رضا كحالة طبع بيروت.
 - ٥٢ ـ معجم المؤلفين/ عمر رضا كحالة طبع بيروت.
 - ٥٣ ـ معجم حفاظ القرآن/ مخطوط للدكتور محمد محمد سالم محيسن.
 - ٥٤ المغني في توجيه القراءات/ د محمد محمد سالم محيسن طبع القاهرة.
 ٥٥ مغني اللبيب/ ابن هشام طبع القاهرة.
 - ٥٦ ـ المفردات في غريب القرآن/ الراغب الأصفهاني طبع بيروت.
 - ٥٧ ـ المقنع في معرفة مرسوم المصاحف/ أبو عمرو الداني طبع ليبيا.
 - ٥٨ ـ الممتع في التصريف/ ابن عصفور طبع بيروت.
 - ٥٩ ـ المهذب في القراءات العشر/ د محمد سالم محيسن طبع القاهرة.
 - ٦٠ ـ النشر في القراءات العشر/ ابن الجزري طبع القاهرة.
 - ٦١ ـ الهادي إلى تفسير كلمات القرآن/ د محمد سالم محيسن طبع القاهرة.



بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الجزء الثالث من كتاب «الهادي شرح طيبة النشر في القراءات العشر»

بفحة	ع الص	الموضو
٧	الكهف	سورة
44	مريم عليها السلام	سورة
49	طه عليه الصلاة والسلام	سورة
00	الأنبياء عليهم السلام	سورة
75	الحج	سورة
۷٣	المؤمنون	سورة
۸٣	النور	سورة
94	الفرقان	سورة
۱۰۳	الشعراء	سورة
١٠٩	النمل	سورة
119	القصص	سورة
170	العنكبوت	سورة
۱۳۱	الروم	سورة
140	لقمان	سورة
149	السجدة	سورة
١٤١	الأحزاب	سورة
		سورة

سفحة	يع الص	الموضو
۲۲۱	فاطر	سورة
177		سورة
۱۷۷	الصافات	سورة
١٨٥	ص	سورة
191	الرمرالله المراجعة المر	سورة
197	غافرغافر	سورة
۲۰۳	فصلت	سورة
۲•٧	الشورى	سورة
111	الزخرف	سورة
	الدخان	
277	الجاثية	سورة
77	الأحقاف	سورة
۱۳۲	محمد ﷺ	سورة
777	الفتح	سورة
	الحجرات	
757	<u>ق</u>	سورة
7 2 0	والذاريات	سورة
7 2 7	الطور	سورة
101	النجم	سورة
	القمر	
	الرلحمن عزَّ وجلُّ	
	الواقعة	-
777	الحديد	سورة
777	المجادلة	سورة

اصفحة	الموضوع
YV4	سورة الحشر
YA1	سورة المتحنة
YAY	
۲۸۰	سورة المنافقون
YAV	سورة التغابن
YA9	سورة الطلاق
791	سورة التحريم
797	سُورة الْمُلْك
790	سورة نَ
Y 9 V	سورة الحاقَّة
799	سورة المعارج
٣٠٣	سورة نوح عليه السلام .
٣٠٥	سورة الجنّ
711	سورة المزِّمِّل
٣١٥	سورة المدِّثر
*1V	سورة القيامة
719	سورة الإنسان
TYO	سورة المرسلات
	سورة النَّبأ
771	سورة النازعات
TTT	سورة عبس
770	
TT9	
781	

الصفحة	الموضوع
۳٤٣	سورة الانشقاق
٣٤٥	سورة البروج
	سورة الأعلى
٣٤٩	سورة الغاشية
To1	سورة الفجر
	سورة البلد
Tov	سورة الشمس
	سورة العلق
	سورة القدر
	سورة التكاثر
	سورة الهمزة
	سورة قريش
	سورة المسد
	سورة الفلق
	باب التكبير
	فوائد متعلقة بالتكبير
TVE	أمور تتعلق بختم «القرآن الكريم»
	تعريف بالقبائل الموجودة في الكتاب
	متن طيّبة النشر في القراءات العشر
	حياة المؤلف في سطور
	شيوخ المؤلف
	مصنفات المؤلف
	المصادر والمراجع
207	فهرس الموضوعات